

独创指标决胜市场·一眼看透未来走势

一招制胜

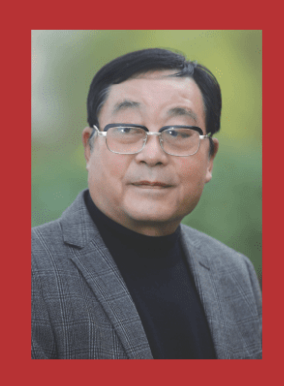
准确判断波段拐点

（第2版）

魏源水 著



本书讲述作者独创的股市技术分析指标，该指标用于观察市场趋势具有惊人的效果，它可以帮助投资人判断股市的底部和顶部，从而在多空博弈中提高胜算，获得丰厚收益。



清華大学出版社

一招制胜

准确判断波段拐点

（第2版）

魏源水 著



清華大学出版社
北 京

内 容 简 介

本书详细阐述作者独创的魏氏指标，它简单、直观、适用，可操作性强，看一眼形态就能判断市场未来的走势。

魏氏指标是根据浮力原理，针对筹码与资金这个永远的主题，通过自行设计的数学模型，对大盘和个股的历史数据进行若干次计算，运用斐波纳奇的数列倍数原理综合取值，套入MACD框架，使图形发生根本性变化，从而发现筹码压力和资金进出状态，准确判断未来发展趋势。这对股市运行的波浪位置具有十分重要的判断意义，对波浪理论是一大技术贡献。

股市中常有长、中、短线之说，但从来概念模糊，它是指时间还是空间？本书讲解很具体，大到月线，小到15分钟线，对于不同风格的炒股者都有所帮助。

图书在版编目（CIP）数据

一招制胜：准确判断波段拐点 / 魏源水著. —2 版. —北京：清华大学出版社，2017
ISBN 978-7-302-47723-5

I. ①一… II. ①魏… III. ①股票交易－基本知识 IV. ①F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2017）第 165961 号

责任编辑：王金柱
封面设计：王　翔
责任校对：闫秀华
责任印制：
出版发行：清华大学出版社
　　网　　址：http://www.tup.com.cn，http://www.wqbook.com
　　地　　址：北京清华大学学研大厦 A 座　　**邮　　编**：100084
　　社 总 机：010-62770175　　**邮　　购**：010-62786544
　　投稿与读者服务：010-62776969，c-service@tup.tsinghua.edu.cn
　　质量反馈：010-62772015，zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn
印 刷 者：
装 订 者：
经　　销：全国新华书店
开　　本：185mm×260mm　　**印　张**：15.75　　**字　　数**：383 千字
版　　次：2017 年 9 月第 2 版　　**印　　次**：2017 年 9 月第 1 次印刷
印　　数：1~3500
定　　价：49.00 元

产品编号：074033-01

序

股市分析的草根奇才

多年的老朋友源水，职业是新闻工作，余暇还热爱文学，曾从四川跑到北京鲁迅文学院进修，可谓对文学是很虔诚的了。谁知一头扎进证券研究，从形象思维转到抽象思维，而且还弄出了名堂，出版了证券研究专著《趋势与拐点：精准判断波段拐点》（四川人民出版社，2014年），洋洋洒洒20多万字。

我一生从事文学史研究，对经济学不在行，看到源水的《趋势与拐点：精准判断波段拐点》这本书，装帧漂亮大气，非常惊讶。当今出版业也进入了市场经济，出版社敢于出这本书，说明它是有市场价值的。源水又弄出第二部《一招制胜：准确判断波段拐点》，又是洋洋洒洒 20多万字，对这个朋友当刮目相看了。

源水隅居四川的一座小县城，陈子昂的故乡，想来他没有条件得到经济学高人的指点，独自潜心研究，且成就斐然，算得上奇才了。证券研究，面对的是一堆数据，在一般人看来，股市的交易是自由的，怎么会有规律呢？

源水在著作中说，宇宙万物皆有运行规律，股市是宇宙万物之一，当然也有规律可循。这个观点是对的，中国先人的太极图、八卦、《易经》，就最早阐述了宇宙万物运行规律的大哲学。源水在一堆数据中发现了规律，这就是智慧。

《一招制胜：准确判断波段拐点》这本书，说的是股市分析的一个指标，显然是独创。股市的一个分析指标，应该是一种观察事物的方法，把这个方法层层递进，说深说透，还得经得起历史和未来的检验，应该说在这个领域是一个贡献。

我虽然对经济学不在行，但从书稿中可以看出，他阐述的价线背离、价柱背离，后续运动会产生必然性，这就难能可贵了。他能够判断一个事物运行的后续趋势，而且还有十分把握，在书中列举了几百个案例都是这样，他还说，他根据自设的数学模型，能提前预判股市重要的高低点位和到达时间，不是事后方知，而是有博文证明，这就神奇了。这种观察事物的方法，在股市中有如此显著的效果，其价值之重要不言而喻。推而广之，这种观察事物的方法运用到其他领域也有这种效果的话，那该是一件功德无量的事情。因为一个哲学方法是万理皆通的。

书名有个副标题：准确判断波段拐点。事物呈波浪运行，潮起潮落，这不难理解。问题是要知道潮的起点、潮的落点就难了。源水的书正是讲解判断起点和落点的方法，他的这种方法已经被证明是正确的。他在 2013 年写作的《趋势与拐点：精准判断波段拐点》一书中，列举的 200 多个案例，在 2014 年股市运行中，都一一被证明当时的分析判断是正确的。尤其是书中最后一节对大盘的分析判断，我们局外人都知道，当时股市正是低迷时期，他却以上海证券指数为例，图文并茂地论述，股市跌到哪里就不会再跌了，2014 年股市很快证明他这个判断的正确性。低迷几年的中国股市，今年又开始走红，街头巷尾人们谈论股市都是喜笑颜开。

《一招制胜：准确判断波段拐点》又创造了另一种准确判断波段拐点的方法，这个方法看起来更简单、直观、适用。源水说对于是否要把这个方法公开他曾有过犹豫。他又说，上天厚爱，让我发现了一种新技术方法，让有缘人分享，这也是天道和仁德。我为朋友拥有这种胸怀而高兴。人类的创造共同分享，代代相传，文明进程因此而延续。

对于证券研究，我没有更多的话好说。衷心祝愿源水在这个领域的研究走得更远。

中国社会科学院研究员　张大明
2015 年 2 月 21 日于北京方庄

自　序

证券投资与投机

现代社会，投资、理财产品多如牛毛，令人眼花缭乱，什么产品最可靠？证券投资！因为证券市场是国家行为，它的公信度相对较高，更重要的是，股市与人类文明进程同步，它始终向上！

美国道琼斯工业平均指数是世界证券历史最悠久的指数，它从1896年5月26日创立指数至今，从40.94点运行到2015年最新的17959点，涨幅是400多倍。虽然在一百多年的历史中涨涨跌跌，但它的总趋势是向上的。

中国股市至今已有25年历史，以大家最为熟悉、也具有代表性的上证指数为例，开市95点，其后有过三次著名高点：1558点、2245点、6124点，三次著名低点：325点、998点、1664点，运行至2015年，它的总趋势也是向上的。

以最新点位理论计算，涨幅是30多倍，如果其间投机，其利润远远不止30多倍。

问题来了，马上有人站出来问，普通炒股者有几人赚了钱？这确实是事实，多数亏得一塌糊涂，有人说起炒股就不寒而栗。

我说的是投资证券，不是炒股，虽然同是买卖股票，但投资与炒股是完全不同的概念。

从理论上讲，任何时候买进股票，只要此股不退市，哪怕你在6124点高位买进，坚持持股不动，赚钱也是迟早的事，只是多与少的问题。

对于证券市场，大多数人的理念是投机，恰恰是因为投机而亏损，因为投机需要一系列的综合因素，包括投机技术、心理、习惯等，这又恰恰是多数人难以具备的综合素质。

因此，不进股市则罢，一进股市，你必须确立投资理念不动摇，这才是赚钱的根本。

股市本来有机可投，我前面说了，仍以上证为例，开市至今涨幅是30多倍，如果其间投机，其利润远远不止30多倍。关键是看你怎么投机？

大家对股市中的长线、中线、短线等词汇并不陌生，但其实概念很模糊，是时间概念吗？多久是长线，多久是短线？是空间概念吗？涨多少是长线，涨多少是短线？

宇宙万物循环都有时间刻度，众所周知的树木也有年轮，股市也不例外。我把长线、中线、短线的概念界定为时间，股市投机便可分为月线、周线、日线。证券市场以月线为长度，就等于投资加投机，以周线或更小级别为长度就纯粹是投机，这需要炒股者具备优良的综合素质，

一般不容易具备。

为了便于理解，仍以上证为例，325 点买入，2245 点卖出，涨幅 7 倍：998 点买入，6124 点卖出，涨幅 6 倍。我说的是理论数据，但你不可能买在最低，卖在最高，大体差不多就行。

另一个问题出来了，怎么就知道这几处是低点或高点呢？就看我独创的魏氏指标吧！

本书描述的魏氏指标可以运用在不同级别K线图中，大到月线，小到 15 分钟线，能满足长线、中线、短线，甚至超短线等不同风格炒股者的需求。

上证走势的历史，凡炒股者对 1664 点之后的 3478 点应当印象很深，心目中可能把它视为一个重要的高点，前面我却没有提及这个高点，我说的投资加投机的概念，这个高点不包括在内。本书第一章中有个上证指数月线图例，以我独创的指标观察，它只是一个下行趋势途中的反弹而已。就像我前面说的，几个月就翻番，这只是短周期的波动，而不是一波行情。

魏氏指标，是从筹码与资金的浮力关系观察市场的未来趋势，因为筹码与资金永远是股市的主题。我说的这个趋势，就如同我在《趋势与拐点：精确判断波段拐点》一书中描述的，趋势的类型有主要趋势、次要趋势和短暂趋势 3 种。中国股市还年轻，我们现在把月K线级别看成主要趋势，跟着主要趋势走，就永远不会错。

魏氏指标观察趋势具有惊人的效果。无论历史还是现在，无论处在何种经济环境，无论流通股本大小，它的表现都是一致的。比如一千亿的流通股本、资金净流入十亿元和一亿元的流通股本、资金净流入一千元，指标的反映都是相同的，这就为未来走势提供了同样性质的信息。指标线和指标柱与价位的背离，反映的是筹码压力与资金负荷的关系，也就是多空博弈的胜负。这对未来运动具有着重要的判断意义。魏氏指标尤其是对波浪位置的判断，更具重要的辅助判断意义。

我观察若干波浪运动相对清晰的股票，魏氏指标与波浪运动确实存在着契合关系。比如一个上升 5 浪运动、3 浪的指标线，位置绝不是最低，正如波浪理论描述的，3 浪绝不是 5 浪中最短的一浪。这一发现，我认为意义重大，开辟了一条判断浪形位置的新途径。

我们从理念上把证券作为投资，如果加上股市投机，这个“鸡”的产“蛋”率就高了，运气好的话，将高得让你吃惊。就如同我前面对中国股市的理论计算涨幅一样，如果你对几次买卖机会把握较好，就算你抓不住最高点和最低点，一点小闲钱投入都足够你富足一生。

这虽然是理论计算，但又是一个显而易见的事实，问题是要做到很难，这就是人的习性和天性。一旦进入股市，你就不会投资，只想投机，你就会不断买卖，不断买卖就是亏的根本。 中国股市 20 多年，你能做到只做几次买卖吗？

投资不需要懂多少技术，但需要几个条件。

- 一是预计投入的资本必须是闲钱，你要确定这个钱至少几年或几十年不会用。
- 二是一旦投入，也就是买了股票，你要有亏钱的承受能力。因为你买入股票后也可能跌，数字上你的钱有可能越来越少，而你必须坚守不动摇。
- 三是你买入后股票就涨，甚至几个月就翻番，你能坚守不卖吗？它可能会跌到比买价更低。因为几个月就翻番，此后跌到比买价更低，这种只是短周期的波动，而不是一波行情。你如果卖了尝到甜头，心里老想着投机，此后你可能会再也回不到投资的路

上，这甚至就是你亏钱的起点。我先前说了，投机是需要综合素质的，包括高超的投机技术、良好的心理、习惯等。

- 四是选择投资标的，也就是股票，你得分析这个行业至少十年或二十年内会发展吗，这个行业的这家公司会倒闭吗？只要十年、二十年内不会倒闭，那么你的投资就有希望。比如一个稀缺资源公司，它的经营者经营不善亏了，公司不倒闭，而是换一批经营者，公司又会焕发生机。当然，这类股票有可能一轮行情涨得不多，但很稳妥。另一种是新兴行业中的新兴企业，它会发展很快，遇上一轮股市行情，它可能上涨数倍、数十倍，但这种新兴企业也存在经营不善倒闭的风险。这种投资本身就包含了投机。
- 五是选择投资时机，投资时机把握得好，不仅是投资成本低，更重要的是在心理上先胜一筹。比如你在 6124 点的山顶买入股票，从 2008 年至 2014 年一路下跌，投资本钱的数字越来越小，让你心里很难受，一旦熬不住卖了，还会让你血本无归。你熬过来了，投资不亏，利润少了心里也不爽，所以选择投资时机很重要。这个时机怎么选？就是我前面说的，建议选 K 线图的月线观察，一支股在月线上观察它是低位了，这时侯买入不会错到那里去。它就是再跌，心理上也能承受。投资选择月线，投机也选择月线，月线明显是高位，而且开始下行了，全身而退，你得有定力耐心等待下次机会。

进入股市把握上述五点，坚定不移这样重复做，人生的财富就足够了。

魏源水

2015 年 5 月

目 录

第1章 一招制胜的魏氏指标

股市盈亏的关键是，能否对市场未来的趋势做出准确判断。判断的主要依据，不外乎经济环境和基本面两个。市场参与者对经济环境和基本面的认同，最终会具体反映在技术指标上。

技术指标有数十上百种，各有各的偏好和用法，只要能赚钱就是好方法。不过让人迷惘的是，很多指标此一时彼一时，不同的历史条件表现也不尽相同，使得判断的可靠性大打折扣。

看似复杂的股市涨跌，其实很简单，就是“筹码与资金的浮力关系”。这个措辞也许你闻所未闻，这是笔者在股市研究中发明的新概念。筹码就是流通股，资金进入市场多，筹码价值就高，资金进入市场少，筹码价值就低。

这虽然是人人明白的简单道理，但是要想知道资金进入市场的多少就不简单了！资金进入市场的多少不是数字的多少，而是资金流出与流入之比，即人们常说的净流入与净流出。对于普通股民来说，用统计方法做出这个比较很难，甚至不可能，因为这个净流入与净流出也只是相对时间而言的。

怎么才能知道资金流出与流入之比的强弱态势，这个强弱态势是短暂的还是长期的？如果知道这个强弱态势的性质，就知道了市场的未来走向。

那么，有没有一个指标能解决这个问题呢？有，这就是笔者在浮力原理的启发下，根据筹码与资金的浮力关系自行设计的“魏氏指标”。

第 1 节　魏氏指标与浮力原理

公元前 245 年，古希腊哲学家、数学家、物理学家阿基米德发现了浮力原理。浮力是指浸在液体或气体里的物体受到液体或气体向上支撑的力。浮力的定义式为：$F_{向上}-F_{向下}$，计算公式为：$\rho_{液}gV_{排}$。这一原理给予我极大启发，股市中，筹码与资金量在股价升降中正是表现了这种浮力关系。简单地说，资金量等于液体或气体，筹码也就是股票，可以视为液体或气体里的物体。这个概念看似不新奇，但你要细心体会，个中奥妙十分有趣。

打个通俗的比喻，假设市场是个特殊容器，容器里有水，水上有漂浮物体，这个特殊容器里的水，一边在流出，一边在流入，流出与流入的水量相等，容器里的水位不变，自然水上的漂浮物高度也不变。如果流出的水量大于流入水量，容器里的水位降低，水上的漂浮物高度自然也会降低，反之亦然。就如同民间俗语说的，水涨船高，水跌船低。

利用这个原理观察股市，筹码也就是股票的流通量在相对时间内不变，市场内的资金量也不变，市场就没有涨跌。只有当市场的资金量流出与流入发生变化时，市场才会发生涨跌的变化，也就是股票的价值才会发生变化。

还有一种特殊情况，筹码数量变化，只要市场内的资金量不变，市场仍然没有涨跌。比如一支股票的流通股数量是一万股，每股市值 10 元。如果这家公司 1:1 配送股，流通股数量变成了两万股，而市场内的资金没变，那么每股价值就变成了 5 元。看似股票价值低了，而持筹者并没有赢亏。只有当市场内的资金发生增减时，持筹者才会出现赢亏。

笔者在《趋势与拐点：精准判断波段拐点》一书中归纳了量能涨跌的 7 种形态，其中一种是价涨量缩，这是为什么呢？一支全流通的股票，我们假定为 1 亿股，这个筹码量在相对时间内是不会变的，为什么说价涨量缩呢？虽然总筹码量没变，但是有交易欲望的筹码在变，也就是股票持有者有卖票沽现或持股不动的变化。有交易变现欲望的筹码变少了，人们常说的“抛压”轻了，其实是市场内的资金流出量小了，进入市场的资金量大了，托力变大，物体（股票的价值）就上升了。

相反，只要容器里的水（资金量）在变少，托力减小，物体（股票的价值）就下降了。所以股价在某个下跌段中，虽然股票的交易量并不大，也就是资金流出量小，但资金流入量更小，价位下跌速度也会加快。

图 1-1 是中国 A 股 2009 年 8 月至 2013 年 6 月的一段周线图。2009 年 8 月 7 日是 A 股反弹的高点，之后开始下跌，直到 2010 年 7 月 2 日的低点，从图中竖线的对应处可以看出，指标在 0 轴下形成一个下跌以来较深、较大的指标柱群，与之对应的成交量也是较低。

此后指标柱向上收敛，VOL 成交量随之放大，走出了一波小反弹。从图中可以看出，指标线虽也略微向上，但角度很小，随后继续向下。

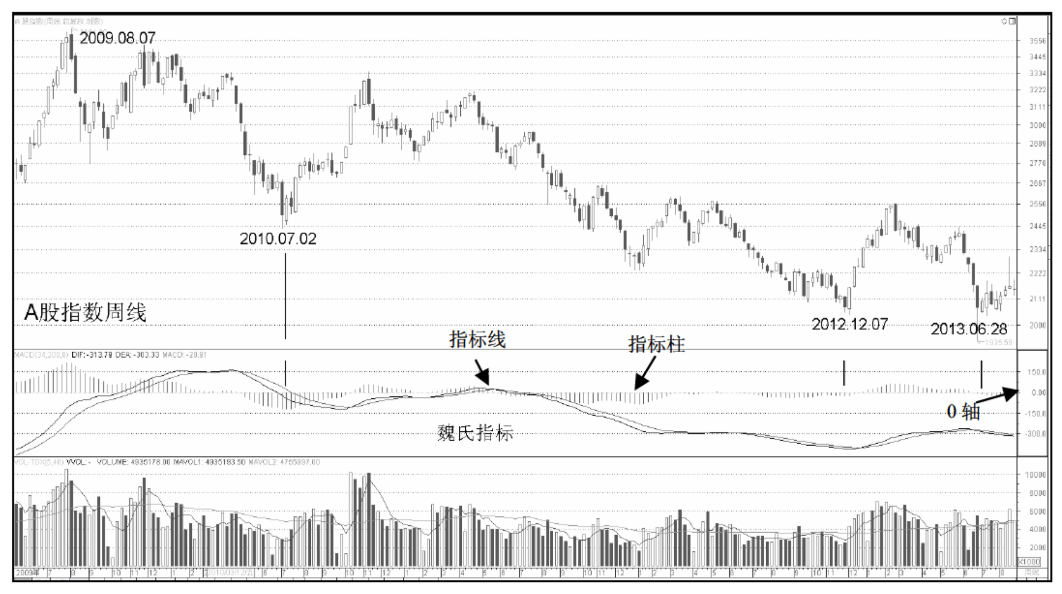


图 1-1

走势运行到 2012 年 12 月 7 日，图中竖线对应处的指标柱群在 0 轴下并不深，比 2010 年 7 月这一带的位置高多了，但是价位却比 2010 年 7 月 2 日这周低了很多。从图中可以看出，从 2009 年 8 月 7 日下跌以来，2012 年 12 月的 VOL 成交量最低，也就是说，虽然资金流出量小，但资金流入量更小，因此筹码价值仍在降低。

有趣的是，2012 年 12 月 7 日之后，指标柱迅速向上收敛穿越 0 轴，VOL 成交量随之放大，指标线也抬头向上，走出一波快速小反弹。走势运行到 2013 年 6 月 28 日这周，瞬间点位比 2012 年 12 月 7 日还低，形成单针探底。此时的指标柱群虽然也在 0 轴下，但却是下跌以来在 0 轴下柱群的最高位置，VOL 成交量柱只是出现单根最低，成交量总体明显比 2012 年 12 月高。更为明显的是，点位虽比 2012 年 12 月 7 日这周低，指标线的位置却比之抬高。既然价格创下新低，指标线位置不再创下新低，那么，说明资金流出与流入之比已经发生方向性变化，指标线已指出了趋势的方向，价格创下新低只是暂时的。

为了进一步阐述“筹码与资金的浮力关系”，我们再选择一个个股案例。

牧原股份（002714）就是一支典型的价涨量缩的形态图（见图 1-2）。按照浮力原理，若把物体比成筹码，把资金流比成液体或气体，有交易欲望的筹码越来越少，也就是持有股票者卖票沽现的欲望在减少，有买入欲望的资金流越来越大，当然浮力也在增大，所以物体上升更快，也就是股票价值不断上升。牧原股份从 2014 年 4 月 4 日的低点，到截图时 2014 年 8 月 11 日的高点，在短短 19 周的时间里价位上升了一倍。

在这个案例中，魏氏指标充分反映了筹码与资金量在股价升降中的浮力关系。可以看一下 2014 年 4 月 4 日之前的 10 个交易周，其中有 3 周，VOL 量柱是绿柱，且交易量大，一般情况下是评判为放量下跌，而魏氏指标的指标柱在 0 轴之上，指标柱的高度并未因为绿柱放量而逐渐下降，这一段的形态说明，有交易欲望的筹码多，有买入欲望的资金流更多。2014 年 4 月 4 日之后有交易欲望的筹码少了，有买入欲望的资金流并未减小，所以价位上升的速度更快。好比市场这个特殊容器里的水，流出的量在减少，流入的量在增大，容器里水上的漂浮物体自然会不断上升。

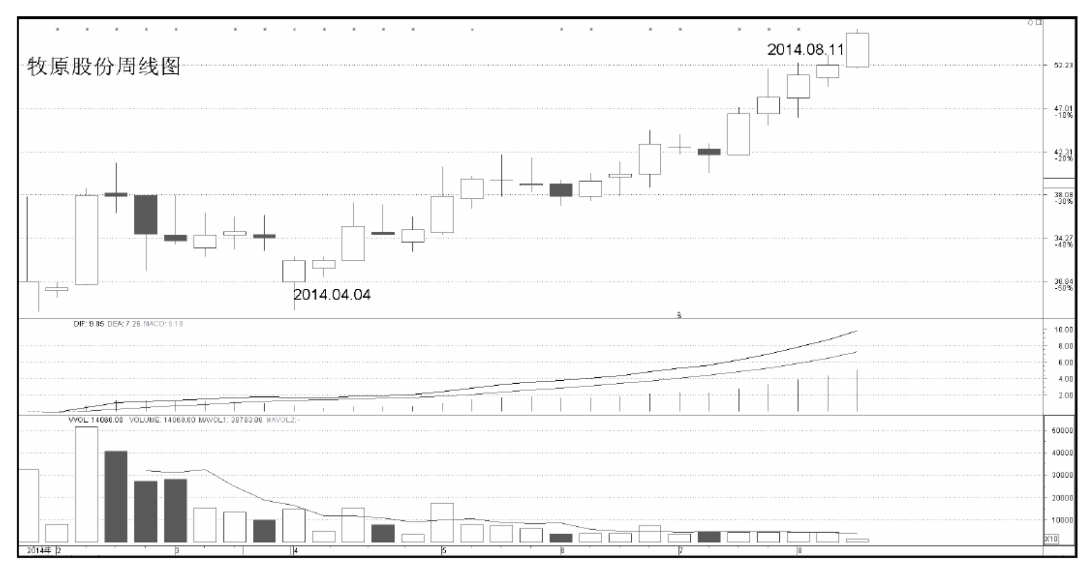


图 1-2

道氏理论发明了平行通道，波浪理论也沿用平行通道，但是波浪理论的平行通道已与道氏理论的平行通道概念发生了很大变化，波浪理论的平行通道不仅有助于判断浪形，更重要的是，波浪理论对于 2、4 浪的平行通道取点画线与道氏理论的平行通道根本不同。

同一种证券分析方法，前人创造，后人改造，其概念和效果会发生本质的变化，分析更为可靠，也算是再创造。美籍俄国人安德鲁在道氏理论、波浪理论的通道原理启发下发明的音叉通道，看似只是增加了一条相同宽度的通道，而在实际运用中，却会产生另一种意想不到的效果。

根据浮力原理，笔者将自行设计的方案和计算值，借用 MACD 指标的设置框架，对参数进行了革命性的改造，它充分诠释了筹码价值与资金流之间的浮力关系，图表形态与原 MACD 指标有了本质的差异。从指标柱可以看出筹码的压力，从指标线可以看出资金的流向。指标线就如指路明灯，指引趋势的方向，尤其是价线背离、价柱背离的形态，对市场的后续走势判断十分可靠，而且指标柱、指标线在股票市场的整个历史过程中，表现筹码价值与资金流之间的浮力关系是一致的，仅此一个指标足以作为各种级别 K 线图的操作依据。

为了便于叙述，本书把改造后的 MACD 指标称为“魏氏指标”。

第 2 节　魏氏指标的独特视角

魏氏指标的设置理念，是客观真实地表达“筹码与资金的浮力关系”。市场内的资金量是一个硬性指标，不管用什么手法都做不了假，因此，魏氏指标观察市场的视角具有独特性。无论股本大小，无论在市场运行的任何一个历史时段，无论在何大小级别的 K 线图中，魏氏指标的形态表现都是一致的。它会直观地反映市场资金流进流出的状态强弱及其趋势，从而给操作者判断市场的未来提供可靠的依据。

在众多指标中，应该说 MACD 指标是应用最为广泛的。然而，根据浮力原理重新设置的魏氏指标，与原 MACD 相比较，图表形态发生了本质变化，其适用性、可靠性已有根本的差异，且具有了观察市场的独特视角。

MACD 指标在小级别的 K 线图中几乎失去了判断意义，相反，魏氏指标在小级别的 K 线图中却大有用场。

如图 1-3 所示是上证 15 分钟 K 线图，使用的是 MACD 指标，时间跨度为 121 个交易日。MACD 指标波动非常频繁，据此无法判断走势。

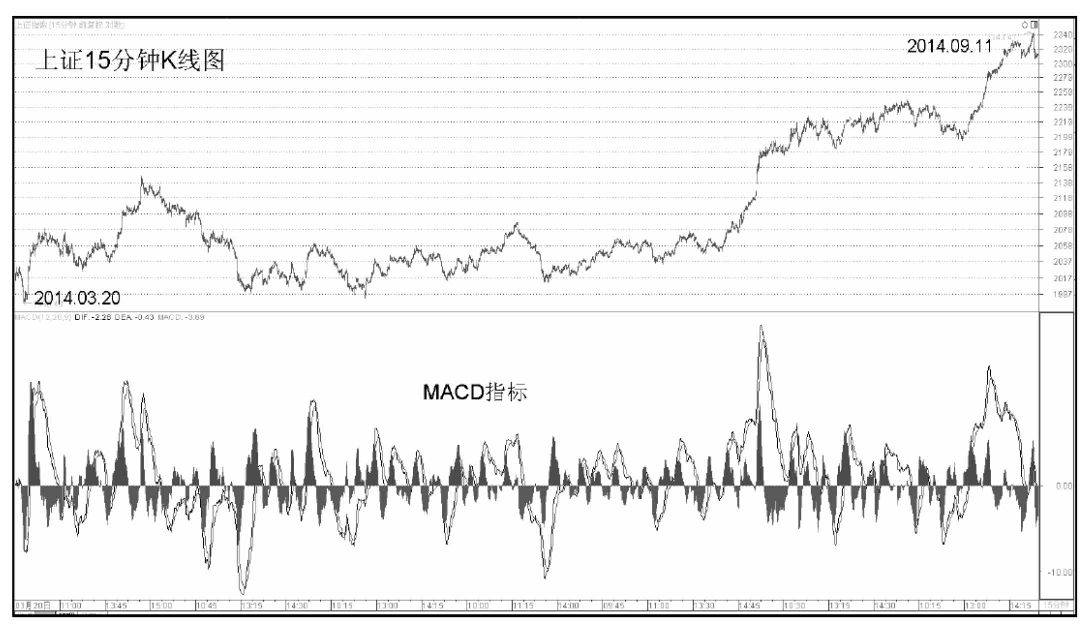


图 1-3

如图 1-4 所示使用的判断依据是魏氏指标，情况就截然不同了。在同一个时段，指标波动频率极低，趋势指向明确。图中竖线对应处，标有一次买点和一次卖点，而且都是最低点和最高点。为什么会在这两处标识买点和卖点呢？你也许会说，通过走出来的图形谁都能知道哪里是买点，哪里是卖点。但当你明白了魏氏指标的应用和价线背离、价柱背离原理，就会明白是因为这两处有价线背离的预警信号，因此才会这样标识，而且在 15 分钟 K 线图中的背离形态最多有 3 次，在后面章节中会有详细的讲解，这里不再赘述，魏氏指标的重要意义正在于此。

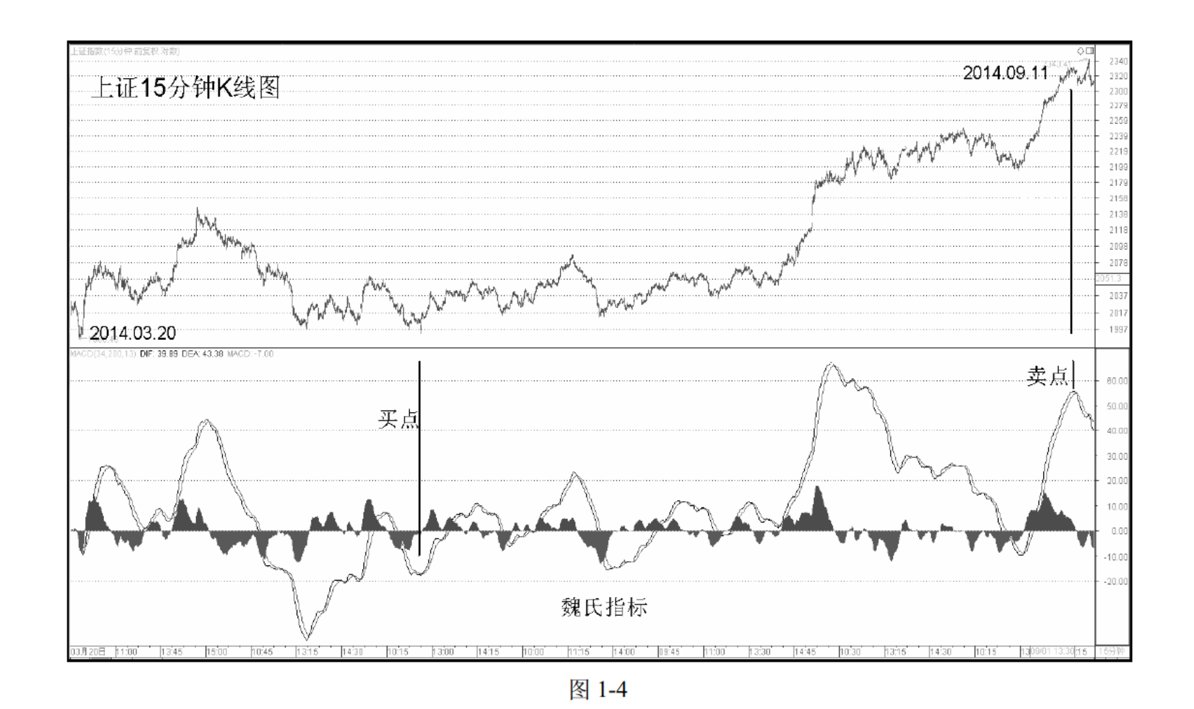


图 1-4

如图 1-5 所示是上证 60 分钟 K 线图，与 15 分钟 K 线图是相同时段，运行周期也一样，虽然 60 分钟 K 线图比 15 分钟 K 线图波动小，但是根据 MACD 指标把握未来的走势仍然很难。

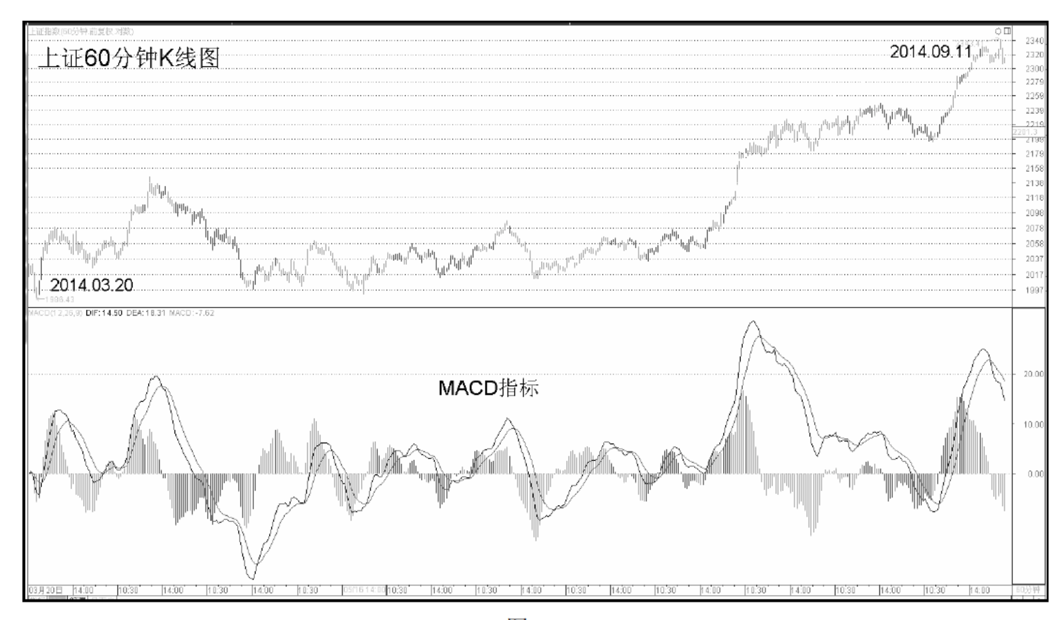


图 1-5

如图 1-6 所示使用的判断依据是魏氏指标，相同时段在 60 分钟 K 线图中却只标识了一处买点，没有标识卖点，因为图中竖线对应处价位最低，指标柱群却比前一柱群抬高，指标线也有调头向上的迹象。在 2014 年 9 月 11 日这一带，在图 1-4 的 15 分钟 K 线图中标有卖点，60 分钟 K 线图中的魏氏指标还没有预警信号，虽然指标柱有背离迹象，但不明朗，所以尚难确认这里就是高点，只有等待指标线弯头向下才能确认，而且只有等待指标线出现背离形态才能确认波段高点。

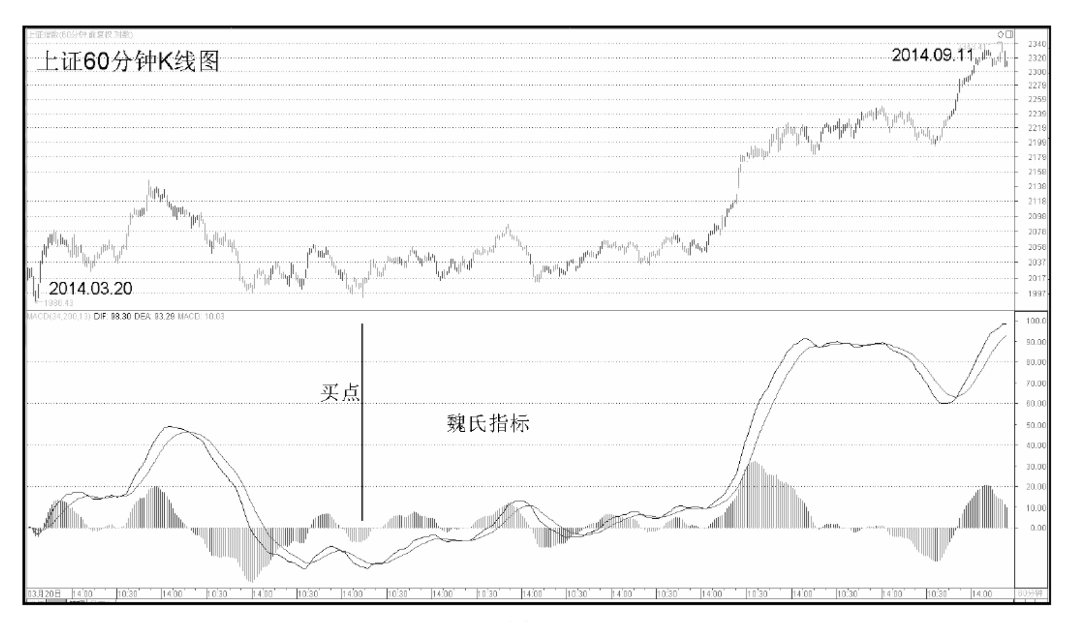


图 1-6

如图 1-7 和图 1-8 所示是上证指数日线图，与前面的分钟线是相同时段的走势。

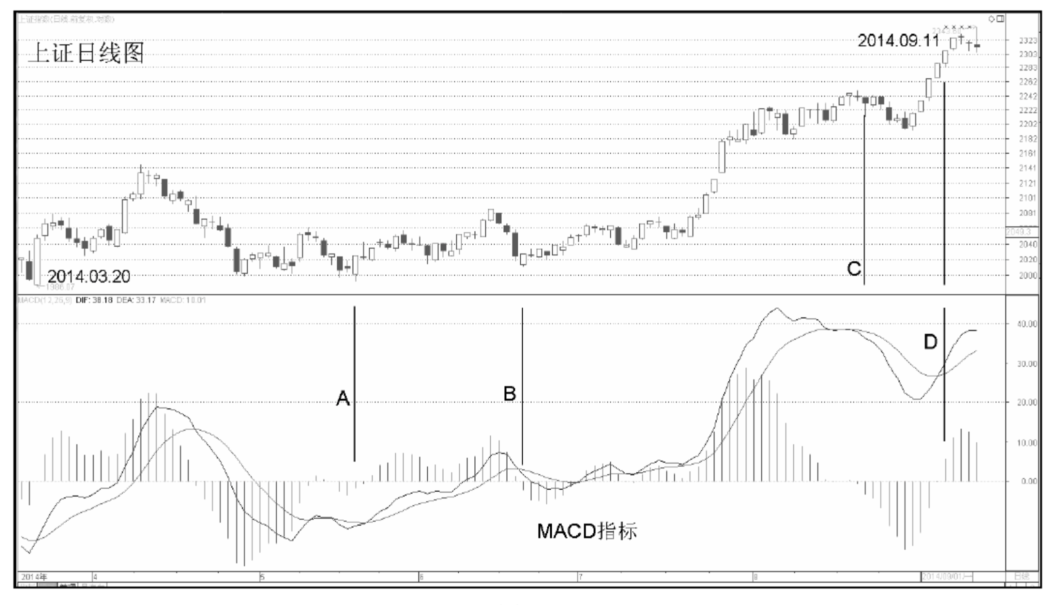


图 1-7



图 1-8

如图 1-7 所示是未经改造的 MACD 指标，图中对应竖线 A 处的金叉向上了，如果据此买进，到了对应竖线 B 处，金叉又向下了，会让你不知所措。到了对应竖线 C 处，它的金叉在高位向下了，如果此时刚卖了，又将涨得更高。到了对应竖线 D 处，如果买进，则又将出现调整架势。

如图 1-8 所示使用的是魏氏指标，它没有那么多杂波，尤其是指标柱，表现十分平稳。

图中竖线对应处，标识了买点，这个标识是有依据的，它的价最低，指标柱却向上收敛了，资金进出量已经打破平衡，预示运行将反向。后来的指标线一路向上，没有图 1-7 中出现的 C 点。通过观察魏氏指标是不是会对市场走势更容易把握呢？

如图 1-9 和图 1-10 所示是上证指数周线，从 2009 年 8 月 7 日高点到截图时的 2014 年 9 月 11 日，时间跨度是 260 周。

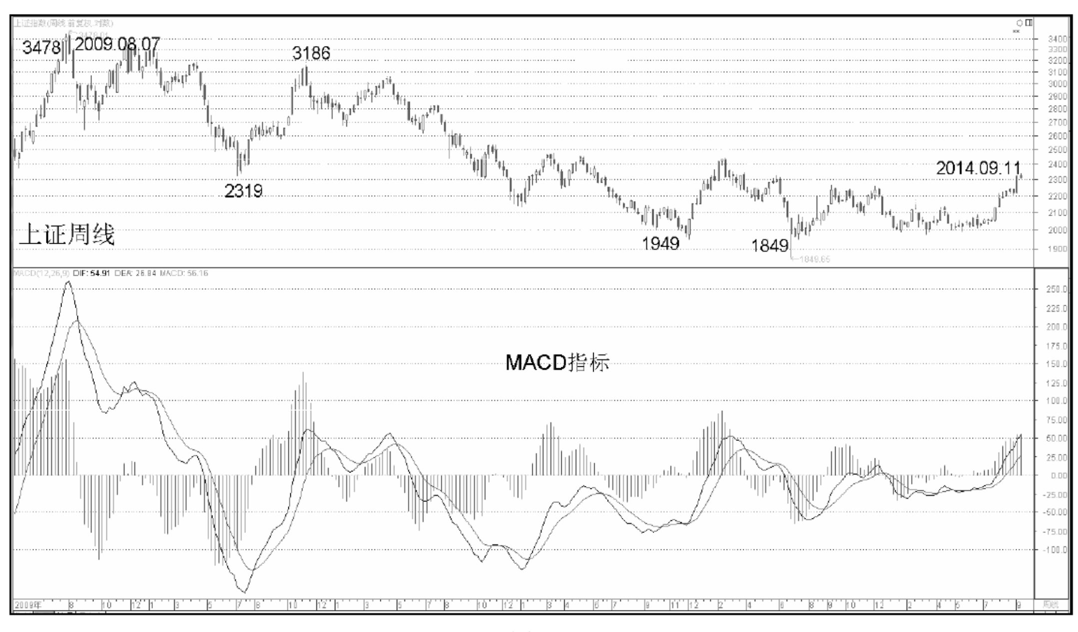


图 1-9

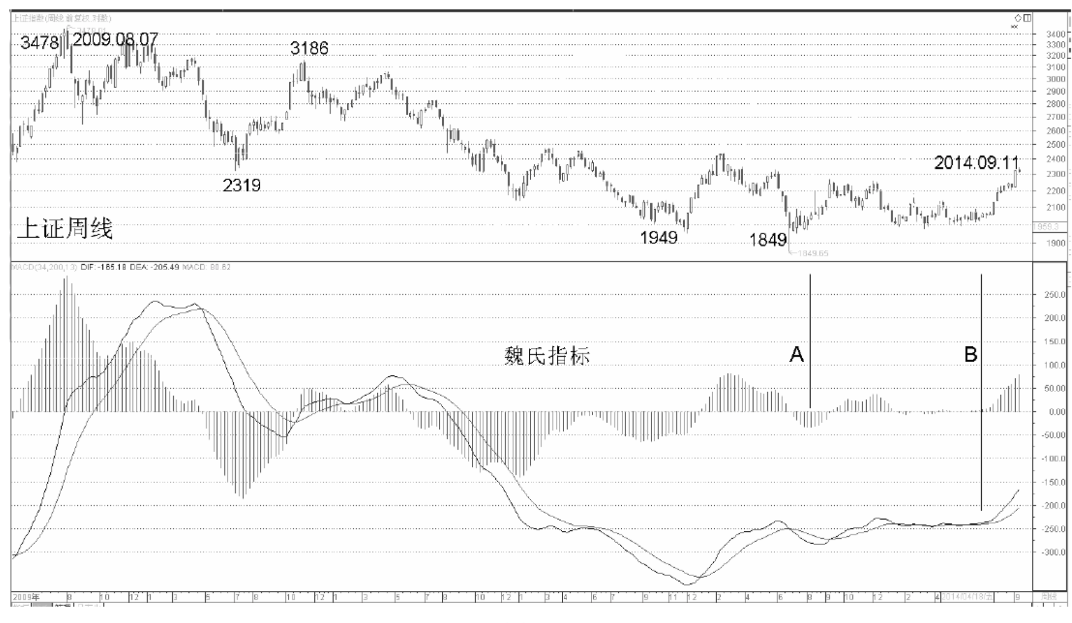


图 1-10

如图 1-9 所示使用的是 MACD 指标，它的波动形态很零乱，其中，在 2319 点到 3186 点这一段，依据 MACD 指标还有一定操作意义，此外都难以把握。更重要的是，在周线级别中，通过 MACD 指标很难看出市场的未来走势。

如图 1-10 所示使用的是魏氏指标，与图 1-9 中的 MACD 指标相比较，指标线、指标柱的形态和位置全变了。魏氏指标的指标柱群不零乱，很规整，具有预示性。指标线的方向性很明确，尽管从 2319 点到 3186 点上升较快，但魏氏指标还是明确告诉你，这只是下跌途中的反弹！

当时网络上的股评家们兴奋不已，令笔者印象最深的是有位高手在博文中说："股市永远回不到 2319 点了。"更有甚者，有位当时很活跃的股评家赌咒发誓 A 股要涨到 3 万点，奉劝散户们砸锅卖铁进股市。

继续讲解图 1-10 中的魏氏指标，指标线从高点下跌到 1849 点的位置，其实是个 ABC 形态，若用波浪理论观察，这就是强烈的暗示（关于利用魏氏指标判断波浪的位置，将在另一章节专门描述，这也是魏氏指标判断波浪最重要的价值）。图中对应的竖线 A 处，价格与指标线、指标柱双双背离，这是强烈的预警信号：走势将要反方向运行了。图中对应竖线 B 处，指标柱站上 0 轴，指标线上翘，再次发出预警信号：这就是魏氏指标的独特视角和优势所在。

周线级别这样的预警信号十分可靠，笔者在 2014 年 6 月 2 日发博文"大盘这一轮跌势结束了"，其后又发表过两次博文"大跌就买"。为什么能够如此肯定呢？因为在中国股市 20 多年的进程中，魏氏指标的形态表现始终如一。

如图 1-11 所示是上证月线图，使用的依据是 MACD 指标。它在 325 点至 998 点这么漫长的一段走势中，MACD 指标看不出运动趋势，更不能据此指标操作。3478 点以来至 1849 点，MACD 指标的运动趋势也很模糊。

如图 1-12 所示使用的是魏氏指标，其优势与原 MACD 指标比较非常明显，而且具有本质上的差异。把图 1-11 与图 1-12 对照一下就可一目了然：魏氏指标的指标柱和指标线很稳定，没有杂波，尤其是运动趋势指向明确。你看 325 点至 2 245 点的趋势明确向上，6 124 点以来，趋势明确向下，虽然 1664 点至 3478 点的走势凌厉，上升幅度较大，但魏氏指标明确告诉你：只是反弹而已。

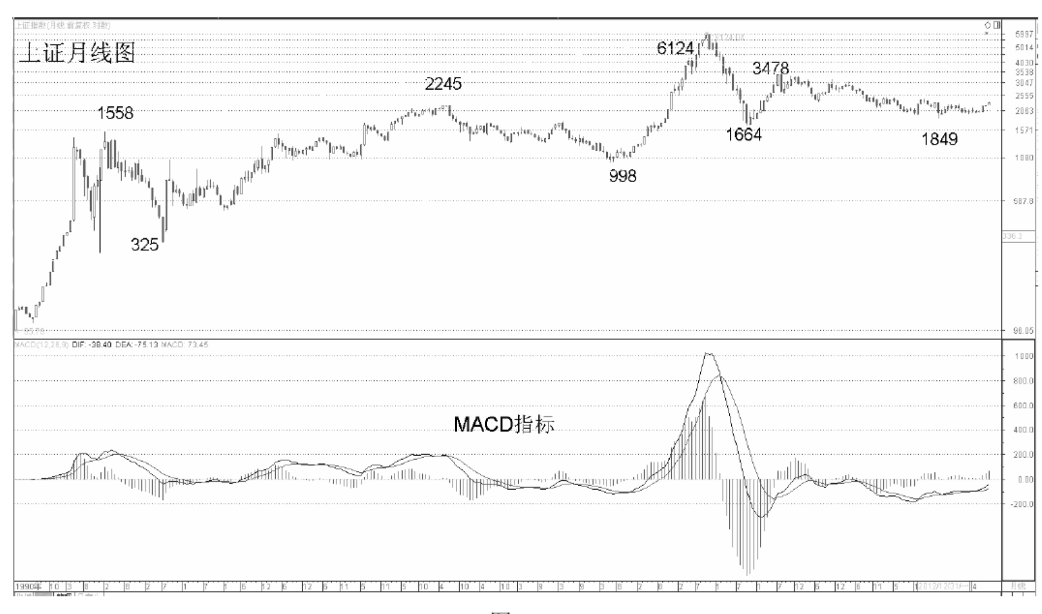


图 1-11

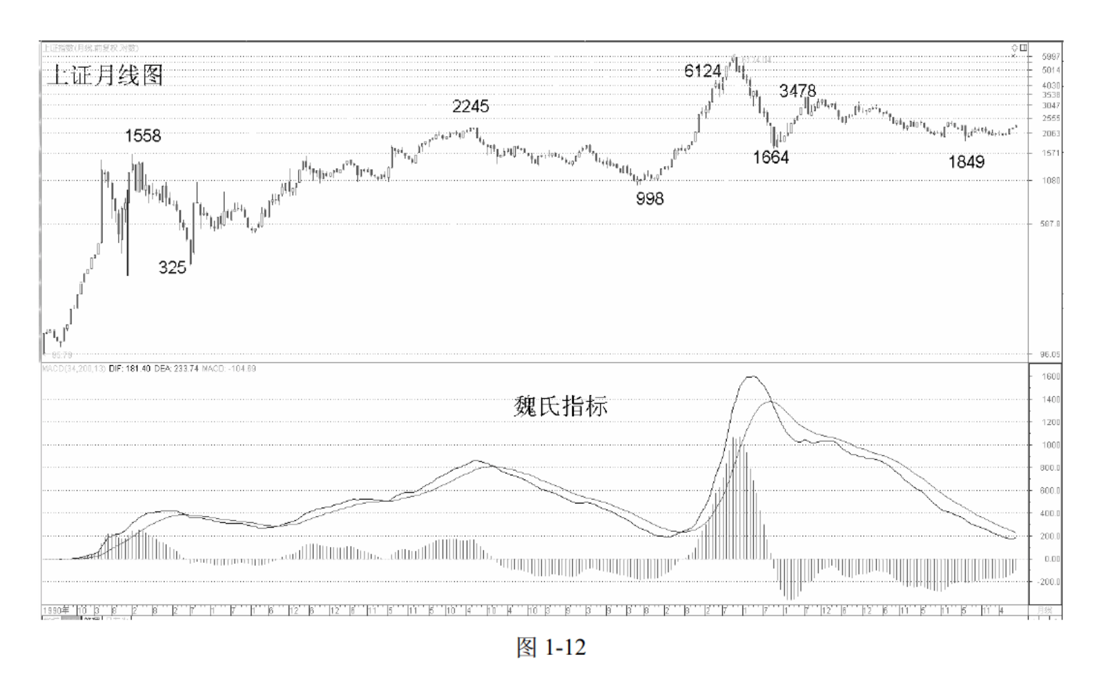


图 1-12

我们再列举一个个股案例。

以 A 股序号第一支股票作为标本来分析，当大家明白魏氏指标的用法后，就可以随便挑选一支验证。

平安银行（000001）这段 15 分钟的 K 线图，运行时段是 2014 年 3 月 21 日至 2014 年 7 月 29 日，在这 88 个交易日中，如图 1-13 所示的 15 分钟 K 线图，使用的是 MACD 指标，可明显看出有很多杂波，依据这个指标根本不具备可操作性。

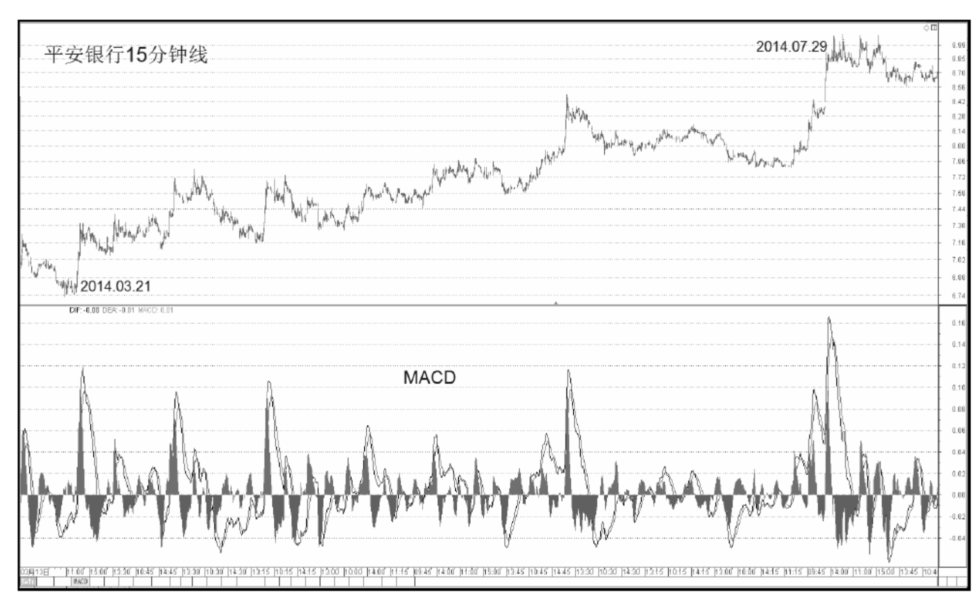


图 1-13

图 1-14 使用的是魏氏指标，从图中可以明显看出，指标线和指标柱都简单明了。图中标识出了 3 次买点和 3 次卖点，如果是超短线操作短短几十个交易日，盈利还是可观的，尽管这段走势很平常。

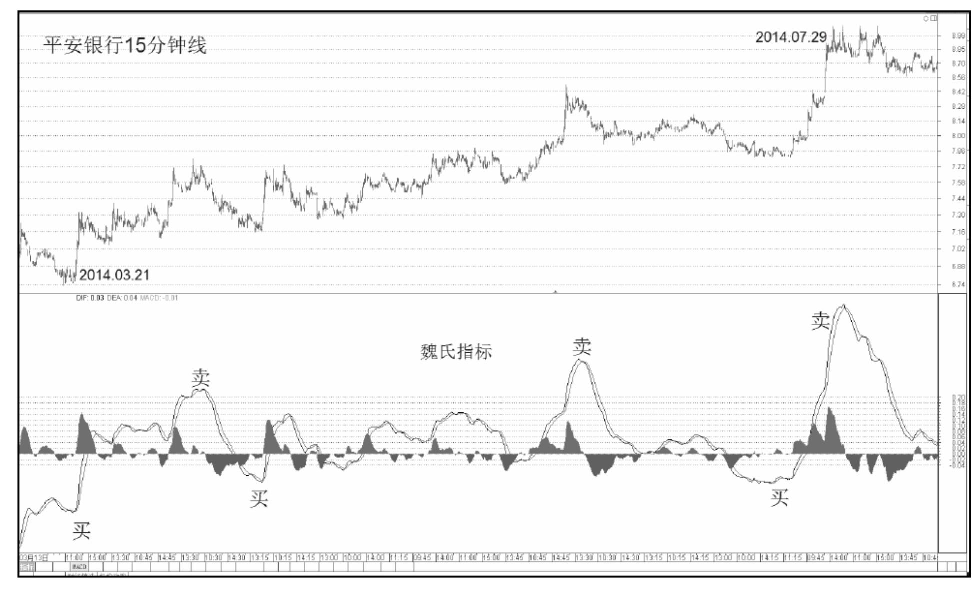


图 1-14

如图 1-15 和图 1-16 所示是平安银行（000001）的 60 分钟 K 线图，时间段也是 2014 年 3 月 21 日至 2014 年 7 月 29 日。图 1-15 使用的是 MACD 指标，图 1-16 使用的是魏氏指标，它们的指标线形态差异仍然很大，尤其是指标柱群差异更大。魏氏指标的指标柱群有很强的规律性，这对走势的把握更容易些。

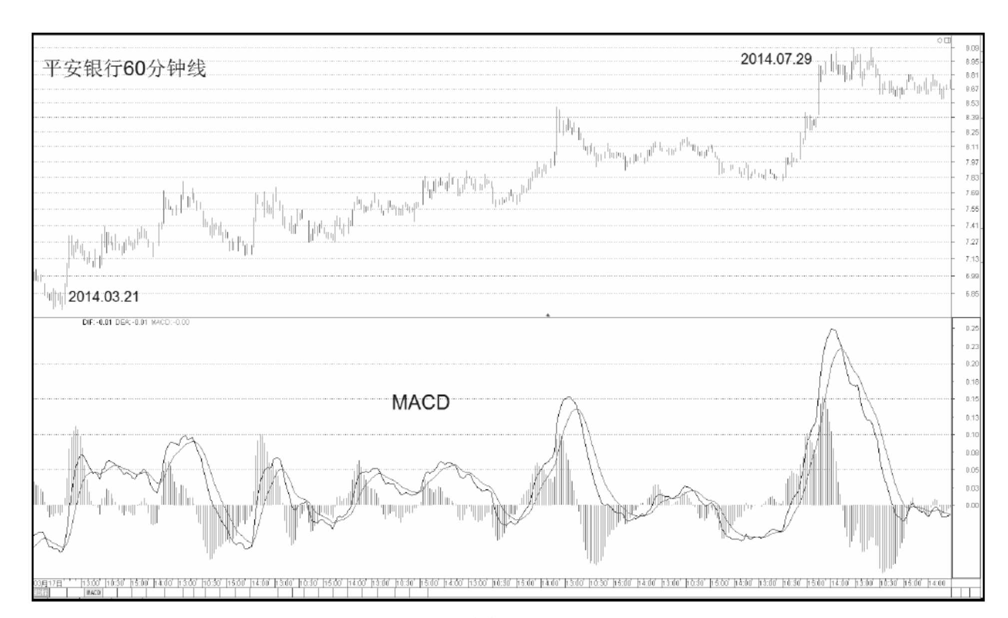


图 1-15



图 1-16

图 1-16 有两个细节值得注意：第一是在相同时段内，60 分钟图只标识出两次买卖点，而在图 1-14 的 15 分钟图中却标识出三次买卖点，这就是 K 线图的级别不同，K 线和指标线的波动频率也不同；第二是指标线和指标柱要结合观察，其原理将在后面章节中详细说明。在图 1-16 中标识了一个箭头，在箭头一带，指标柱群在 0 轴上规模大、位置高，但价位涨幅不高，短期内这么多资金进场，显然，它不是“解放军”，具有一定的盈利目的，箭头之后的快速下跌，就是常说的“打压”，这也是主力的一种手法。

如图 1-17 所示是平安银行（000001）的一段日线图，图中使用的是 MACD 指标，指标线的波动次数多，指标柱的波动幅度大，难以判断市场的真实意图。

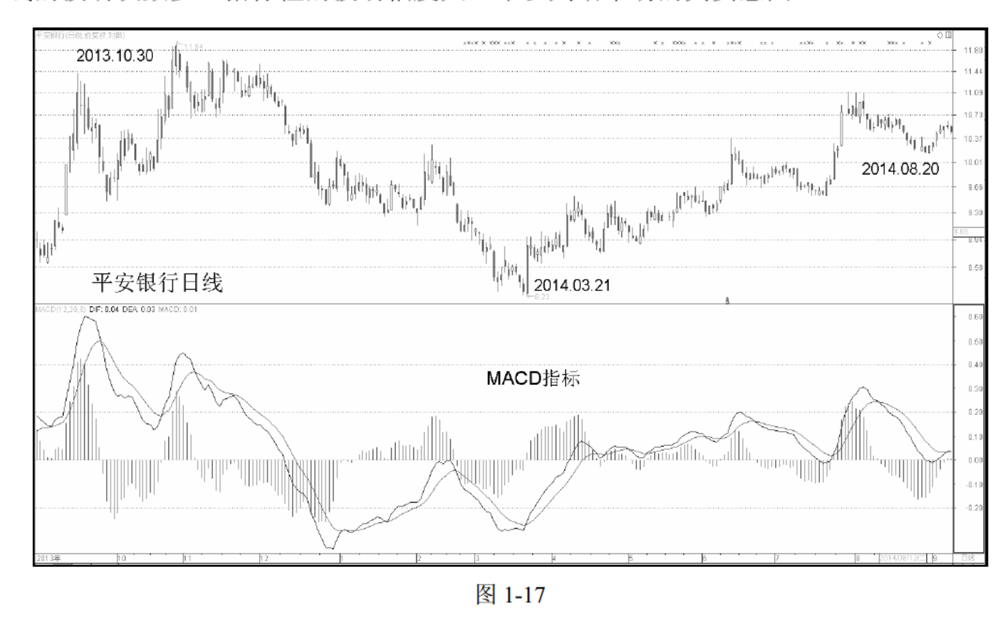


图 1-17

图 1-18 也是平安银行相同时段的日线图，图中使用的是魏氏指标，指标柱群形态平稳、规律性强，指标线的趋势方向明确。图中标识 B 处，竖线与之对应的价位最高，而 B 处的指标柱群却比 A 处低，价柱背离，预示股价要跌。图中标识 D 处，竖线与之对应的价位最低，而 D 处的指标柱群却比 C 处要高，价柱背离，预示要涨。

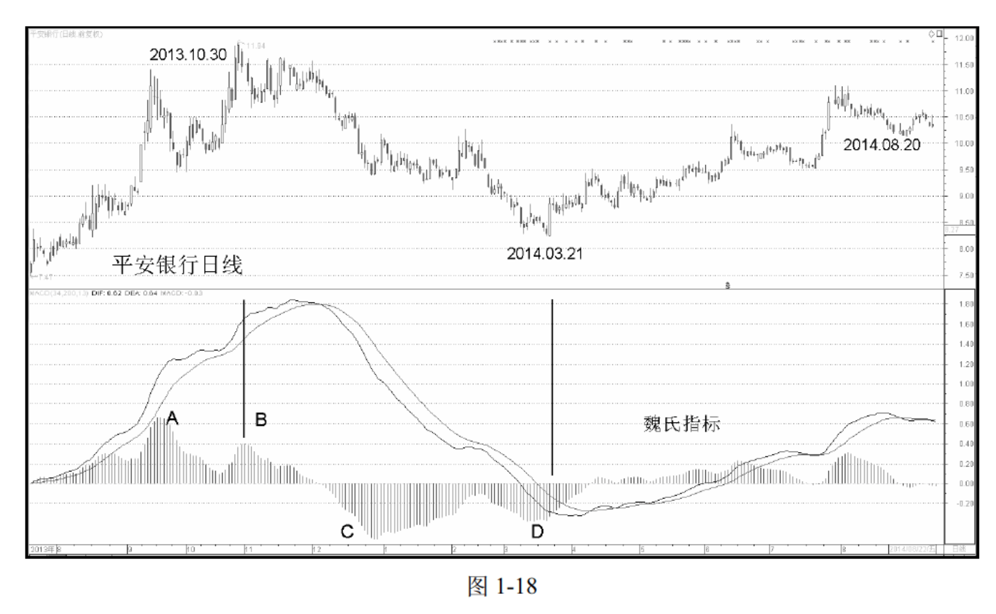


图 1-18

如图 1-19 所示是平安银行（000001）的一段周线图，图中使用的是 MACD 指标，它

在周线级别的指标线也是波动次数多。从图中可以看出，很多时候有上穿的假动作，但其真实意图是资金净流出。指标柱波动幅度也大，把握不住市场的未来走向。

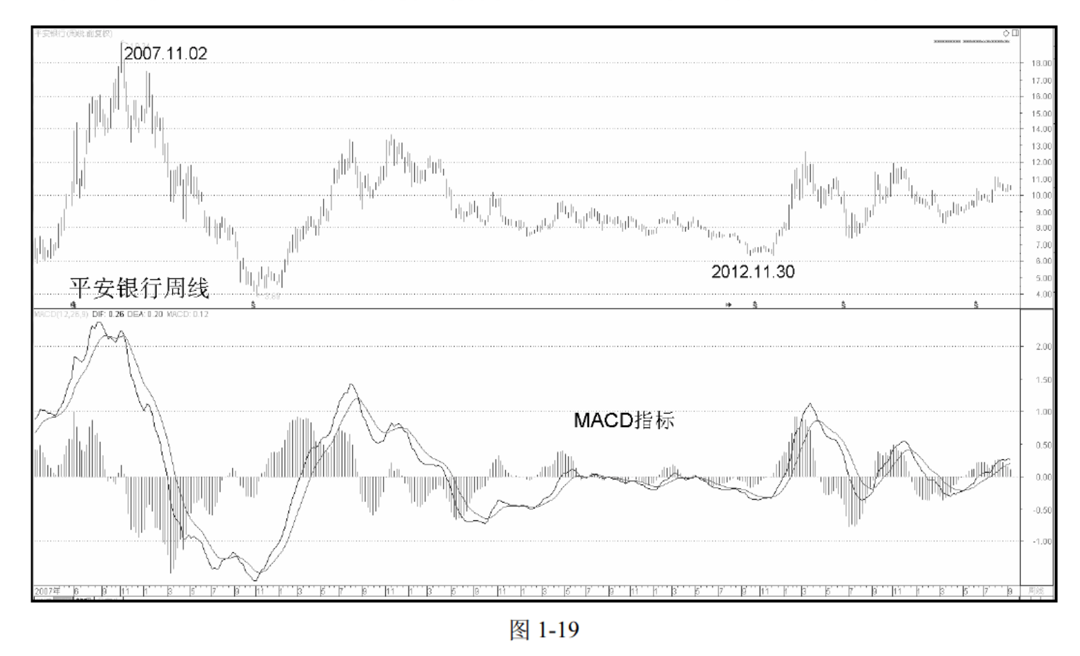


图 1-19

如图 1-20 所示是平安银行相同时段的周线图，图中使用的是魏氏指标。指标柱群没有大幅度波动，因为指标的设计理念就是观察资金流的进出比，不管操作者用什么手法，只要没有资金净流入，指标柱群是不会向上的。

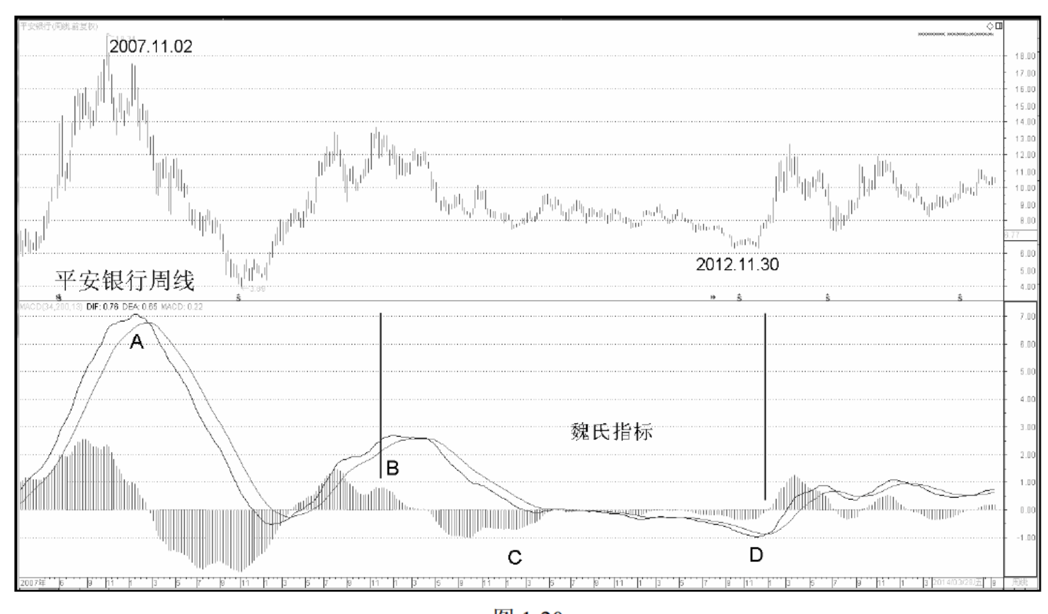


图 1-20

图中标识 A 处，是波段的次高点，此时指标线已下叉，不用犹豫已该平仓。魏氏指标线在高位向下，一般不会像 MACD 指标那样又上叉。

图中标识 B 处，指标线虽还未向下，但指标柱群已比之前低，价柱背离了，股价要跌！

图中标识 C 处，指标柱群向上收敛了，但在 0 轴之下，没有越过，说明资金犹豫不决不肯进场，也得观望。

图中标识 D 处，指标柱群已长时间紧贴 0 轴，资金随时都可能进场，一旦站上 0 轴，就是向上攻击的信号。再做观察，图中 0 轴下有接续三个指标柱群，且一个比一个高，说明资金流出越来越少，此时筹码压力与资金量已处于平衡状态，价格也在低位，随时都可能打破平衡。

如图 1-21 所示是平安银行（000001）的月线图，图中使用的是 MACD 指标。如果仅看指标线，魏氏指标与 MACD 指标的差异似乎不大，如果细看指标柱，区别就明显了。

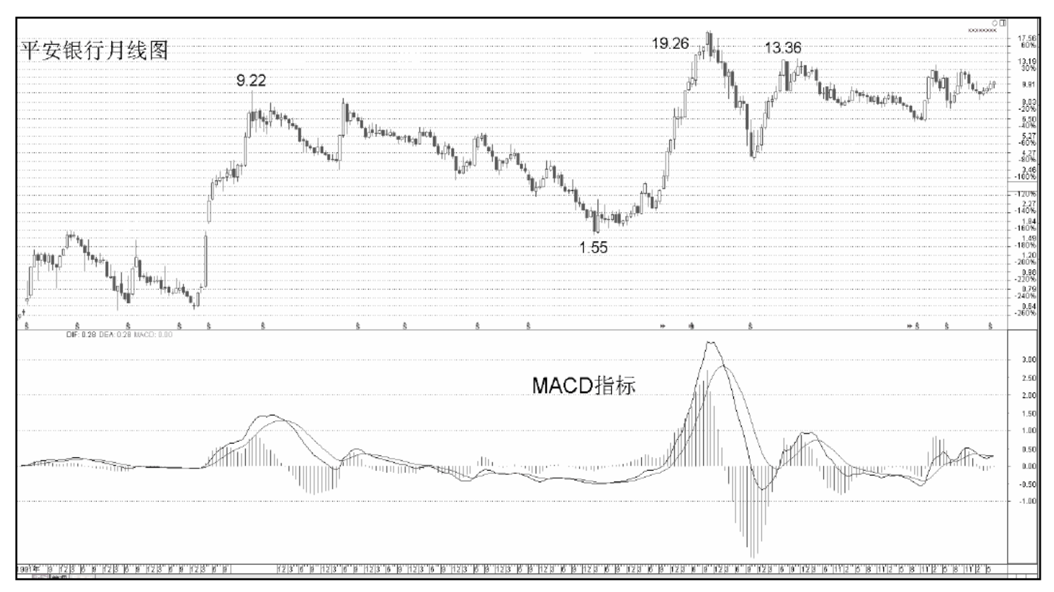


图 1-21

把平安银行的月线图放大来看，它从 9.22 元到 1.55 元这一段趋势明显是在向下的途中，DEA 线却有几次上拐，DIF 线也上穿了，后来才发现，其实是假动作。13.36 元以来到 2014 年 7 月这一段，如果按照金叉向上买入的话，那么两次都将失败，而且 MACD 柱也是上窜下跳，云里雾里。

指标柱在大级别 K 线图中尤其重要，这一点将在以后的章节中细说，魏氏指标的应用，在小级别 K 线图中重点看线，在大级别 K 线图中重点看柱，线、柱应结合观察。

在图 1-22 中，使用的是魏氏指标。它从 9.22 元到 1.55 元这一段，指向明确，指标线一路向下。



图 1-22

通过分析图 1-21 和图 1-22 可以发现两个点：

- 9.22 元之后，DIF 线有过一次上穿 DEA 线的动作，且价位几乎与前高持平。
- 从 13.36 元之后到 2014 年 7 月这一段，如果按照金叉向上买入，那么特殊设置的 MACD 看似在这里也难以操作。

这两个疑问当你学习了魏氏指标的应用一节后，就会明白 9.22 元之后，DIF 线有过一次上穿动作时应该怎么操作，从 13.36 元之后到 2014 年 7 月这一段应该怎么操作才会盈利。

笔者此前出版的在《趋势与拐点：精准判断波段拐点》（四川人民出版社，2014 年 8 月出版）一书中介绍了 6 种界定趋势走向及判断拐点的方法，基本上囊括了绝大多数股票的走势模式，但也有极少数怪异的走势，无论何种理论都无法准确预判它的走势，希望魏氏指标能在解决这类特异走势的问题上为大家提供新的思路。

如图 1-23 所示是中利科技（002309）的周线图，它在 2012 年年初的走势很难判断，MACD 指标是一个上行趋势，价位却停滞，不升不降，依据 MACD 指标是无法操作的。一年以后，当它的走势形成以后，才发现是道氏理论描述的圆底。

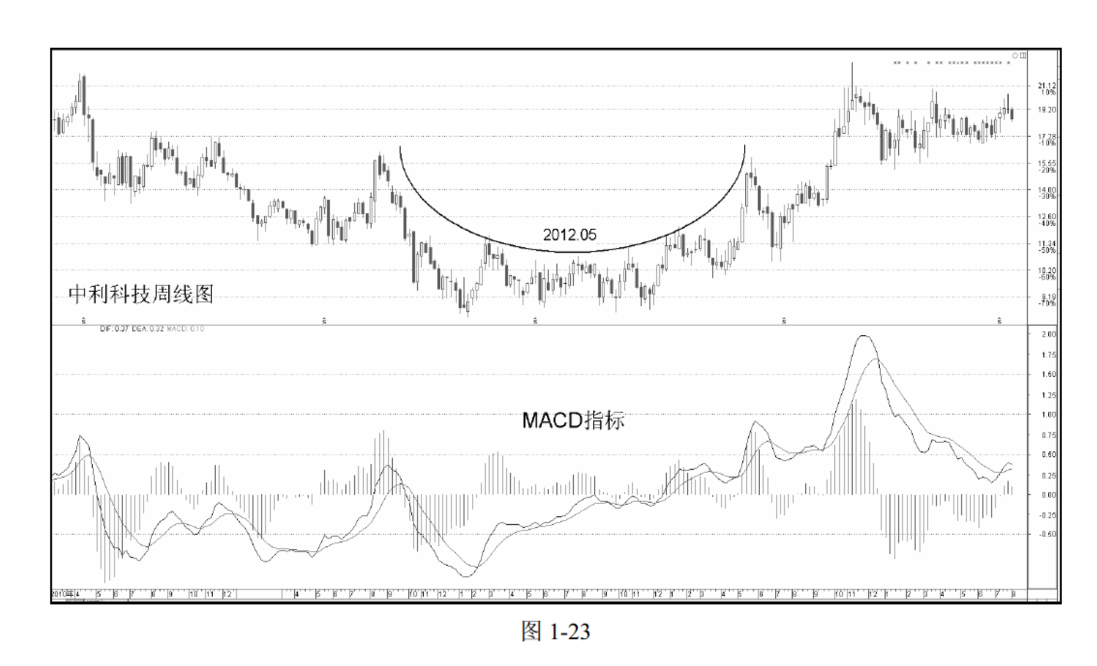


图 1-23

如图 1-24 所示是中利科技（002309）相同时段的周线图，使用魏氏指标观察，操作指示非常明确，如果在 DIF 线上穿 DEA 线时买入，价位正好在底部，如果在 MACD 柱最高时卖出，盈利可达一倍。

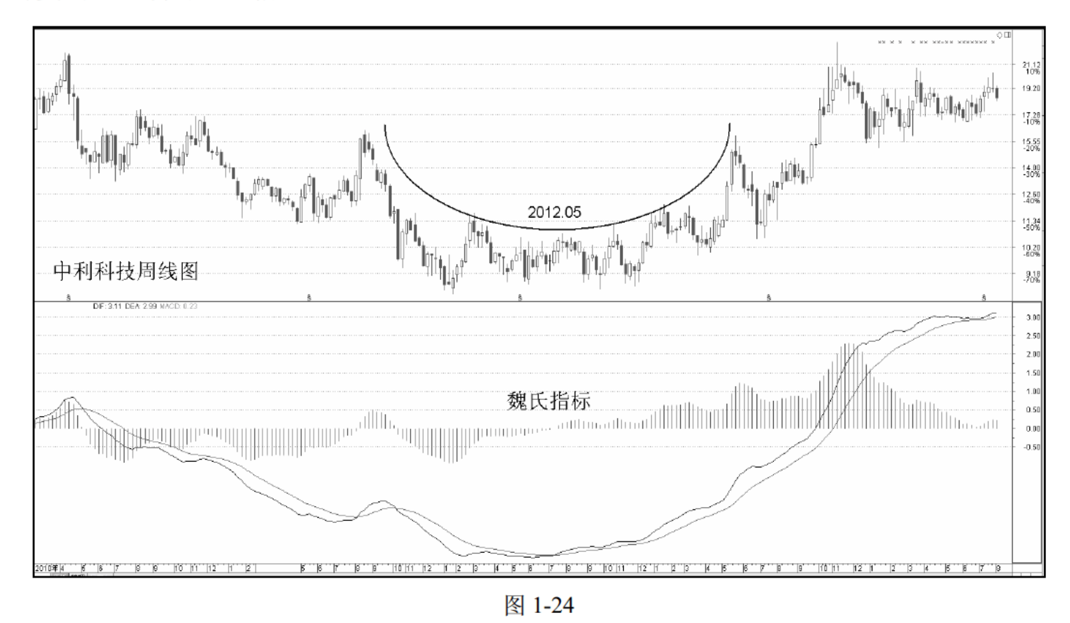


图 1-24

如图 1-25 所示是湖北宜化（000422）的一段周线图，它与上一案例的走势正好相反，在 2011 年年初形成波段顶部，两年以后才发现它是道氏理论描述的圆顶。在形态尚未形成之前，很难判断它的走势。图中使用的是 MACD 指标，DIF 线频繁上穿、下穿 DEA 线，如果依据 MACD 指标则是无法操作的。

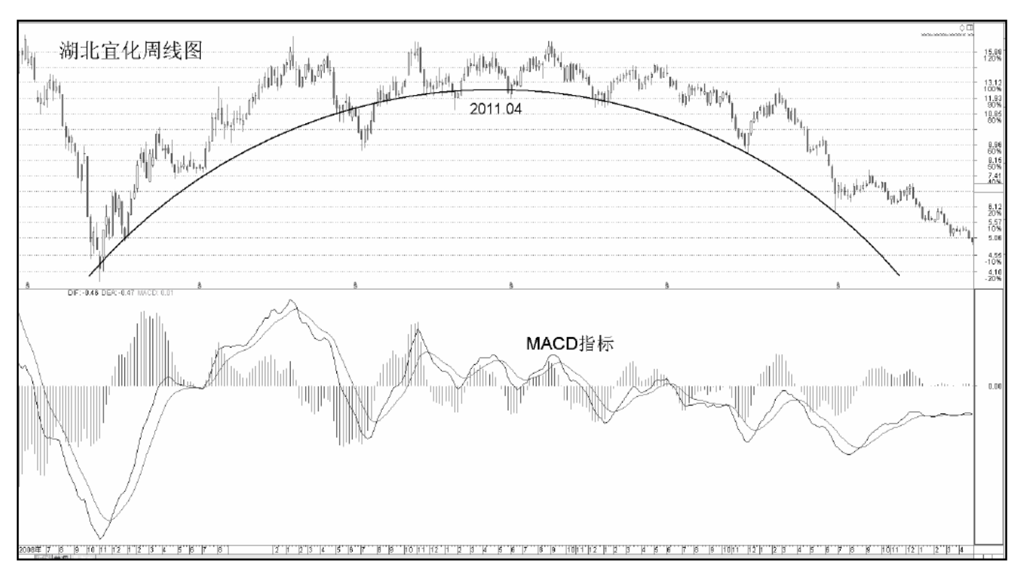


图 1-25

如图 1-26 所示是湖北宜化（000422）相同时期的一段周线图，使用的是魏氏指标，图中有根对应竖线，此时 DIF 线和 DEA 线的位置比前低，而价位却与前高持平，周线级别出现价线背离，走势向下无商量，此后 DIF 线和 DEA 线明确一路向下（价线背离、价柱背离将在以后的章节中具体描述，这里不再赘述）。

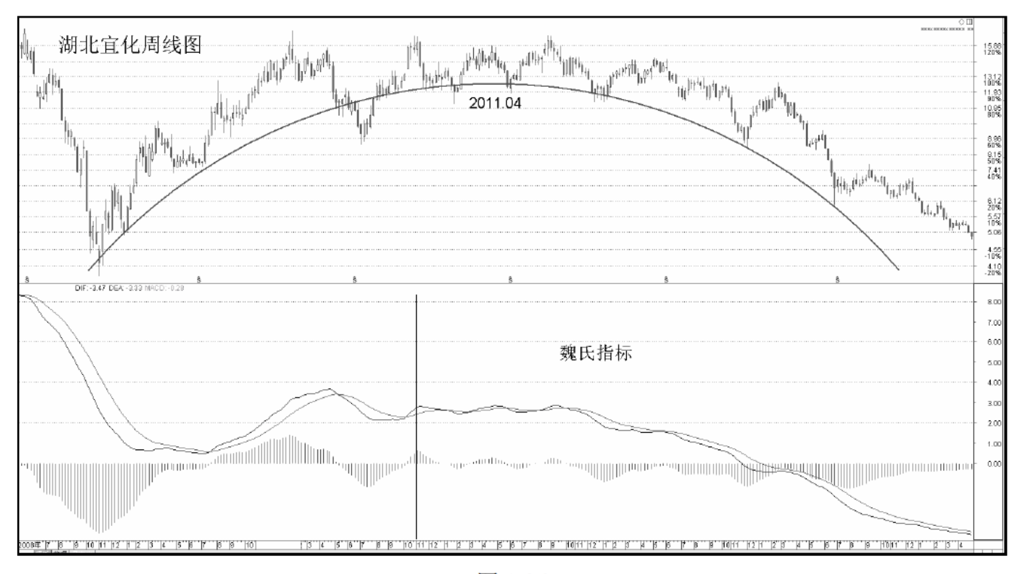


图 1-26

如图 1-27 所示是建设银行（601939）的一段周线图，使用的是 MACD 指标。2010 年 6 月至截图时的 2014 年 11 月，在这漫长的 225 周内，股价都处在一个平台上运动。

股市有种说法——久横必跌；另一种说法——横有多长，竖有多高。它要横多长呢？

假如此时买进，漫长的等待让人难熬；但假如放弃，又不知它哪天会跳起来。这样的走势用什么方法判断呢？



图 1-27

如图 1-28 所示是建设银行（601939）同一时段的周线图，使用的是魏氏指标，可把此图与图 1-27 的形态进行比较，它们是不是截然不同呢？魏氏指标的指标柱告诉你，它的筹码抛压小了，但指标线告诉你，上升角度太小，主力拉升尚需时日，不论它是上还是下，都需要等待指标线的角度变化。目前从形态上看，它向上的概率大大高于向下，因为指标线的趋势方向向上，即使向下，也是挖坑的阴谋，更是进场的好时机。

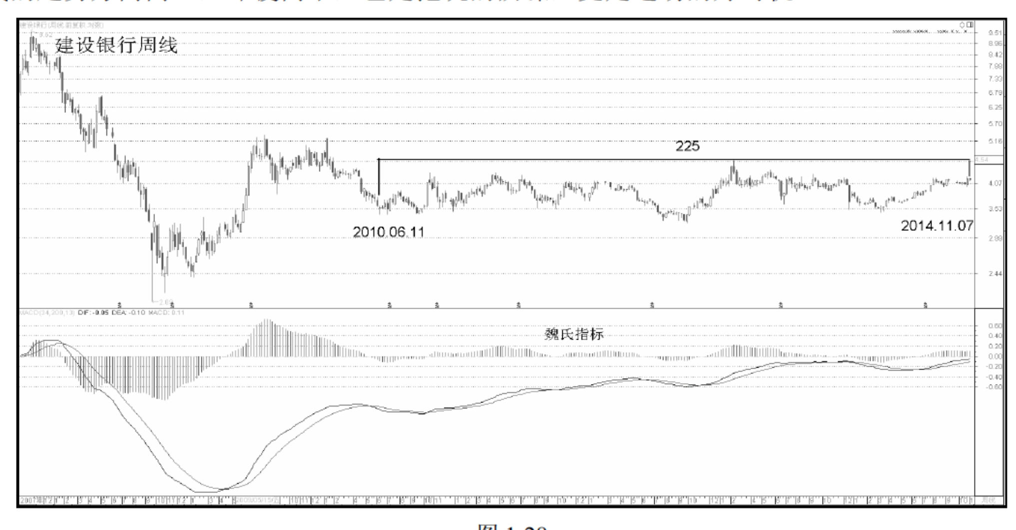


图 1-28

魏氏指标的独特视角在于：它对市场运动的表达，无论是历史还是现实，标准都是一致的，不会因为环境的改变而改变。

如图 1-29 所示为深康佳 A 股（000016）月线图，2000 年 6 月是高点，10 年之后的 2010 年 3 月又是一个高点，与前高持平。这时你再期望它有所作为已不可能了，因为魏氏指标的指标线和指标柱双双背离，图中有两条平行线段，指标线比前低，指标柱比前低。这些判断会在后面章节中专门描述。



图 1-29

如图 1-30 所示是保利地产（600048）的月线图，这个案例截图包括了 VOL 指标。该股在 2007 年 10 月创出高点后，又出现了两次小高点。



图 1-30

这支股的量能很特别，从形态上看，2007 年 10 月出现高点时量最小，之后逐渐放大，到 2014 年 11 月截图时量最大。一般情况下是有量才有价，可是这只股却没有大作为， 虽然其间有起伏，但价量极不匹配。股价表现平平，这样的走势唯有魏氏指标才可准确把握：指标线的形态告诉你，这样的角度没有大作为，直到指标线改变角度，上升或下降，才能做出抉择。

证券分析有若干种方法和指标，尺有所短，寸有所长，最简单、最适用的方法就是好方法。魏氏指标的独特优势在于：简单、直观、适用、稳定、可靠。利用一个指标闯荡股市，柱、线形态需烂熟于心，如此将无往而不胜。

第 3 节　魏氏指标的设置

MACD 指标是在 K 线移动平均值的基础上，寻找出长期和短期的速度变化，从而判断趋势。它虽然能配合移动平均线来观察未来，但不足的是，在小级别 K 线图中，波动太过频繁会失去判断意义，在大级别 K 线图中，反映又过于迟钝，当据此发现趋势时，趋势已经或将要结束了。

看似复杂的股市，其实就是筹码和资金的关系，笔者借助 MACD 指标的设置框架，运用浮力原理，重新组合参数，涵盖了时间、筹码、资金流、价位之间的关系，客观反映筹码和资金流的变化关系，从中发现市场的真实意图，并可以准确判断市场的未来发展。

很多操作者都对 MACD 指标的参数进行了修改，如网上著名的股评家徐小明所著《数字化定量分析》一书中就描述了对 MACD 指标参数的修改方法，他的修改针对的是第 4 浪。一个指标在不同历史环境下的表现也不一致，那么这个指标也很难把握，更不用说对于技术知之不多的小散户了。

MACD 指标的设计理念是针对股市的运行速度，也就是对长期和短期的移动平均值做比较。宇宙万物的运行都有时空定性定量，运行速度只是一种现象，只有发现事物的本质，才能知道这个长期和短期的速度是如何产生的。

在股市中，人们都注重量价关系，在一般的概念中是量价齐升，可是又有量缩价涨、量升价跌的现象，还有量小下跌速度更快的现象，这是为什么呢？

前面讲过，股市就是筹码与资金量的关系，筹码量相对不变，变的只是资金量，因此，笔者对 MACD 指标的改造理念，针对的是资金量，而不是运行速度。

股市交易有买有卖，从理论数据计算：假如一支股的筹码是一万股，筹码价值是每股 10 元，我们把它视为平衡点。此时有卖出 1000 股的欲望，也有买入 1000 股的欲望，卖买成交，资金量不变，筹码价值也不变。

如果此时又有人想卖出 1000 股，却没有买入欲望的资金进场，直到股价降到 9.50 元时，才有买入欲望的资金买进这 1000 股，这时市场内资金量已少了 500 元，这时筹码价值已经变了，因为筹码数量没变，资金量却少了 500 元。

接着又有人想卖出 1000 股，有买入欲望的也是 1000 股，以 9.50 元成交，看似筹码交易量等同，但实际资金量又少了 500 元。如此反复循环，资金量不断减少，筹码价值不断

降低。直到某个时期，卖出欲望的筹码与买入欲望的资金达到平衡，筹码价值就会不上不下，一旦买入欲望的资金多了，就会打破平衡，筹码价值就上升了。

根据浮力原理，针对流通股本、成交量、成交额三者之间的关系，笔者自己设计了数学模型，对大盘和大盘股、中盘股、小盘股的月、周、日线进行若干种方案计算，并欣喜地发现它们确实存在浮力关系，从中发现规律性的资金流方向。为了便捷地引入炒股软件，笔者借助 MACD 指标框架，同时运用了斐波纳奇的数列原理，综合取值，对参数进行革命性的修改，使得 MACD 图形发生根本性变化，在上一节与 MACD 的比较中，非常鲜明地表现出魏氏指标的优越性——具有稳定、可靠的预示性和可操作性。

修改 MACD 指标参数的操作很简单，考虑到普通散户看图的习惯，如图 1-31 所示的截图为黑色背景，点中图中的 MACD 指标线，单击鼠标右键，图中会打开菜单，再次使用鼠标单击菜单中的“调整指标参数”选项，图中又会打开一个设置对话框，对话框中有 3 个参数：第 1 个参数是 12，改成 34；第 2 个参数是 26，改成 200；第 3 个参数是 9，改成 13，修改完成后单击“关闭”按钮，整个修改步骤就完成了。这时你会发现，指标柱和指标线的位置全变了，形态变得更加清晰明了（见图 1-32）。

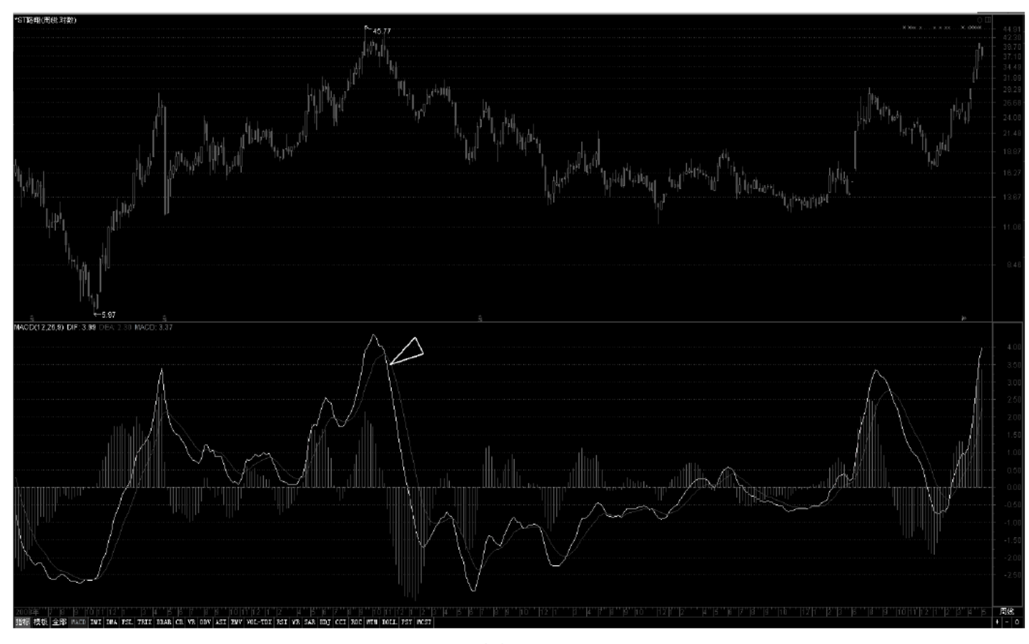


图 1-31

需要说明的是：第一，在笔者的计算取值中，DEA 指标最好取 233，但是一般股票软件如果不修改参数，最大值只能是 200 或 100，不过也能完全满足肉眼观察；第二，由于流通股本发生变化，比如公司配送股票或解禁，流通股数量增加了，相当于容量大了，魏氏指标的线和柱位置会发生变化，但形态不会发生变化。

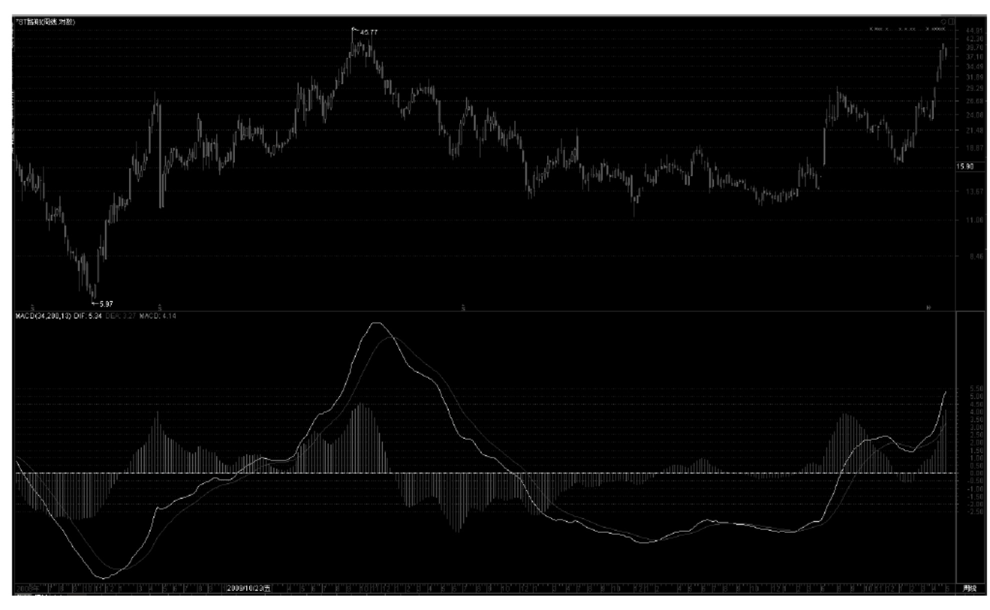


图 1-32

在这 3 个参数中，第 2 个参数变化最大，从 26 变成 200，变化将近 8 倍，200 这个参数相当于浮力现象的容器，这个容器的规格足够大，大到可以容纳大盘，个股就更不用说了，所以浮力关系表现一致。斐波纳奇的数列原理有个特点，数列中间隔的数字之间的比率是 0.382，其倒数是 2.618，34 与 13 是斐波纳奇数列中的两个间隔数，13 反映的是资金流的短期波动及其速度，34 就具有了方向性的意义，因为 34 与 13 是指标线，指标线反映了资金净流入或净流出的客观状态，而指标柱就可看成这个容器里的水位高度及其筹码的压力状态。因此，无论主力手法多么高明，若真想推高筹码价值，就必须有真金白银进入市场，正如人们常说的“资金净流入”，若只是场内倒腾，是推不高筹码价值的。

魏氏指标的优势在于有没有“资金净流入”，指标柱和指标线会客观反映出来，有卖出欲望的筹码在增加还是在减少，指标柱也会客观反映出来。一个明显的现象是：MACD 的指标柱波动幅度很大，魏氏指标柱的波动幅度却很小，因为它过滤了场内倒腾的虚假成分，过滤了短期情绪的冲动成分。

其实证券分析家历来十分重视筹码与资金的关系，于是有心人运用统计学原理，比较资金进出市场的多少，从而发现“资金净流入”。这个方法似乎很有道理，可是若今天发现资金净流入，明天又发现资金净流出，那什么时候才能发现它的流入大于流出呢？于是又有证券分析家研究“浮筹”、“主动性搜集筹码”，但谁知道卖出欲望的筹码还有多少呢？这就成了俗语说的“按下葫芦起了瓢”。

说到底，仍然是筹码与资金的关系，就如前面所讲，只有当卖出欲望的筹码与买入欲望的资金打破平衡，趋势才会发生方向性变化。魏氏指标就是通过观察指标柱和指标线来把握这个变化的。

第 4 节　魏氏指标的应用

魏氏指标的应用与 MACD 的一般概念相同，DIF 线上穿 DEA 线是买入信号，DIF 线下穿 DEA 线是卖出信号。两线上行，开口越宽，则上涨越快；下跌也一样，两线开口越宽，下跌速度越快。不同的是：魏氏指标在小级别 K 线图中重点看线，在大级别 K 线图中重点看柱，线、柱应结合观察。线指的是 DIF 线和 DEA 线，柱指的是 MACD 柱，我们在叙述中简化为指标线、指标柱。

看线的重点又在 DEA 线，有时 DIF 线波动起伏，关键是看 DEA 线是否在上行，只要 DEA 线还在上行，就算是 DIF 线向下击穿也是暂时的；只要 DEA 线在向下行，或上升角度小于 15°，就算是 DIF 线上穿也是暂时的。

如图 1-33 所示是一段深深宝的周线图，图中箭头 1 处，DIF 线向下击穿 DEA 线，但 DEA 线的下降角度很小，短暂调整后继续上行。图中箭头 2 处，DIF 线向上击穿 DEA 线，但 DEA 线的上升角度很小，所以价位没有大的变化。指标线在高位，价位也在高位时，这种 K 线图形态务必小心，一旦 DIF 线向下击穿 DEA 线，跌幅就将快而深。图中箭头 3 处，DIF 线向上击穿 DEA 线，但 DEA 线的上升角度很小，这只是一个下跌途中的短暂停留，所以很快将继续再跌，进入下行趋势。

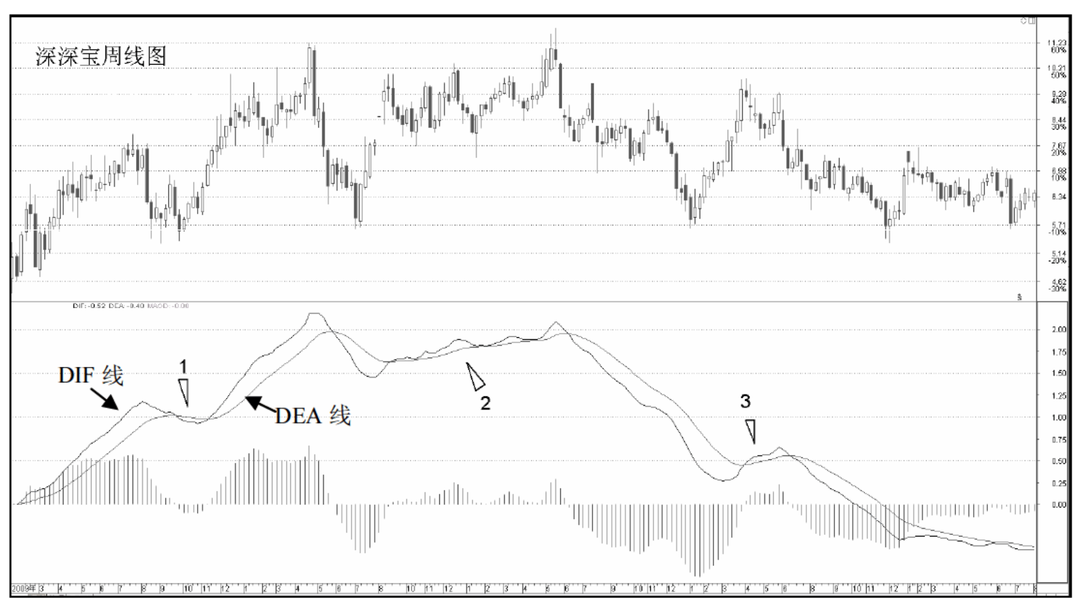


图 1-33

还有一种特别现象是：有时 DIF 线上穿 DEA 线，但价格并不上升，这种现象大多出现在下跌后期，而且它一定是在 0 轴下运行，两线几乎粘合在一起，更重要的是，虽然 DIF 线和 DEA 线在上升，但它们的上升角度很小，这种情况就不是买入信号，而是等待信号。什么时候买入呢？背离时。

如图 1-34 所示是深康佳 A（000016）的一段周线图，图中箭头 1 处，DIF 线向上击穿 DEA 线，但 DEA 线的上升角度很小，因此小幅反弹后再跌。图中箭头 2 处，DIF 线向上击穿 DEA 线，DEA 线的上升角度仍然很小，所以价位徘徊，到了 2013 年 6 月 28 日，价位再创新低，可是 DIF 线和 DEA 线的位置比之前高多了。图中画出一条直线，DIF 线和 DEA 线的位置在箭头 1 处最低。图中还画出两条竖线，价位与 DIF 线、DEA 线的位置进行比较后可以发现，价创新低而线的位置在抬高，价线背离，反向运动的信号十分可靠（关于背离，在后面的章节中将进行专门描述）。



图 1-34

前面案例讲的是魏氏指标在周线级别中的应用，下面讲解一下它在日线级别中的应用。

如图 1-35 所示是美尔雅（600107）的一段日线图，在图中箭头 1 处，DIF 线向上击穿 DEA 线，但 DEA 线的上升角度很小，徘徊一段时间后继续原来的趋势重新下跌。图中箭头 2 处，DIF 线企图向上击穿 DEA 线未果，因为 DEA 线下行态势很明确。图中箭头 3 处，又出现 DIF 线向上击穿 DEA 线，DEA 线的上升角度仍然很小，不要期望 DEA 线这种上升角度会有大作为。但是，DEA 线的位置在 0 轴下很深了，值得关注，一旦出现价线背离、价柱背离就是进场的好时机。

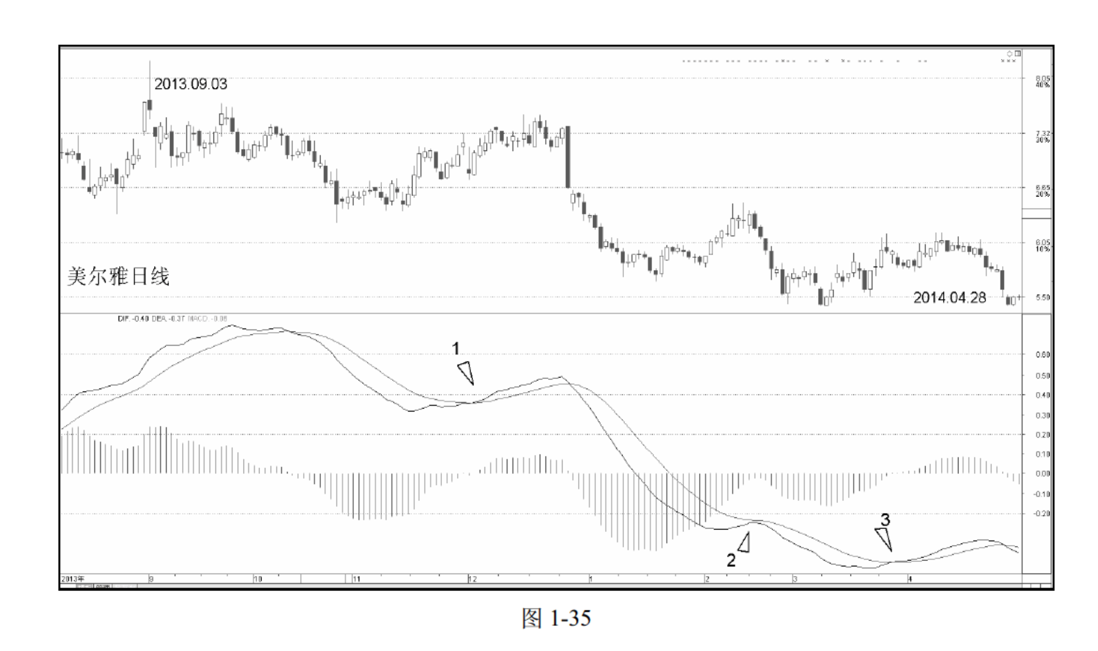


图 1-35

如图 1-36 所示为海特高新（002023）一段时期的日线图，充分体现了价、柱、线的关系。它的起伏不大，但波动频率高，在 2013 年至 2014 年间，就有三次波段运行。它看似不是牛股，但如果依据魏氏指标操作，则其利润胜似牛股。

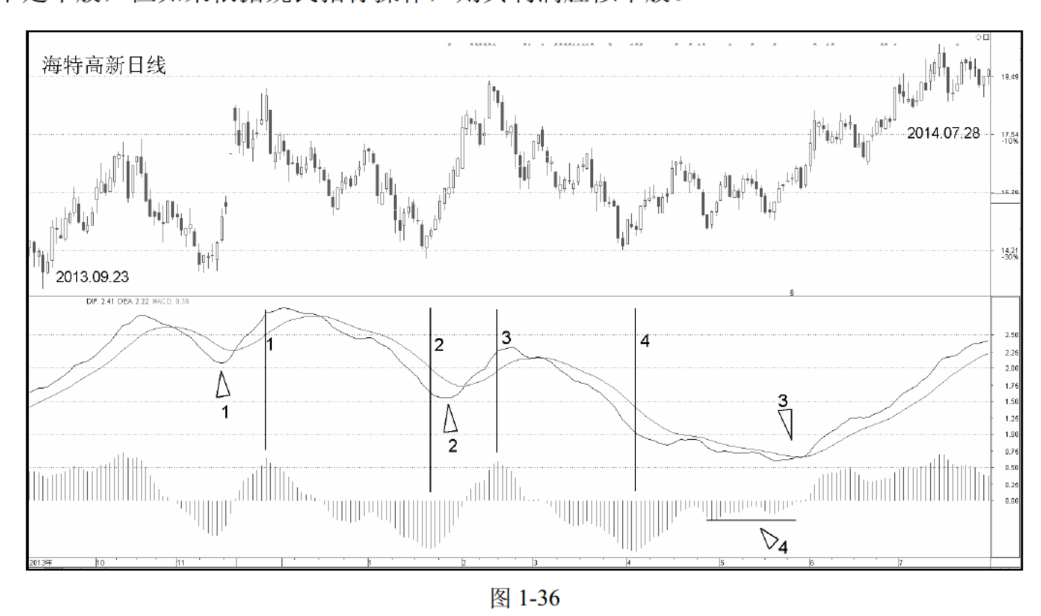


图 1-36

这只股票有个特点，无论是上涨还是下跌，指标柱的升降均匀，若线、柱结合观察，则非常容易把握。图中箭头 1 处，价位最低的那根 K 线，指标柱位置不是最低，此后几日虽然指标柱的位置还在向下延伸，但价位已不再创新低，且 DIF 线已转向，这两个因素表明下跌企稳。此后指标柱向上均匀收敛，预示走势转向，此处便是波段低点。

图中箭头 2 处，指标柱、指标线与图中箭头 1 处的形态相同，这两波行情虽然上升时间不长，但由于 DIF 线和 DEA 线的上升角度大，所以股价上涨速度快。

图中箭头 3 处，DIF 线还没有上穿 DEA 线之前，与前两段表现不同，指标柱不是均匀收敛向上穿越 0 轴，而是在 0 轴下方徘徊。图中箭头 4 处画了一段直线，指标柱的位置大大高于之前，预示此时的资金流趋于平衡。

图中画有 4 条竖线，竖线 1 对应的是价位高点，也是指标柱高点；竖线 2 对应的是价位低点，也是指标柱低点；竖线 3 对应的是价位高点，也是指标柱高点。

对于竖线 4 处需要注意，对应的虽然也是价位低点，指标柱也是低点，可是指标线却不是低点，而且 DIF 线和 DEA 线还在下降，当箭头 3 处的 DIF 线上穿 DEA 线时，此时的指标线位置是最低点，而价位却不是最低点，价线反背离了（这种背离与前面案例不同，会在背离章节中专门描述）。

通过魏氏指标的指标柱可以看出有交易欲望筹码的压力，也就是卖票变现、资金流出的压力，指标线是资金流向的反映，也是对趋势方向的指引。趋势方向看对了，即使犯错也是小错，趋势方向看错了，不管怎么做都是错。对于股市投资而言，周线对趋势方向的判断是比较适中的级别，所以笔者在《趋势与拐点：精准判断波段拐点》一书中讨论的案例都是以周线为标本。魏氏指标虽然可以作为大小级别 K 线图的操作依据，但周线级别更可靠。

如图 1-37 所示是农林指数的一段日线图，在 2001 年至 2007 年这个时段，日线出现三次价线底背离。图中标有价线底背离 1 的地方，在竖线对应处，价比前低，线比前高。一般情况是只要背离都会反方向运行，可是若在此处买入，稍一犹豫就会被套。图中标有价线底背离 2 的地方，竖线对应处，价比前低，线比前高。此处有个小反弹，进出果断的话，将小有赢利。

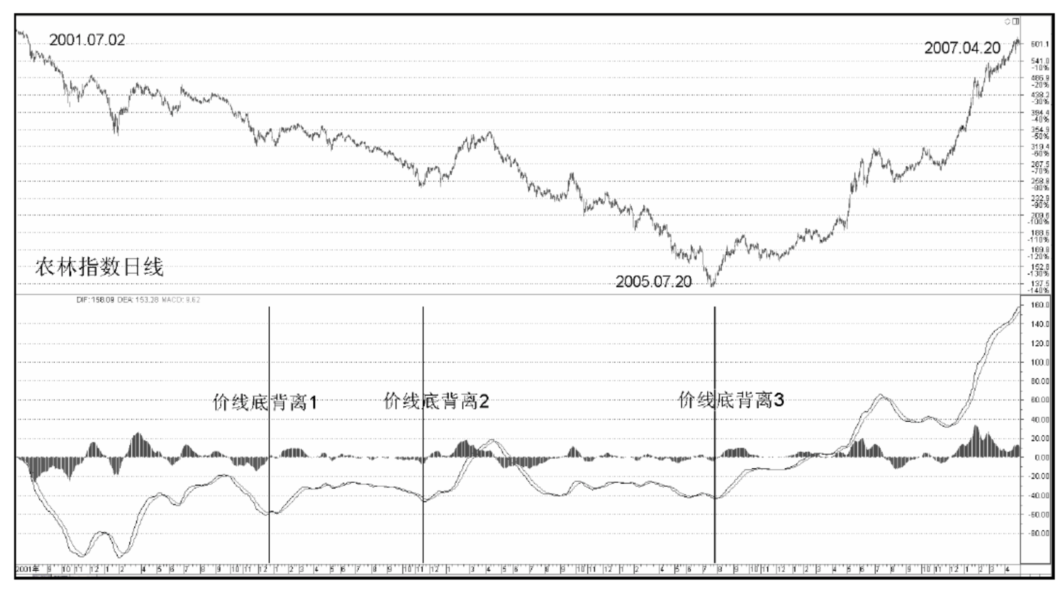


图 1-37

图中标有价线底背离 3 的地方，在竖线对应处，价比前更低，线比前更高，三次背离，反向运行就十分可靠了，因为四次背离的情况很少发生。

如图 1-38 所示是农林指数相同时段的周线图，只有一次价线底背离，图中少了一次被诱惑进场的机会。在日线图中，第一次出现价线底背离时，毕竟是日线背离，时间跌了那么久，价位跌了那么多，买入冲动的可能性很大。但是再看周线， 魏氏指标已明明白白地告诉你：下跌未止！

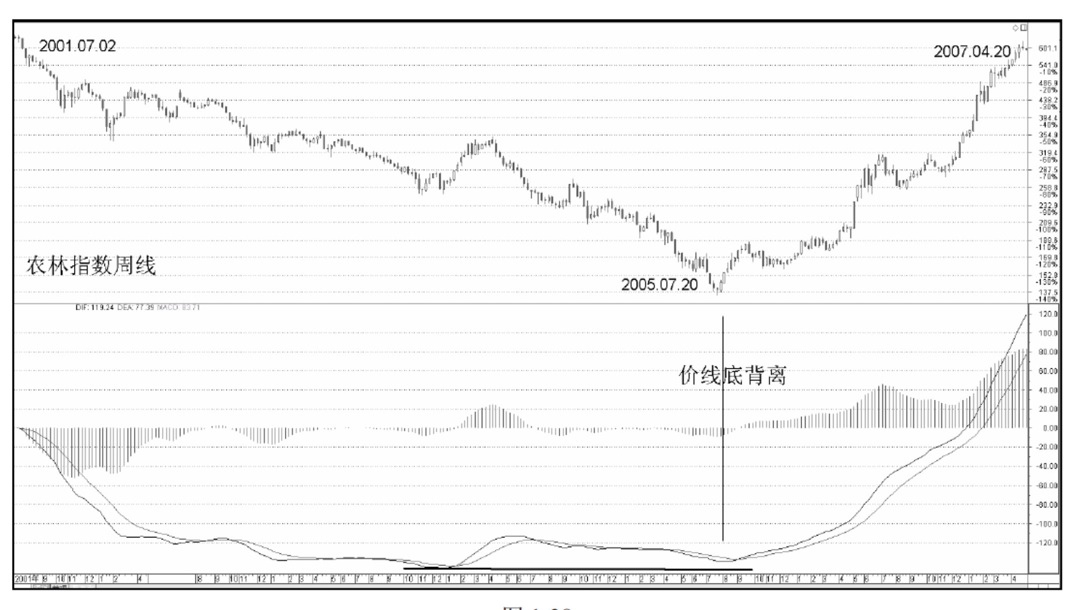


图 1-38

在日线第二次出现价线底背离时，周线的 DIF 线上穿了 DEA 线，就算此时买入，若把控得好，仍是小有赢利。周线的价线底背离就十分可靠了，从 2005 年 7 月 20 日背离之后，走势反方向运行，出现一波快速猛烈的上升行情。

魏氏指标在小级别 K 线图中同样具有可操作性。如图 1-39 所示是大同煤业（601001）的一段 60 分钟 K 线图，图中竖线对应的价位是最低点，魏氏指标线却比之前明显抬高，属于价线底背离，反向运动十分可靠。此后快速上升涨幅达 60%之多。高点之后缓慢下降，单看 K 线很难判断它会跌到哪里，魏氏指标给出了信号，指标线筑了一个小平底，之后又开始一波上升行情，上升幅度达 29%。

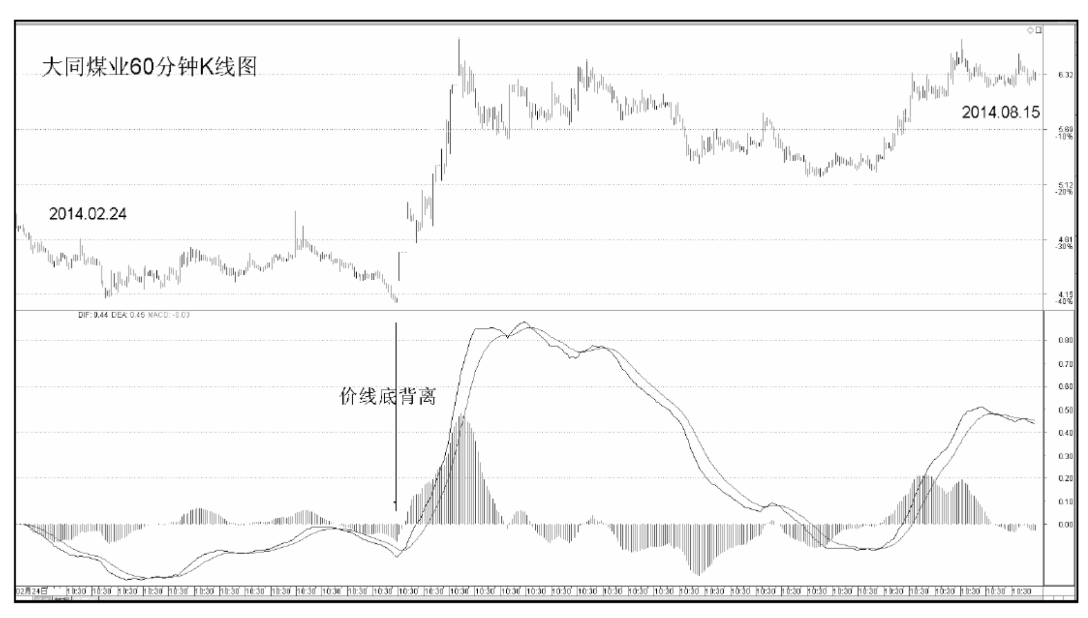


图 1-39

如图 1-40 所示是生意宝（002095）的 60 分钟 K 线图，分别在图中的 K 线下方、魏氏指标线下方画了一条直线，2014 年 7 月 24 日这个位置的，价格与前低相比略高，指标线的位置与前低相比要高出很多，这也属于价线背离性质，向上的概率将大大高于向下。

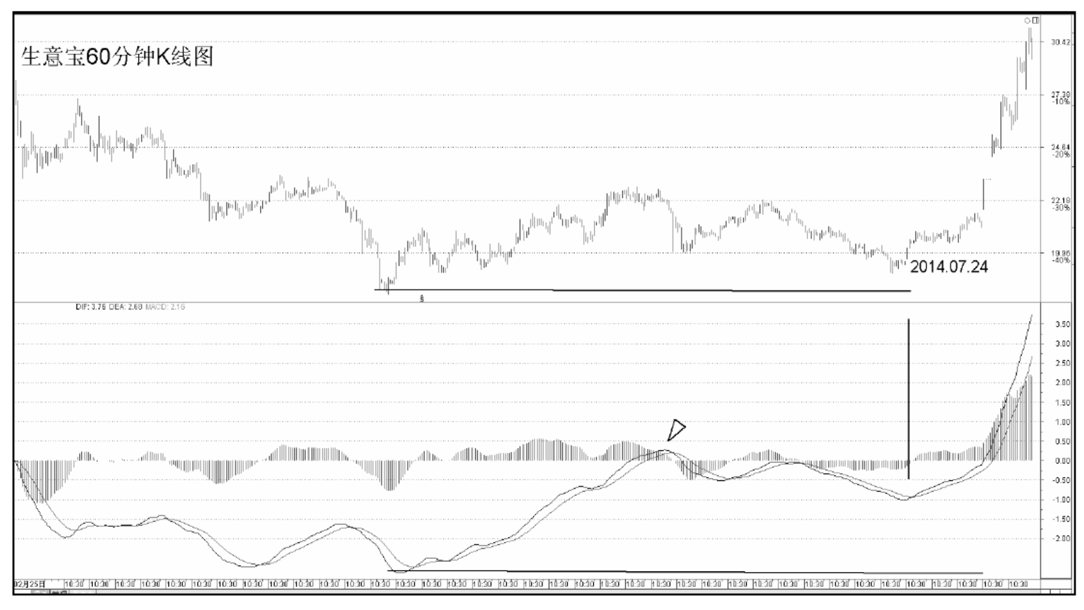


图 1-40

在股市中，每个人的操作风格各有不同，长、中、短甚至超短，各有所好。依据魏氏指标，大小级别的 K 线图都可以操作。

如图 1-41 所示是牧原股份（002714）的一段 15 分钟 K 线图，从 2014 年 7 月 22 日至 2014 年 8 月 13 日，短短 14 个交易日内，有两次下跌、两次上涨，笔者在图中标有上涨、下跌幅度。从 2014 年 7 月 22 日的价位，至 2014 年 8 月 13 日的价位，实际上涨了 11%，期间的波动就十分可观了。从理论上计算，上涨、下跌的总波动为 45%，若减去 11%，则这期间波段利润可达 34%。从图中可以看出，若依据魏氏指标操作，那么在这 14 个交易日中，就可能多收益 30%的利润。

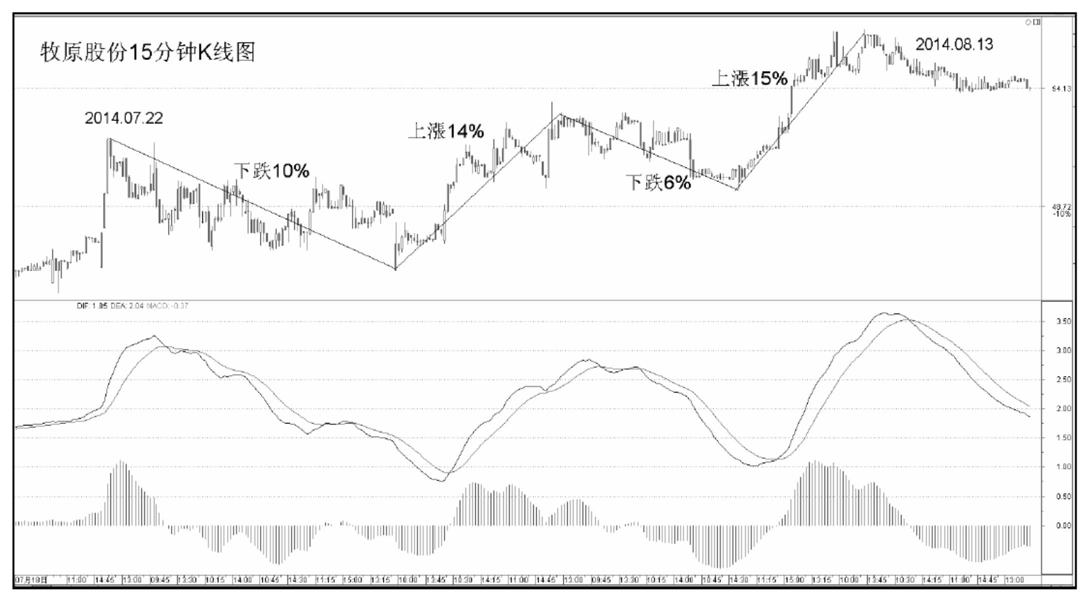


图 1-41

前面描述了魏氏指标在大小不同级别中的应用，从中可以看出，这个指标直观、简单、适用、可靠性强。但要提醒大家的是，需要特别留意后面专门描述价线背离、价柱背离的章节，在没有精准掌握用法之前，建议还是看周线级别。虽然前面介绍的 15 分钟 K 线图的操作很有诱惑力，但奉劝大家不要轻易实践，它需要的条件不仅仅是技术判断能力，更重要的是心理素质，当你历炼到炉火纯青的时候再干不迟，股市的机会永远都在那里。

前面我们分别描述了魏氏指标在不同级别 K 线图中的应用，下面我们观察一下魏氏指标在同一板块的不同级别中的 K 线图表现。

如图 1-42 所示是创业板 15 分钟的 K 线图，它在 2014 年 2 月 25 日至 2014 年 8 月 5 日这个时段中，价线底背离的次数出现过三次，2014 年 8 月 5 日之前出现过一次价线反背离。同样是低点，为什么不是价线底背离而是价线反背离呢？因为一个下跌波段从最高点下来，指标线创出最低位置，之后没再创新低，而价格却再创新低，才可以称之为价线底背离。2014 年 8 月 5 日之前出现的这一次背离，是上升途中的背离，为什么说是价线反背离呢？图中标识价线反背离处的指标线位置，与标识价线底背离 3 处的指标线位置持平，

而此时的价格却比标识价线底背离 3 对应的价格高出许多，所以被定义为价线反背离。

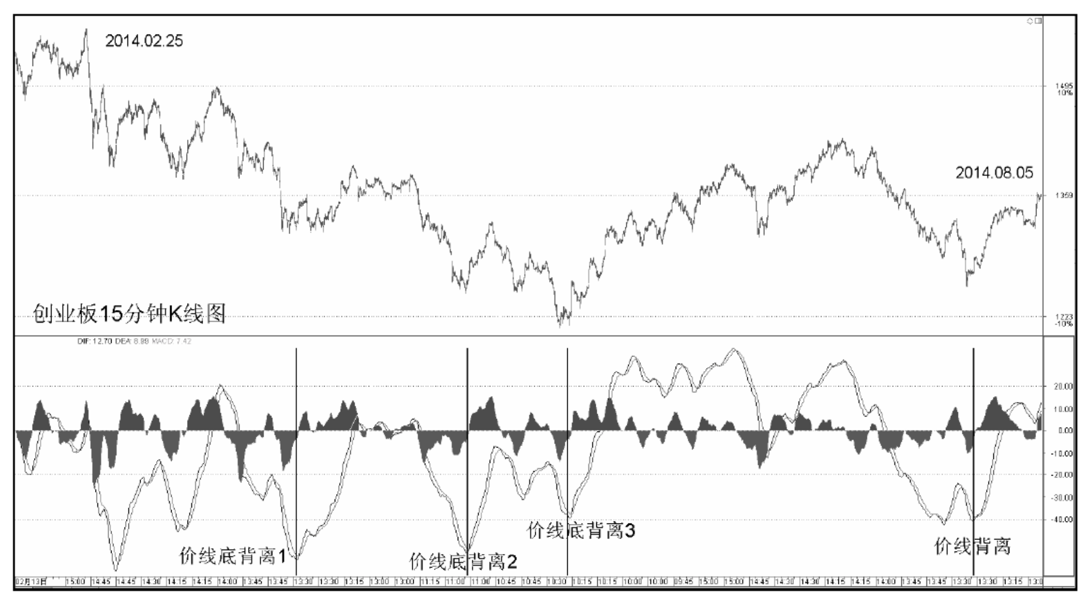


图 1-42

如图 1-43 所示是创业板 60 分钟 K 线图，与图 1-42 是相同时段。在这个级别的 K 线图中，出现了两次价线底背离，它与 15 分钟 K 线图相比，少了一次价线底背离。K 线图的级别越大，价线底背离的频率越低。在 2014 年 8 月 5 日之前，15 分钟 K 线图中出现过一次价线反背离，而在 60 分钟 K 线图中表现的却是价柱背离。

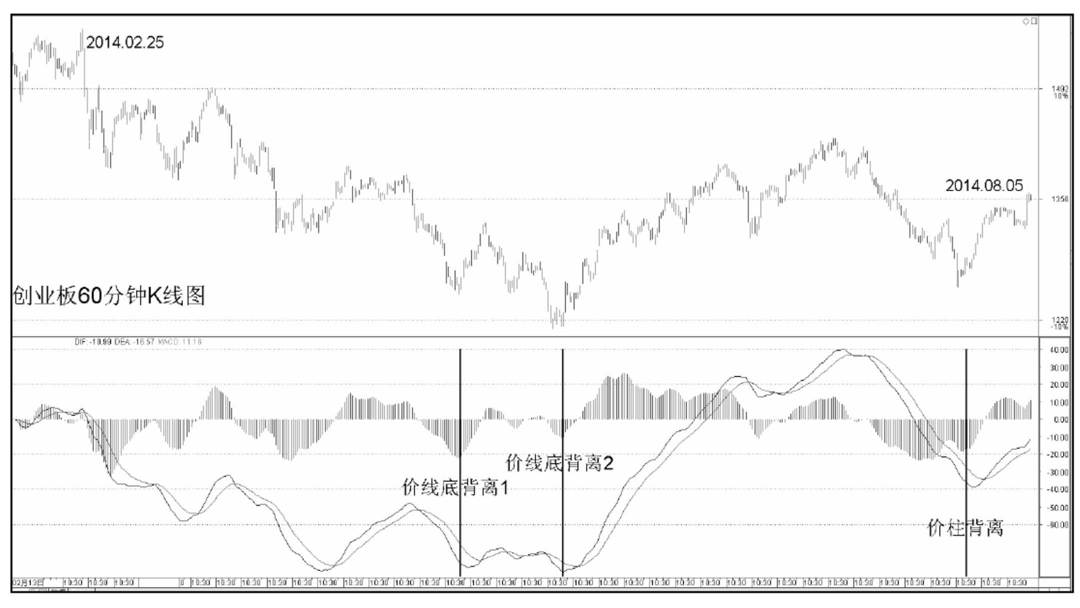


图 1-43

如图 1-44 所示是相同时段的日线图，在日线图中，没有价线背离的情况，但有两次价柱背离。在图中的柱群下边画了一条直线，标识价柱背离 1 和 2 的地方，其竖线与之对应的点位比之前低，指标柱比之前并未创新低。前面说过，在小级别 K 线图中重点看线，在大级别 K 线图中重点看柱，线、柱应结合观察。日线虽然不算大级别，但它比 15 分钟 K 线图大，所以在同一时段，K 线图中级别不同，魏氏指标的表现也有所不同，实际上表达的是趋势的长短。

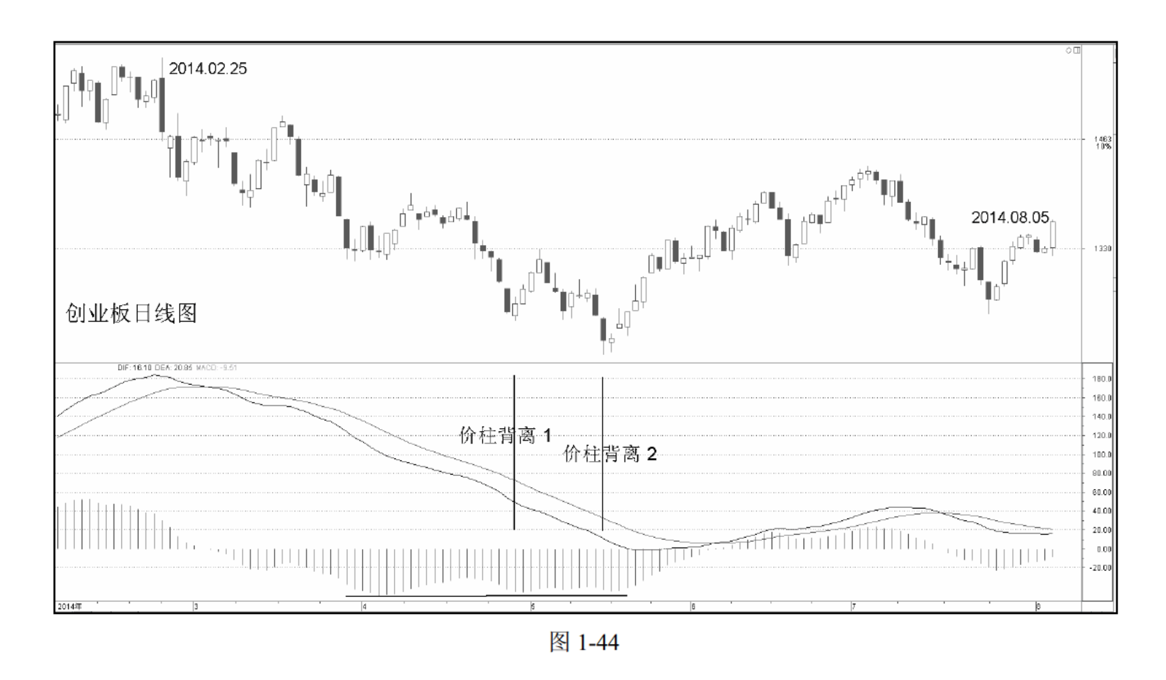


图 1-44

在图 1-44 中，虽然有价柱背离形态，但不是很鲜明，若这时参考观察分钟线的背离情况，则对后续走势的判断具有重要意义。

如图 1-45 所示是创业板的周线图，图中左边的对应竖线标识为价柱背离，而且在下边画了一条直线，价比前低，指标柱却比前高。之后出现价线底背离，也画了一条直线，价更低，指标线却比之前高。周线级别的价线底背离，不仅反方向运行的信号可靠，而且时间相对较长，幅度相对较大。创业板从 2012 年 12 月至 2014 年 2 月，运行时间为 62 周，涨幅达 2 倍多。

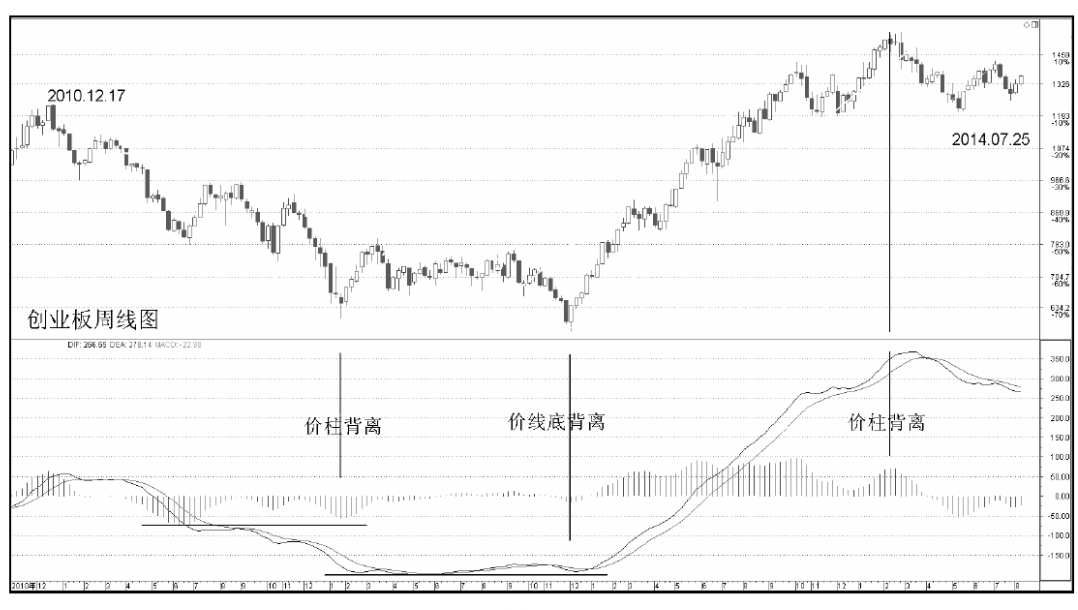


图 1-45

如图 1-46 所示是创业板的月线图，在月线图中，几乎看不到价线底背离，表现的都是价柱背离。在竖线 1 处价位出现一次低点，此后指标柱更低，价位没有出现更低点；在竖线 2 处（时间是 2012 年 12 月），价位比之前更低，指标柱却比之前都高，出现价柱底背离，这就是走势反向运动的可靠信号。

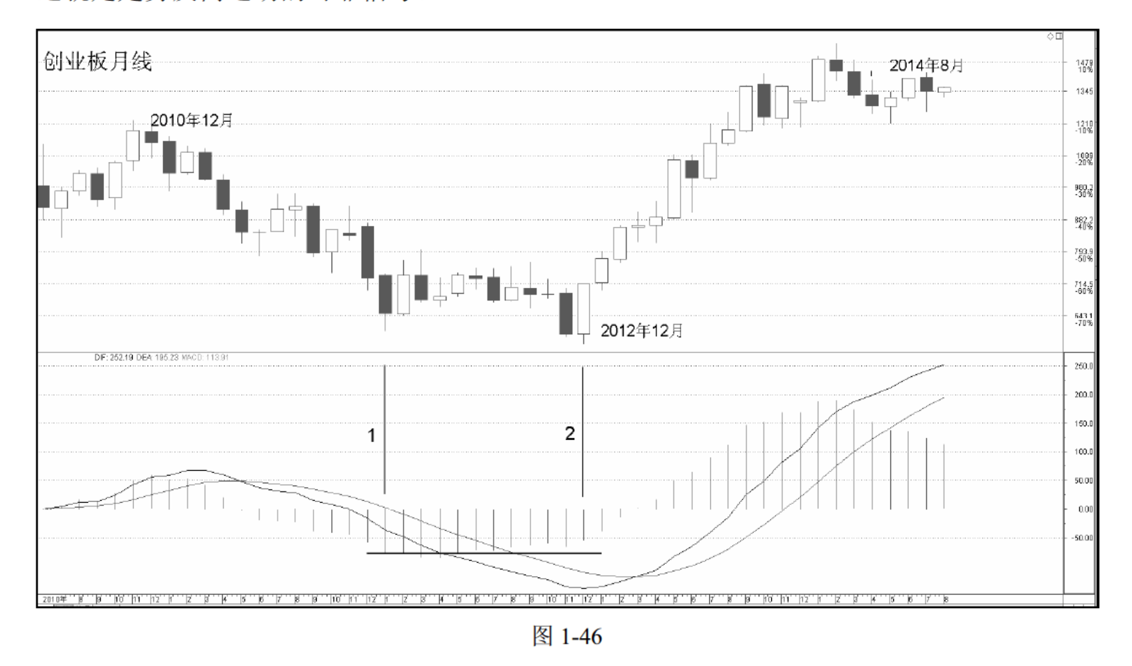


图 1-46

在大级别的 K 线图中，依靠单根指标柱就可看出背离现象，在小级别的 K 线图中，需要看柱群以及柱群的规模。

如图 1-47 所示指标柱群向上收敛，低位也在上升，但指标柱临近 0 轴时不能突破又开始下降，这种形态价必创新低。图中 A、B 两处未能突破，价再创新低，C 处指标柱象征性突破 0 轴，再次下降，价位下跌更深。ABC 三处有个共同点，DEA 线明显在下降。所以说线和柱要结合观察。

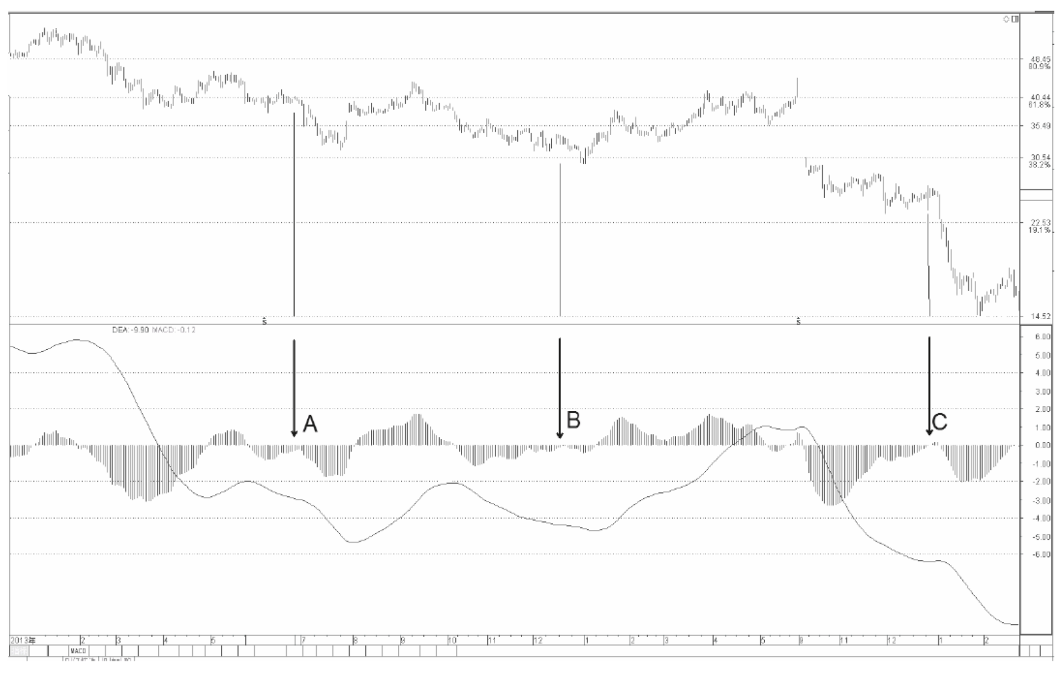


图 1-47

纵观魏氏指标的用法，价线背离、价柱背离对后续走势都会产生必然影响，这是最为鲜明的特点，也是很多分析指标不具备的优势。应用魏氏指标时，还需注意的是：指标柱的下降或上升速度，与股价的下降或上升速度成正比；指标线的下降或上升角度，与股价的下降或上升速度成正比。指标柱和指标线的高度，会对后续走势产生重要影响，对于这些特征将在本书的后续章节集中描述，这里不再赘述。

第2章 价线底背离

在炒股软件中，很多指标的运用都涉及背离，MACD 指标也不例外，但笔者敢斗胆说，它不如魏氏指标的价线背离明白、可靠、规律性强。

为了明确概念，笔者把价线背离再细分为价线底背离、价线顶背离、价线背离和价线反背离。线指的是 DIF 线和 DEA 线，在叙述中简化为指标线。

- 价线背离：就是在上升途中或平行运动中的调整，价比前低，指标线的位置比前高。
- 价线反背离：就是在上升途中的调整，指标线位置比之前更低，而价格却比之前高出许多，价高线低，定义为价线反背离。

价线背离和价线反背离出现的频率较少，不做专门描述。

这一章将专门描述价线底背离。价线底背离就是一段下跌运动，魏氏指标的指标线创出最低位置，之后没有出现更低，而价位却创出更低的一种形态。

在市场运动中，筹码与资金、价位三者紧密相连，它们的关系反映了一种浮力现象，魏氏指标的柱、线就揭示了这一现象。纵观市场的历史规律，价线背离的现象不是一定会发生的，但是一旦发生，其预警信号更为可靠。

价线底背离的现象在大小不同级别的 K 线图中都可能发生，只是级别越大，背离的频率越低，级别越小，背离的频率越高。我们先从小级别开始讲起，逐步讲到大级别。

第 1 节　15 分钟 K 线图的价线底背离

在图 2-1 中，K 线框中有条直线，魏氏指标框中也有条直线，在图中竖线的对应处，价比前低，指标线比前高，为什么标识为“价线底背离”呢？这是一幅 15 分钟的 K 线微缩图，虽无法反映全貌（当然参看日线就清楚了），但从图中可以看出，是从高点下跌的行情，这里出现背离，预示这段下跌到了尽头，所以定义为“价线底背离”。

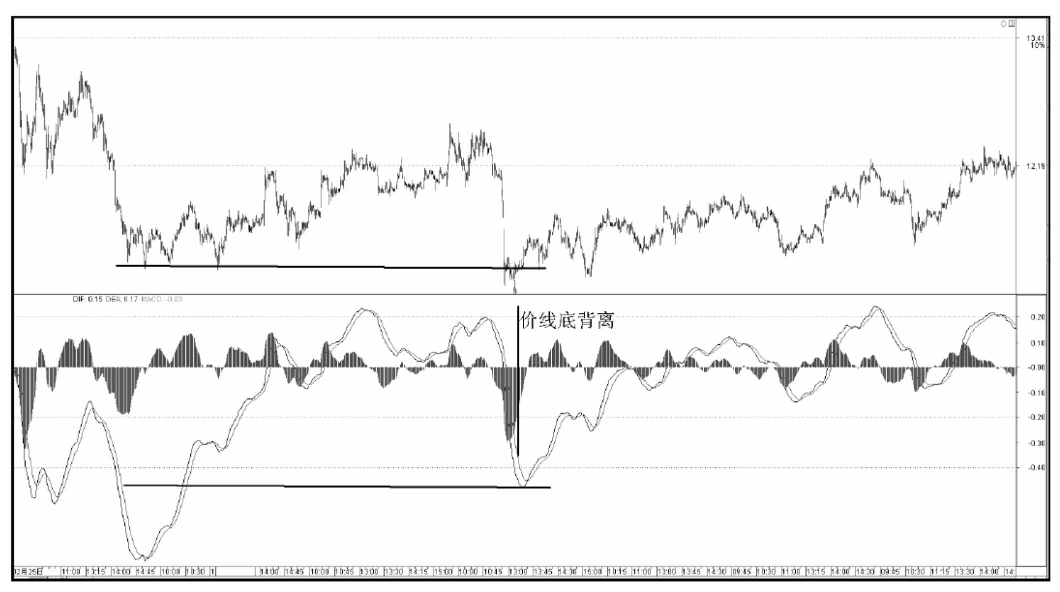


图 2-1

为什么没标出股票名称和时段呢？因为这里描述的是一种形态，既然是一个成熟的指标，那么无论它是何种股票，其出现形态的原理都是一样的，魏氏指标不是只适用于某个时段、某个股票。分钟 K 线图是会被历史淹没的，普通用户的软件在界面上能够看见的交易周期有限，所以标出股票名称和时段没有多少意义。

从图 2-2 中可以看出，它不是一波从高点下跌的行情，翻看日线图可以看出它是一段横向波动。在这幅 15 分钟的 K 线图中，指标线创出最低位置，一段小涨之后再跌。图中有条对应的竖线，此时价与前低持平，指标线却比前低高出很多，这种形态也属于价线底背离。

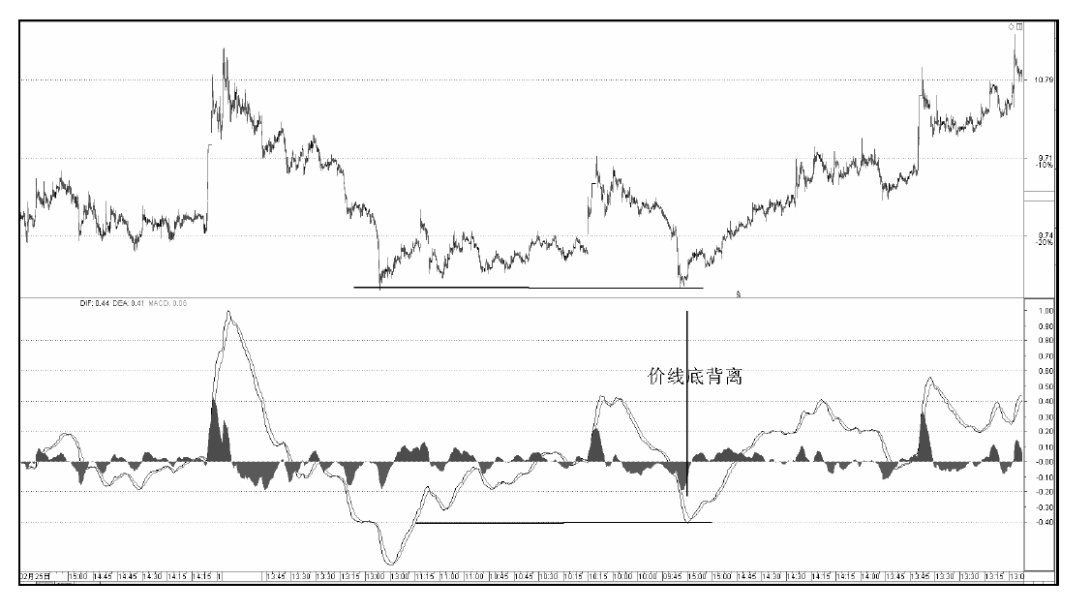


图 2-2

单从图 2-3 这幅 15 分钟 K 线图的形态来看，看不出股票是从高位下跌的，因为分钟图的周期容量有限，这种情况必须翻看日线图。从日线图可以看出，它确实是从高位下跌的，这里出现了两次背离形态，虽然背离幅度不大，但转势的信号是非常明确的。

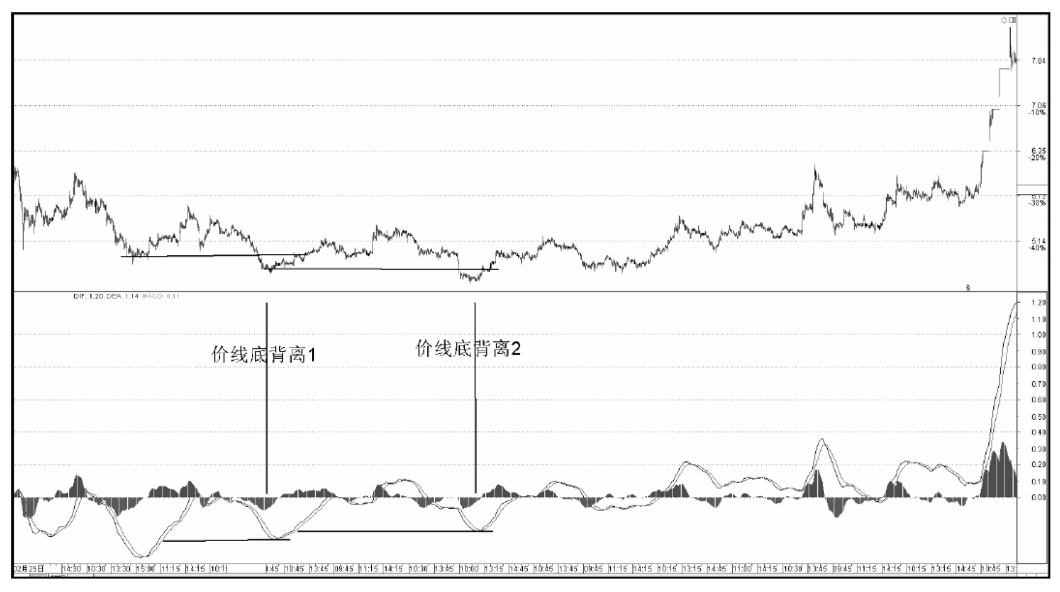


图 2-3

在图 2-4 中出现了 3 次背离，它们就像 3 个阶梯，价位向下走低三步，指标向上抬高三步，这种形态的反向运动信号十分可靠。

在小级别的 K 线图中，价线底背离出现 4 次的概率很小，一旦出现 3 次，则可靠性更

高，而且此后的上升，所用的时间相对较长，上升的幅度相对较大。

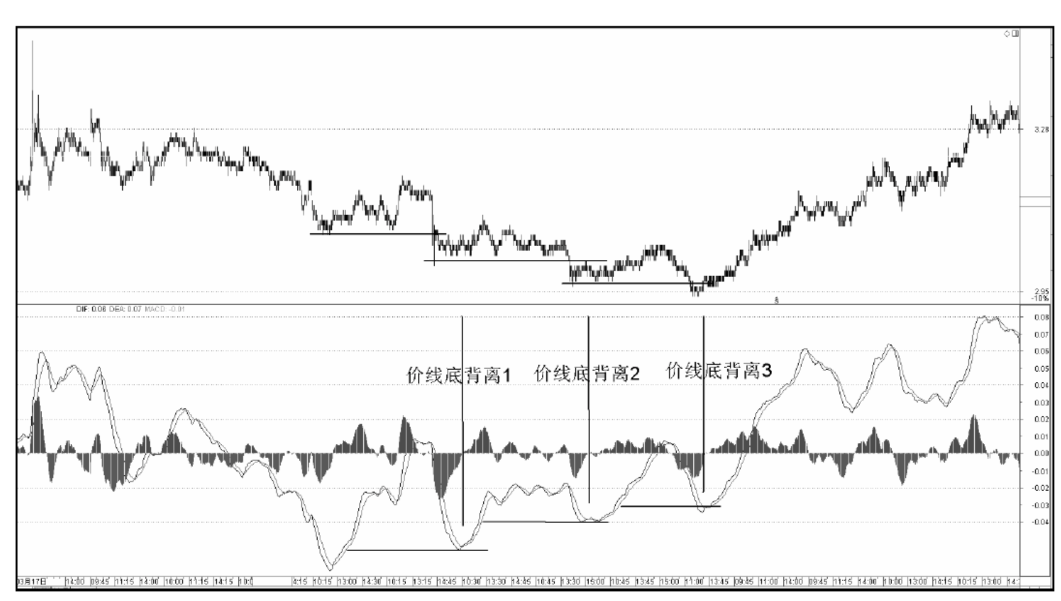


图 2-4

如图 2-5 所示的背离标识与前不同，标识的是“价线背离”，在图中的竖线对应处，价比前低，指标线位置却比前高，属于价线背离。从图中可以看出，在这段下跌之前的高点前面，还有比竖线对应的低点更低的点，显然它是一段上升运动的途中调整，这就是我们说的“价线背离”。

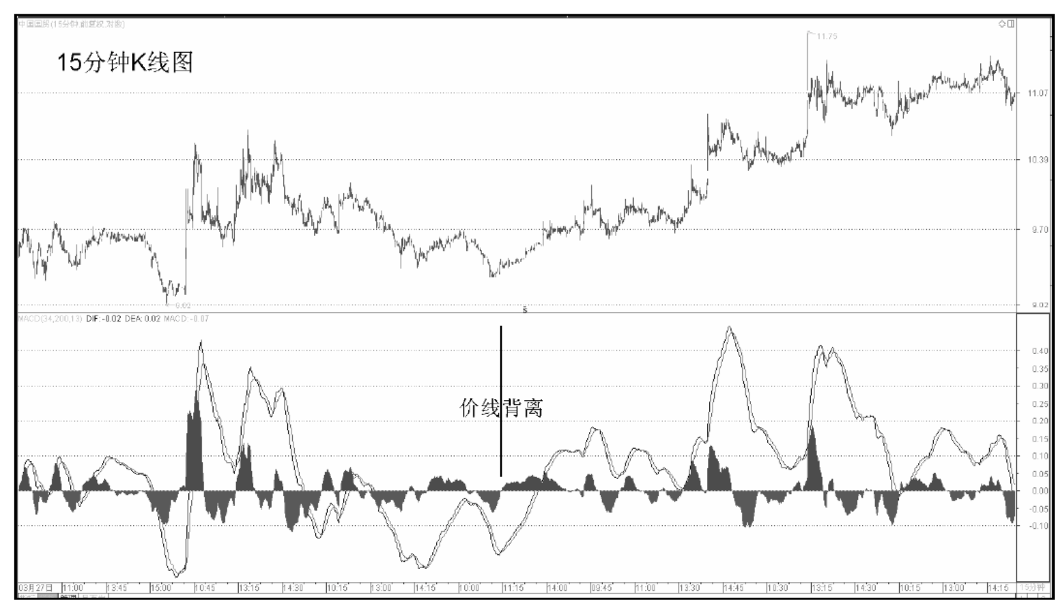


图 2-5

第 2 节　60 分钟 K 线图的价线底背离

如图 2-6 所示是一幅 60 分钟 K 线图，从图中可以看出，这一段股价下跌缓慢而又“缠绵”。图中画了一条竖线，对应的价位是最低点，对应的指标却比前一低位更高，即价线底背离了。这段走势说它“缠绵”很恰当，因为它在图中的竖线之前，还有过一次 DIF 线上穿 DEA 线的动作，竖线之后，DIF 线又上穿 DEA 线，但上升角度很小，所以 K 线形态筑了较长的平底。

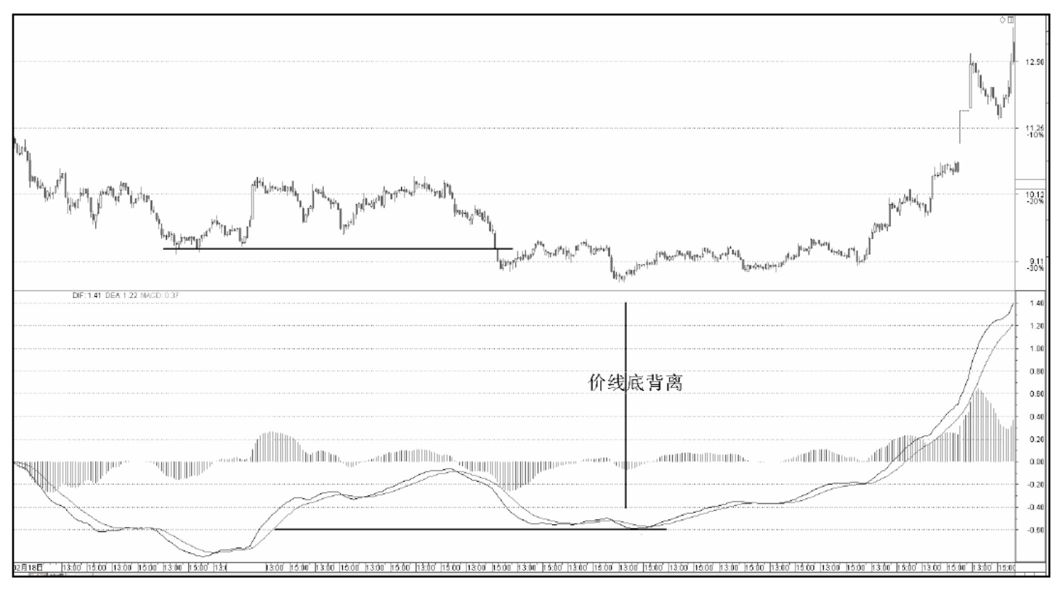


图 2-6

图 2-7 与上一案例略有不同，图中标有竖线的位置，K 线框中有条直线，价与前低持平，魏氏指标框有两条直线，上边一段较短，指标线位置比之前高，下边靠框底的直线，竖线的指标线位置与之前的低位相比高出许多，此处的价位虽没创新低，但指标线位置比之前要高，这种形态也属价线底背离。



图 2-7

在 60 分钟 K 线图中，与 15 分钟 K 线图相比，价线背离的频率相对较低。在图 2-8 中，股价出现了两次背离，这种情况出现得较少，它反向运动的可靠性与 15 分钟 K 线图 3 次底背离的性质差不多，走势已经属于跌无可跌了。

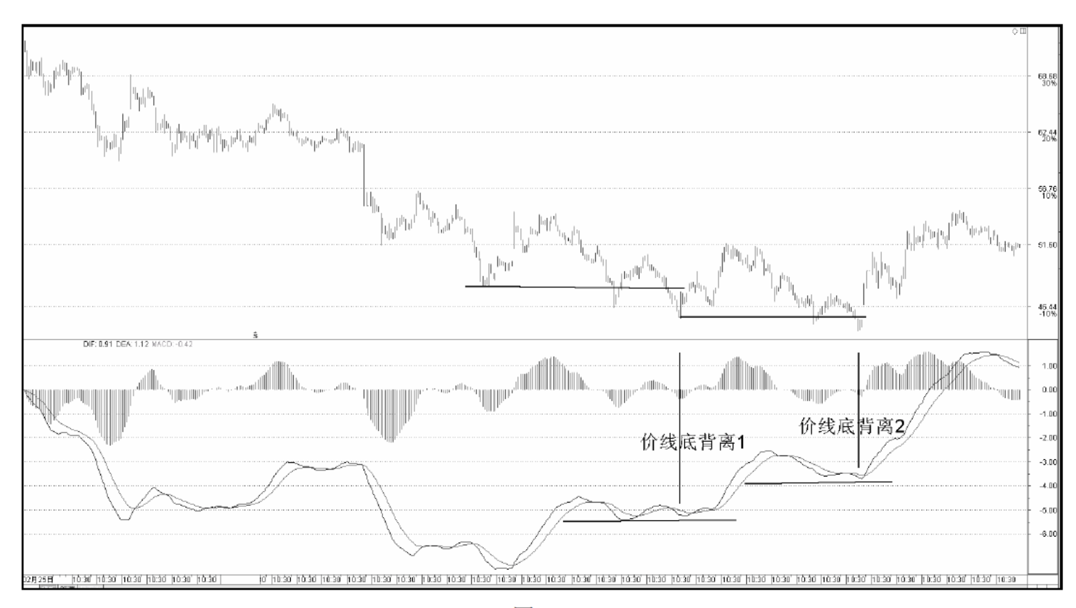


图 2-8

在图 2-9 中，虽然只有一次底背离，但其形态有预示背离的典型性。通过对图中下跌末段的观察可以发现，K 线呈平缓坡度下降，角度大约为 15°，魏氏指标线却呈上升状态，角度大约也是 15°，DIF 线始终位于 DEA 线之上，在一般概念中，DIF 线上穿 DEA 线是

上涨标志，可在这里价位却是下跌，因为指标线的上升角度太小，它就会重新寻找支点，再下跌，产生背离状态，重新调整角度。讨论这个案例的目的是强调指标线的上升角度。通过观察若干案例后发现，下跌完成后，上升的速度取决于指标线的上升角度，一般 30°以上才会上涨，大多数的上涨角度是 45°，最大角度可以达到 75°。

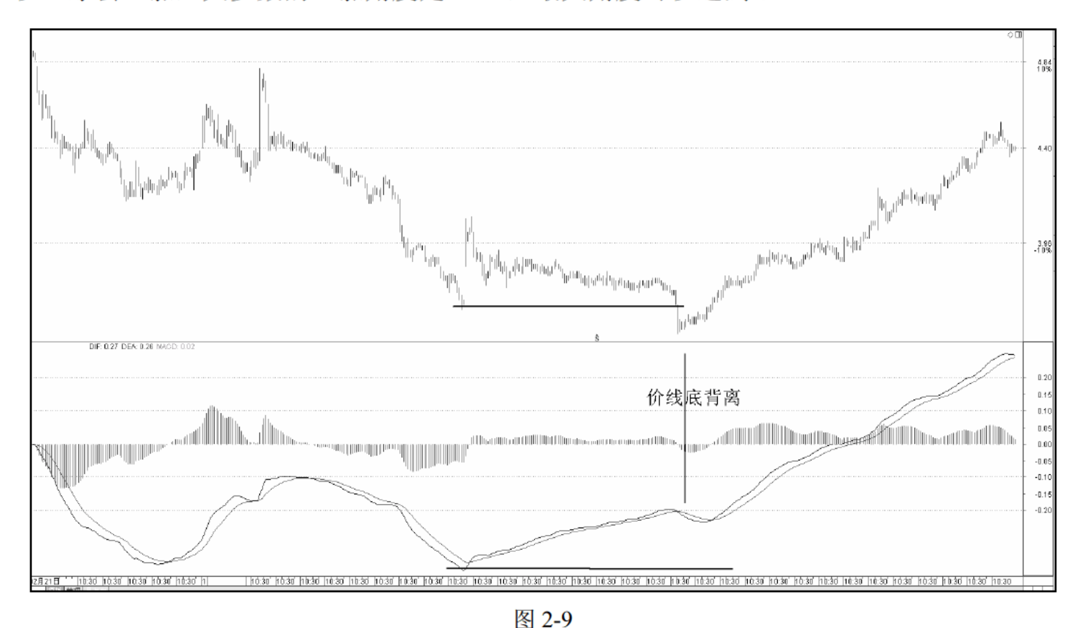


图 2-9

如图 2-10 所示的价线底背离与前面案例略微不同，竖线对应处的价位低点与前面的低点基本持平，但是指标线的位置已抬高很多，这样的价线底背离，其预警的反向运动信号仍然可靠。

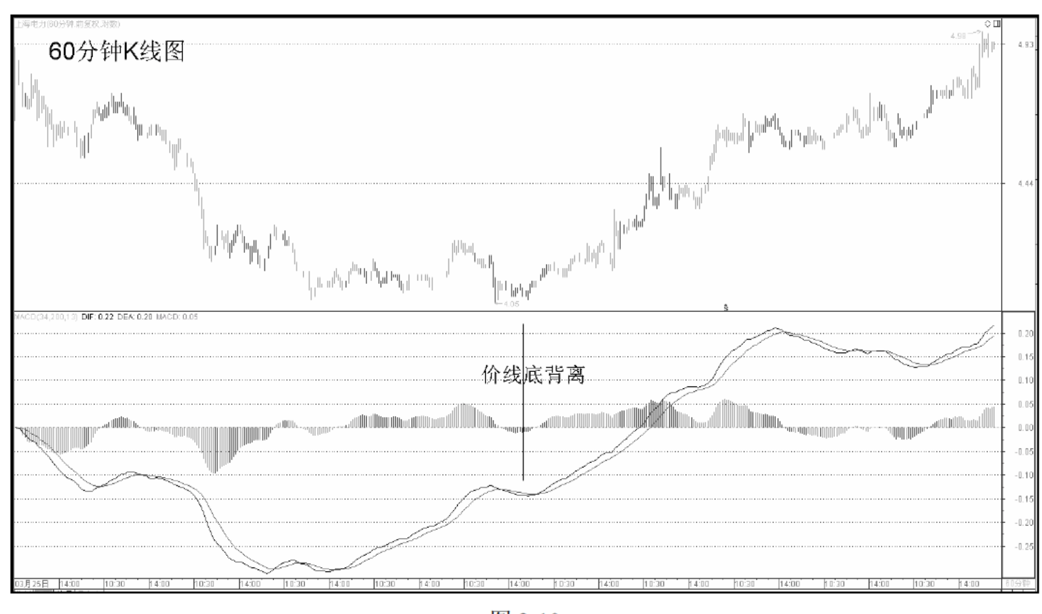


图 2-10

在图 2-11 中的竖线对应处标识了一处价线底背离，细看图片可知其实是两次，只是前一次的价线底背离不太明显。从图中可以看出，如果是激进性的操作，就算在前一次价线底背离不太明显的情况下进场，也不会有大的失误。因为 60 分钟 K 线图相比 15 分钟 K 线图，价线底背离的频率较小，放过一次价线底背离也就可能失去一次最佳的进场机会。

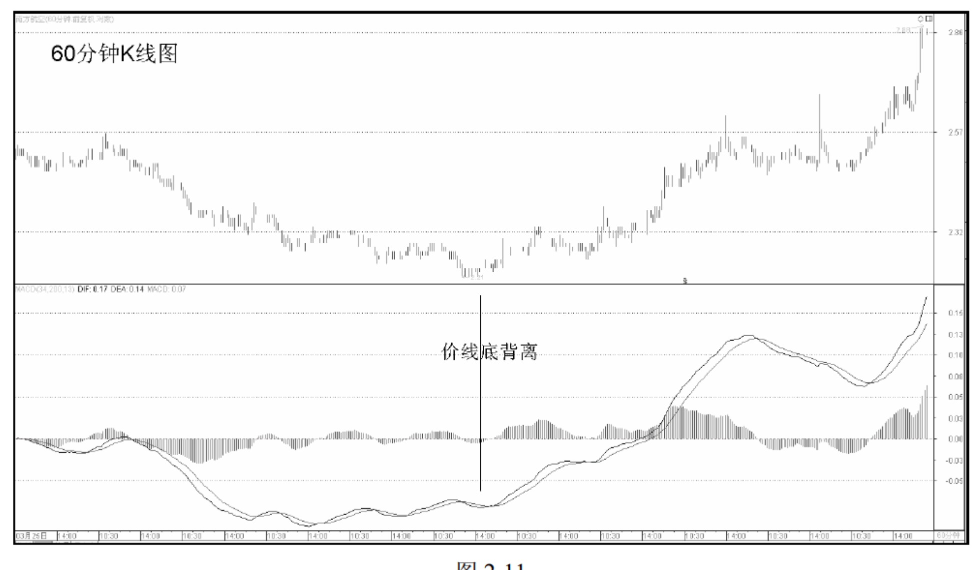


图 2-11

如图 2-12 所示的价线底背离与上一幅图相比，相似之处在于：指标线也出现了一次不太明显的价线底背离。但不同的是，K 线走势一路向下，指标线处于平行运动。到了竖线对应处 B 的位置，价位比 A 处低了很多，指标线的位置却比 A 处抬高了，指标线企稳向上，价线底背离的形态就形成了。

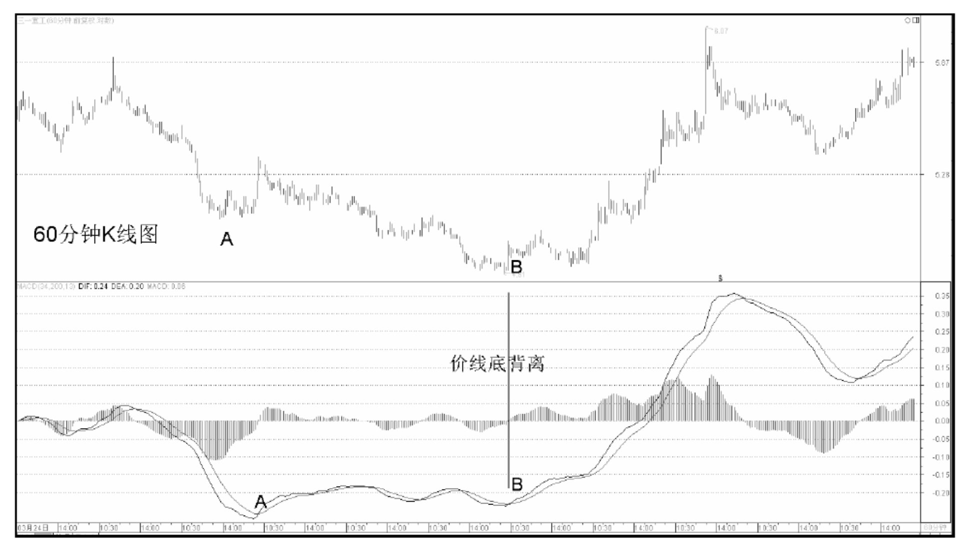


图 2-12

第 3 节　日 K 线图的价线底背离

用魏氏指标观察中国股市 20 多年的历史，价线底背离发生的概率大小，与下跌的浪级相关，与市场的强弱相关。日线级别在一个中型波浪的下跌末段，板块和个股发生价线底背离的概率较大。

如图 2-13 所示是创业板的一段日 K 线图，2012 年 1 月 19 日是低点，此时魏氏指标线也处于最低位置。此后反弹一小段后，价位逐步下移，指标线的角度大约从 45° 逐渐平缓，虽然还在上行，但角度大约只有 15° 。最后，与图 2-12 案例相似，股价再次下跌创出新低。图中竖线对应的点位比前一低点更低，指标线的位置却比前一低位高出很多，价线底背离了，魏氏指标发出反方向运动的信号。前后两个案例在背离之前的指标柱上也反映了一种奥秘，将在价柱背离一节中进行讲解，这里不再赘述。



图 2-13

如图 2-14 所示是南风股份（300004）的一段日线图，这只股票属于创业板，它的走势与创业板基本一致。这个时段的创业板指数日线只有一次底背离，南风股份出现两次底背离。从图中可以看出：第一次背离时，价位比前低点的下降幅度不大，指标线的位置却要高出很多；第二次背离时，价位比前低点的下降幅度较大，指标线的位置再次抬高。该股同创业板一样，从此处转向，走出一波上升行情。

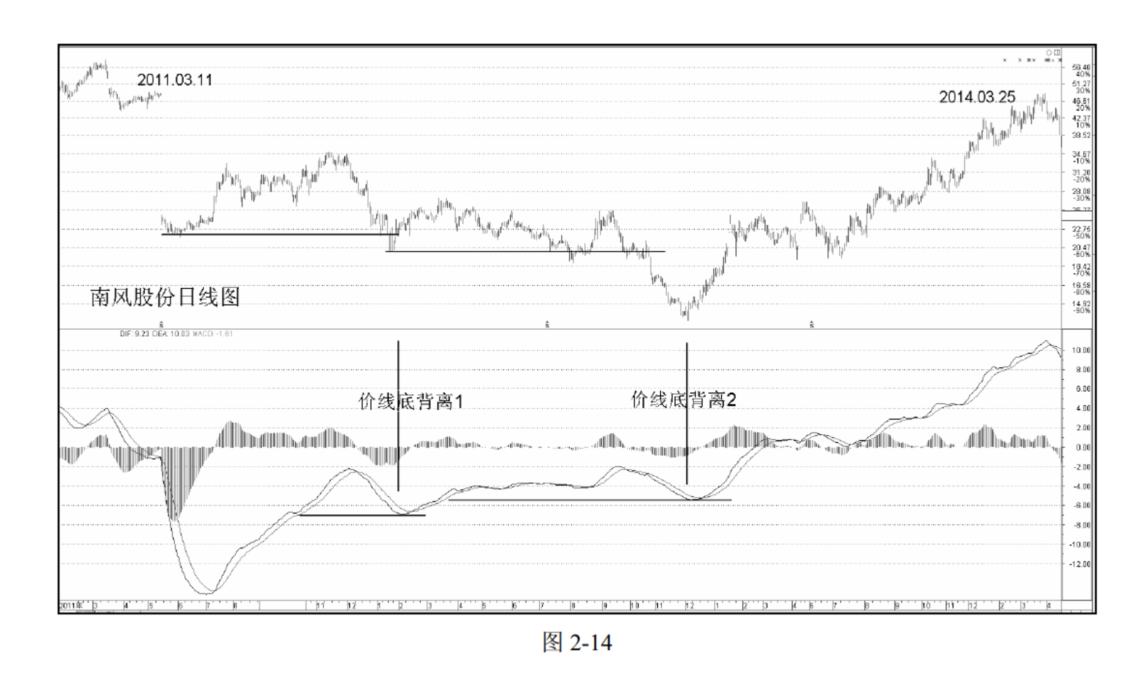


图 2-14

同是一个浪级的下跌，板块的下跌模式各有不同。雅戈尔（600177）不属于创业板，所以走势与前一案例南风股份有所不同（见图 2-15）。在下跌之初，魏氏指标线就创出最低，此后调整了很长一段时间才出现第一次价线底背离。经过一波反弹行情后，再次下跌，出现第二次价线底背离。对于日线级别的二次价线底背离，反向运动的信号是十分可靠的。

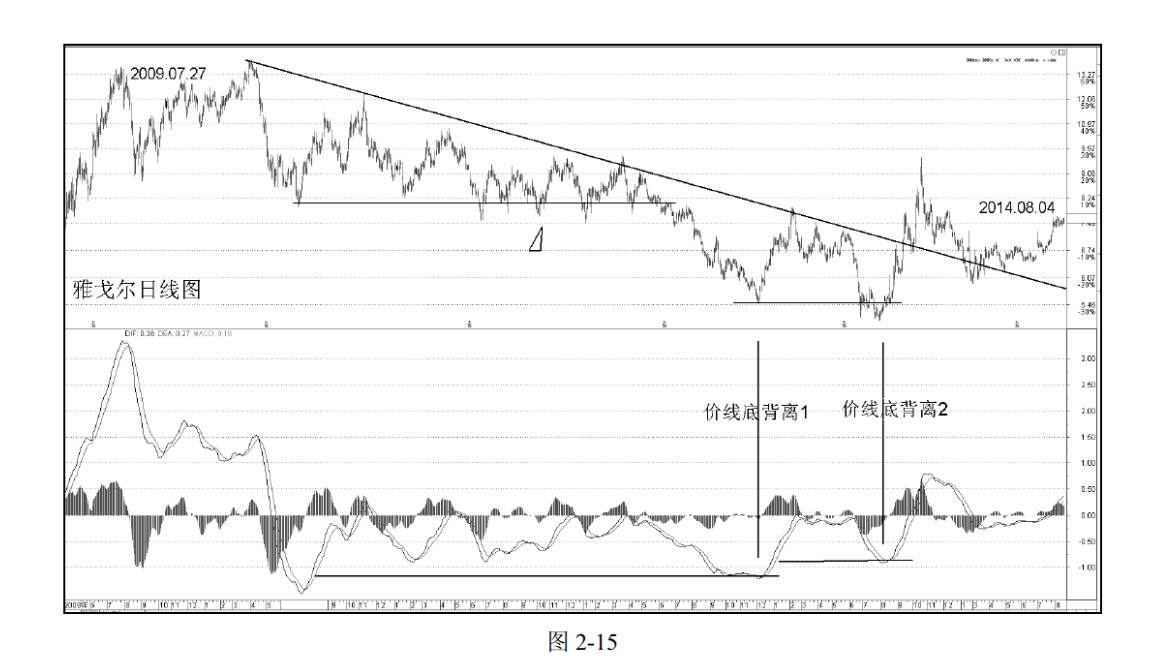


图 2-15

通过这个案例有必要讲一下操作策略问题：图中箭头一带调整很复杂，虽然上窜下跳，

但从直线可以看出，它的价位并没创新低，也就是说没有明显价线底背离。即便依据魏氏指标操作，盈利也很困难。虽然前面说过，在一段下跌末期，不是每支股都会出现价线底背离，但是像这只股票的走势，看不清它的未来，不如守株待兔，等待背离。笔者特意在这幅图中画了一条趋势线，大趋势如此，还期望它干什么呢？最好的策略就是等待。

如图 2-16 所示为冠农股份（600251）的日线图，与上一案例相比没有那么复杂，魏氏指标线创出低点后，不久就出现第一次价线底背离，紧接着出现第二次价线底背离，虽然背离不明显，就算再跌也无大碍。冠农股份的走势确实如此，在第二次价线底背离后，有一波快速上升，之后再跌，但价位和指标线已不再创新低了。

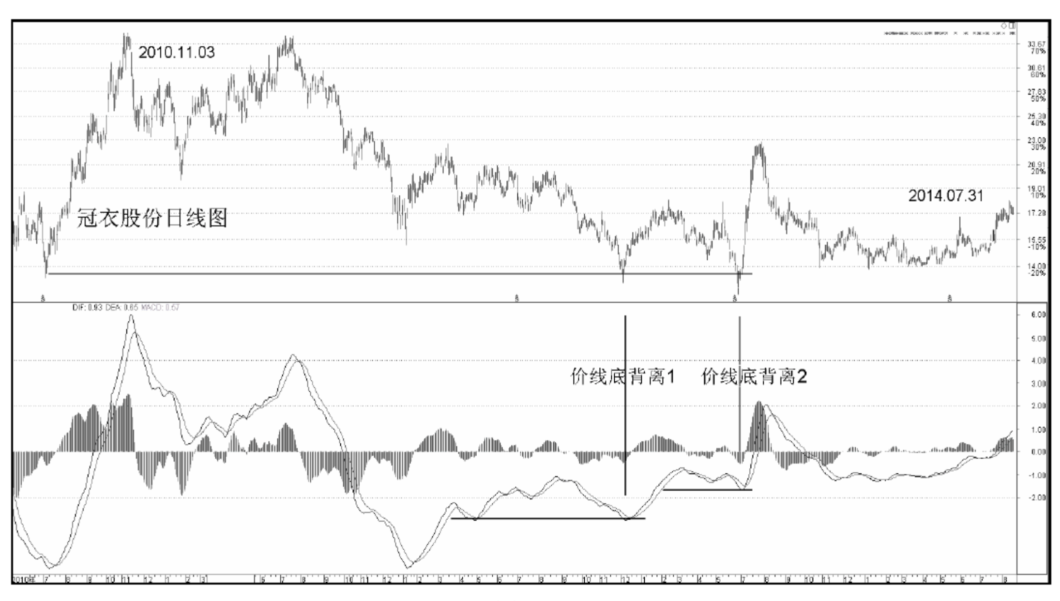


图 2-16

前面讲过，价线底背离发生的概率大小，与下跌的浪级相关，与市场的强弱相关，如图 2-17 所示的理工监测（002322）日线图就是一个范例，它从 2010 年 5 月 4 日至 2012 年 12 月 4 日，这一段下跌浪级较大，用时 620 个交易日。从图中可以看出，它在下跌末段出现了两次价线底背离。2013 年 5 月 24 日至 2014 年 6 月 24 日，用时 224 个交易日。在这一段下跌结束处，图右边有条对应竖线，没有出现价线底背离，之后就开始上升。虽然截图时的上升幅度还不大，但可以预判它不会出现价线底背离。为什么呢？因为这两段下跌不是一个浪级。

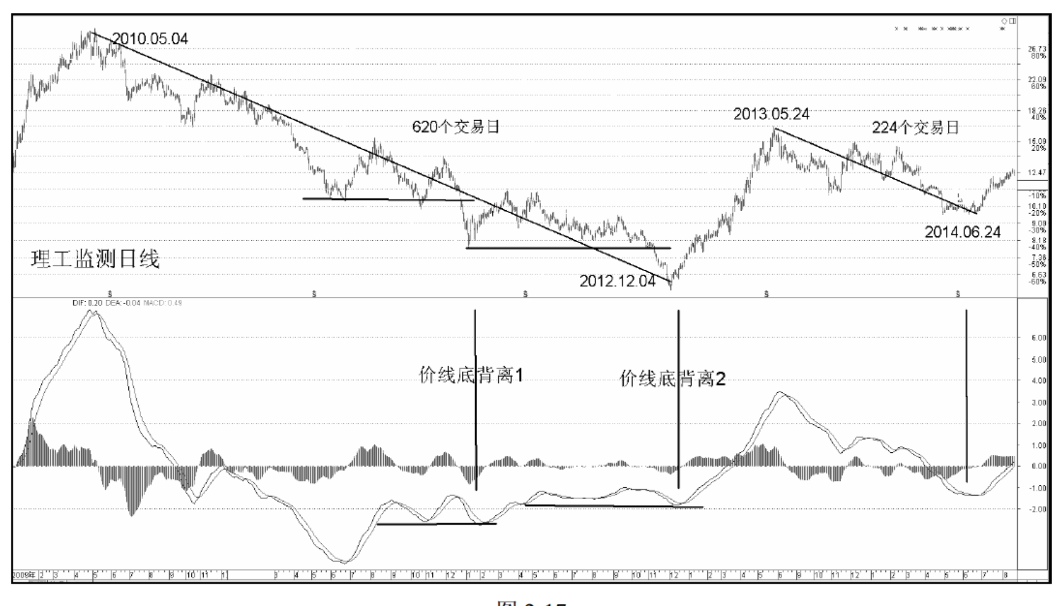


图 2-17

如图 2-18 所示的永太科技（002326）日线图也是两次价线底背离：第一次的背离，价位比前一波低点低很多，指标线的位置却比前波低点高很多，这个背离是非常明显的；第二次的背离，价和线背离都不明显，价位下降不多，指标线的位置上升也不多。但是在日线级别出现两次价线底背离，预示反向运动的信号已经很强烈了。

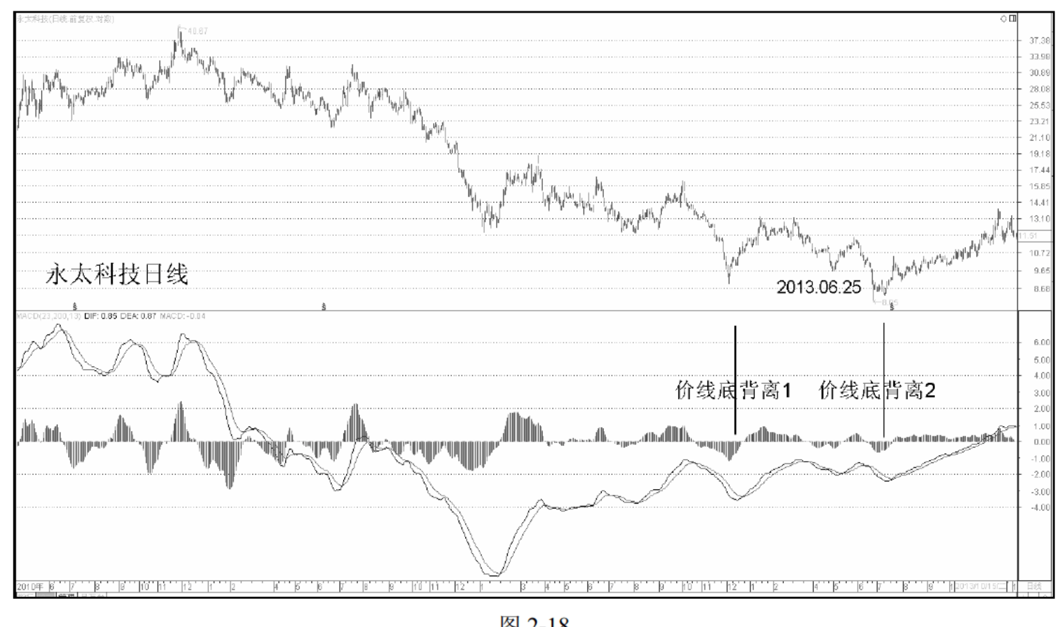


图 2-18

永太科技在 2013 年 6 月 25 日形成低点，其实很多股都在这几日形成这一轮下跌的低点。借这个低点说句题外话，还记得 2013 年 8 月 16 日，上证综指在几分钟内 100 点攀升，

暴涨超过 5%，之后又回头向下，最终收跌，经过调查发现是光大证券的“乌龙指”事件，光大证券也认账。这一现象很有趣，笔者倒认为光大证券是误伤。股市有些奇怪现象，为什么不去查查 2013 年 6 月 25 日的“乌龙指”事件呢？那一瞬间是暴跌 100 点，然后收阳。这个话题将在以后的时空对称理论中细讲，这里不再赘述。

前面讲过，无论股本大小，无论市场处于哪个历史时期，魏氏指标的表现都是一致的，因为指标考量的是场内资金的进出量之比。图 2-19 是一支大盘股，中国石化（600028）2001 年上市，股本为 1160 亿，流通股为 913 亿。中国石化从 2007 年 11 月的最高点跌下来，到 2013 年 6 月 28 日，在长达 7 年的漫长下跌过程中，魏氏指标与价位关系的表现是一致的。

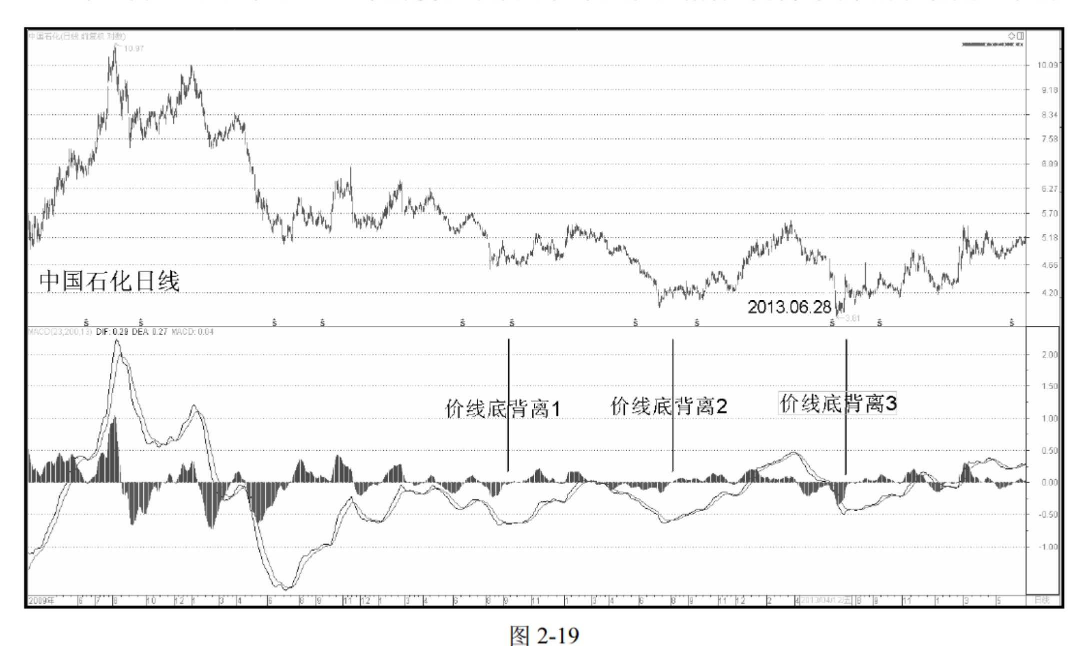


图 2-19

到了下跌后期，中国石化出现三次价线底背离，在日线级别中出现三次价线背离，这种情况不多：第一次背离，价位和指标表现都十分鲜明；第二次背离，价位与第一次背离时相比较，下降幅度很明显，指标与第一次背离时相比不太明显，与先前的最低位置相比很明显；第三次背离，价位和指标与第二次背离时相比，虽然不太明显，但仍然是背离形态，尤其价位也是最低点。尽管是一只大盘股，但背离性质与小盘股没什么区别。像这种有了连续三次预警，说明走势的反向信号十分可靠。

对于中联电气（002323）而言，这样的背离更少见（见图 2-20）。从高点跌下来到 2012 年 11 月 19 日，看似有 4 次背离，而实际上是 3 次。图中魏氏指标有条倾斜线，标识为 1、2、3 处，价线背离鲜明，标识为 4 处，价位低点已抬高，所以实际上是 3 次价线底背离。

这只股票还有个现象，图中上下各有一条倾斜线，形态类似于喇叭，只是喇叭的大小口在上涨下跌中的方向不同，它也是预警反方向运行的信号。

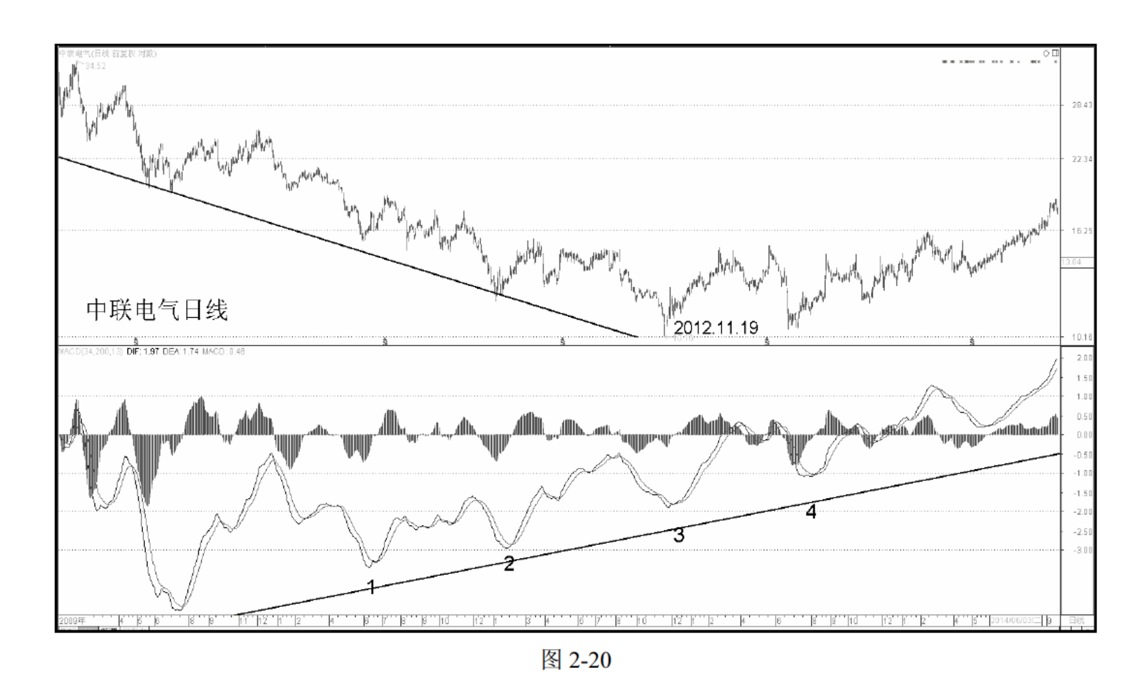


图 2-20

第 4 节　周 K 线图的价线底背离

在股市中有长线、中线、短线等通俗说法，但概念模糊，笔者认为周 K 线图属于中线级别的观察标本。操作这个级别相对而言稳定可靠、轻松愉快，炒股赚钱成为一件快乐的事情。

当然，关键是要准确判断波段底部。我们前面讨论的级别较小，价线底背离容易出现，但在周线级别中，价线底背离出现的频率相对较低，若是看准的股，不要一味等待价线底背离。

上证指数从开市至今，只在 2009 年 7 月到 2013 年 6 月 28 日的下跌过程中出现瞬时低点时有过一次价线底背离（见图 2-21），图中竖线的对应处，价位比前一低点更低，指标线却比前一低点要高，从形态上看属于价线底背离，但这个背离不典型，指标线比前高，收盘价其实与前低差不多，只是瞬时出现低点。

尽管中国股市这一轮下跌幅度较大，时间较长，但深证成指和中小板、创业板等大盘指标都没有出现过价线底背离。我们前面讲过，大级别重点看柱，小级别重点看线。

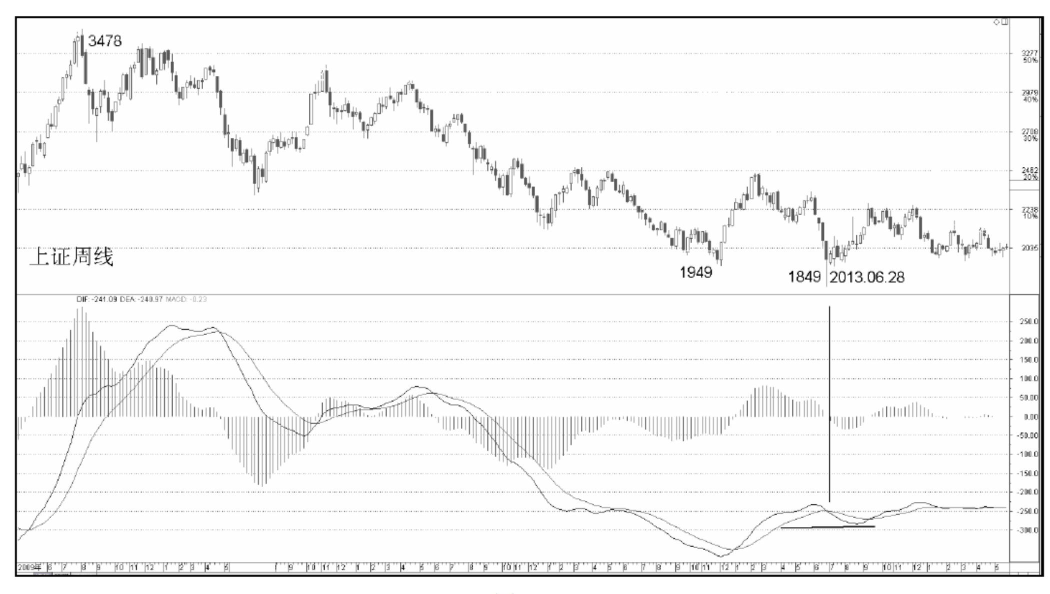


图 2-21

虽然在下跌过程中深证成指没有出现价线底背离，但它在历史运行中也出现过一次（见图 2-22），图中有根对应竖线，2005 年 11 月，深证成指的价位与前一低点平行，指标线的位置却比前一低位抬高，价线底背离了，此后开始了一轮上涨行情。

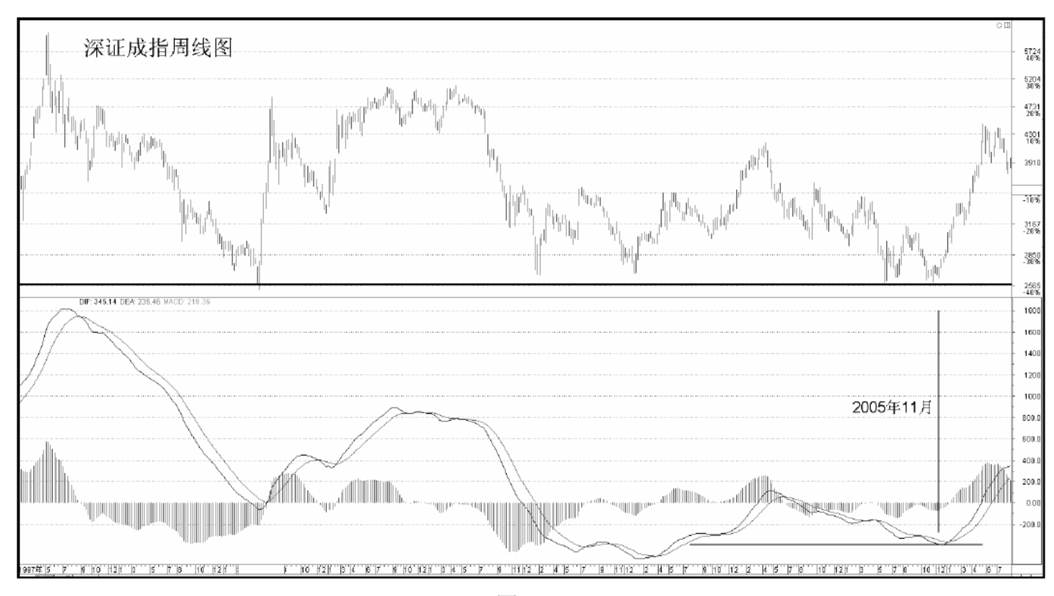


图 2-22

尽管上证和深证都不是截的全图，但从截图的形态可以看出，它们都是在一轮较大级别的下跌末期出现的价线底背离。

如图 2-23 所示是深康佳 A（000016）的一段周线图，图中有一条对应竖线，DIF 线和

DEA 线下边画了一条直线。深康佳在 2005 年 11 月时价位出现低点，此时的 DIF 线和 DEA 线却比之前的位置高，出现了价线底背离。此处发生转折后，走出了一波上涨行情。

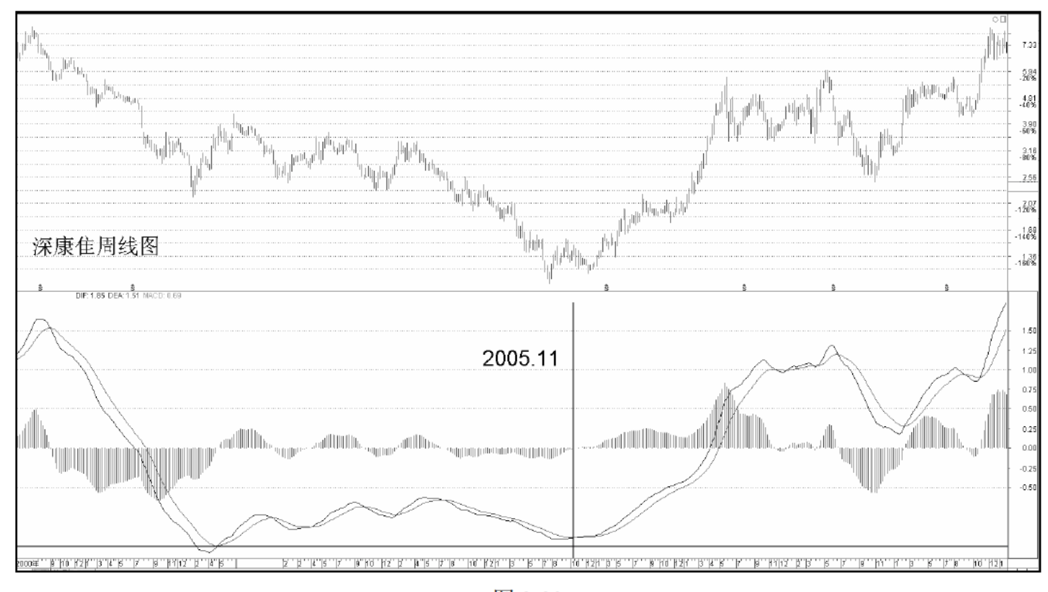


图 2-23

如图 2-24 所示是七喜控股（002027）的一段周线图，在 2013 年 6 月价位出现低点时，DIF 线和 DEA 线却比之前的位置高，出现了价线底背离。随后走出一波上涨行情。七喜控股属中小板块，在 2013 年 6 月时，中小板早已启动反弹，而此时七喜控股还在低位，出现价线底背离后，底部一经确认，随后的上涨很快赶超了中小板的上涨幅度。



图 2-24

乐通股份（002319）是一只上市时间不长的股票，在如图 2-25 所示的走势中价与线的形态很简单，但是有个特别之处，图中对应竖线之前的一段，指标柱在 0 轴之上，股价却在跌，这是为什么呢？大家先看一下这只股票的量能形态，对应竖线之前属于标准的地量水平了。这只股从上市就开始下跌，持续时间为 380 周，持有筹码者看不见希望，卖出欲望强烈。而指标柱在 0 轴之上时，表明主力开始动手了，资金在悄悄进入，涨一点压一点，再次摧毁散筹持有者的坚守意志，直到散筹殆尽，拉升开始。



图 2-25

这个案例告诉我们，只要有资金进入，股价上涨就是迟早的事。

如图 2-26 所示的杭齿前进（601177）也是上市时间不长，且上市之时就是下跌的开始，到 2013 年 6 月 28 日这周创下最低点，但此时并未出现价线底背离形态。之后从指标柱可以看出，有资金净流入，指标柱站上 0 轴，半年以后，价位再次出现低点，虽不比前低，仅是略微高，但指标线抬高了，价线底背离形态出现，就预示着趋势将反向了。

如图 2-27 所示是振华重工（600320）的一段周线图，它的低点出现在 2013 年 7 月 5 日这周。图中虽然没有 VOL 量能指标，但从魏氏指标的指标柱可以看出，这是一个长期缩量的形态。在 2013 年 7 月 5 日这周的最低点时，指标线已比前期抬高，价线底背离了，预示着趋势将反向。

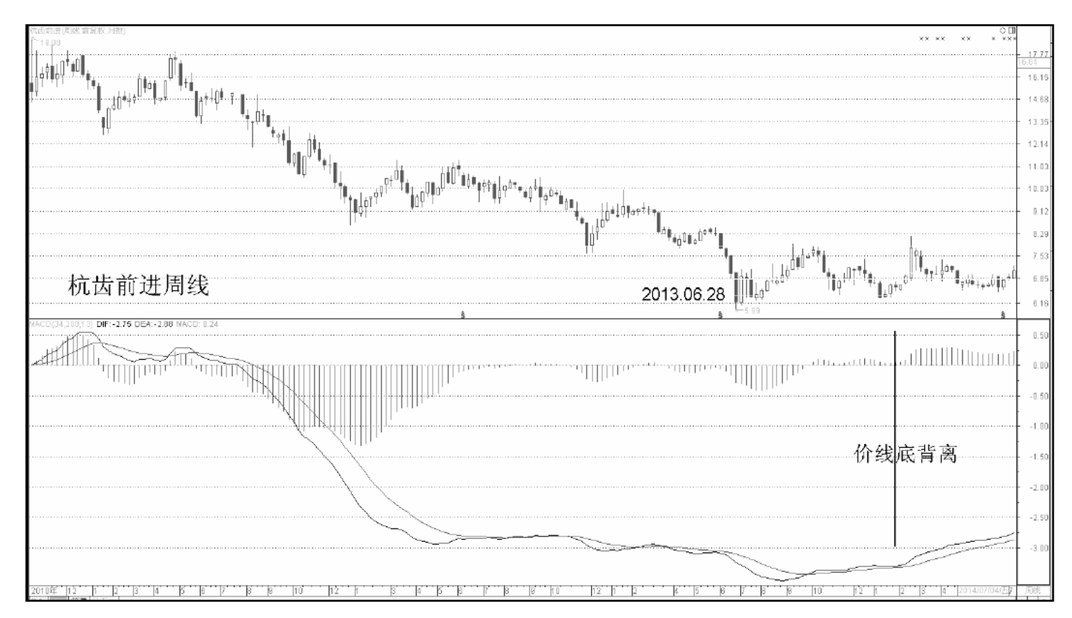


图 2-26

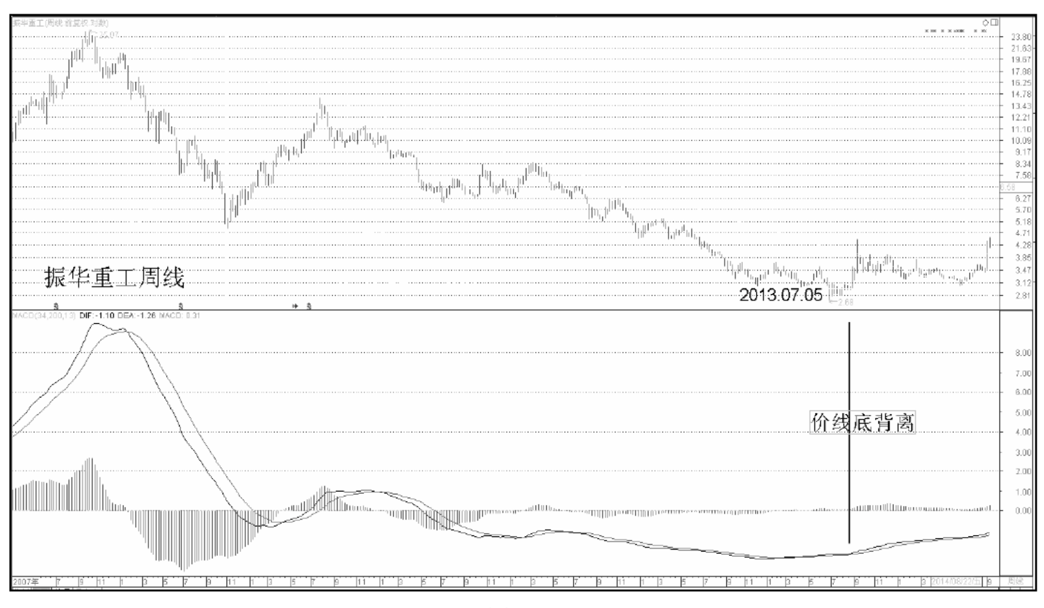


图 2-27

如图 2-28 所示是东方电子（000682）的一段历史周线，它从 2000 年 2 月到 2005 年 7 月，在 5 年的漫长下跌过程中，魏氏指标同样准确地表达了筹码、资金、价位之间的关系，价线底背离同样具有走势反向的预警功能。在 2005 年 7 月 8 日这周创下低点时，形态出现价线底背离，之后开始一轮上涨行情。

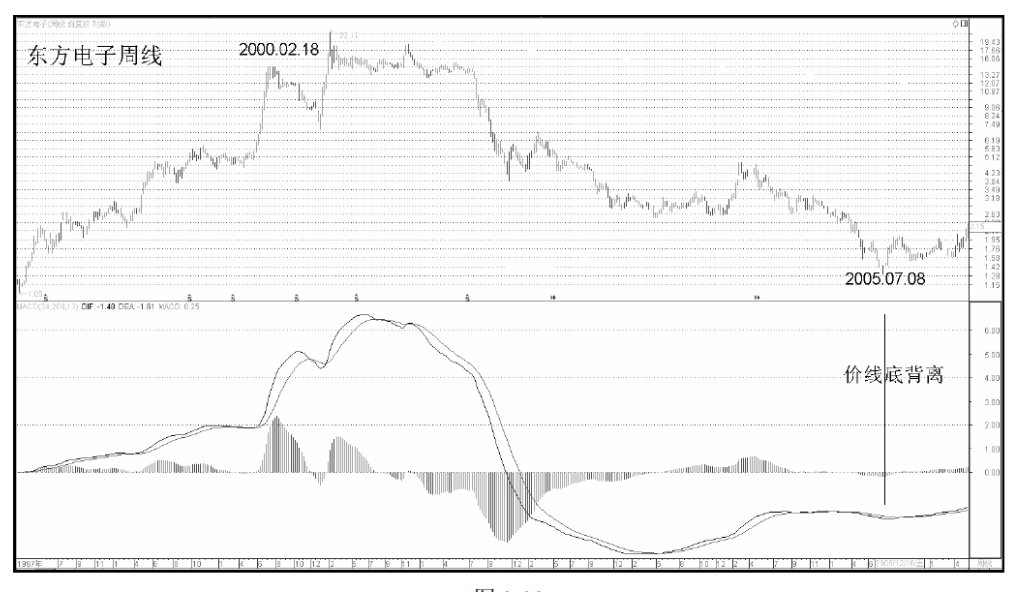


图 2-28

如图 2-29 所示为大冶特钢（000708）一段 10 年前的走势图。该股一上市就跌，运行到 A 处开始平行运动，至 B 处长达 250 周。B 处的指标线位置比 A 处高了很多，图中有条直线，价不比 A 处低，因此不属于价线底背离性质。股市中有种说法：“横有多长，竖有多高”。大冶特钢从 B 处起涨，高度非常有限，如果等待“横有多长，竖有多高”，那么到 C 处这里 80 多周就亏损 90%了。魏氏指标的指向明确，从 B 处之后的高点下来，指标线明确向下，到 C 处时，价线底背离非常明显，这时的反向信号才十分可靠。

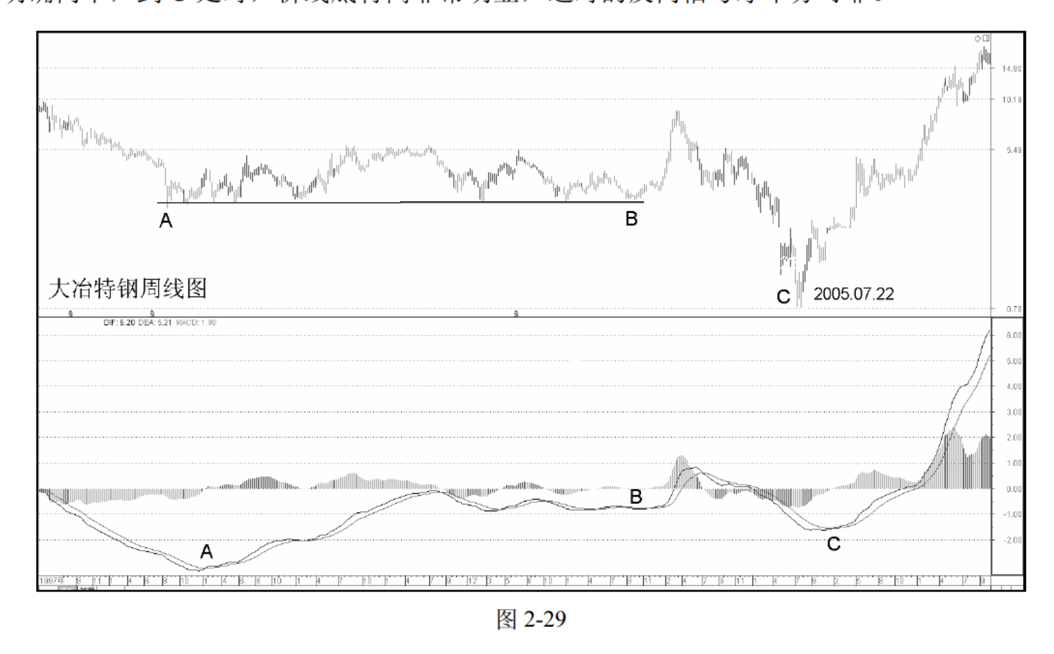


图 2-29

如图 2-30 所示是法尔胜（000890）的全景图。图中 2005 年 7 月 22 日这周出现最低点，

对应竖线处的指标线比之前的低位 A 处略有抬高，但与之对应的价位比 A 处低了很多，价线底背离，之后出现一轮凌厉上涨。

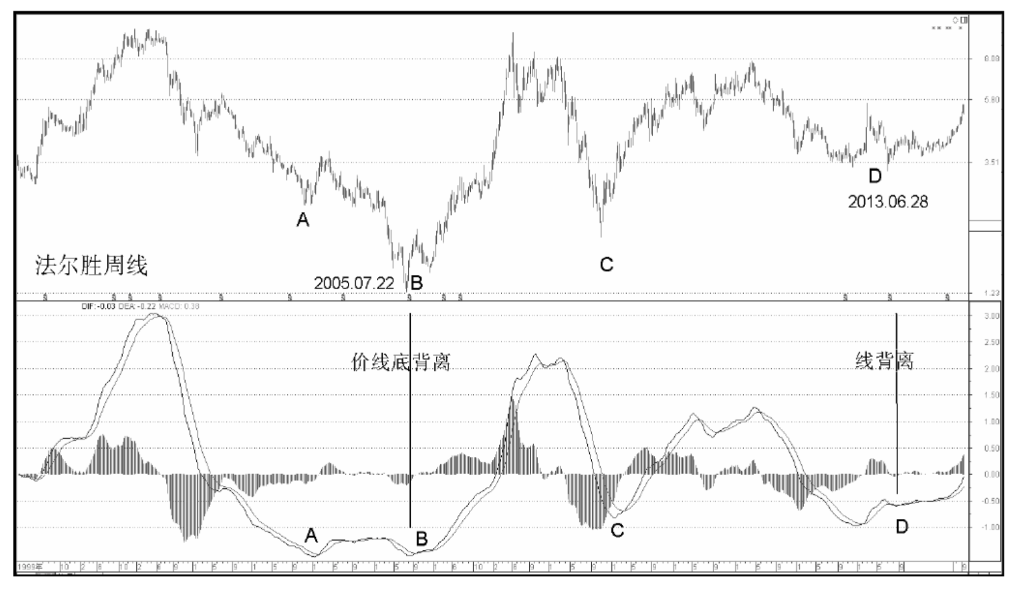


图 2-30

前面讲过，并不是所有波段拐点都会出现价线背离，图中 C 处就没有出现。D 处的指标线虽比前高，但价并不比前低，这只是上升中途的价线背离。

如图 2-31 所示是新大洲 A（000571）的全景图，图中 B 处的指标线比 A 处高，B 处的价位比 A 处低了很多，价线底背离，之后出现一波快速上涨。

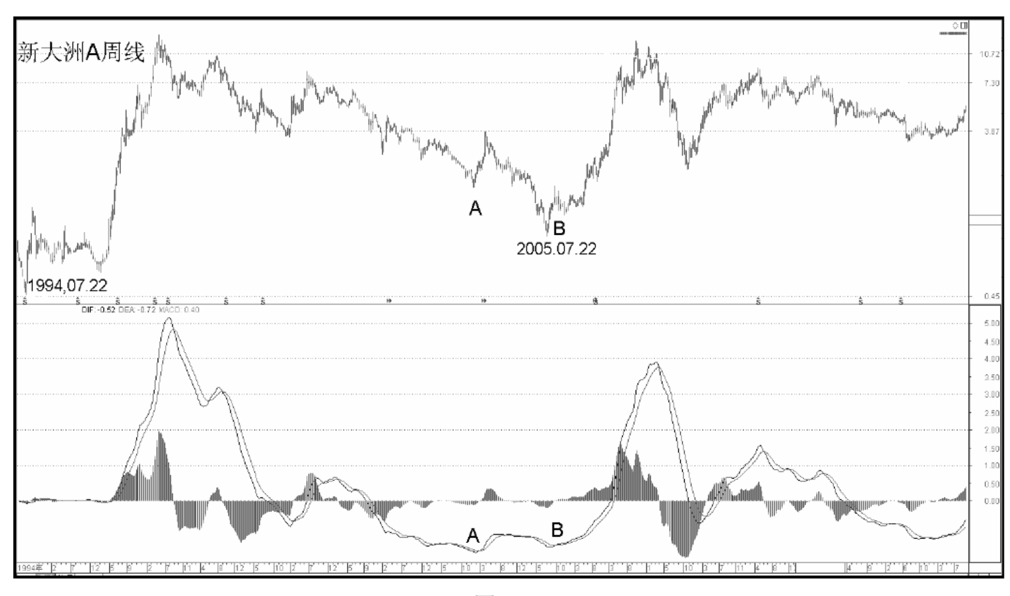


图 2-31

这幅图还有一个有意思的现象：第一次低点是 1994 年 7 月 22 日这周，第二次低点是 2005 年 7 月 22 日这周，这不是巧合，是时间对称。

如图 2-32 所示是浙江广厦（600052）的周线全景图。图中有两次价线底背离，2005 年 7 月 15 日这周的价线背离明显，虽然 B 处的价位比 A 处低了很多，B 处的指标线位置却比 A 处高。2013 年 7 月 5 日这周的价线背离不太明显，D 处的价位略比 C 处低，D 处指标线位置却比 C 处高。

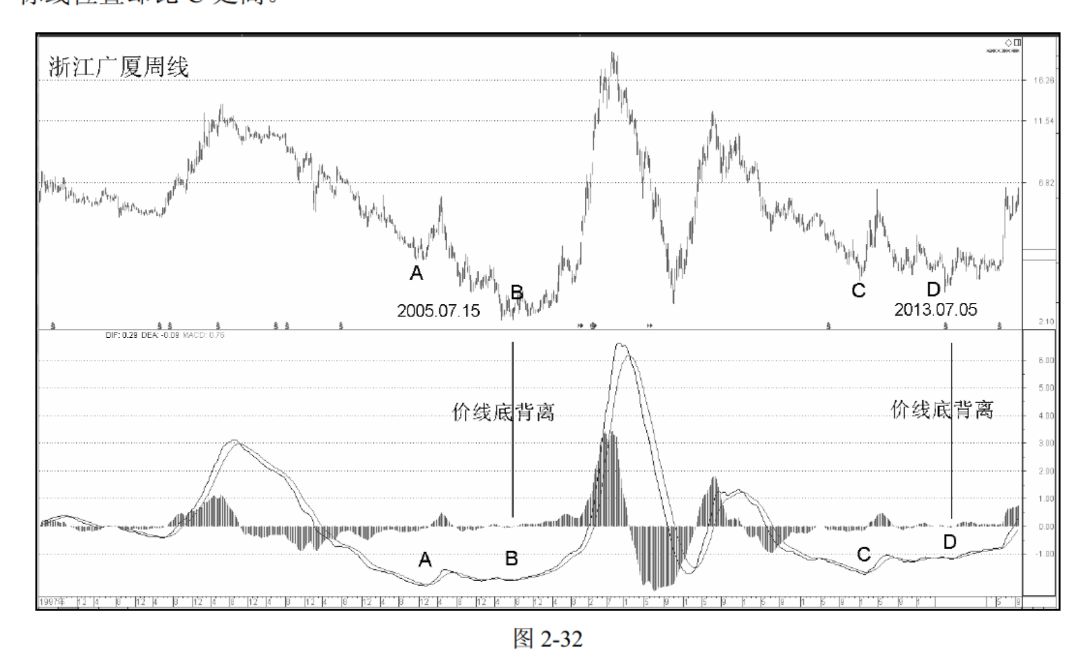


图 2-32

从若干案例中观察，价线底背离的相距时间越长，价线底背离越鲜明，转向之后发展的空间越大。

第 5 节　月 K 线图的价线底背离

魏氏指标是筹码与资金关系的表达，指标柱反映的是筹码交换量及其压力，也就是卖出欲望筹码和买入欲望资金的状态，指标线是反映资金进出强弱的方向。在大级别 K 线图中重点看柱，因为若能通过统计发现资金净流入的绝对优势时，股价早已发生了较大变化。因此，在月线级别的 K 线图中极少发生价线底背离的情况。

如图 2-33 所示是博通股份（600455）的月线图，图中上下各画了一条直线，2008 年 11 月价位最低，但指标线的位置已比前期最低价位抬高许多，此后开始上行。大盘从此时开始反弹

至 2009 年 8 月后回头再跌，博通股份的走势基本相似，不同的是，与大盘相比跌幅较浅，与 2008 年 11 月股价的低位相比，总体是在上行中。月线图的指标线位置也是一路向上抬高。



图 2-33

如图 2-34 所示，金杯汽车（600609）从 1992 年 7 月上市就快速下跌，20 年来几乎处于平行运动。从指标柱可以看出，第一波下跌完成以后，指标柱始终在 0 轴上平稳运行，虽然幅度不高，但时间很长，形成较大规模的柱群，指标线从低位一路上行。2006 年股价快速下跌，形似“挖了一个大坑”，但指标线仍比低位高出很多，出现价线底背离后走出一波上升行情，虽然高度有限，但再也没创新低。

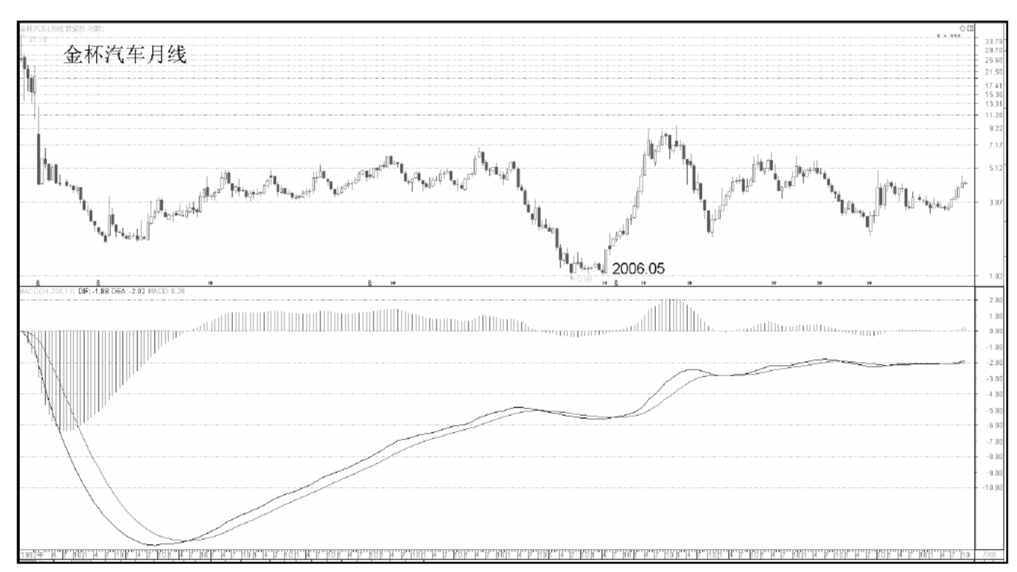


图 2-34

如图 2-35 所示是浪潮信息（000977）的月线图，在 2008 年 11 月，股价创下历史低点，在图中的指标线下有一直线，此时的指标线位置早已比之前抬高，属于价线底背离。2008 年 11 月这个价位低点，虽只比之前的低位略微低一点，但月线级别中的这种背离已属稀少。此后股价一路走高，从最低的 1.66 元上涨到 2014 年 11 月的 44.46 元，可谓是波澜壮阔，而且还没有到头的迹象。



图 2-35

如图 2-36 所示是阳光城（000671）的月线图，这只股票的价线底背离很蹊跷，先陡峭上涨，又快速下跌。在图中指标线下有条直线，在 2008 年 11 月，阳光城创出历史低点时，指标线不仅比前高，而且落点是在 0 轴之上。单看 K 线给人的感觉是飞流直下，落点都不知在哪里，这种态势用于把不知情的筹码持有者给吓出来，因为当初大背景是大盘直线下跌。其实注意看魏氏指标的细节可发现，尽管跌势如此迅猛，指标柱却是像芝麻点一样下降，说明卖出欲望的筹码并不多，而且指标线只是微弱降了一点，尽管下跌非常凌厉，但流出的资金并不多。这样的月线价线底背离，而且是指标线在 0 轴之上的背离，是难得的买进机会。

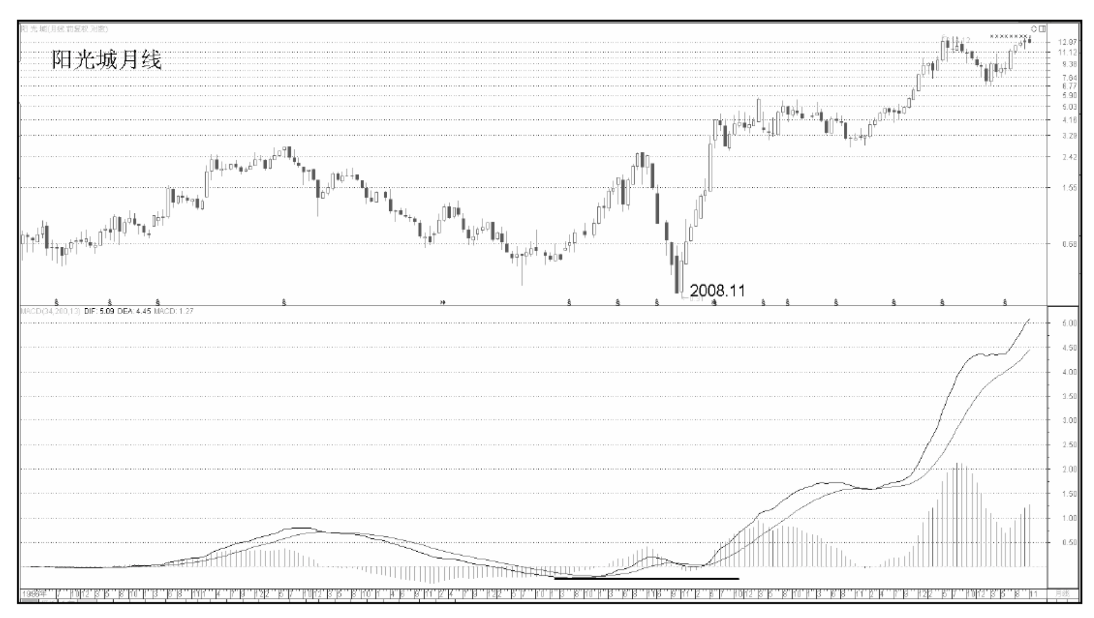


图 2-36

如图 2-37 所示是市北高新（600604）的月线图，这只股票自从 1992 年上市，共出现了三次低点。图中标有 3 个时间点，3 个时间点的股价低点其实是在一条直线上。对于后面的两个低点，只是指标线的位置比第一个低点高，价位并未创新低。这在小级别 K 线图中虽然属背离不鲜明，但它也会改变运行方向，只是上升高度一般不可期望太高。可是在月线这样较大级别的 K 线图中出现这种形态，就应当看成价线底背离，因为就算高度有限，利润还是很可观。



图 2-37

实际上，市北高新应看成两次背离，图中指标线画有两条直线，指标背离呈台阶状。2005 年 7 月第一次背离后，上涨了 6 倍。2008 年 11 月第二次背离后，第一波上涨了 4 倍，至截图时的 2014 年 11 月还处于上行中。

有一个重要的特征是：月线这样较大级别的 K 线图出现价线底背离形态，之后的上升周期都比较漫长。市北高新背离时，价位虽然没创新低，背离不鲜明，但是在月线级别中出现了两次背离，这个反向运动十分可靠。

本章中的所有案例都在讨论价线背离，需要再次提醒的是：不是所有股票的所有波段都会出现背离形态，尤其是在小级别以上的波段。这里没有讲波浪而是讲波段，因为波浪说来话长，波段的概念对于普通散户而言更容易理解。经过笔者的研究发现，价线背离的出现，只在两种情况下会发生：一是主力运作手法不同，价线背离是主力欲擒故纵；二是波浪理论概念中的 C 浪，这是一种自然规律，不是人力所为。

第3章 价线顶背离

宇宙万物存在对称、循环、阴阳、正负等自然特性，智慧的中国人把这一哲学认知用太极图形象地表达，真是博大又精深。股市运动也存在这一特性。

价线顶背离就是一段上升运动，价位创出新高，而指标线的位置却不是新高，这是一种情况，即本波段的价线顶背离；另一种情况是波段与波段之间的比较，因为魏氏指标线在整个历史运动中，它的表现是一致的。

上一章我们描述了魏氏指标的价线底背离，这一章将描述价线顶背离，方向虽然相反，但原理是一样的。

第 1 节　15 分钟 K 线图的价线顶背离

笔者一直主张，在股市投资时选择周 K 线图操作较为理性，那为什么又描述日线以下的 K 线图呢？一是可以作为参照，二是可以满足超短线投资人的需求。

如图 3-1 所示是某只股票的一段 15 分钟 K 线图，图中竖线对应处价位比前高，图中在魏氏指标框内画有一条直线，指标线明显比前低，而此时价位最高，价线顶背离了。这种价线顶背离发出的是下跌信号。在 15 分钟 K 线图中，价线顶背离的形态最多出现三次，预示一个波段的上升结束了。在上升波段结束后，价线背离会出现一次还是多次，关键要看指标线下降时，是否向下穿越 0 轴，不穿越 0 轴再向上，就会出现二次或三次价线背离。

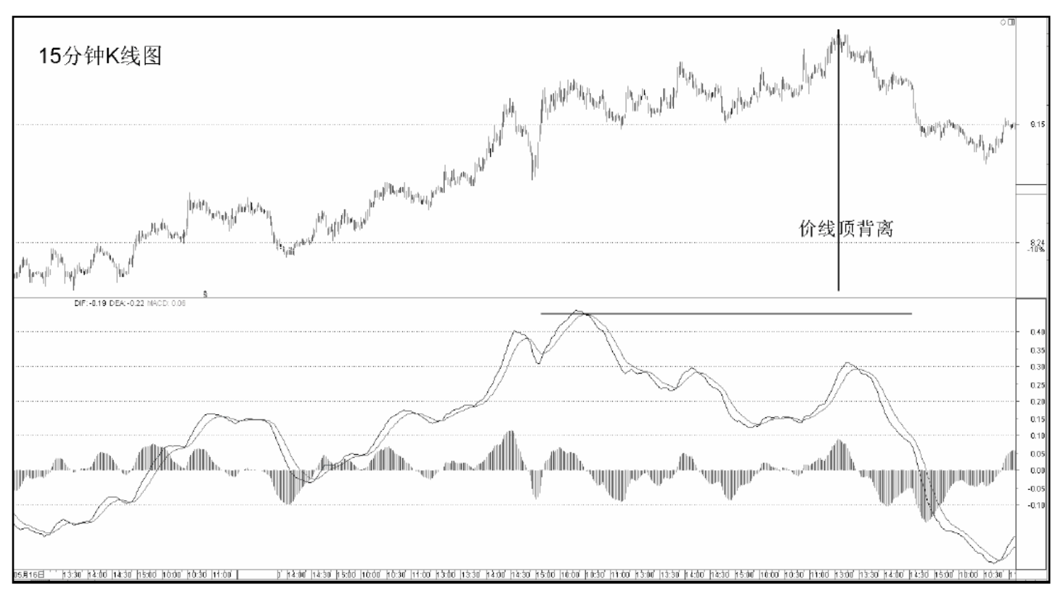


图 3-1

图 3-2 中出现了两次价线顶背离：第一次背离时，价位比之前略微高了一点，指标线却明显比前低；第二次背离时，价位与前高持平，指标线的位置下降得更低，此后没有回头，而是向下穿越 0 轴了。从图中可以看出，这一段下降幅度已达 10%以上。

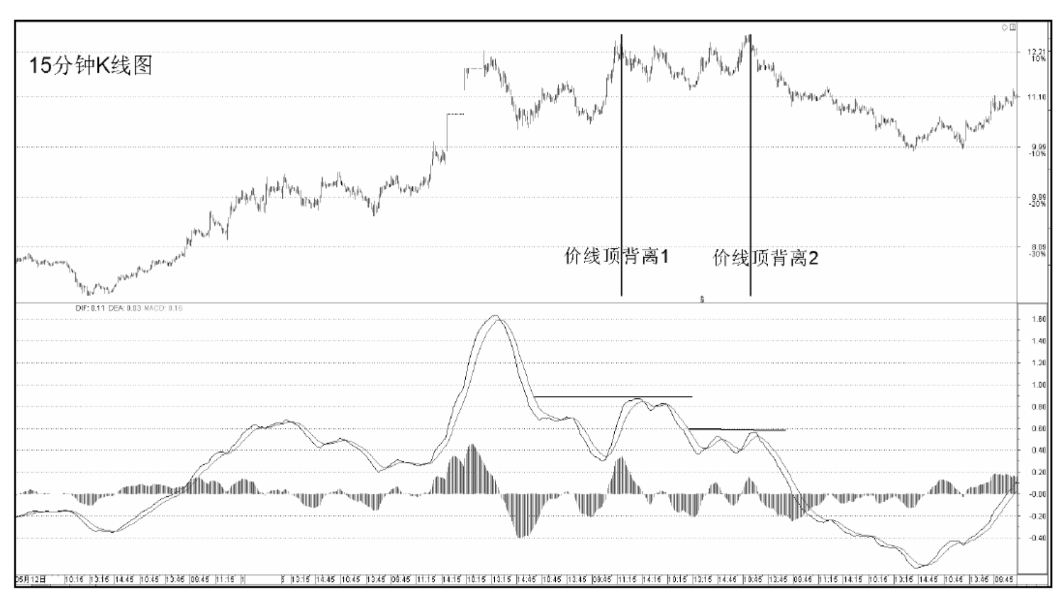


图 3-2

如图 3-3 所示的价线顶背离与前面的案例表现不一样，图中画了几条直线，K 线图中的三条直线就像三步台阶，层层抬高。指标框内画了一条直线，这一段上升，指标线创出高点后，此后价位继续上升，指标线再也没有新高。在竖线对应价位的三台阶中，指标线的位置仅与第一高位持平。这种背离形态恰好与图 3-2 相反，图 3-2 是三次价位几乎持平，指标线的位置呈台阶式下降。形态相反，但原理相同，发出的都是下跌预警信号，而且这种信号是可靠的。

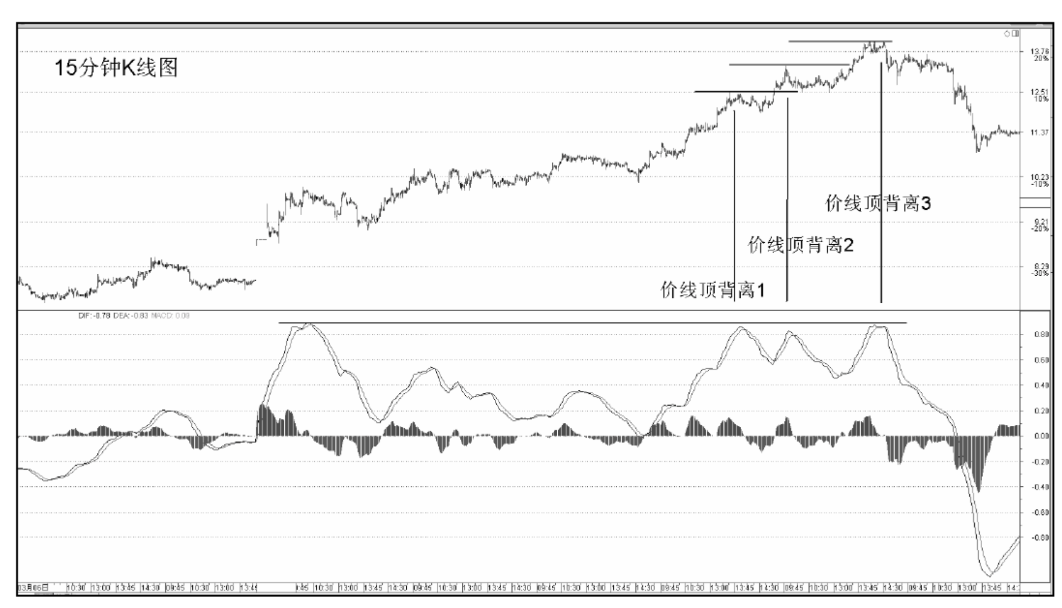


图 3-3

如图 3-4 所示中的价线顶背离也呈阶梯形，价位在一步步走高，指标线在一步步走低。在小级别 K 线图中，这样的形态时常可见，一般出现二次背离就得小心了。

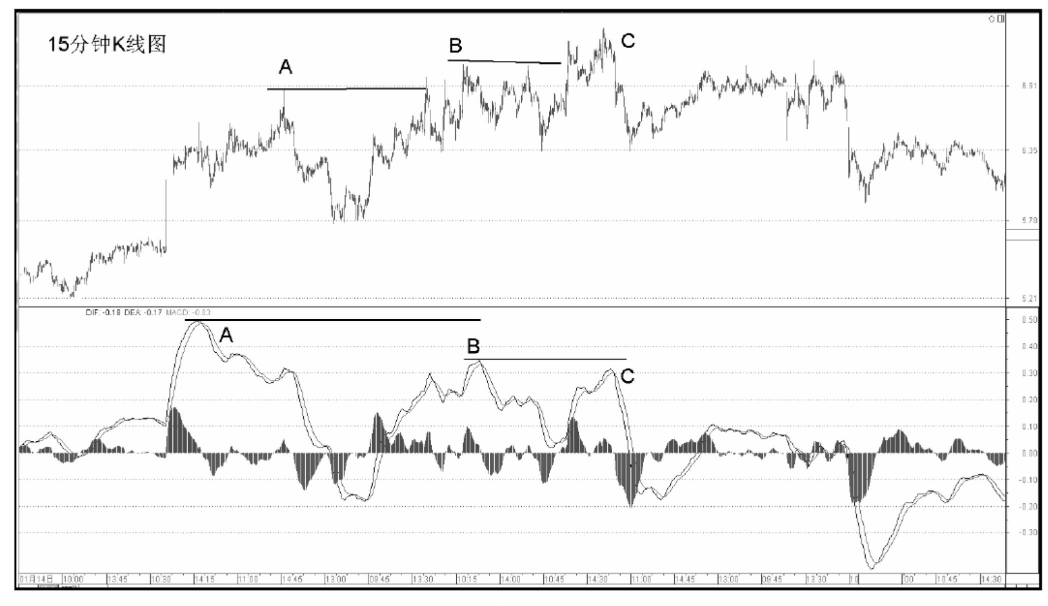


图 3-4

对于如图 3-5 所示的背离，不一定 B 处就是高点，一是因为仅出现一次背离，虽然价线顶背离了，但 K 线还居高不下；二是指标线尚在 0 轴之上，它随时都可能一个上冲再创新高。不过从策略上说，图中已现三个高点，结合指标柱观察，当指标柱收敛向上时应小心入场，随时准备撤退。

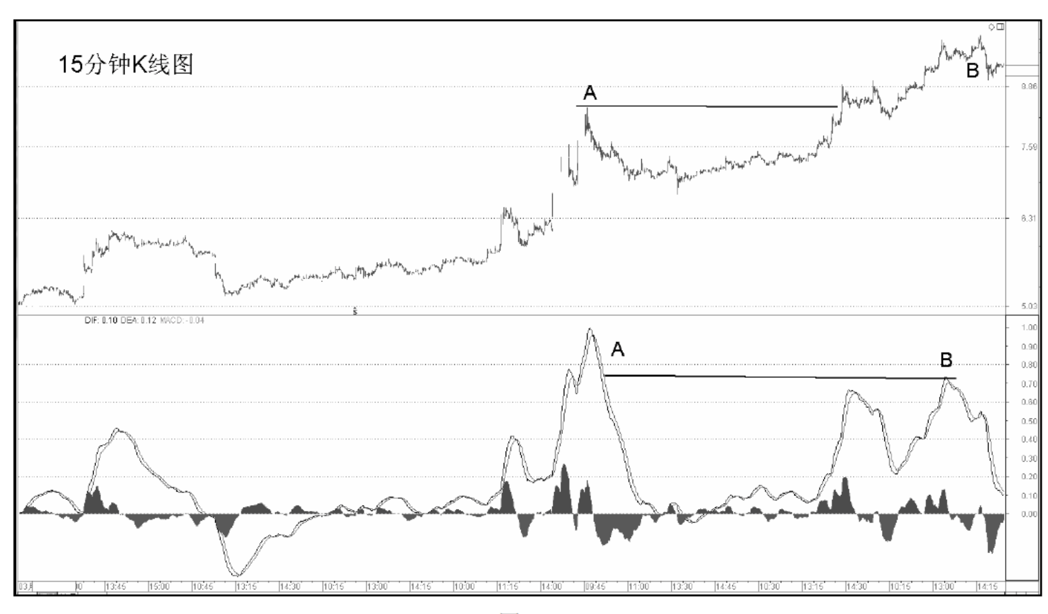


图 3-5

如图 3-6 所示的背离与前面案例不同，B 处的价位只是象征性的比 A 处高，B 处的指标位置也是略微比 A 处低，而且它们之间的距离相对较远，显然这不是一个连续上升过程，但从策略上说也应出局，结合指标柱观察后再行定夺。

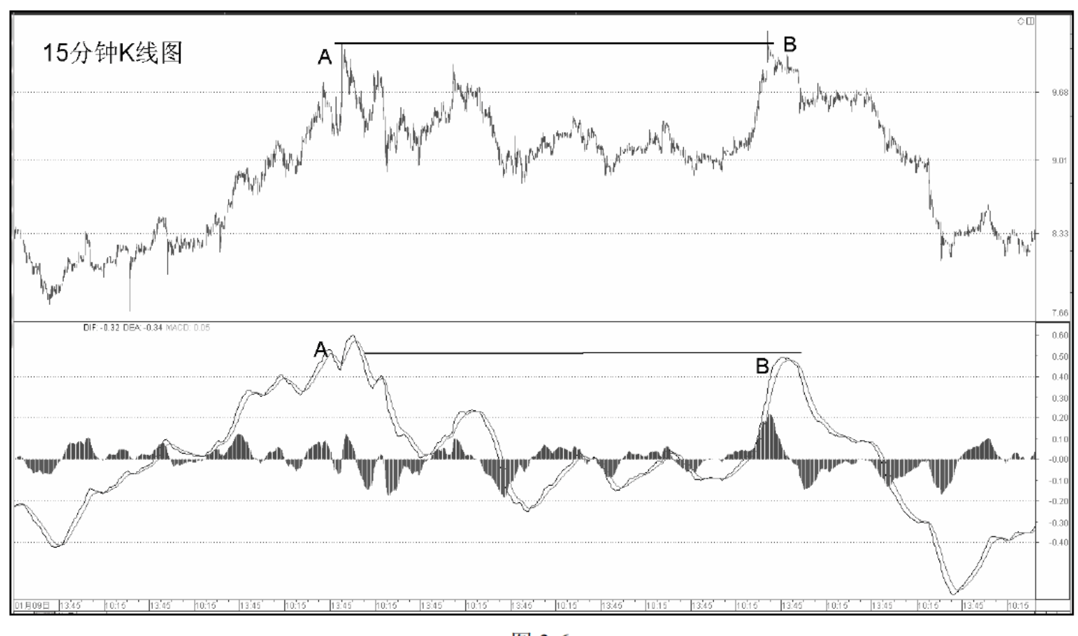


图 3-6

本节描述的是 15 分钟 K 线图的价线顶背离形态，所以多说一句策略问题，其实笔者并不主张在小级别 K 线图中进进出出，如果认定是周线级别向上，若进出频繁，那么稍有闪失就可能造成损失。

第 2 节　60 分钟 K 线图的价线顶背离

60 分钟 K 线图出现价线顶背离的概率，比 15 分钟 K 线图小。前面讲过，价线背离的概率，与 K 线图级别的大小成反比。

如图 3-7 所示是一段价线顶背离中很特别的形态。在这段 60 分钟的 K 线图中，左右两边各有一条对应竖线，它们都是价位与前高持平，指标线低于前高。还有一个细节，整幅图的 K 线有条直线，价位高度四次平行，图中右半部分的指标线与左半部分相比，整体位置都低，初看似乎是几次背离，实则不可如此判断。图中指标线明显穿越 0 轴很深，那么左半部分是一个波段，右半部分是另一个波段，因此它们是不同波段的背离。

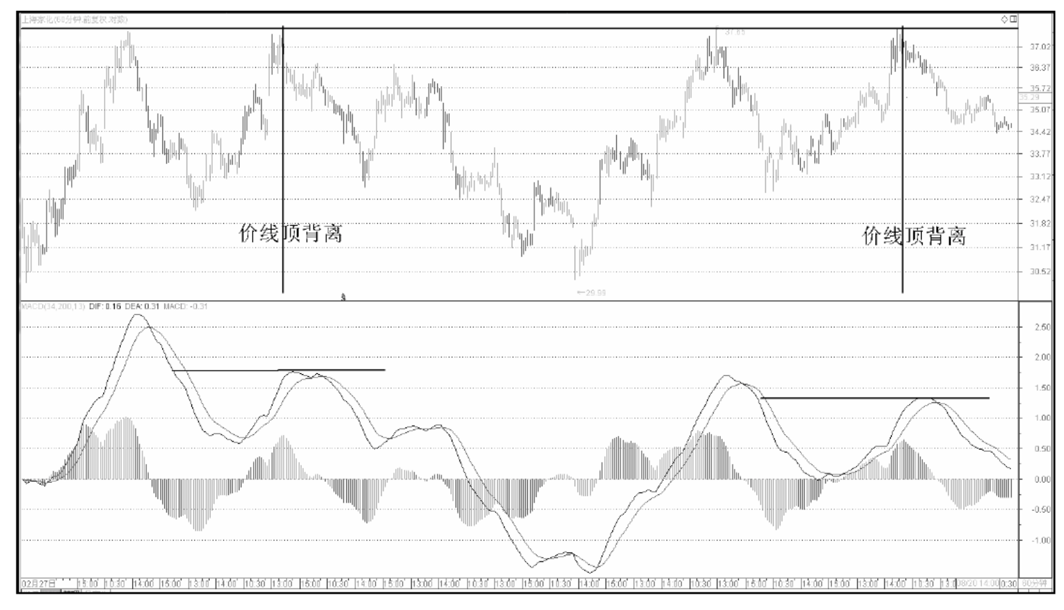


图 3-7

如图 3-8 所示是另一种背离形态。图中在 K 线上方画了一条直线，竖线对应处的价位在第一个高点下降后再上升，与前高持平，指标线下降一点后，却做平行运动，毫无表现，并不跟随价位上升，价线顶背离了，这就是下跌预警。



图 3-8

如图 3-9 所示的价线顶背离形态与前面案例都不同，在图中上下各画了一条直线，它们的形态呈喇叭状。从图中可以看出，价位在步步抬高，指标线在步步走低。如果在波段

运行中，尚未下跌前，那么这种背离形态就是下跌预警，何时下跌呢？一般情况下，出现价位高点后最多有三次背离，此后必跌无疑，很少出现四次高点后背离。

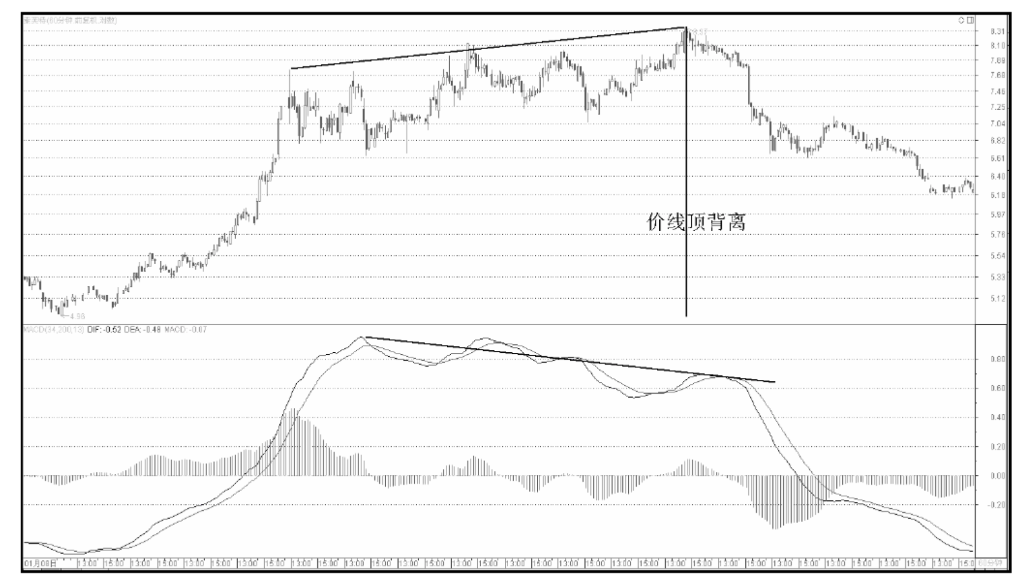


图 3-9

虽然这只是一段分钟线，但是请大家记住这个喇叭状形态，无论何种 K 线级别，上升末段就是下跌预警，下跌末段就是上升预警，只是喇叭形态的方向不同。大家再回头看上一节的价线顶背离，是不是发现大多都为这种形态呢？

如图 3-10 所示的背离很简单，B 处的价位比前略高，B 处的指标线比前略低。这样的背离不太典型，但是指标线向下，一般跌幅会达 10%以上。

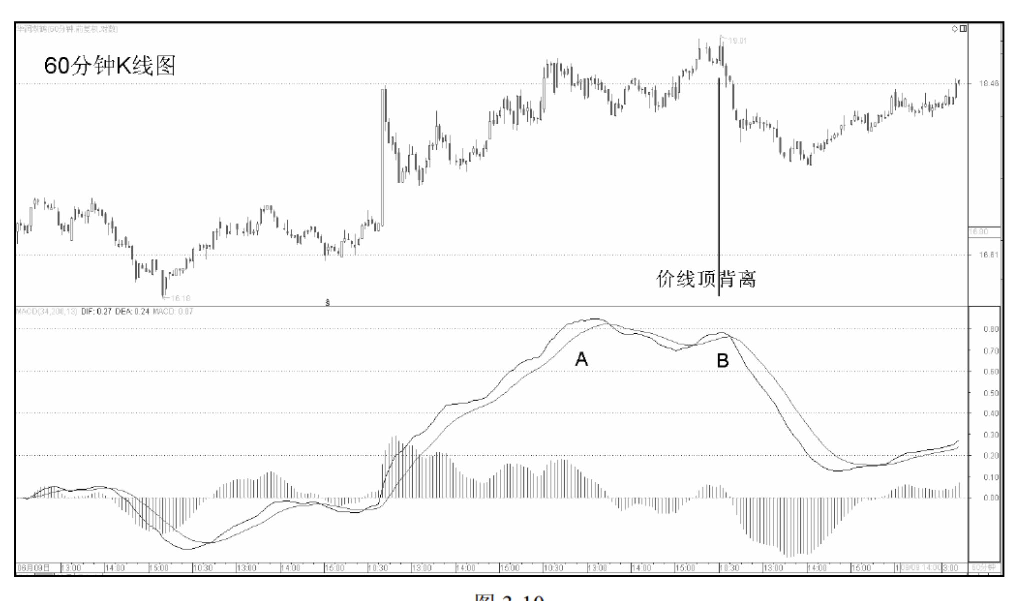


图 3-10

如图 3-11 所示的价线顶背离，B 处价位与 A 处价位持平，但 B 处的指标线明显比 A 处低，而且它们的时间距离相对较远，显然不是一个向上推动浪形，属波段之间的顶背离，这样的背离一般下跌幅度相对较大。

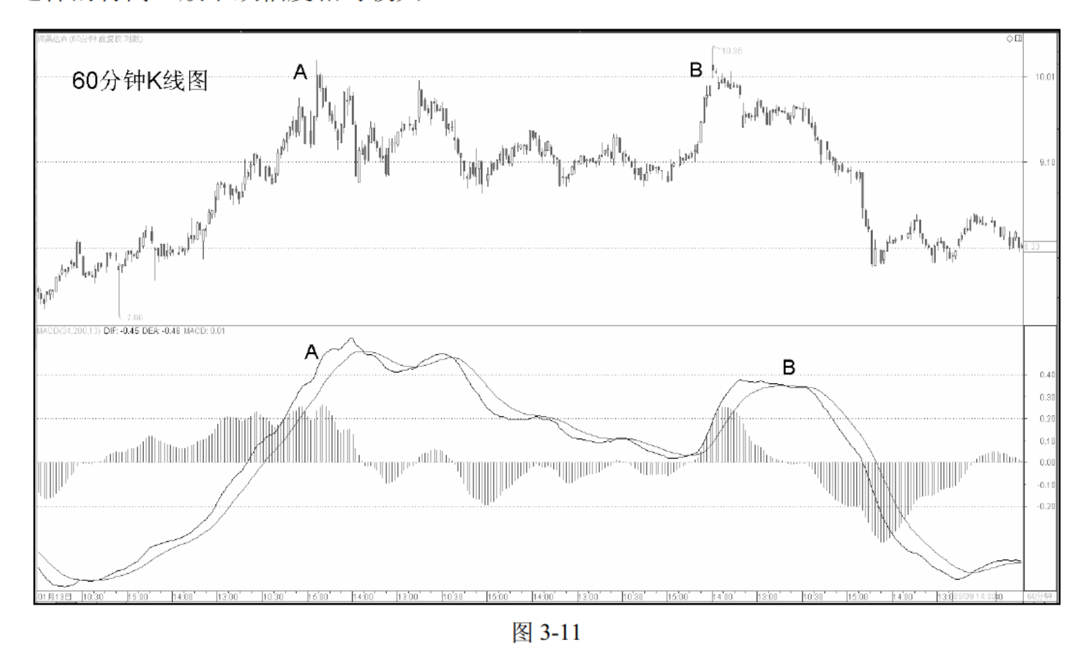


图 3-11

如图 3-12 所示的背离形态与前面案例都不同，在图中竖线之前，有一段高位横盘，竖线处突然有一个上冲动作，K 线就像是一根旗杆，而此时的指标线已倾斜向下，随后两线下叉，这种价线顶背离形态的跌幅会较深。

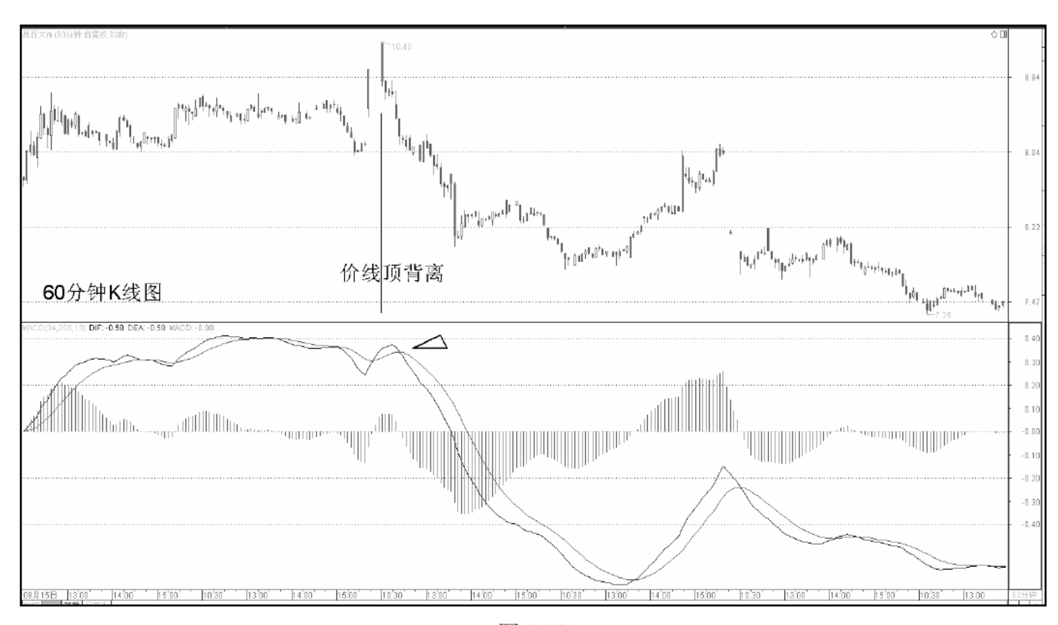


图 3-12

如图 3-13 所示的背离，A 和 B 的位置相距较近，是一段上升的末尾背离。B 处价位比 A 处略微低点，但也应看成高点，B 处指标线比 A 处明显低，形态也呈下降趋势，这种价线顶背离容易判断。

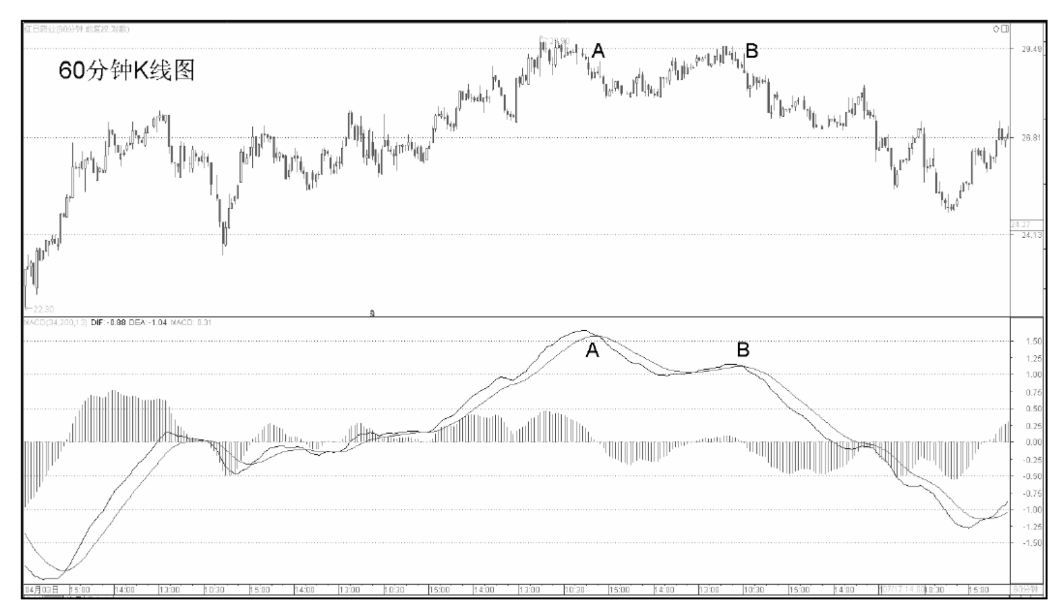


图 3-13

如图 3-14 所示的背离明显是两个波段之间的比较。形态上是两个平行运动的波段，A 处开始的下降波是 ABC 运行模式；从低点到 B 处，又是一个小 5 浪上升模式。B 处价位比 A 处略微高一点，B 处指标线的位置明显比 A 处低，这种价线顶背离很明确。

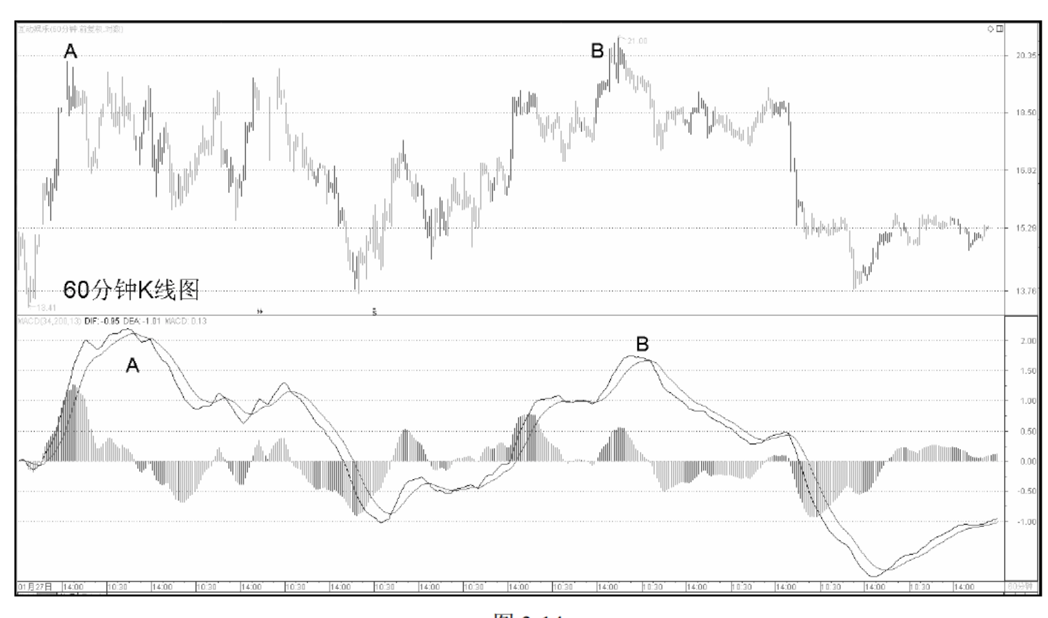


图 3-14

在一个上升推动浪的形态中，出现一次背离后，还可能再创新高，出现二次背离形态，但若是两个波段之间比较出来的背离，不要指望它还会出现二次背离，而且下跌幅度都会相对较深。

第 3 节　日 K 线图的价线顶背离

K 线图的级别越大，K 线波动越小，K 线图的级别越小，K 线波动越大。日线的波动形态与分钟线相比要粗略一些。

如图 3-15 所示是蓝色光标（300058）的一段日线图，图中标了序号，1~2 是一段，2~3 是一段，这两段看上去很清楚，把 3~6 看成是一段，还是把 3~4 看成是一段呢？因为 4~5 的上升幅度太小，算不算成一段？在分钟线 K 线图中，就不会有这种疑问。4~5 的上升幅度虽然太小，但也是一段上升。4~5 是一段，那么 5~6 当然也是一段。

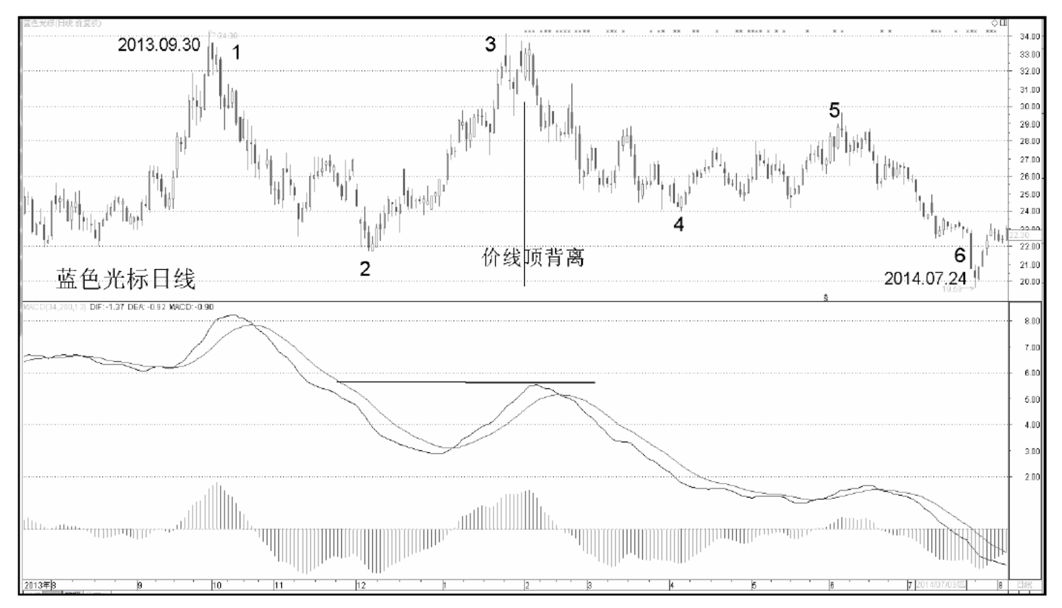


图 3-15

在分钟 K 线图中，界面能够显示的周期有限，所以波段与波段之间的比较较少。在日线图中，与前一波相比，就可以判断是否背离。比如图中我们把序号 3 与 1 比较，3 的价位与 1 处持平，但 3 对应竖线指向的指标线位置，比 1 处低多了，价线背离了，这就是下跌预警信号。因为无论何种级别的 K 线走势，它的筹码、资金流、价位都呈浮力关系。

如图 3-16 所示的中泰化学（002092）日线图的价线顶背离与前不同，它的背离就发生

在本波段顶部。2010 年 11 月 10 日，价位创出最高点，而此前已出现两个高点，三个高点价位几乎持平。指标线呢？在创出第一个价位高点时，指标线创出最高点，此后逐渐下降。到了 2010 年 11 月 10 日的价位高点时，指标线位置已比最高点低多了，价线顶背离，随后指标线下行，开始了一段漫长的下跌之路。这种价线顶背离就是本波段的背离。

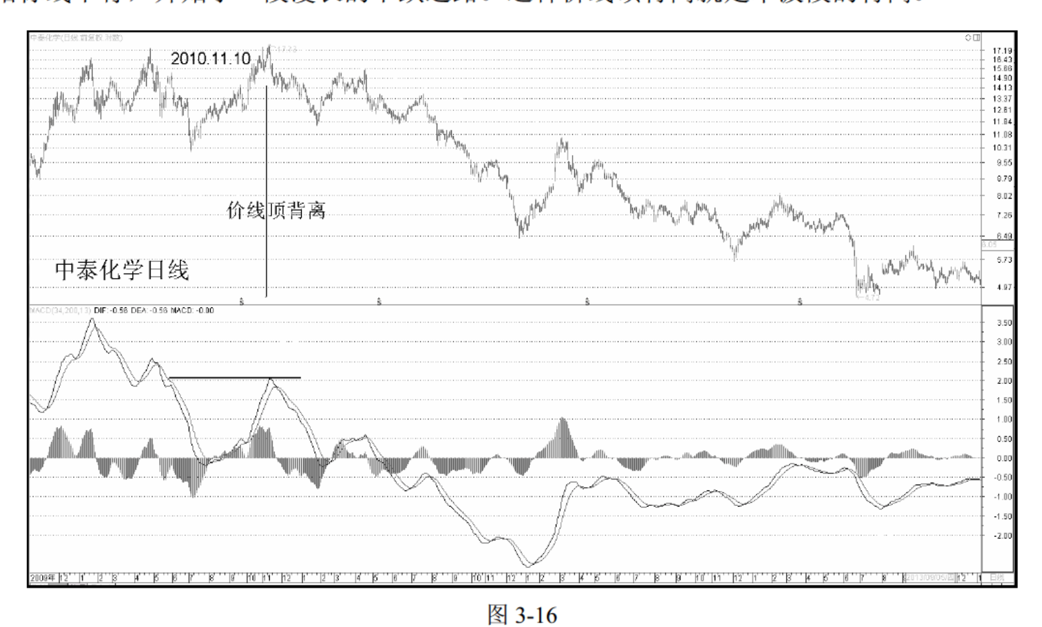


图 3-16

如图 3-17 所示为华东科技这只股票（000727）的日线图，自上市以来至 2014 年，整体走势其实是箱体波动，如果数浪，你根本看不出它的波浪位置。2008 年 1 月 15 日是第一个高点，但此时的指标线位置却比前低，随后出现一轮凌厉下跌。

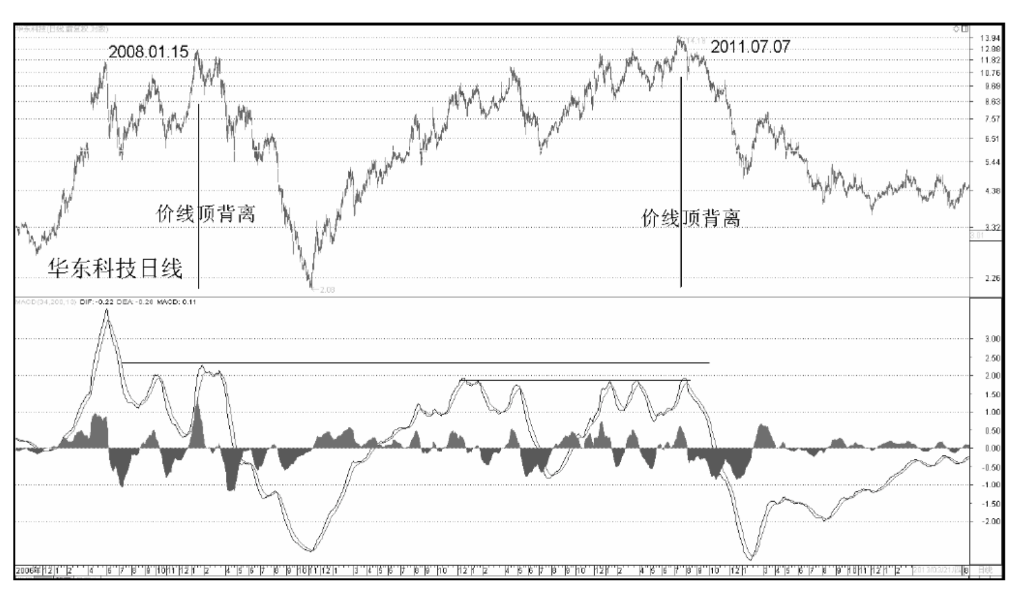


图 3-17

2011 年 7 月 7 日创出第二个高点，指标线位置比前高点更低，随后又是一轮下跌。在魏氏指标框内还画了两条直线，长的一条是本波与前波相比，短的一条是本波与本波相比。在 2011 年 7 月 7 日创出价位高点时，指标线不仅比前波位置低，而且连本波高位也没超越。价线顶背离，发出下跌预警信号。

炒股软件有数十种甚至是上百种指标，很多指标在不同环境下，在不同 K 线图的级别中，表现也不尽相同，无法作为有效的分析工具来操作。

下面我们选择上市历史时间长的股票为标本，观察在魏氏指标中出现背离形态后，其预警的可靠性。如图 3-18 所示是深桑达 A（000032）的日线全图。深桑达 A 在 1993 年 10 月 28 日上市，2000 年 2 月 17 日创出第一个价位高点。此前有三个台阶式高点，但是指标线创出第一个高点后，价在升，指标线却停滞不升，明显价线顶背离。

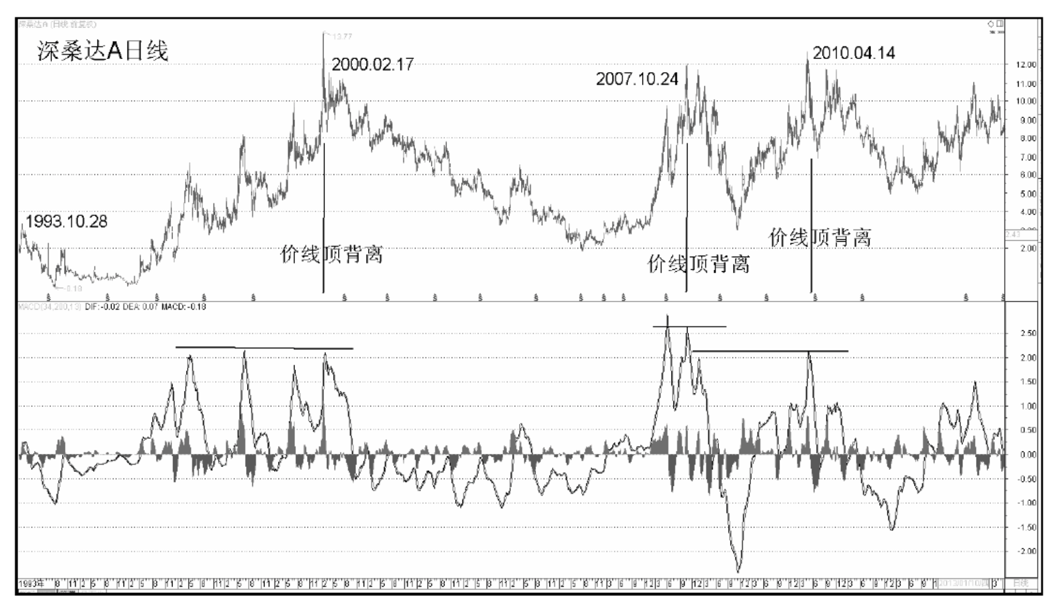


图 3-18

2007 年 10 月 24 日，深桑达 A 创出第二个价位高点，此时的价位与前波高点持平，在这波价位高点之前，指标线创出全图最高，在这波价位高点时，指标线与本波高点相比又较低，随后一波下跌。

2010 年 4 月 14 日，深桑达 A 创出第三个价位高点，三次高点基本持平，而在这次高点中，指标线比前波低，随后又是一波下跌。

从这个案例可以看出，魏氏指标无论在何时、何种环境，它的表现形态都是一致的，因为浮力原理是一个定理。

如图 3-19 所示是东湖高新（600133）的一段日线图。图中 B 处的价位与 A 处几乎持平，B 处的指标线比 A 处低多了，从图形可以看出，这是一个上升浪末端的价线顶背离，这样的背离预示着走势将反向步入熊市。

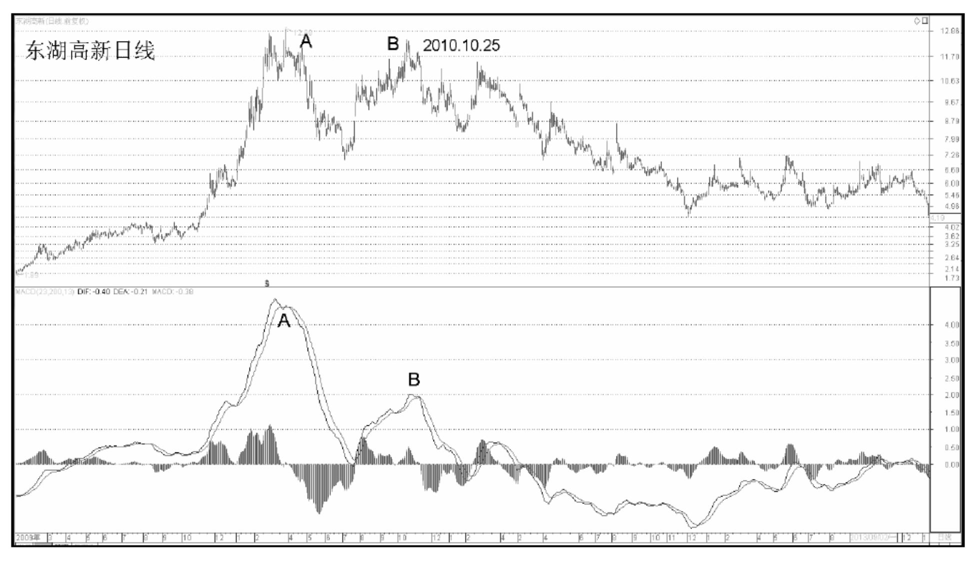


图 3-19

如图 3-20 所示是兴发集团（600141）在两个波段之间的价线顶背离。B 处价位比 A 处高，B 处指标线比 A 处低，尤其是 C 处价位与 B 处持平，而 C 处指标线又比 B 处低，此背离再次说明，这里也是这个上升波的末段了。波段之间和本波末段双重背离，也是双重警示走势将反向。

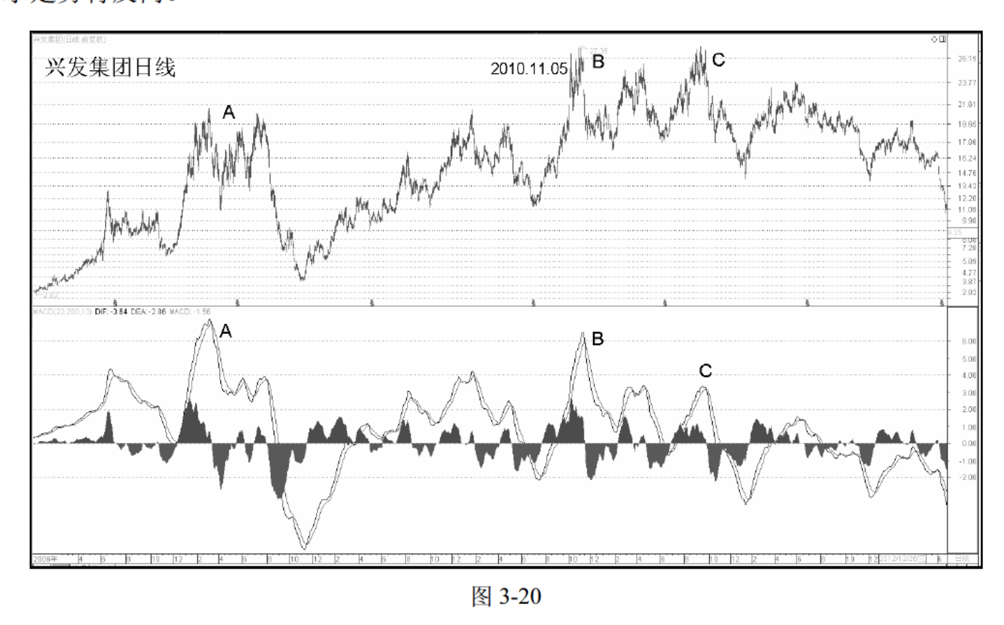


图 3-20

如图 3-21 所示是 ST 国创（600145）的一段日线图，这是两个波段之间的背离，形态更为明显。图中 B 处的价位与 A 处几乎持平，但 B 处的指标线比 A 处低了很多，而且同波段也有背离，A 处有两条对应竖线，竖线 1 处的价位与前高持平，指标线比前高低，竖线 2 处的价位比前高略低，K 线呈吊颈线形态，指标线比前高更低；B 处也有两条对应竖线，竖线 1 处的价

位超前高，指标线比前高低，竖线 2 处的价位最高，指标线仅与竖线 1 处持平。

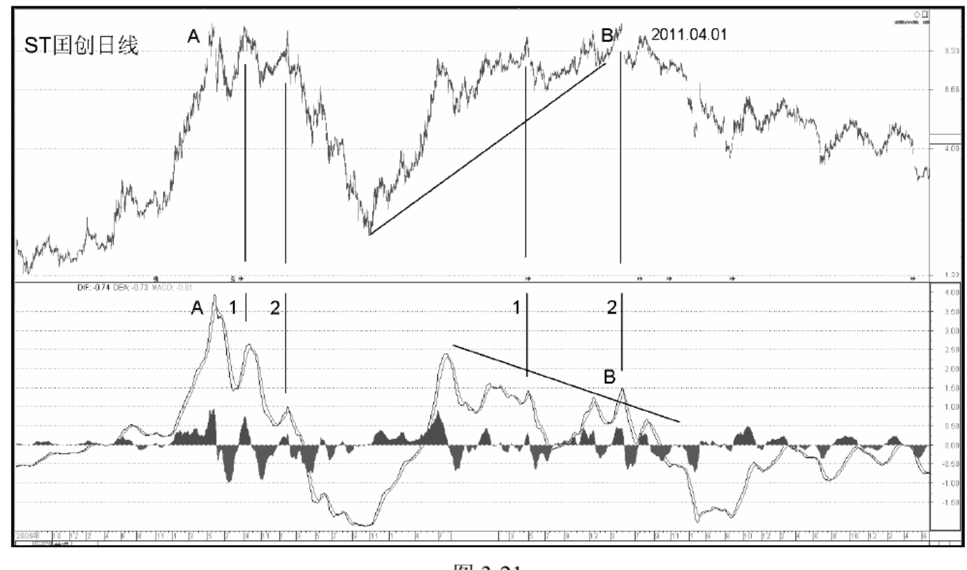


图 3-21

这个案例是两个上升段之间的比较，价线顶背离，在本波段的上升末端也是价线顶背离，即双重背离。图中上下各有条倾斜线段，形态呈喇叭状。到了 2011 年 4 月 1 日，多重信号警示趋势将反向。

如图 3-22 所示为宏润建设（002062）的日线图，观察价与柱的关系，不如指标线更明确。图中上下各有一条线段，形如喇叭，这是反向预警信号。何时反向呢？一般情况下背离不会超过三次。从图中可以看出，确实三次背离之后开始下跌。从策略上说，二次背离之后就出局为妥，就算三次背离再创新高，它的高度也非常有限。



图 3-22

第 4 节　周 K 线图的价线顶背离

周线属于较大级别的 K 线图了，它在一个波段的顶部出现价线顶背离的现象相对较少，它的背离现象大多是与前面波段的高点相比较，只要出现背离的形态，一样具有反向运动的预警效果。

如图 3-23 所示是农产品（000061）的一段周线图，图中竖线对应处即 2010 年 11 月 12 日这一周，价位比前波 2008 年 1 月 18 日这一周的高点还略高，可是竖线对应的指标线位置，却比 2008 年 1 月 18 日这一周的高点要低出许多，价线顶背离，这就预示运动趋势要转向了，随后开始了一段漫长的下跌过程。

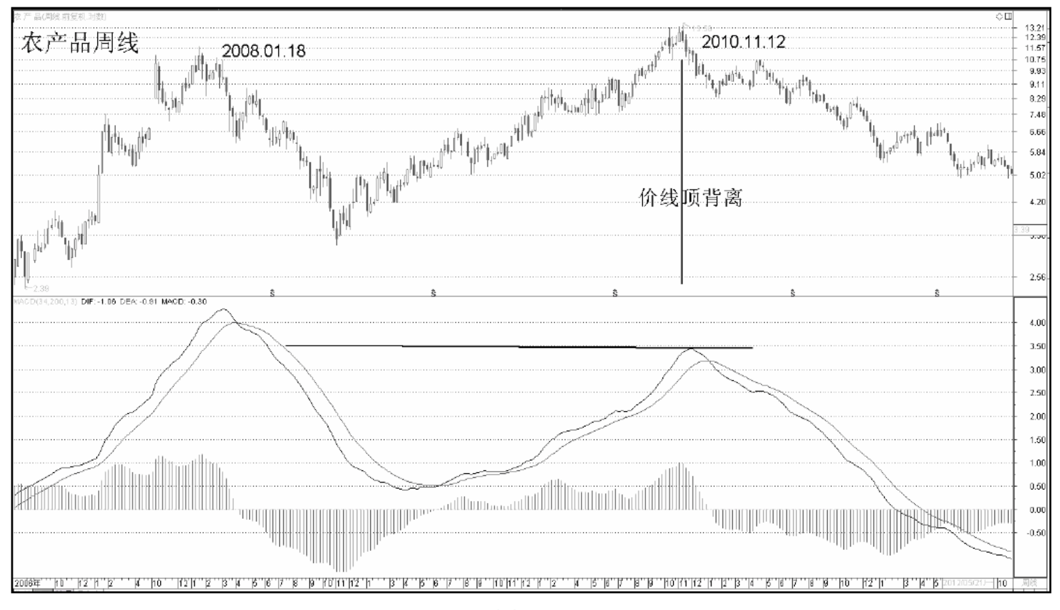


图 3-23

华锦股份（000059）的价线顶背离出现在上升波顶部，也就是前面说的本波背离，如图 3-24 所示，从图中可以看出，在 2011 年 5 月 20 日的最高点之前，也出现过一次高点，指标线也创出高点，小幅调整之后又向上。这种形态有了参照，2011 年 5 月 20 日这周的价位是最高点，指标线却比前面位置低，价线顶背离了，随后大跌。



图 3-24

在前面的案例讨论中，对喇叭形态做了特别描述。兰花科创（600123）这只股票的周线又是喇叭形态，如图 3-25 所示。在图中的 K 线框和魏氏指标框中，根据走势分别画出了线段，价位在向上，指标线在向下，形成一个喇叭状，在 2012 年 5 月 11 日这周创出最高点后开始下跌。图中有三根对应竖线，价位高而指标线低。图中标识了第一个高点，此时指标线也是最高点。此后有一段调整，之后到了 A 处创出新高，此时的指标线已不同时跟随，比前高位置低，出现第一次价线顶背离。



图 3-25

前面讲过，背离一般不会超过三次。这只股票从 A 到 B，时段已达 77 周，即长达一年半以上。从图中可以看出，这个时段的价位不温不火，犹如鸡肋一般。虽然 2012 年 5 月 11 日这周创出了最高点，但与之前的高点相比只是象征性的新高，对于一年半的等待毫无意义。凡是周线级别出现第一次价线顶背离，就不要期望它再创的新高会高出很多。

如图 3-26 所示是一只上市历史较长的股票，我们截下周线全景图来观察。从图形上看，乐凯胶片（600135）从 1998 年 1 月 24 日上市以来，在 16 年的时间里其实是在一个箱体内波动。2000 年 8 月 11 日这周创出第一个高点，此时指标线也是最高点。

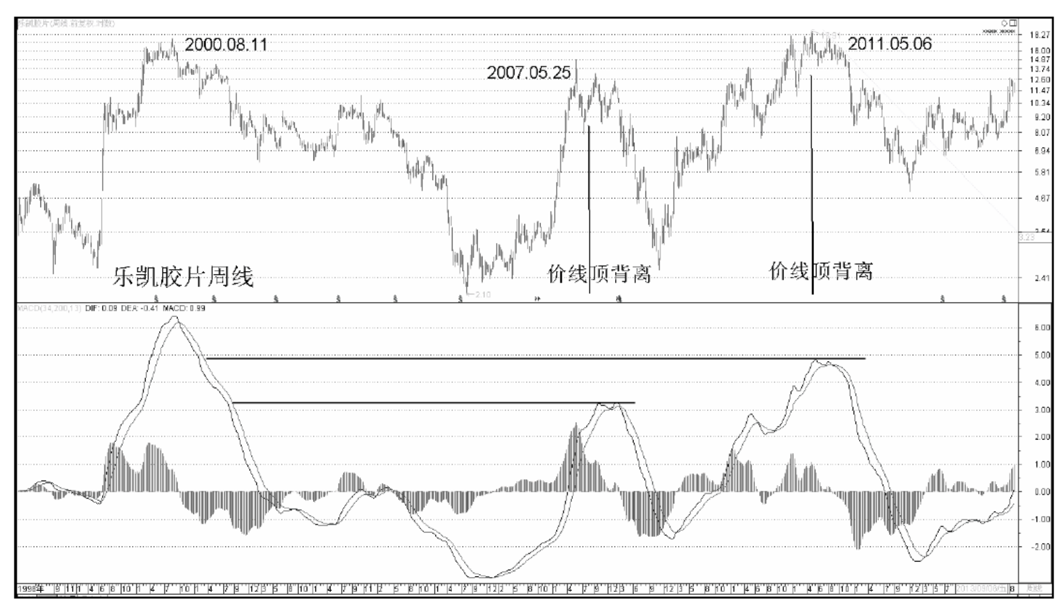


图 3-26

在 2007 年 5 月 25 日这周，指标线的位置比前高高很多，但价位与前高相比大约低了 30%，它仍然属于价线顶背离。在 2011 年 5 月 6 日这周，价位创出最高点，指标线位置虽比前波要高，但与指标线的最高位置相比仍低很多，价线顶背离。

这一案例说明，一只股票在整个历史运行中，通过指标线位置的高低，完全能判定它随后的走势。

海泰发展（600082）在整个历史运行中的走势都很简单，两波上升，两波下跌。图中 B 处是个虚高，一根吊颈线的高度超前高，收盘实际比 A 处低，B 处的指标线比 A 处低了很多，价线顶背离形态明朗，随后开始一段漫长“熊”途，如图 3-27 所示。

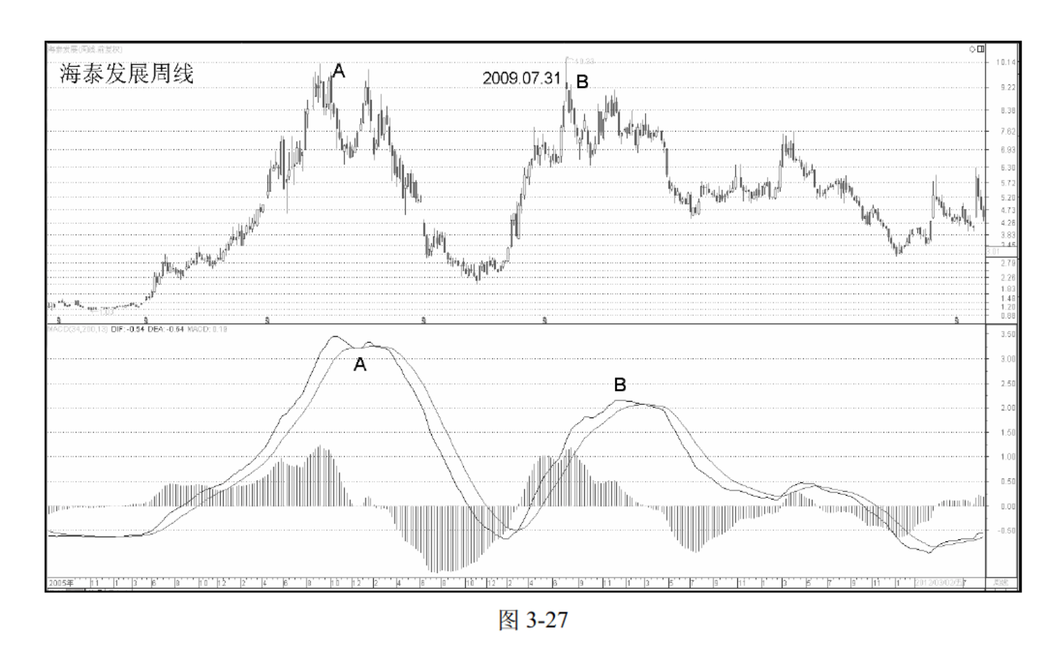


图 3-27

如图 3-28 所示是郑州煤电（600121）的一段周线图，图中两个较大的上升波，它们之间出现价线顶背离形态。B 处价位与 A 处持平，B 处的指标线位置却比 A 处低。另一处背离是下降趋势途中的背离。

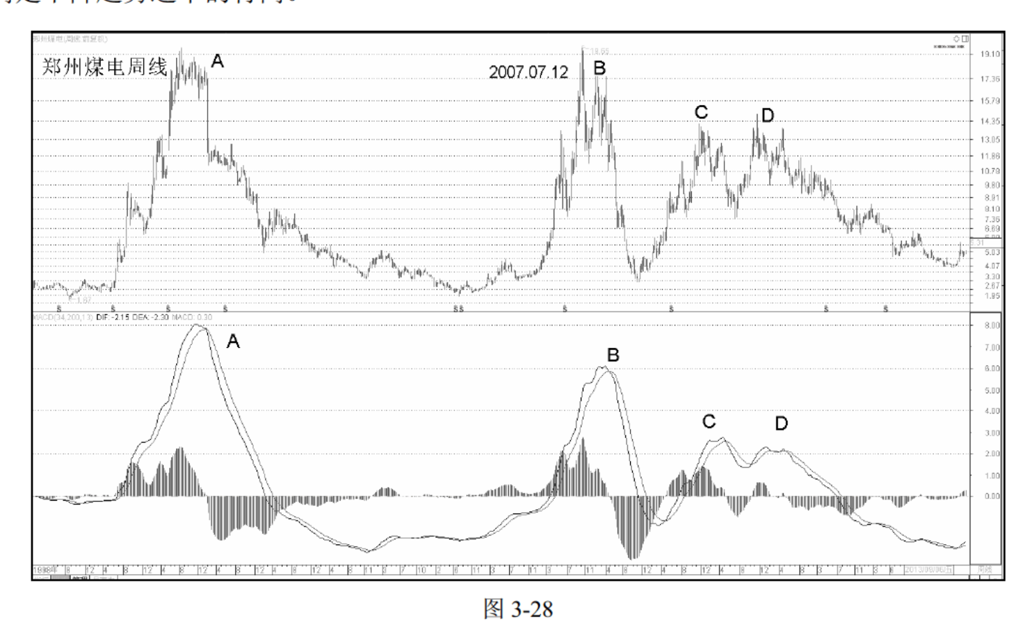


图 3-28

D 处价位与 C 处持平，D 处的指标线位置却比 C 处低，这种背离不是价线顶背离性质，而是价线背离。从 2007 年 7 月 12 日这周的高点下来，至截图时的 2014 年 9 月，它都处于下降趋势，CD 处也只是一波反弹，在周线级别中不是浪顶，所以这里的背离与 2007 年 7 月的背离不可等量齐观。

铁龙物流（600125）的价线顶背离，也是两个上升波的比较，但这两个上升波与前一案例不同：郑州煤电是两个平行波，铁龙物流是两个上升波，两种不同的形态，会涉及后续不同的发展。

在图 3-29 中的 B 处，价位比 A 处高出很多，B 处的指标线却比 A 处略低，而且 B 处的指标柱表现也很明显，尽管指标线比 A 处只是略微低，但也是价线顶背离。

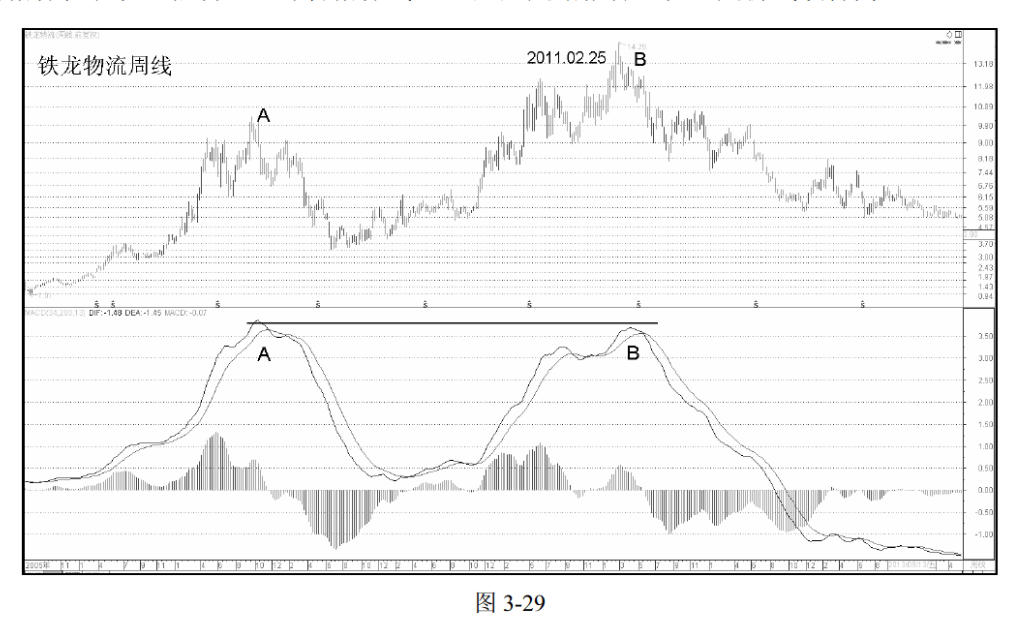


图 3-29

如图 3-30 所示是长春一东（600148）的一段周线图，也是相隔甚远的两段上升波相比较。B 处价位比 A 处高，B 处的指标线却比 A 处低了很多，这个价线顶背离是很鲜明的。

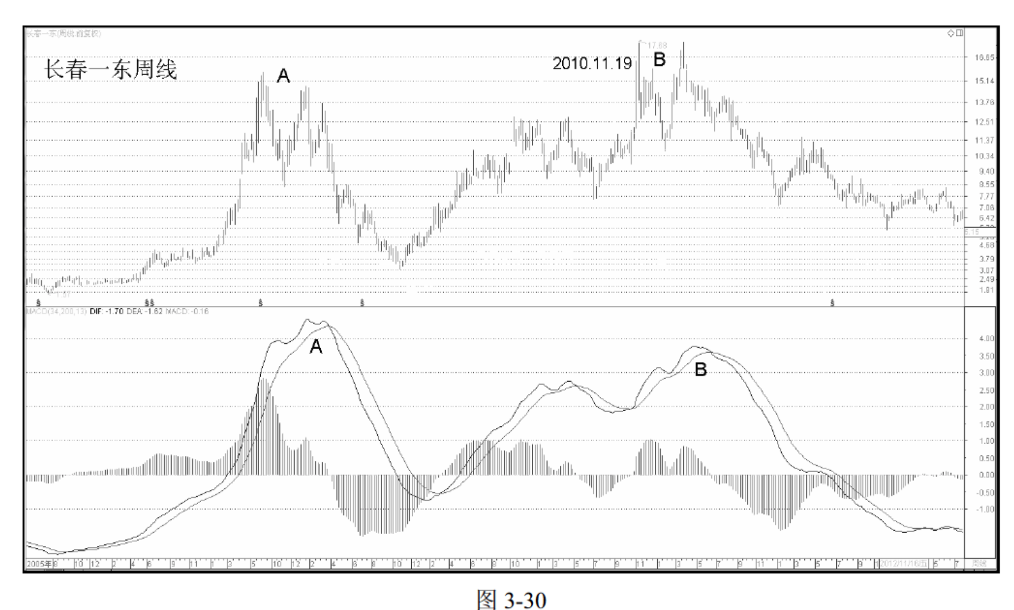


图 3-30

借这个案例说句题外话：个股的行为特征不尽相同。一只股票的交易有若干散户参与，但真正能产生影响力的还是主力，股是人为操作的，所谓股性，其实就是人性。个股的行为特征可表现出主力的行为特征。请大家注意看这只股票的 K 线，A 处是双头，B 处也是双头，而且 B 处的双头都是跳起的动作，这是非常鲜明的刻意所为。讲这段话的目的是：不管主力手法多么高明，有没有真金白银进场，魏氏指标都能看得清清楚楚。大家观察一下这只股票的 A 处，高点之后的高点，指标柱低了很多，利用股市常用语来描述就是：诱多！B 处也是如此，2010 年 11 月 19 日这周之后的高点，指标柱低了很多，也是诱多。

第 5 节　月 K 线图的价线顶背离

在中国股市中，由于股市历时较短，通过年线图还看不出眉目，月 K 线图就成为现阶段观察的大级别 K 线图了。月线与周线在概念上虽只差一个级别，但其表现形态却产生了很大差异，因此，在讨论价线顶背离时，需要把概念明析：我们在讨论周线及其更小级别的 K 线图时，大多是针对波段与波段之间的比较。而在月 K 线图中，一个上升或下降的趋势，在周线及其更小级别的 K 线图中，就会出现若干个波段。以大盘上证为例，从 2007 年 10 月 6124 点的高位下来，至 2013 年 6 月，都处于下降趋势中，在这 6 年期间，周线级别却有几次向上的趋势，因此，在月 K 线图中，价线顶背离就产生了两个概念：一是月线波段与波段之间的比较；二是月线本波段的比较（在上一章讨论价线底背离时没有论及这个问题，其实原理是一样的）。

1. 月线中波段与波段之间的比较

如图 3-31 所示的飞乐音响（600651）这个波段与波段之间的价线顶背离比较典型。图中标识了 3 处高点，它们基本在一条直线上。在 2007 年 6 月这个时间点，价位比前一波高点略高，指标线却比 2001 年 7 月的位置低，价线顶背离了。在 2010 年 11 月时，价位比 2001 年 7 月略高，但指标线比 2007 年 6 月的位置又低，说明只要出现价线顶背离，走势就会反向。

在这个案例中 3 处高点基本处于一条直线上，在上一章讨论价线底背离时，有一个月线案例正好相反（见图 2-37），3 处低点基本是在一条直线上，所以说魏氏指标不论在何时、何股，因为原理一样，所以表现也就一样。

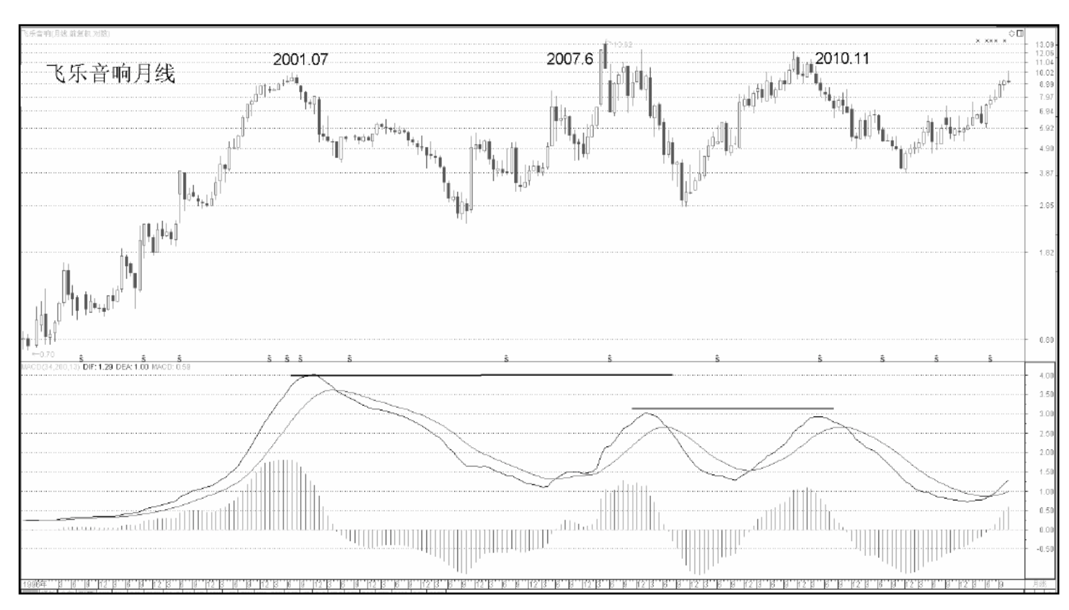


图 3-31

如图 3-32 所示为万业企业（600641）的价线顶背离，2007 年 6 月的高点明显比 2000 年 6 月高，指标线却比 2000 年 6 月时低。为什么 2007 年 6 月时的指标柱比 2000 年 6 月时高，但指标线又背离呢？因为柱群规模不如 2000 年 6 月那一波大，也就是说持续时间相对较短。

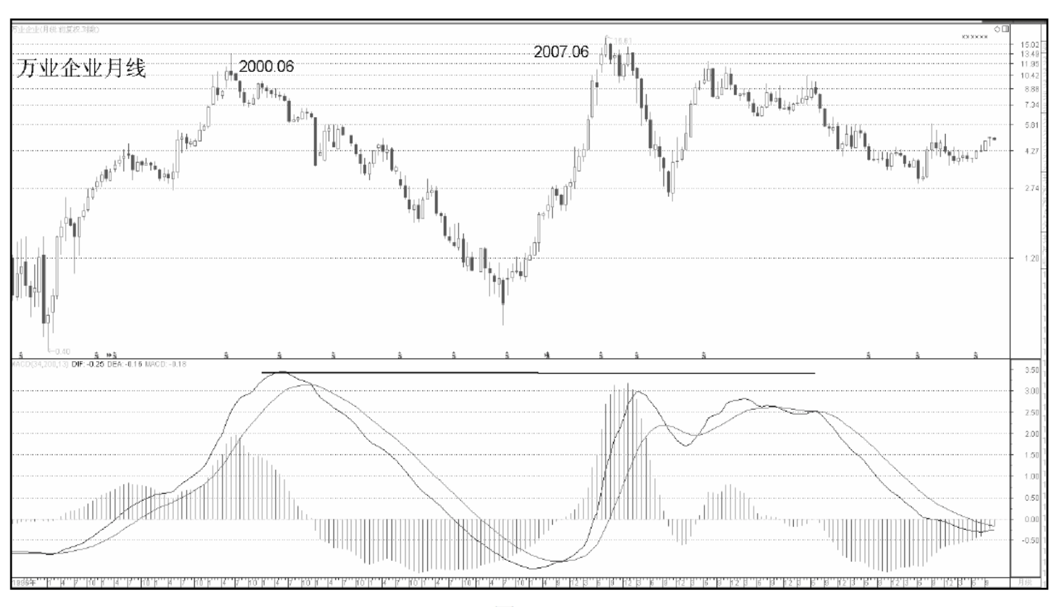


图 3-32

如图 3-33 所示为华鑫股份（600621）的月线图，与前一案例相似，图中画了一条直线，在 2007 年 5 月出现高点时，指标线却比 2001 年 1 月时低了很多，这个价线顶背离也很明显。



图 3-33

如图 3-34 所示为复旦复华（600624）的价线顶背离，2008 年 2 月的价位也明显比 2000 年 8 月高，指标线位置却比 2000 年 8 月时要低许多。



图 3-34

这几个案例是随意选取的，因为它们在炒股软件中的排序很近，而且都是“600xxx”，共同特征是：在第二个价位高点时，指标线的位置比前低，指标柱比前高，柱群规模比前小。这个特征透露出一个信息—— 一个股票群都是相似的运行模式。

2. 月线中本波段的价线比较

前面几个案例说的是月线波段与波段之间的价线比较，这与我们讨论小级别 K 线图价线背离的概念一样，**价高而线低**。月线本波段的价线比较就不一样了。概念正好相反，**价低而线高**。

这样是不是会让人糊涂呢？不！波段与波段之间的价线相比较，背离定义是一个不变概念，月线级别也一样。

这里要说的不是波段与波段之间的价线比较，而是在出现本波段顶部形态时价线的比较。若 K 线图的级别小了，顶部**价低而线高**反映不明显，则讨论意义不大。月线就不同了，很多时候价位不创新高而指标线创新高，这是为什么呢？打个比方，如载重车调头，这个过程和幅度要比小车大多了。

前面说过，指标柱是托力的形态反映，指标线是资金进出量的统计。线高而价低是什么原因呢？指标线在升高，说明资金进出量很大，为什么股价反而低呢？说明卖出欲望的筹码在增多，卖出压力在增大。

如图 3-35 所示的豫园商城（600655）在 2007 年 9 月创出高点后，价位快速下跌，此时 DEA 线并未弯头向下，只是上升停滞。在 DIF 线贴着 DEA 线时，股价再次上涨，提供的信息是：又一轮上升开始了。它会走多远呢？到 2010 年 11 月时，股价接近 2007 年 9 月的高度，此时观察指标线，其高度比 2007 年 9 月时高出许多，而价位才只是接近 2007 年 9 月的高度，这个价线是不相称的，属于背离迹象。



图 3-35

如果再细心观察，可发现 2007 年 10 月那根指标柱最高，软件记录显示当月成交量是

12457，2010 年 4 月的那根指标柱是反弹波中最高的一根，当月成交量是 31427。成交量高出前者 2.5 倍，价位还不如前高，这就证明卖出欲望筹码多，如果没有更多资金进场，失衡的后果就是下跌。

如图 3-36 所示是日照港（600017）的月线图，它的运行模式与上一案例相差不多。2008 年 1 月创出最高点后，股价快速下跌，DIF 线还向下击穿 DEA 线，但 DEA 线并未弯头向下，只是上升速度滞缓。前面说过，只要 DEA 线还在上行，就算 DIF 线向下击穿 DEA 线也是暂时的。



图 3-36

2009 年 1 月 DIF 线向下击穿 DEA 线，一个月后又回头向上，股价再次上涨。到了 2010 年 3 月接近前高，此时指标线的位置已比前高，价线不相称，出现背离迹象。

翻看软件记录，2008 年 2 月那根最高指标柱，成交量是 9021，2010 年 3 月那根最高指标柱，成交量是 52878，成交量放大 5.7 倍，足以说明卖出欲望的筹码压力，导致价低而线高。

如图 3-37 所示为古越龙山（600059）的月线图，这支股的走势较为复杂，2008 年 5 月创出高点后，随大盘凌厉下跌，2008 年 11 月又随大盘上涨，到了 2010 年 11 月创出新高。这两个时间点是不是一个波段很难判断，周期上相距 29 个月，2008 年 5 月高点后的下跌较深，指标线也有过明显向下的动作。如果是两个波段之间的关系，指标线又是高位回头向上，但周期运行又比前一个上升波短很多，这些都是疑问。

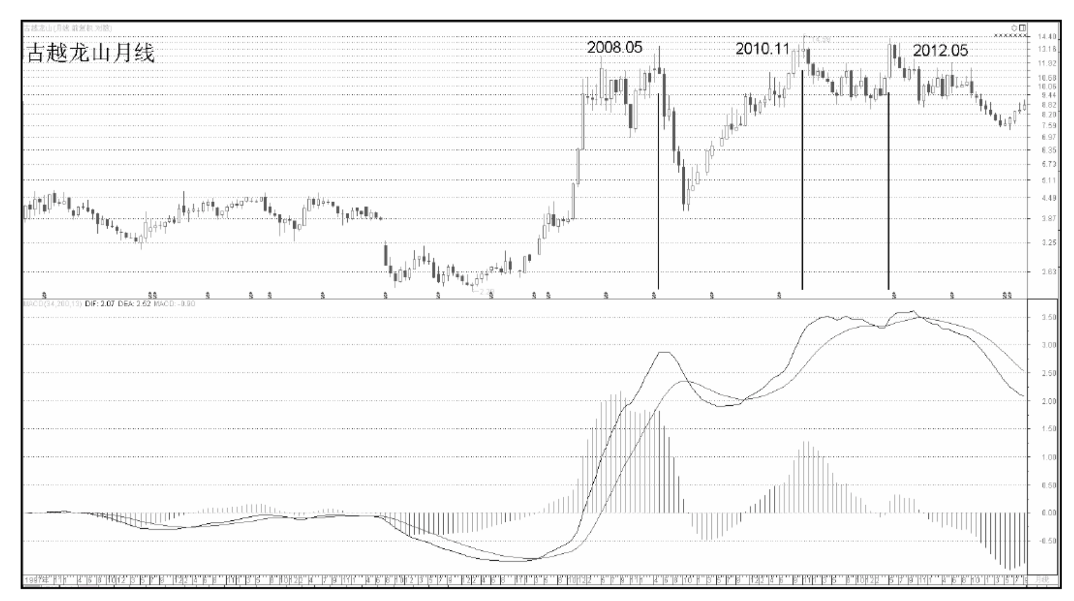


图 3-37

这样判断太复杂了，还是观察魏氏指标比较简单，2008 年 5 月高点之后的下跌，尽管凌厉，但从指标柱观察，下破 0 轴很浅，卖出欲望的筹码压力不大，柱群很快向上收敛，指标线向下的角度也很小，这些迹象表明，应还有一次上升过程。

2010 年 11 月的高点看似是新高，但实际比前一高点高不了多少，指标线却明显高很多，指标线的角度和速度都放缓了，这些都表明上行乏力，调整在即。

2012 年 5 月的高点就更值得注意了，不仅指标线的角度平缓了，更重要的是指标柱比前两个高点更低，规模更小，这种形态是再三预警，要跌！

翻看软件记录，第一次高点的最高柱成交量是 12 433，第二次高点的最高柱成交量是 39 975，第三次高点的最高柱成交量是 58 375，高柱成交量最小，低柱成交量最大，说明了筹码压力与资金供应的浮力关系。

如图 3-38 所示为皖维高新（600063）的月线图，这个走势在本质上与上一案例相差不多，不同的是：它在 2007 年 10 月的高点之后没有创出新高。2011 年 7 月的价位，明显比 2007 年 10 月的高点低，但指标线又比 2007 年 10 月高，这就是价低而线高，价线不匹配，是下跌的预警。

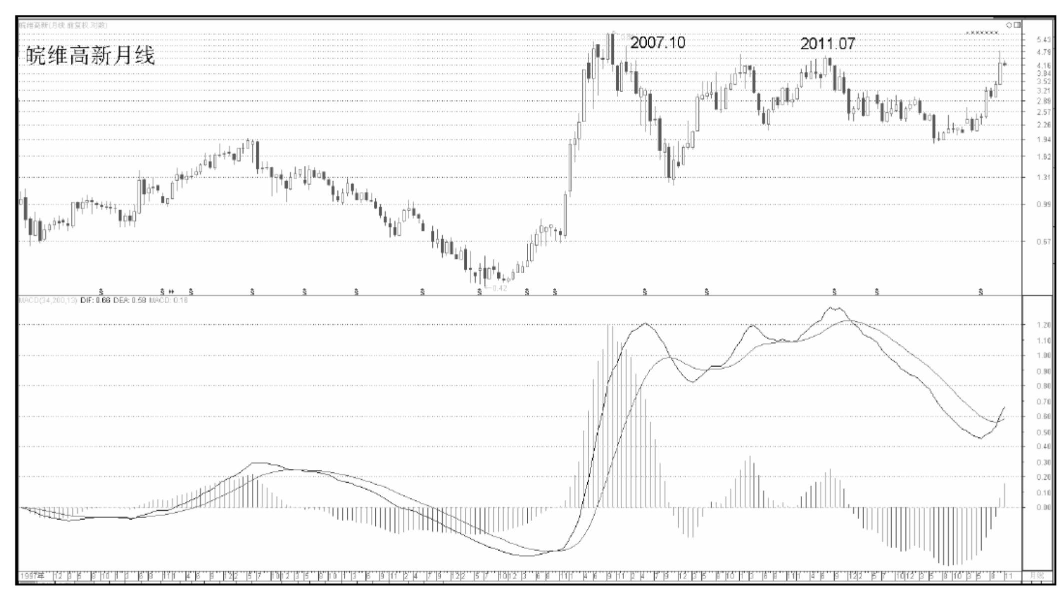


图 3-38

如图 3-39 所示为银鸽投资（600069）的月线图，与前面案例略微不同，前面案例是 2007 年那一波高点之后，后面反弹出现两个高点，古越龙山还创新高，银鸽投资在 2007 年 11 月高点后，只出现一个高点，2011 年 4 月价位接近前高时，指标线位置也略微比前高，价线不匹配，价低而线高，只是不突出。

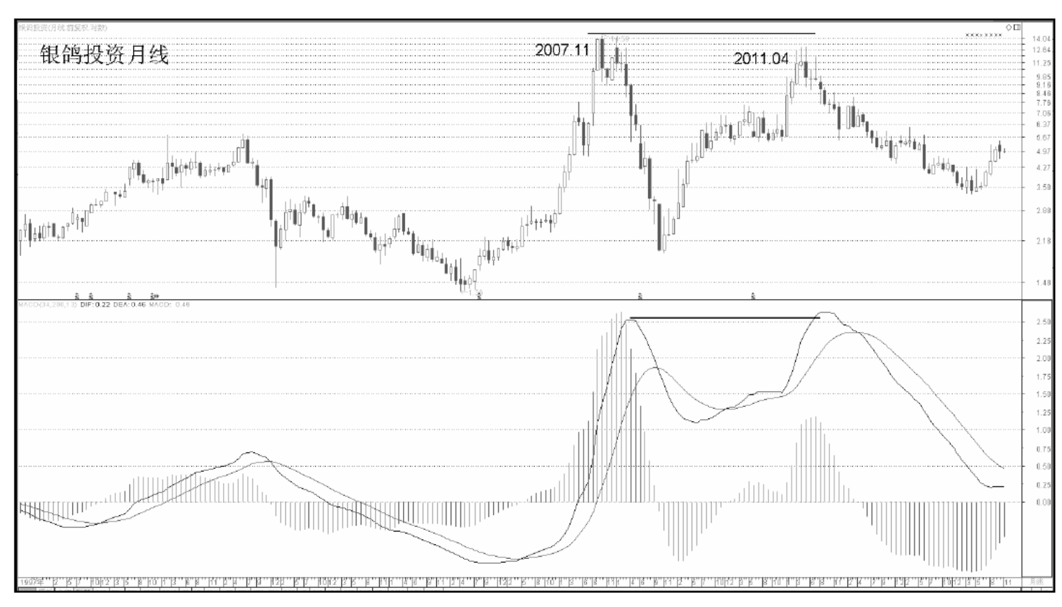


图 3-39

在如图 3-40 所示的华锦股份（000059）月线图中，第一波高点的形成时间比前面案例稍迟，它在 2008 年 1 月才形成高点。2011 年 5 月出现第二个高点，价位比 2008 年 1 月低，

指标线比 2008 年 1 月高，也是价线不相称，随后大跌。

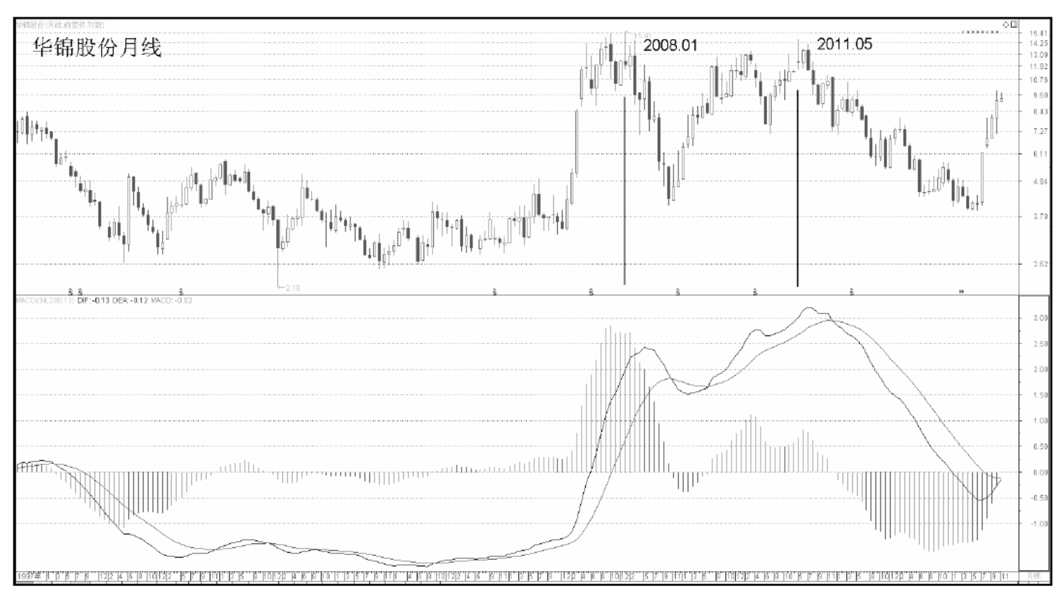


图 3-40

前面讨论的本波价线背离形态案例不是刻意选择的，但这几个案例都有一个共同点：第一波高点之后，虽有较深跌幅，但后来的反弹价位都接近前高，其中古越龙山还创新高。另一个共同点是：指标线都是在高位回头向上，指标线的高点都不是价位高点。

这些特征涉及两个问题：一是波浪判断；二是指标线与价位是否匹配，只要出现不匹配，也就是价低线高，即走势方向会改变。

前面用了两个章节讨论价线顶、底背离，它的重要意义在于：不论股本大小，不论业绩优劣，不论环境好坏，出现价线顶、底背离之后，走势都有必然性，即会朝反方向发展。

为了便于记忆，笔者把它编成顺口溜：

价线背离要重视，
背离次数分级别，
级别愈小背离多，
级别愈大背离少，
背离重复不过三，
反向运动在眼前，
底部背离好机会，
重拳出击快跟进，
顶部背离风险大，
平仓出货莫犹豫。

第4章 价柱底背离

如何准确判断一波运动的结束点呢？前面章节我们描述了价线背离，是判断运动反向的重要信号，但不是每一波运动、每一只股票都会出现价线背离，没有价线背离信号怎么办呢？可依据价柱背离判断。

运用魏氏指标时，小级别K线图重点看线，大级别K线图重点看柱，线、柱应结合观察。价柱背离也和价线背离一样，分为价柱底背离、价柱顶背离，指标柱用来表达筹码的压力状态。

价柱底背离指的是价在走低，柱在升高。市场在一波下降运动的末期，若市场资金流出与流进小了，托力自然就小了，筹码也就是股票价值就会下沉更快，这就是价在走低。柱在升高是什么原因呢？是因为筹码沽现减少，但流入市场的资金也在减少，所以指标柱的位置比之前缓慢升高，这就出现了价柱底背离现象。

价柱背离有两种比较：一是波段与波段之间的比较，二是本波比较。小级别K线图多是波段与波段之间的比较，大级别K线图既有波段与波段之间的比较，也有本波的比较。

指标柱的表现在分钟K线图中的表现不如指标线鲜明，如果细心观察，可发现指标柱仍然有价柱底背离现象，因为原理是一样的。只是在视觉观察上不如指标线明了，因此我们在讨论价柱背离时，将忽略分钟K线图。

第 1 节　日 K 线图的价柱底背离

魏氏指标柱有一个鲜明的特点，它的上升和下降相对有序，不会呈现大幅度波动式形态，由此便于观察趋势的走向。

如图 4-1 所示是采矿指数的一段日线图。采矿指数（399232）从 2010 年 11 月 3 日的高点之后开始下跌，到了下跌末期，价柱背离的现象逐渐表现出来。图中画了三条对应竖线、两条直线。从魏氏指标框内的平行线可以看出，下跌之初，指标柱在 0 轴之下形成了较深的柱群，到了竖线标识 A 的地方，价已下降很多，指标柱的位置向上抬高，指标柱群的规模也明显小了。这时候出现了第一次价柱底背离。标识价柱底背离 2 的地方，价位再次下降，此时指标柱的深度与标识竖线 A 的地方相比略深，但与前面最低点相比要高，这是第二次价柱底背离。

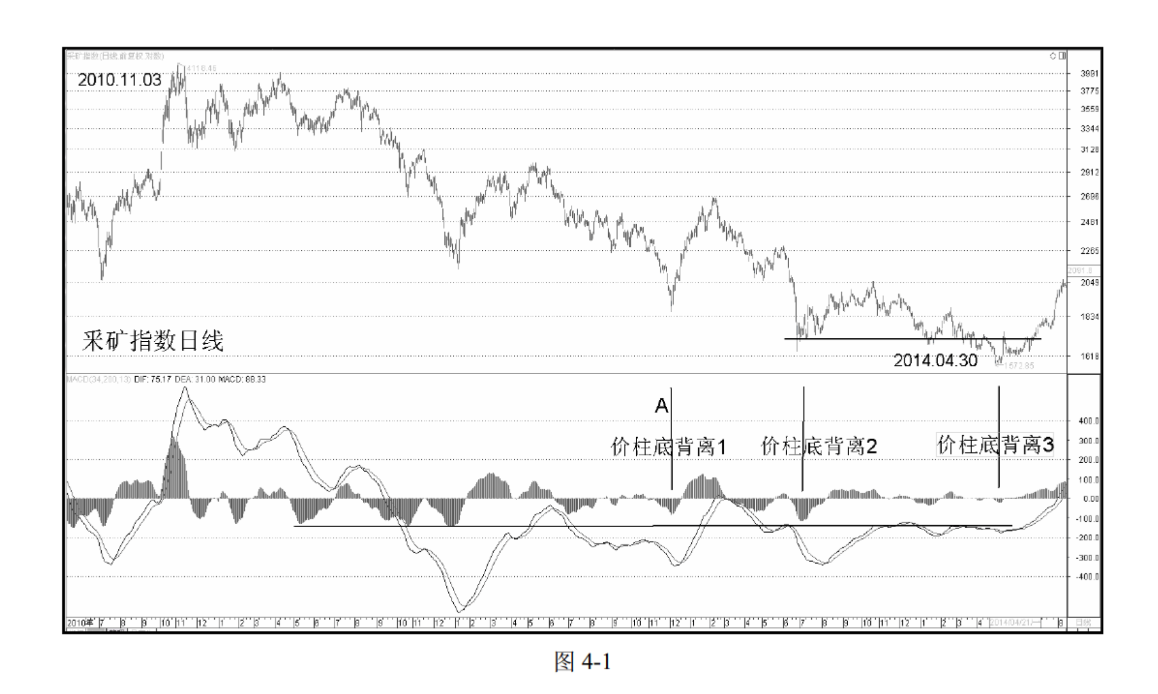


图 4-1

到了 2014 年 4 月 30 日，价位再创新低，此时的指标柱已纠缠在 0 轴上，这个第三次价柱底背离非常明显。图中虽然没有标识，但从形态上也可看出，指标线也是三次背离，走势反向的预警信号非常强烈。

笔者曾在 2014 年 4 月 28 日的标题为《大盘这一轮跌势结束了》的博文中说：“空间三重底已完成，5 月的第二周不创新低，它连 1949 点也不会去。我观察了有色、煤炭这两大板块，循环周期节点也正好是这周，这两大板块在这几年一直下行，默默无闻。世间事总是否极泰来，股市板块也是你方唱罢我登场，这两大板块也该有所表现了。”采矿指数确实在第三次价柱底背离后开始上升。

如图 4-2 所示是个股爱施德（002416）的日线图，对于这只股票的日线走势判断较难，图中标识竖线 1 处，虽然指标柱比前低要高，但价位与前低持平，背离不明显。标识竖线 2 处，指标柱比前低要高，价位比前低更低，出现背离迹象，因为此时之前的 B 处，指标柱与前面最低点 A 持平，而且指标柱群的面积也不小，具有不确定性。到了 C 处的时候，价柱底背离形态已经明了，价位与上一低点拉开距离，指标柱却紧贴 0 轴纠缠，指标线出现背离形态，反向运动的预警信号已很可靠。

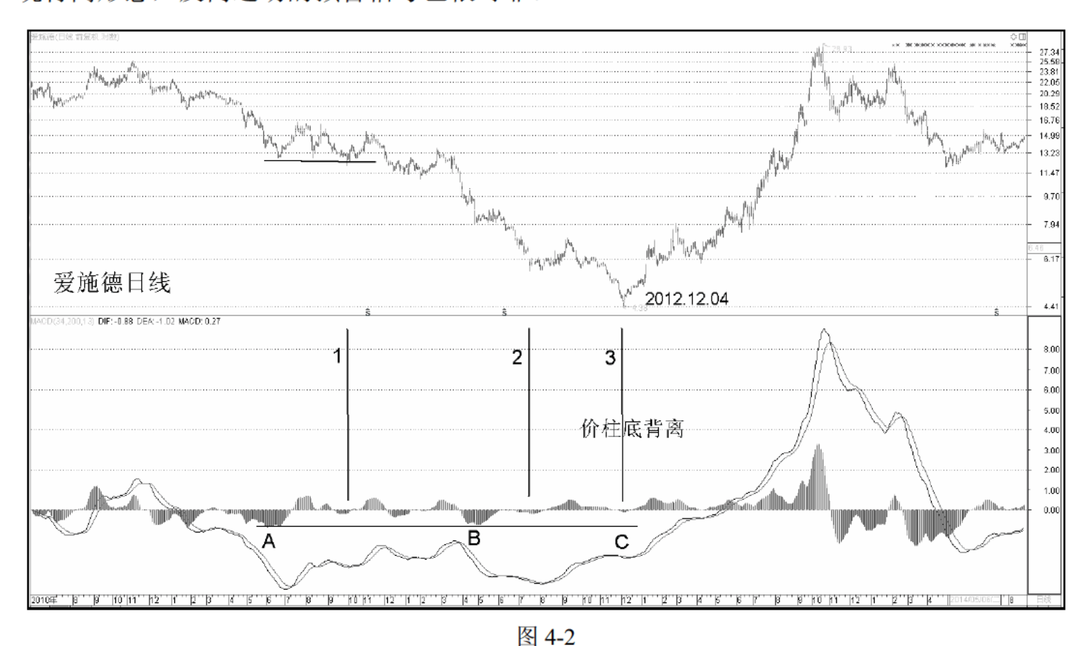


图 4-2

在如图 4-3 所示的明星电力（600101）日线图中的价柱背离较明显，在 K 线框和指标框中画出了直线，A 处价低而柱高，随后反弹；B 处价低而柱高，随后又是反弹。这种形态属于下跌途中的价柱背离，因为在 C 的位置，指标柱与 B 处相比，下降更深，柱群更大，而价位却比 B 处高。到了 D 的位置，它与 C 处相比价位较低，指标柱却高了。这一段也只是价柱背离。到了 E 的位置，价位更低，指标柱却更高，这时候应当判断为价柱底背离，因为指标柱已经接近 0 轴，只是价柱底背离不典型，指标柱虽逐渐抬高，但价位不是最低，在这一段中，即 2012 年 12 月 4 日时，价位才是最低点。

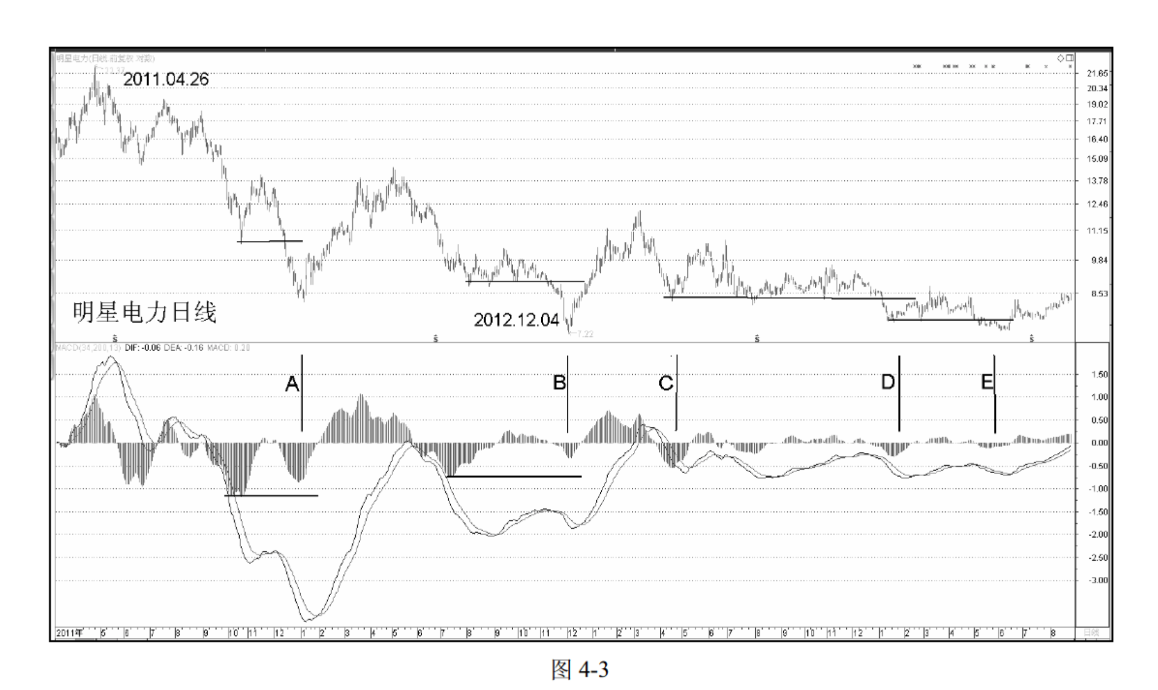


图 4-3

如图 4-4 所示是恩华药业（002262）的一段日线图。在 2014 年 5 月 16 日之前，股价是一段平行波动，在图中 A 处的调整中，指标柱下降幅度最深，B 处的指标柱与 A 处相比已有所抬高，与 A 处对应的价位持平，C 处的指标柱与 B 处相比有所抬高，比 A 处更高，呈梯级形态，这时的价位比 A、B 两处都低，虽然幅度不大，但也属价柱底背离。

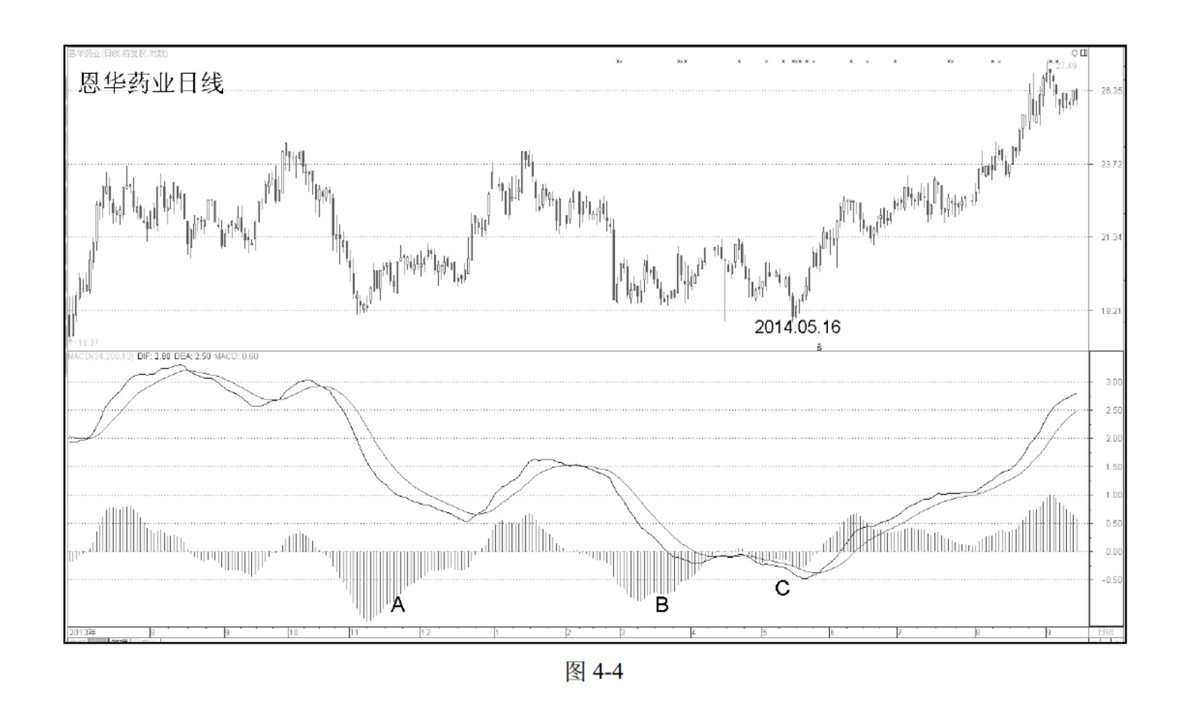


图 4-4

如图 4-5 所示的阳光城（000671）日线图下跌很干脆，途中几乎无抵抗，到了 2014 年 3 月 5 日这周，下跌更干脆，施以跌停手法打压，企图击溃持筹者的心理防线。为什么这只股票的这段走势会这样呢？



图 4-5

翻看一下这支股的周线可知，它其实是一只强势股，从 2008 年 11 月的最低点上升以来，大盘反弹之后连续下跌，阳光城却是一路上涨，就是 2014 年 3 月 5 日的低点与 2008 年 11 月的起点相比较，上涨幅度也是 20 倍，难怪主力要施以重拳打压。

那么主力的真实意图究竟是什么呢？魏氏指标告诉你，主力并不是要出逃。图中指标柱处有条直线，股价在跌，指标柱却在逐渐升高，2014 年 3 月 5 日时，虽然价位以跌停下降，但指标柱群却是这段下降运动最高，价柱底背离，反向运动在即。

股市中对急跌急涨的股票戏称为“妖股”，百圆裤业（002640）就是妖股之一。这只股票在 2014 年初是连续跌停形态，30 个交易日跌去 50%。尽管下跌如此凌厉，笔者在周线图中画了平行通道，预判它的止跌点在通道下轨。才几个月时间，它就在通道下轨止跌，然后又以连续涨停形态上攻，30 个交易日涨了三倍。

这样的股怎么把握呢？也许只有魏氏指标能把握。如图 4-6 所示，从 2013 年 12 月 2 日下跌之始，指标柱不断向下，下跌企稳时指标柱逐渐向上收敛逼近 0 轴，虽仅有一步之遥，但它就是不翻越，紧贴 0 轴运行。图中箭头一带，指标柱翻越 0 轴，价横在那里，比之前还低一点，出现价柱底背离，预示趋势将反向。

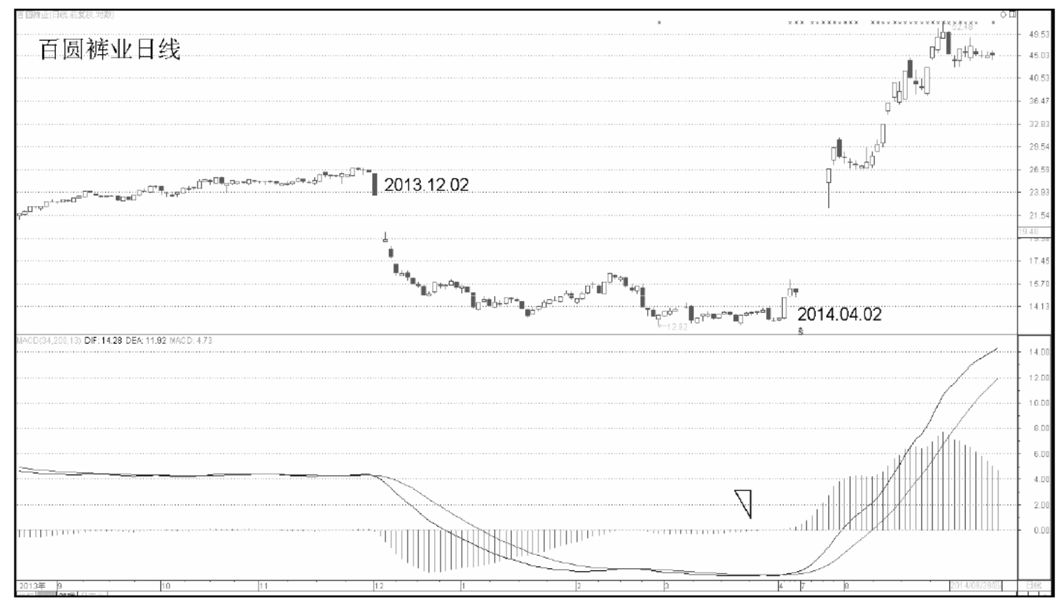


图 4-6

如图 4-7 所示是中航重机（600765）的一段日线图，图中没有价线底背离形态，只能通过指标柱群对后续走势进行判断。A、B、C 三处指标柱群逐渐抬高，B 处柱群虽比 A 处高，但 B 处价位只是与 A 处持平，到了 C 处出现价柱底背离形态，但背离不是很鲜明，可信度不高。到了 D 处，价柱底背离比较明了，尤其是指标柱再次站上 0 轴，这时候的价柱底背离就已经很可靠了。

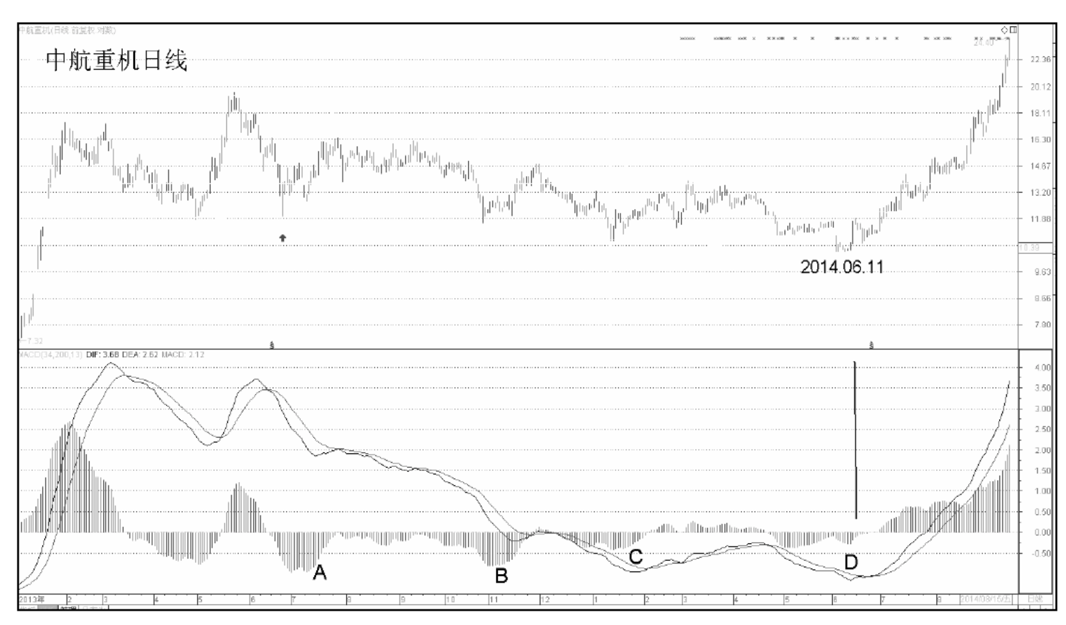


图 4-7

就算大家喜欢以日线为操作依据，也绝不能忘了观察周线。这只股票的日线表现形态，在 C 处出现价柱底背离，在你犹豫不决时，其实观察周线就能明白该怎么判断。日线是几个间断的柱群，而周线是连续柱群，很容易判断它的走向，所以说小级别重点看线，大级别重点看柱。

开创国际（600097）属于另一种价柱底背离形态，如图 4-8 所示，它的背离是与本波比较。图中竖线对应处有一个较大面积的下降柱群，在价位最低点时，指标柱却不是本波下降的最低点。这种形态在各种 K 线图的级别中会经常出现。

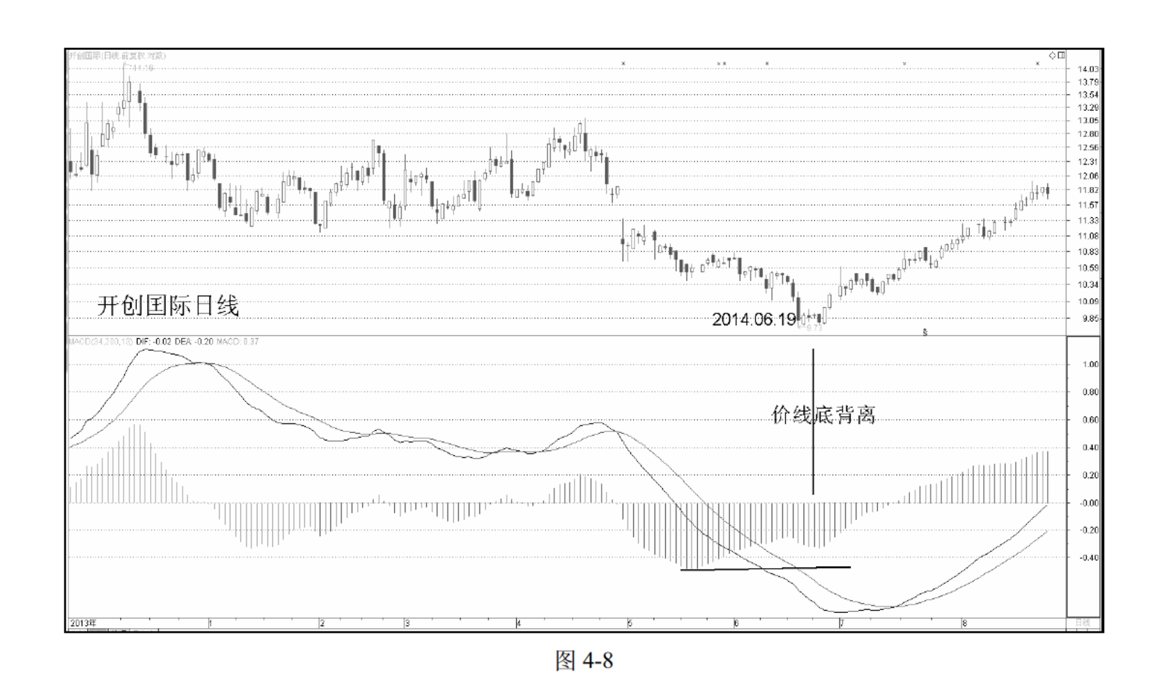


图 4-8

如图 4-9 所示的案例也是本波出现价柱底背离，上汽集团（600104）在 200 个交易日内就出现两次这种形态。在图中左边的竖线对应处，收盘价位比前低，指标柱却比本波下降的最低点抬高许多，价低而柱高，价柱底背离，因为 2013 年 6 月 25 日这个价位低点只是瞬间下挫。

在图中右边的竖线对应处，又是价低而柱高，价柱底背离。出现两次这种形态，随后又都走出一个上升波。

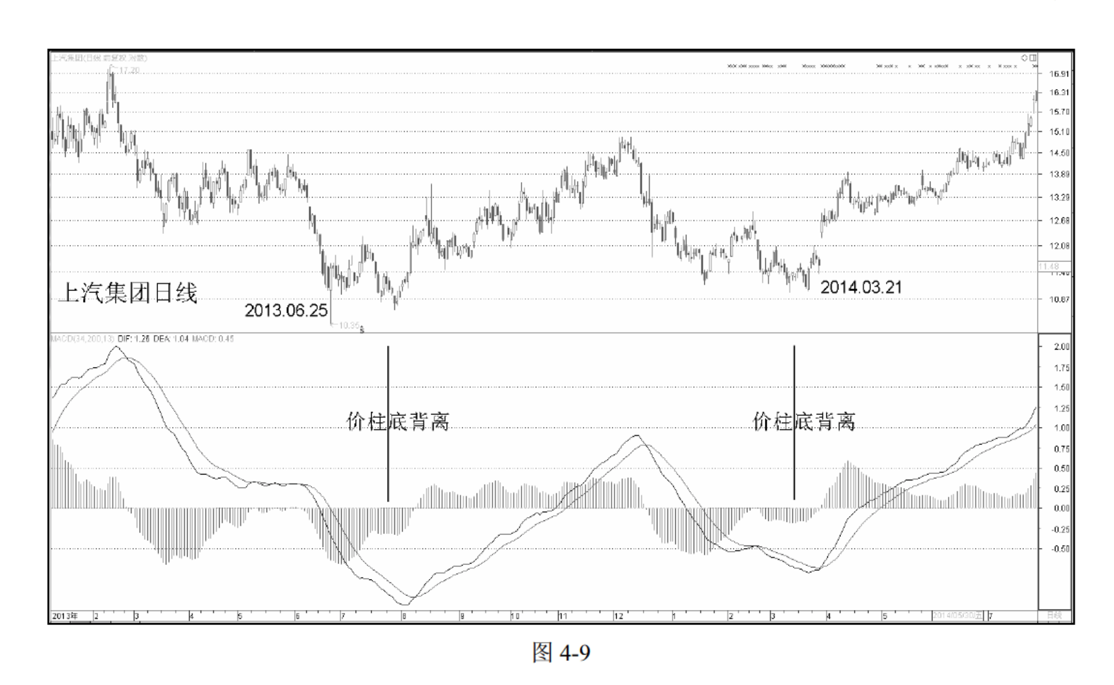


图 4-9

前面说过，在小级别 K 线图中重点看线，在大级别 K 线图中重点看柱，大龙地产（600159）这段日线图就是一个例证，如图 4-10 所示。图中 A、B 两处的竖线对应处，指标柱像芝麻点一样，都是紧靠 0 轴，价柱背离虽然很明显，但 A、B 两处相比却无差别。在趋势已转向之后，在 C 点对应竖线处，指标柱下降幅度虽比 A、B 两处略深，但价已上行，不属价柱背离。

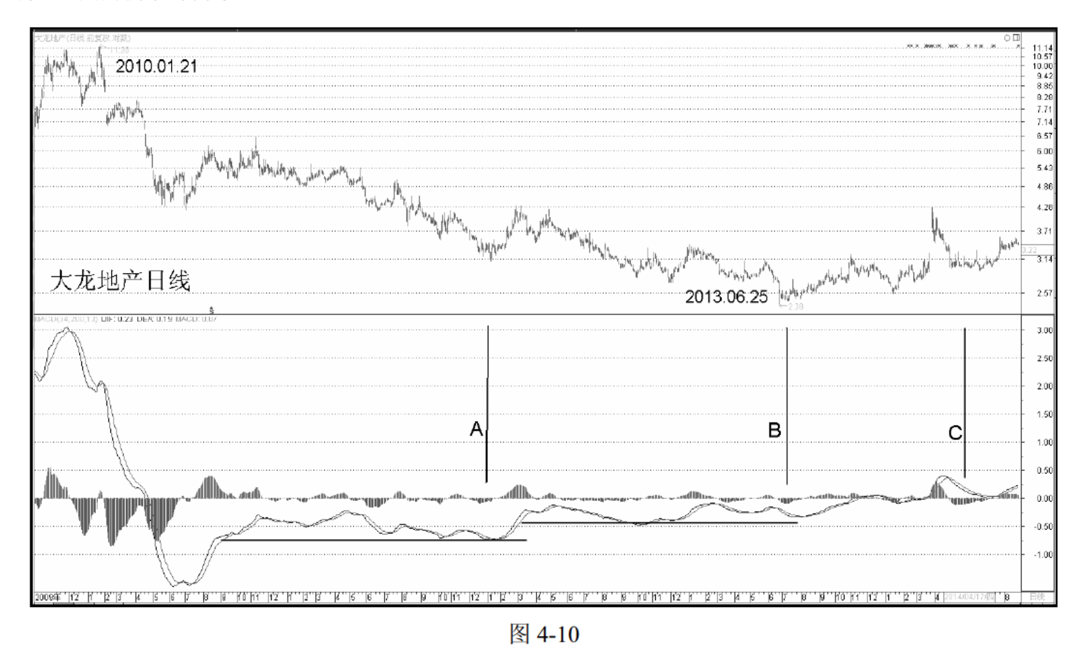


图 4-10

图中 A、B 两处的价线底背离比较鲜明，所以说要线、柱结合观察。

第 2 节　周 K 线图的价柱底背离

大龙地产（600159）这个周线图与如图 4-10 所示日线为相同时段，价柱背离的形态已很鲜明，如图 4-11 所示。从图中可以看出，价位在一段一段走低，指标柱在一层一层抬高，尤其是 2013 年 6 月 25 日最低点之后，走势向上，指标柱也始终在 0 轴之上。它的价柱底背离也如价线底背离一样，三次背离之后，走势就反向了。价柱底背离与价线底背离一样，在预警反向信号方面非常可靠。



图 4-11

如图 4-12 所示是明星电力（600101）与图 4-3 相同时段的周线，它比日线的表现简洁多了。图中有三条直线，指标柱的上升尤如三级台阶，层层抬高。2012 年 12 月 4 日价位创低点后，虽然后来没有再创新低，但指标柱已长时间明显抬高，仍然属于价柱底背离。



图 4-12

如图 4-13 所示的爱施德（002416）周线图与图 4-2 中的日线相比，形态很清晰，从图中可知，指标柱从最深处逐渐收敛向上，距 0 轴还有一段距离时返身向下，在 0 轴下形成一个较大面积的柱群，然后再次向上收敛向 0 轴靠近。在 2012 年 12 月 4 日，即竖线处有个重要细节：指标柱由下向上均匀收敛，价位却在下降，这也是价柱底背离，发出了反向运动的预警信号。



图 4-13

在较大级别的 K 线图中，观察下降的同一指标柱群，价不创新低而柱继续创新低，表明下跌初步企稳；价创新低而柱向上均匀收敛，属于价柱背离现象，走势反向在即。

如图 4-14 所示采矿指数（399232）周线图与图 4-1 中的日线在相同时段。从图中可以看出，它的三次价柱底背离非常明显，价位在下降，指标柱在逐渐升高。在日线图中，价柱底背离 2 处的指标柱深度，与价柱底背离 1 处的指标柱深度相比，形态还比较模糊，在周线图中却很清晰。还有一个现象是：在日线图中，指标线出现了三次背离，在周线图中却没有这种形态，所以说 K 线图级别越大，价线背离频率越低。

在图 4-14 中还画出了趋势线，价位和指标柱的走势也呈喇叭状。这种形态在上一章的价线顶背离中已描述过，它们虽然方向相反，但原理是一样的。



图 4-14

如图 4-15 所示为富奥股份（000030）的周线图，这段周线图的价柱底背离很典型，它从 2000 年 10 月下跌至 2005 年 7 月，长达 5 年时间，价与柱的走势也呈喇叭状。图中竖线对应 A 处，指标柱已站上 0 轴，价位像凝固一般不升不降，在 2005 年 7 月 22 日这周，价位小幅下降创出最低点，指标柱还略有上升，不过仍像割后的麦茬一样贴在 0 轴上，指标柱在 0 轴上滞留 80 多周，这样的价柱底背离十分可靠。下跌时间长达 5 年，价位跌去 90%，是否因为这家公司的经营出了大问题，行将退市呢？指标柱在 0 轴上运行近两年，说明筹码持有者卖票沽现越来越少，那么就不是公司经营出了问题，而是主力精心预谋，其后必将有大作为。

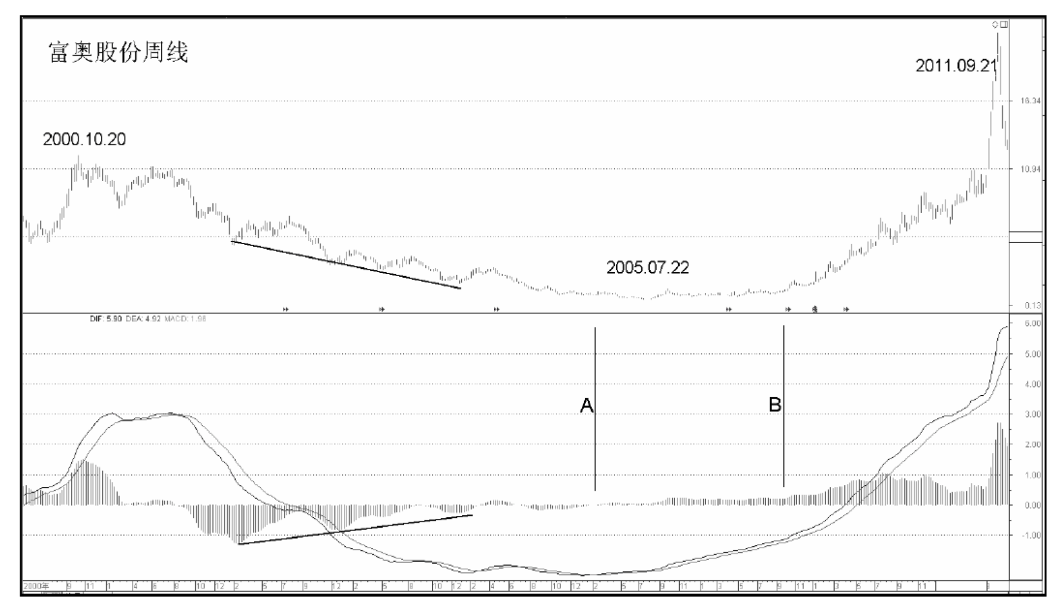


图 4-15

国风塑业（000859）这波熊市的底部，价柱底背离很明确，它从 2011 年 5 月下跌以来，指标柱群创下最低位后，虽然价位还在下降，指标柱群却向上收敛了。指标柱群翻越 0 轴时，价位出现一波小反弹。在图中竖线的对应处，价位已再创新低，指标柱群虽再次跌破 0 轴，却是这波下跌过程中 0 轴下的最高柱群，价柱底背离非常鲜明，而且又有价线底背离形态，属双重背离，走势反向的信号十分可靠，如图 4-16 所示。



图 4-16

如图 4-17 所示的海印股份（000861）的价柱底背离也很鲜明，在 2014 年 5 月 23 日这

周的低点之前，还有一个平行低点，可此时指标柱群已是这波下跌中的最高，而且紧贴 0 轴，可以确认价柱底背离。



图 4-17

如图 4-18 所示为津滨发展（000897）周线图，这轮下跌很凌厉，到了图中 A 处，指标柱群最深，此后向上收敛，有波小反弹，然后再次向下。这期间指标柱始终坚守在 0 轴之上，到了 2013 年 6 月 28 日这周，价位低于 A 处对应的价位，指标柱只是在 0 轴下浅度逗留，这时指标线也出现价线底背离了，双重信号预示走势反向。

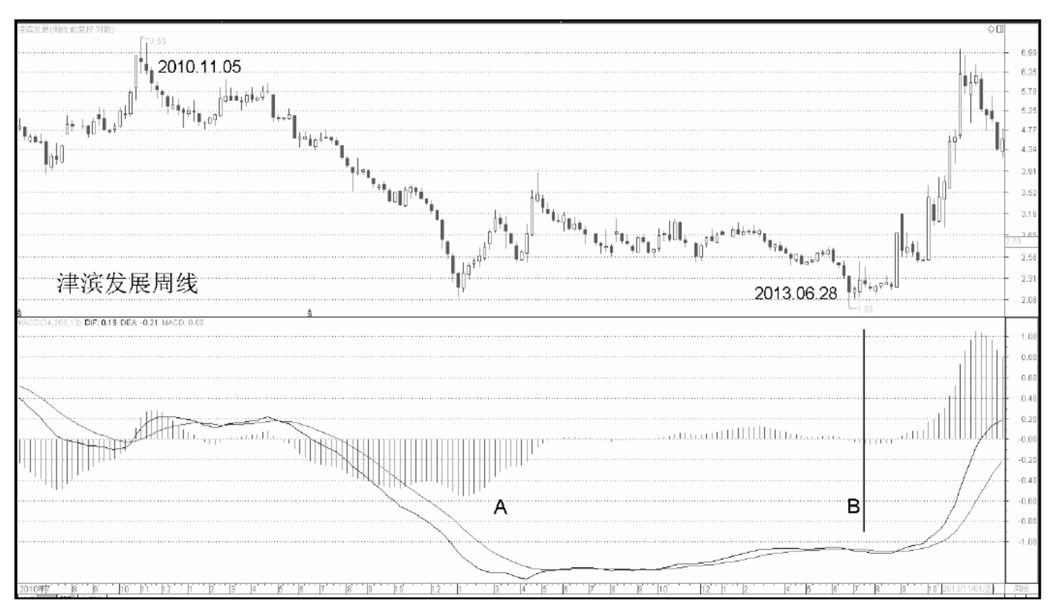


图 4-18

如图 4-19 所示为厦门港务（000905）的周线图，此图的价柱底背离比前一案例更鲜明，图中对应竖线 B 处，指标柱群明显比 A 处高很多，但价位比 A 处对应的价位低一层，指标线也背离了，也是双重背离。

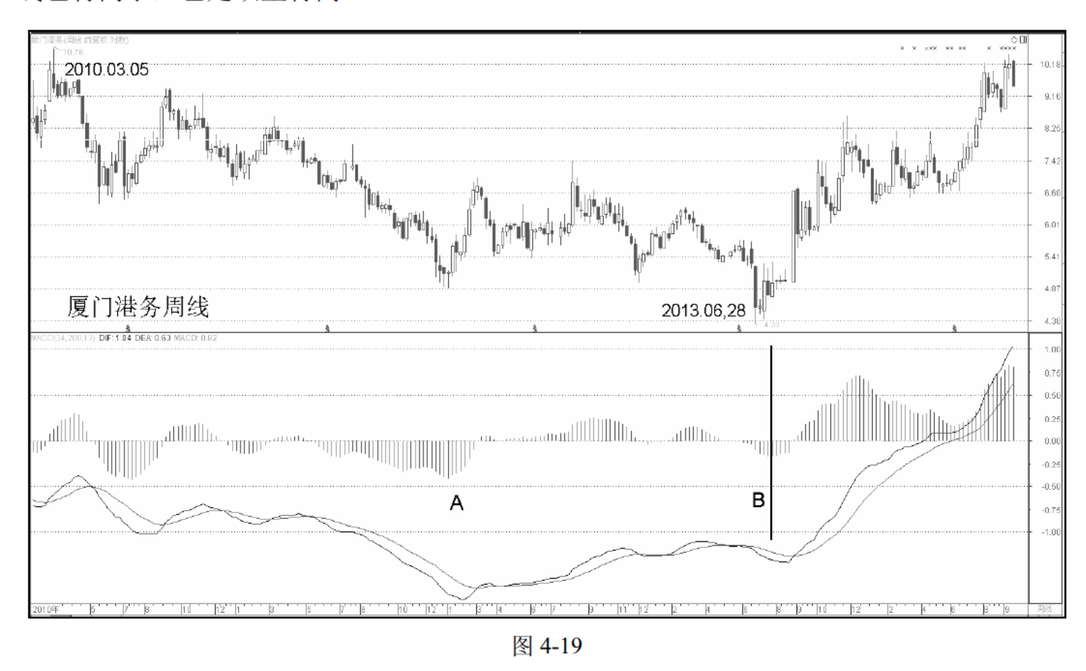


图 4-19

这里再说句题外话，厦门港务属于交通设施板块，前一案例中的津滨发展属于房地产板块，它们的地域和行业都不同，可是下跌走势几乎相同。下跌时间起点稍有差异：厦门港务是 2010 年 3 月下跌，津滨发展是 2010 年 11 月下跌，低点却是一致的，都是 2013 年 6 月 28 日这周。一个股票群的涨跌，虽顶部拐点各有不同，底部拐点却惊人的相似。说这段话的意思是：对于底部拐点的判断，除了观察个股的指标外，还可参考同一股票群的表现。

两只股票的下跌运行模式是一样的，下跌的目的地也一样。不同的是，津滨发展的下跌很单纯，厦门港务就多了些小心眼，把两幅 K 线图互相一比较就可以看出来了。厦门港务无论是下跌还是上涨，K 线波动幅度都要大些，所以笔者一直强调观察周线。若对这种走势的股票观察日线，那么它上窜下跳，会让你把握不住，不过最终目的地都是一样的。当然，这又是超短线操作的首选股。

如图 4-20 所示是数源科技（000909）的全景图。在整个历史运行中，有两次价柱底背离：第一次最为鲜明，图中 B 处的价位比 A 处低多了，B 处的指标柱又比 A 处高多了，而且紧靠 0 轴；第二次的背离不太鲜明，D 处的指标柱群由低向上收敛，逐渐靠近 0 轴，与

之对应的价位比前一低点更低，有一个特征是：价位在 D 处平行逗留了一段时间，此时指标线也调头向上了。

前面说过，不是每一次波段顶底都会出现价线、价柱背离，例如，这只股票的 C 处就没有价线、价柱背离。

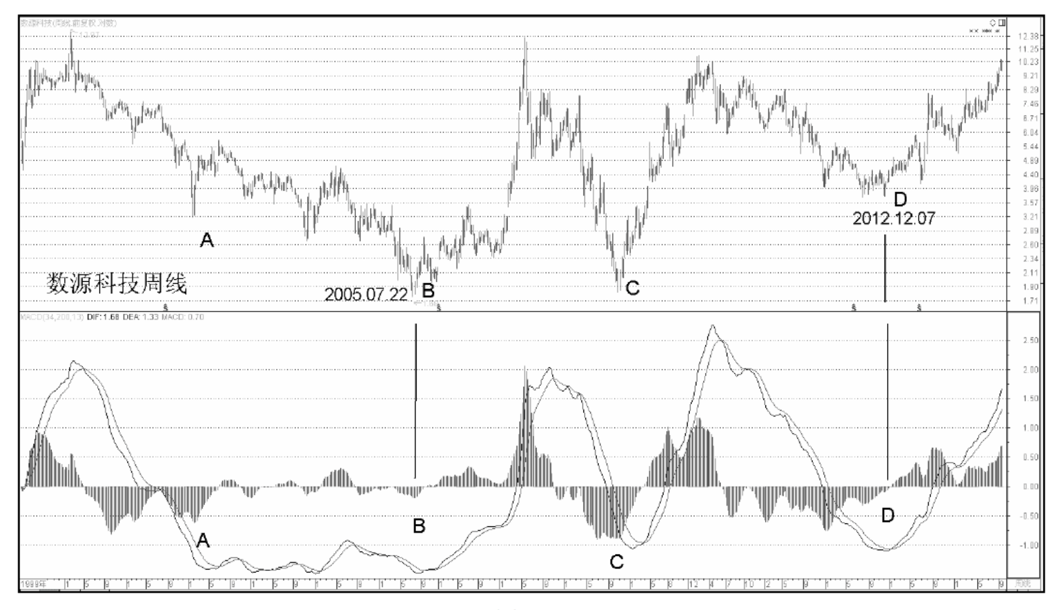


图 4-20

第 3 节 月 K 线图的价柱底背离

中国股市的历时较短，若只看年线还看不出眉目，那么月 K 线图就算是大级别了，在大级别的 K 线图中应重点看柱。

如图 4-21 所示为美都控股（600175）的月线图，图中也画有 A、B、C 三条对应竖线，对应竖线处是价位低点，但此时 DIF 线并未上穿 DEA 线，尤其是对应竖线 A 处，指标线还在继续下行，但指标柱已在向上收敛，这就发出了反向预警信号，在大级别的 K 线图中，指标很多时候都会出现这种形态，不要一味地等待 DIF 线上穿 DEA 线。如图 4-12 所示是美都控股的全景图，若去翻看日线，对照月线 A 的位置查看指标在日线中的形态，就会明白不同级别的形态差异。

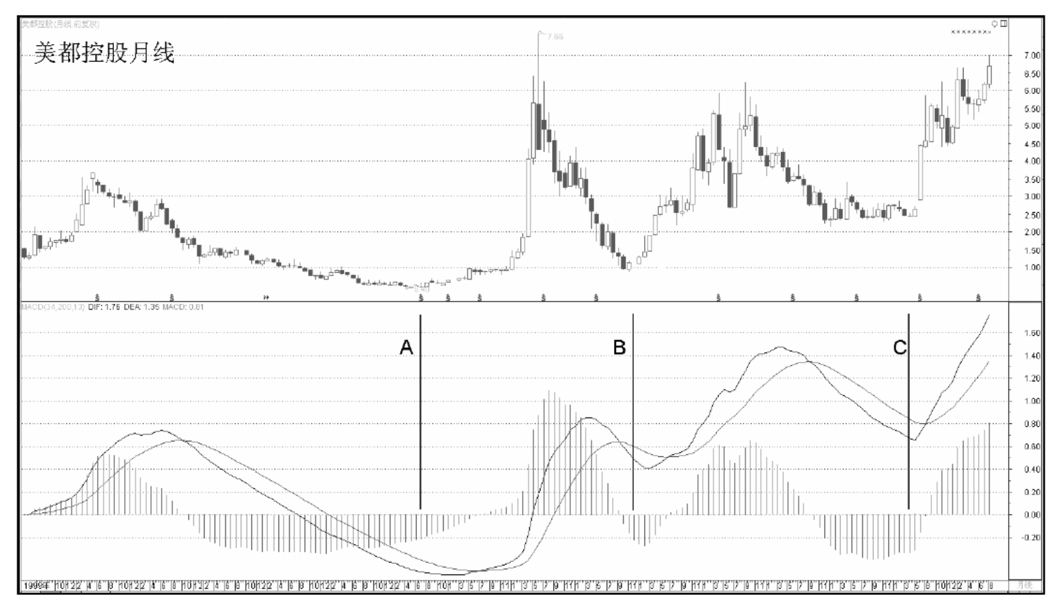


图 4-21

例如图中的 B、C 两处，等待 DIF 线上穿 DEA 线时，价位已上涨很多。

在月线图及其以上的大级别 K 线图中，需要特别重视指标柱。在一段下跌中，大级别 K 线图的下降是一个主要趋势，指标柱会形成一个连贯柱群。一个主要趋势一般都会有次要趋势，而在这个过程中小级别有向上的次要趋势，指标柱是断断续续的柱群。因此，一个连贯的下跌柱群，指标柱不再创新低，而价位在创新低，就属于价柱背离，同样是反向预警信号。

图中对应竖线 C 处，价不创新低，柱也不创新低，有向上收敛迹象，都属于价柱背离。

图中对应竖线 B 处，价不再创新低，而柱在创新低，也属价柱背离，它与前面讨论的价线本波背离是同一个原理，都是反向预警信号。在这种情况下只限于一个连贯的下跌柱群出现的形态，而且指标线一般都在 0 轴之上，月线级别至少有连续三根柱创新低且价不再创新低才可靠。

如图 4-22 所示的紫光股份（000938）月线图中的价柱底背离很明确，在图中竖线 A 的对应处，价是最低，但指标柱比最低处高多了，而且紧靠 0 轴，属于价柱底背离。图中 K 线下方有条直线，竖线 B 对应处的价位与竖线 A 对应处的价位平行，而此时指标柱在 0 轴之上，比 A 处高多了，属于价柱底背离。

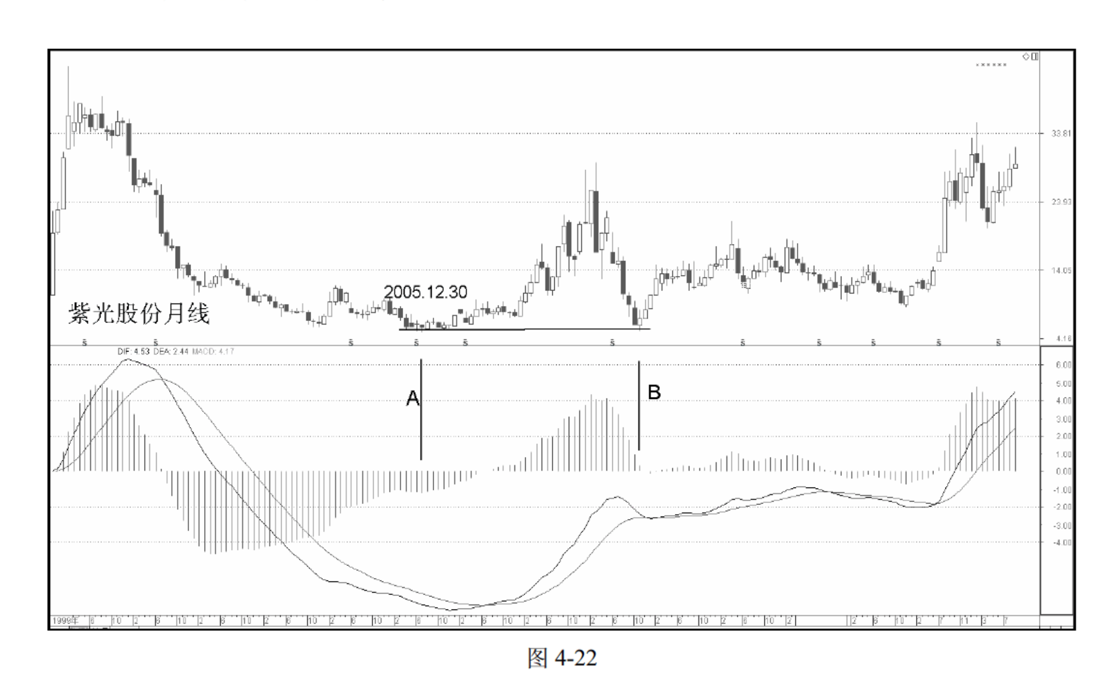


图 4-22

为什么这种图形是价柱底背离呢？虽然 B 处前面有一波上涨，但从指标线可以看出，这一轮的下跌终点并不是竖线 A 的对应处。

中关村（000931）这只股票在上市之初 5 年多的时间里几乎是一条直线下跌，途中毫无抵抗，价位跌去 95%。这只股票的下跌形态，价位与指标柱的走势也呈喇叭状。有一个鲜明的特点是：指标柱群向上收敛非常匀称。2006 年 4 月之前，价位最低，指标柱却稳步站上 0 轴，这个月线级别的价柱底背离如图 4-23 所示。与小一些的级别不同。若查看它相同时段的周线可以发现，此时早已出现价柱底背离形态。虽然月线的趋势一旦形成，就相对比较稳定，但顶底的最低点和最高点判断不够准确。

新华联（000620）的走势与上一案例的中关村很相似，2006 年之前的这波下跌也很凌厉。下跌后半段，价与指标柱的走势也呈喇叭状，指标柱群也是从低向上均匀收敛，下跌时间终点不一样的原因是停牌。2006 年 3 月之前有一个细节，即图中箭头处有一根下影线，上短下长，此后 6 根 K 线的最低点也没超过这根下影线，即价位没再创新低，而此时的指标柱仍然匀速上行，这是价柱底背离迹象。其实上一案例（中关村股票）在这个时间点的位置也是这种形态，只是下影线长度不如新华联鲜明，如图 4-24 所示。



图 4-23

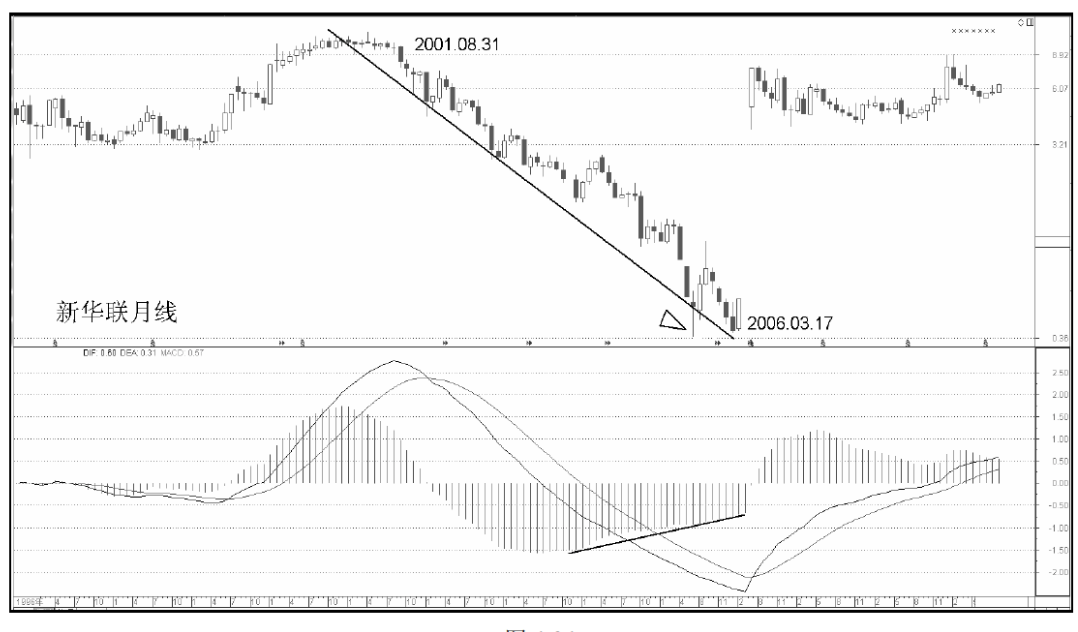


图 4-24

江西长运（600561）的走势就不同了，图中有两处低点，B 处价位比 A 处低，B 处指标柱与 A 处持平，在月线图中，这样的价柱底背离就十分鲜明了，如图 4-25 所示。

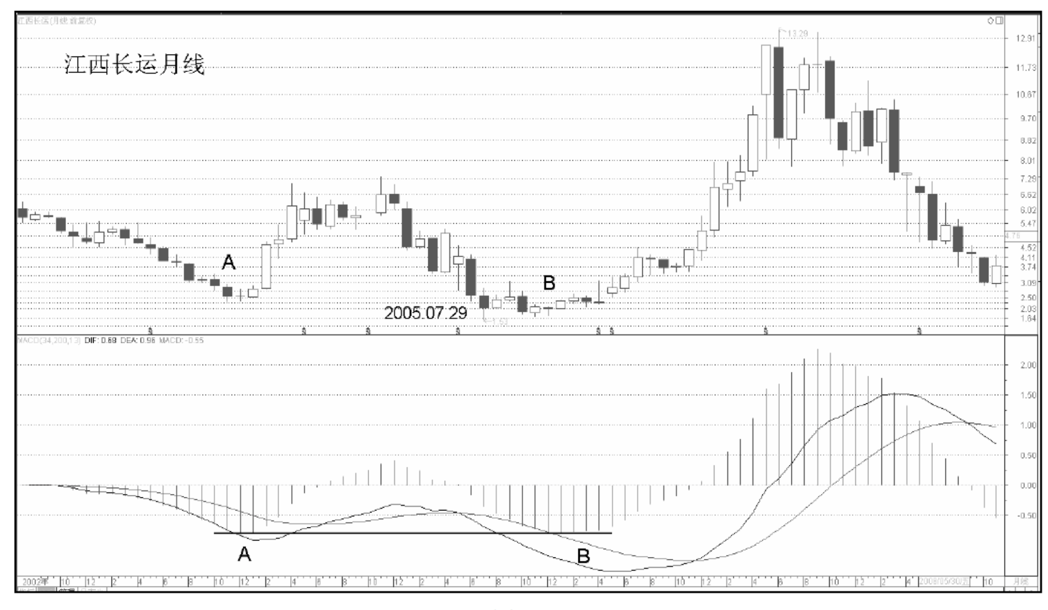


图 4-25

从图中的时间点可以看出，魏氏指标的表现形态是 2006 年之前的事了，且不说中国股市历时短（有很多特殊性），单就个股来说，10 年前与今天相比，股本、流通股数量、经济环境以及交易环境等多种因素都在变化，而魏氏指标的客观表现不会变化。因为股市永远都是筹码与资金量的关系。

如图 4-26 所示是如意集团（000626）的全景图。图中 B 处的价位与 A 处持平，但 B 处的指标柱比 A 处高多了，柱群的规模也比 A 处小多了，这是一个很鲜明的价柱底背离。

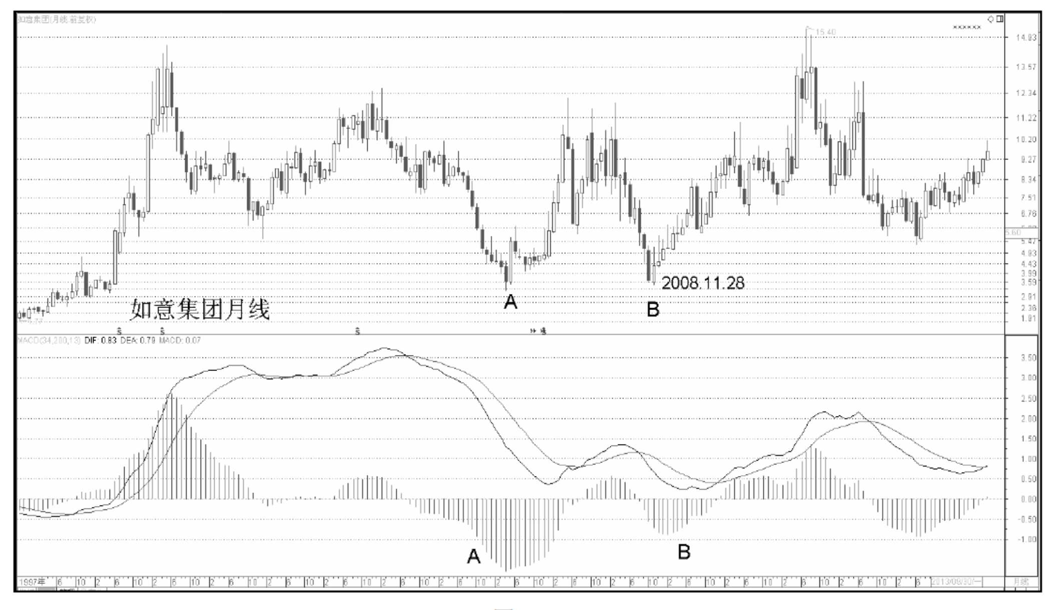


图 4-26

在如图 4-27 所示的高新发展（000628）价柱底背离中，指标柱的形态看似与上一案例差不多，实际上有很大的区别。高新发展是两个下跌浪之间比较的价柱底背离。图中 B 处的价位比 A 处低，B 处的指标柱群位置与 A 处持平。背离之后出现一波上涨，随后又是长时间的下跌，通过观察可以看出，指标柱群在 0 轴下的幅度始终没比 B 处低。

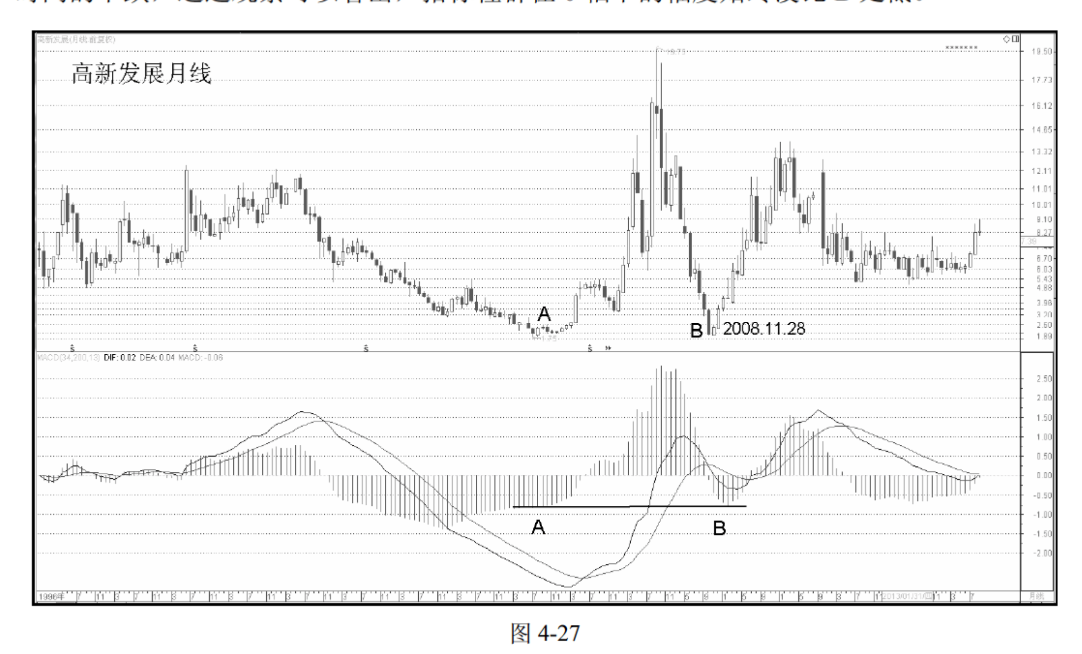


图 4-27

价柱底背离与价线底背离具有相同的形态，价位呈下降梯形，指标柱呈上升梯形，形似喇叭，其意义相同，即背离之后必然会反方向运行。

第5章 价柱顶背离

价柱顶背离与价柱底背离的原理是一样，只是方向相反。价柱顶背离指的是价比前高、柱比前低，其有两个概念：一是柱群与柱群之间的比较，二是本柱群的比较。

柱群与柱群之间的比较就是波段与波段之间的比较，例如比较柱群高度和比较柱群规模。本柱群之间的比较实际上是本波段比较，同柱群比较。在大级别的K线图中本柱群单根柱就可以比较，在小级别的K线图中要以柱群相比较。总之，魏氏指标的柱、线在整个历史的运动中，其高度与价位的关系是一致的。正是因为有这种关系，价柱背离、价线背离就产生了重要的判断意义。

第 1 节　日 K 线图的价柱顶背离

如图 5-1 所示是长城电脑（000066）的一段日线图，它的价柱顶背离是在同一柱群中出现。图中的竖线对应处，价位最高，柱群却比之前低多了。随后长城电脑开始了一段漫长的下跌，下跌途中的反弹，两次出现在 0 轴之上的柱群，其高度和规模比 2010 年 11 月这段柱群更低、更小。这个柱群就反映了资金流和筹码的压力状态。

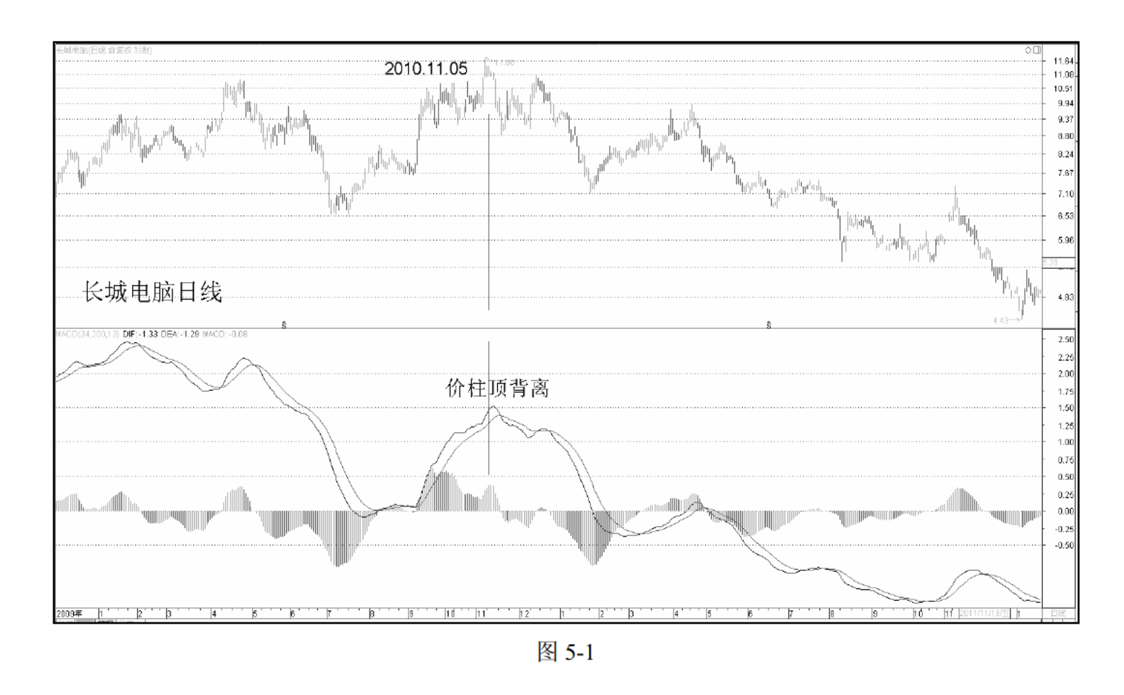


图 5-1

在 2010 年 11 月 5 日价位最高，但指标柱与之前的同柱群相比却低多了，通过查看软件记录可以发现，这天的成交量是 1 176 152，换手率是 10.69%。同柱群之前最高的那根指标柱的成交量是 441 073，换手率是 5.35%。从中可以看出，市场资金流出量大大增加，一旦没有更多资金流入就会失衡，股价就会下跌。

在如图 5-2 所示的中路股份（600818）日线图中有两次价柱顶背离：第一次是本柱群背离形态，即竖线对应处的价位最高点时，指标柱已比最高位置低多了；第二次背离更鲜明，竖线对应处的价位几乎与前高持平，指标柱只是象征性地站上 0 轴，当然比 0 轴上的前一柱群低多了，而且此时的指标线向下的走向并没变。

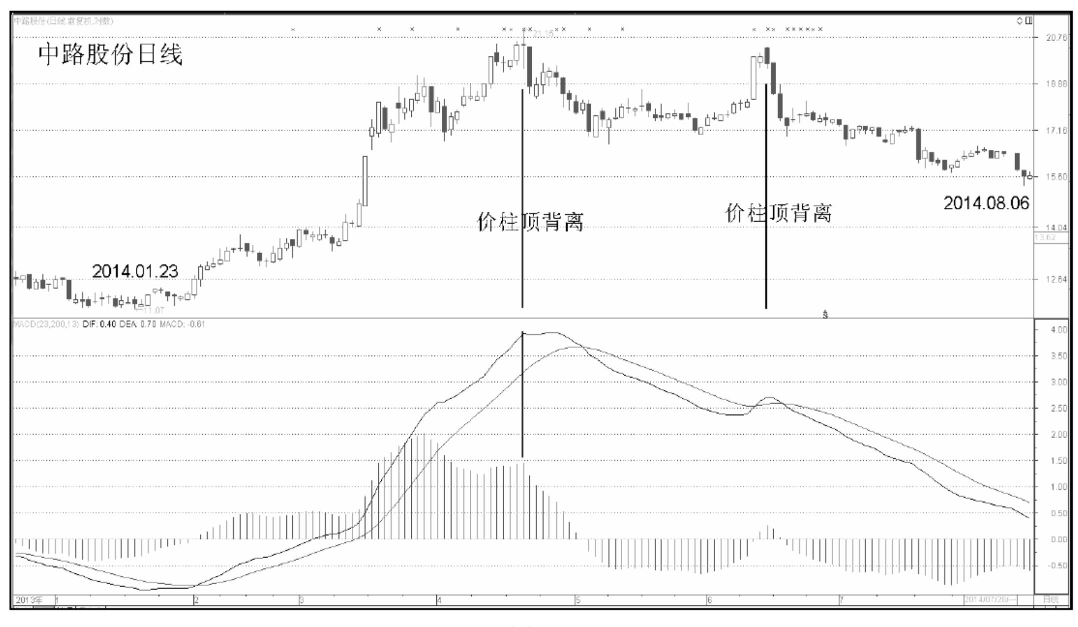


图 5-2

如图 5-3 所示是博瑞传播（600880）的一段日线图，这个价柱顶背离也是本波段之间的比较。图中 B 处价位比 A 处高，B 处的指标柱群却比 A 处低，同一柱群出现价柱顶背离，预示从 2013 年 4 月开始的这段升势即将结束。

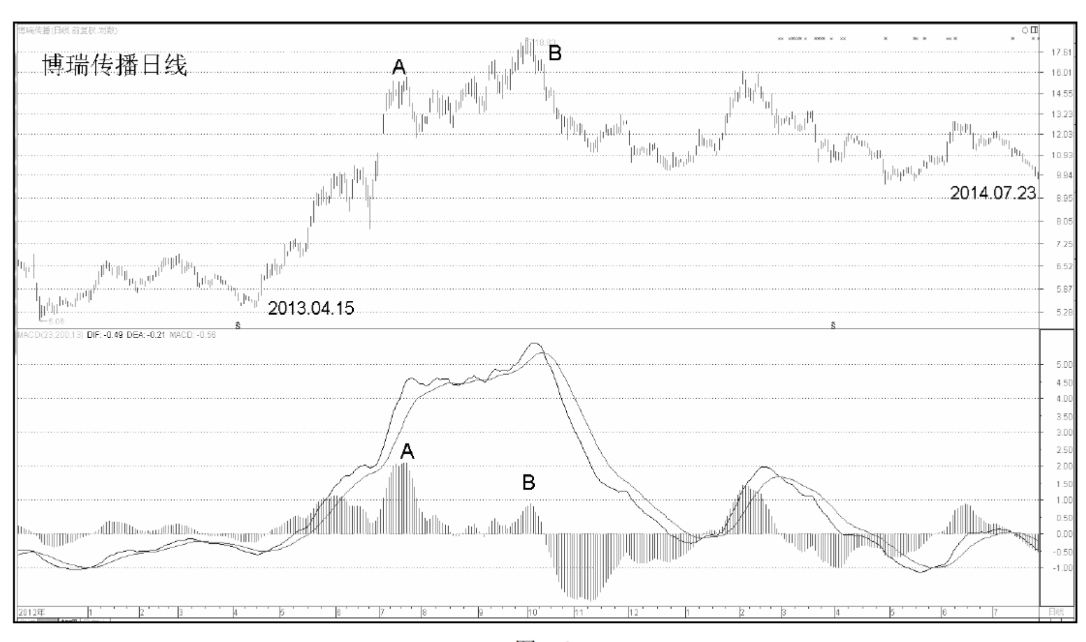


图 5-3

查看软件数据记录，在 A 处最高指标柱那天，成交量是 486 873，换手率是 11.76%。在 B 处最高指标柱那天，成交量是 363 092，换手率是 8.77%。如图 5-1 所示的案例是价高柱低，因为成交量和换手率成倍放大，如图 5-3 所示的这个案例不同，B 处价高柱低，因为成交量和换手率与 A 处相比在缩小，也就是资金进出量都在相对缩小，一旦资金流入不能抵消流出，同样会失衡，股价就会下跌。

掌趣科技（300315）属于创业板，2012 年 12 月开始一轮上涨，涨幅十分可观。到了图中竖线对应 A 处，价高而柱低，同一柱群出现价高柱低，只是背离不太明显。B 竖线对应处，价创新高，可是指标柱群已比 A 处低多了。A、B 两个柱群之间虽然有过一次下跌，但跌幅浅、时间短，不是两个波段比较，仍属一个上升波的价柱顶背离。从图 5-4 中可知指标线也背离了，价柱、价线双背离，走势必然反向。

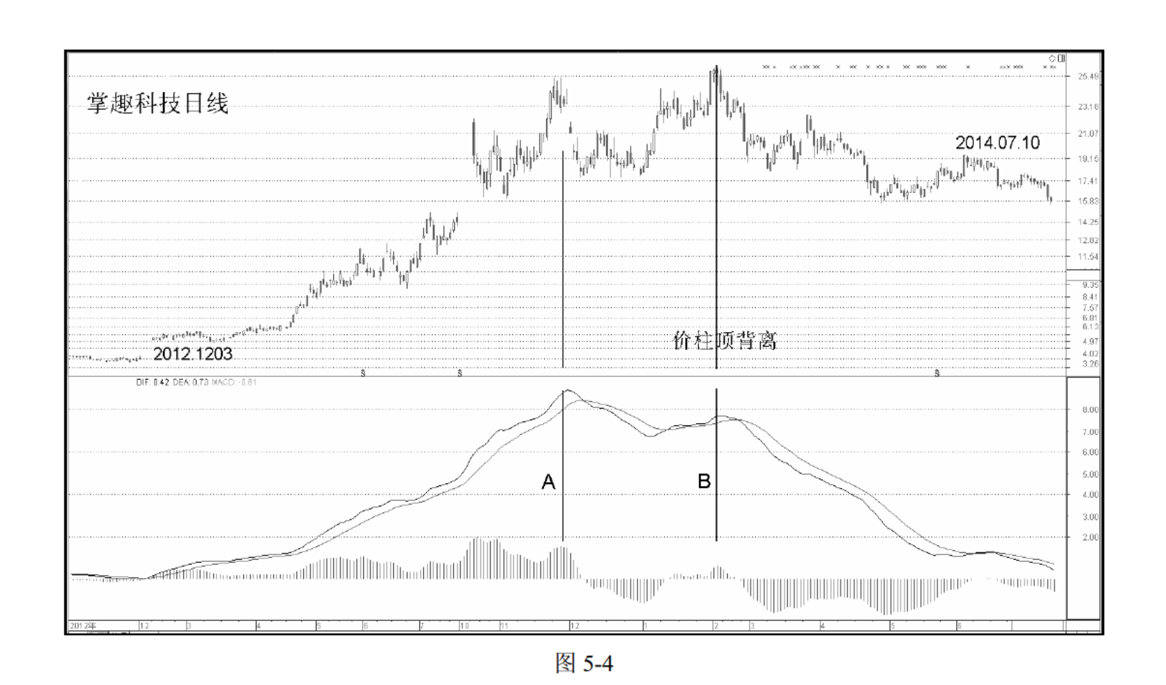


图 5-4

前面反复强调观察周线，说的就是观察趋势，趋势看准了，错也是小错，但并不是说日线不具备可操作性，在讨论价线背离时，15 分钟线的案例不少，也就是说 15 分钟线也具备可操作性，但这要看操作者的风格和喜好。

如图 5-5 所示是天奇股份（002009）的一段日线图，图中有条直线，该股从 2012 年 12 月 4 日起涨，至 A 处，指标柱群最高。在 B 处，柱群比 A 处低，从图中可以看出，价位比 A 处高多了，为什么不是价柱顶背离呢？因为这段柱群的高度虽比 A 处低，但持续时间长，也就是说，规模比 A 处大。在 C 处，价位再创新高，柱群高度明显低了，规模小多了，随后出现下跌，而且图中的指标线高度下降更为明显，所以说要柱、线结合观察。

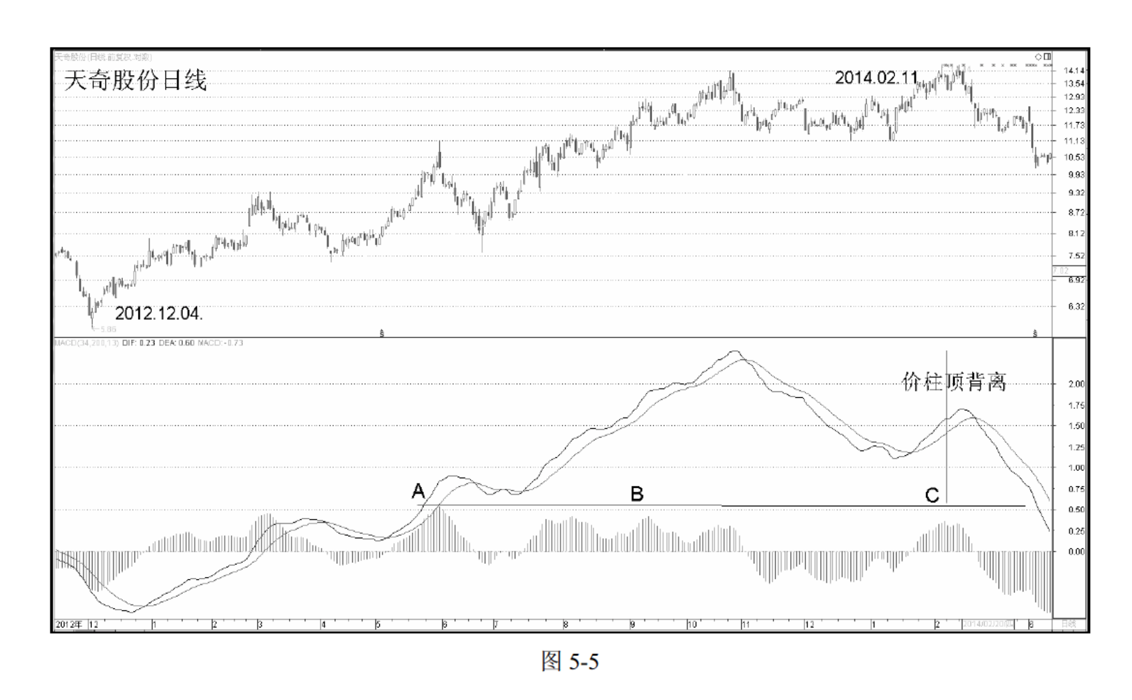


图 5-5

如图 5-6 所示的这个案例是相对较短的一段日线图，但在这幅图中，唯有指标柱发出了反向预警信号。

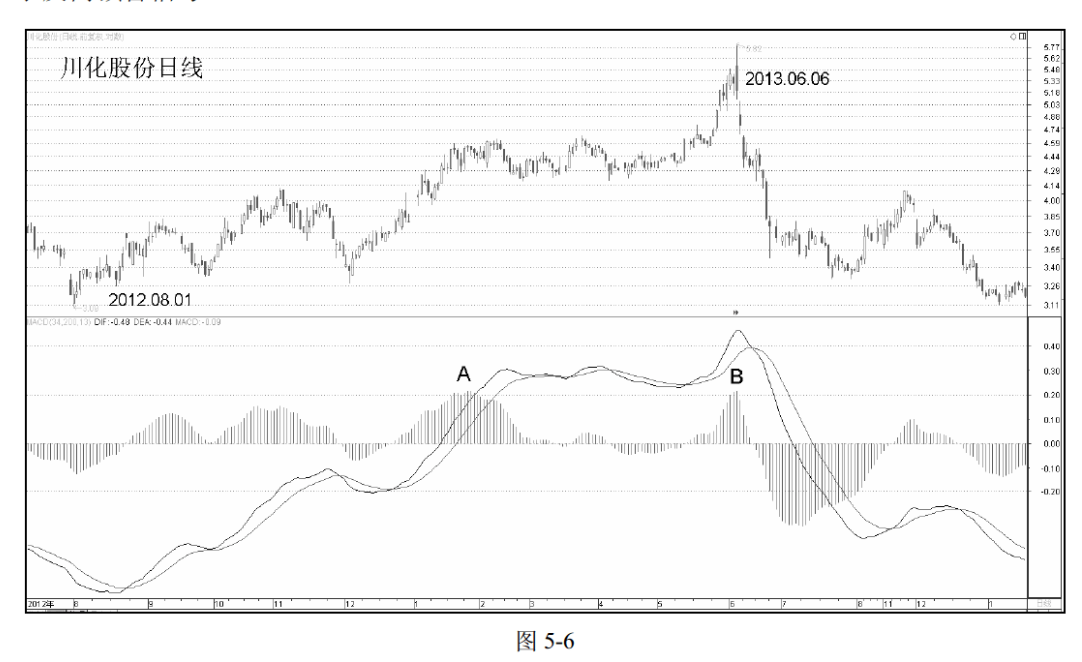


图 5-6

川化股份（000155）从 2012 年 12 月 4 日起涨，到图中标识 A 处，形成了最高、最大的一个柱群，之后价位横走，到 2013 年 6 月 6 日创出最高价。此时 B 处的柱群高度与 A 处持平，但规模小多了，这就是反向预警信号。随后指标柱梯次下降，股价也快速下降。

这个案例的细节值得注意，在上升之初形成 0 轴之上三个规模相对较大的柱群，股价却在 A 处之后浅度回调，前期那么多资金进入，显然这个股价高度还不会善罢甘休，因此在 B 处拉出一段快速上升。这里还有一个细节，指标柱的高度不是前期那种缓慢而逐渐上升的，而是柱与柱拉开距离，上升速度很快，凡是这样的形态就是冲刺，类似于田径运动员终点前的加速一样，只要发现柱不再升高就是终点了。

这个案例还有一个现象：指标线没有发出反向预警。B 处的指标线位置比前高，遵循指标线下穿出局还为时不晚，这个案例若观察指标柱将能保住更多利润。

还要提醒你，不要一味等待价线背离。笔者说过，不是每只股、每个波段都会出现价线背离，这里出现了价柱背离，就不要等待价线背离了。

如图 5-7 所示的七匹狼（002029）日线图，如果片面地观察指标柱，那么就会判断失误。在 2012 年 6 月 15 日高点之前，一段时间不短的波动上升，0 轴之上的柱群，比之前规模相对较大，而且很密集，价位出现高点之后，柱群也是如此，为什么 0 轴之上的柱群规模较大又密集，却与前面讨论案例时说的，柱群大而高后续还会涨的概念相悖呢？细心观察就会发现，虽然 0 轴之上的柱群大而高，但 0 轴之下的柱群更大、更深，那就是主力预谋出逃的手法。资金流入，推高价位，然后又撤出更多资金，终于有一天，主力和小散户形成共识，上升无望，一起逃亡，形成价位高点之后的快速下跌。你看高点之后的这一段 0 轴之下的指标柱群，规模大而深，难道魏氏指标也失去判断意义了吗？没有！再三提醒大家要线、柱结合观察，指标线已两次背离，就是明明白白告诉你下跌了！

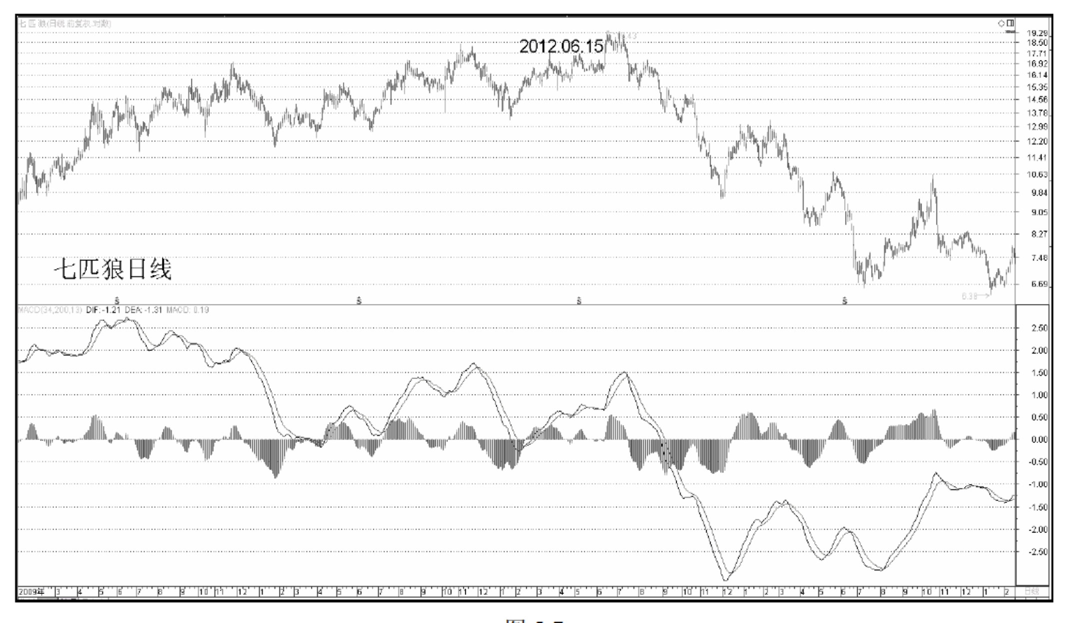


图 5-7

如图 5-8 所示的复兴医药（600196）日线走势很耐人寻味，在 K 线 A 到 B 的途中，横

了那么长时间，一般概念是 B 处的升幅不止那么多，然而 B 处价位比 A 处仅高了一点点。还有一个现象就是指标线没有背离，如果等待，等来的将是不断下跌。魏氏指标告诉你，到头了！因为 B 处价高而柱群低，你看 B 处的指标柱群是不是比 A 处低多了呢？价柱顶背离了。

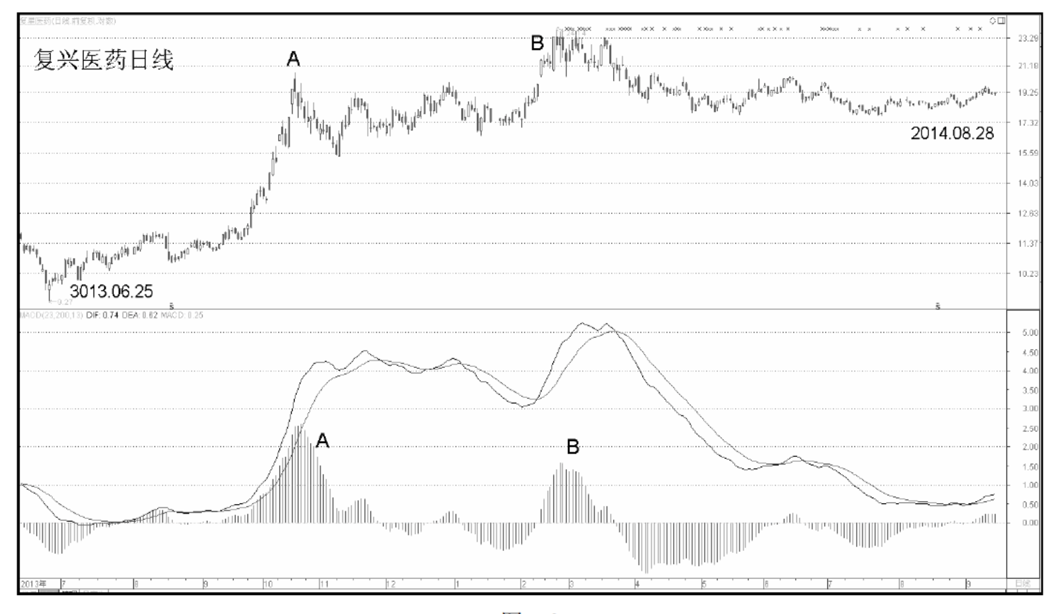


图 5-8

歌尔声学（002241）从 2012 年 1 月开始，与同群体上涨股相比，速度不算快，但步伐稳健。到了竖线对应处，仍然很平稳地做了一个头部形态。此时价最高，但指标柱群已明显比前一柱群低多了、小多了，价柱顶背离明显，预示升势到头了，如图 5-9 所示。

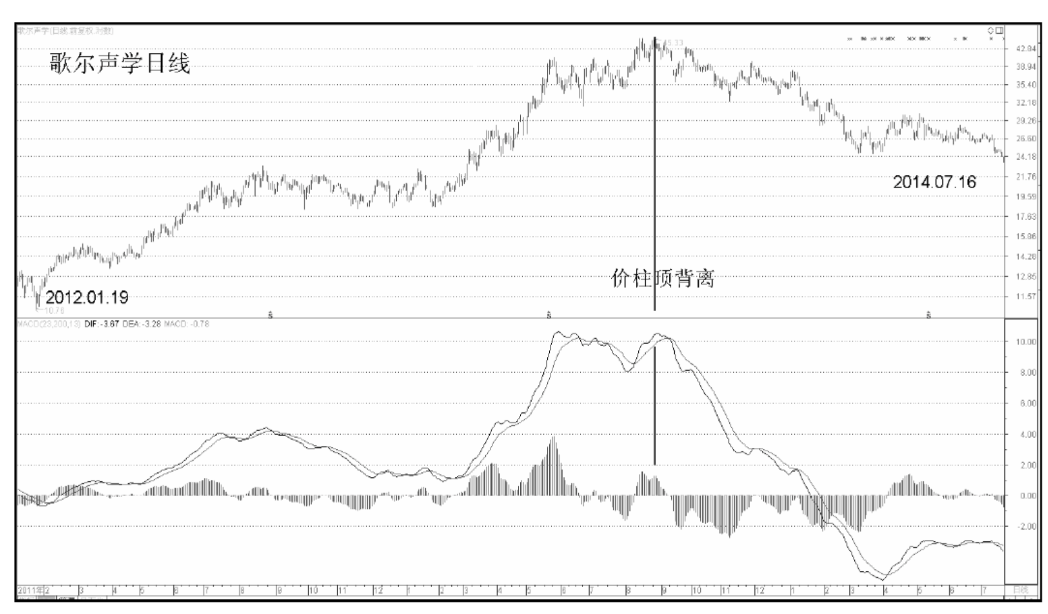


图 5-9

如图 5-10 所示是深信泰丰（000034）的一段日线图，图中有多次价柱顶背离形态。对应竖线 1 处，价位比 A 处高，指标柱群比 A 处低。对应竖线 2 处，价位与竖线 1 处持平，指标柱一样比 A 处低，柱群规模和高度与竖线 1 处差不多。1997 年这一带出现了两次价柱顶背离。

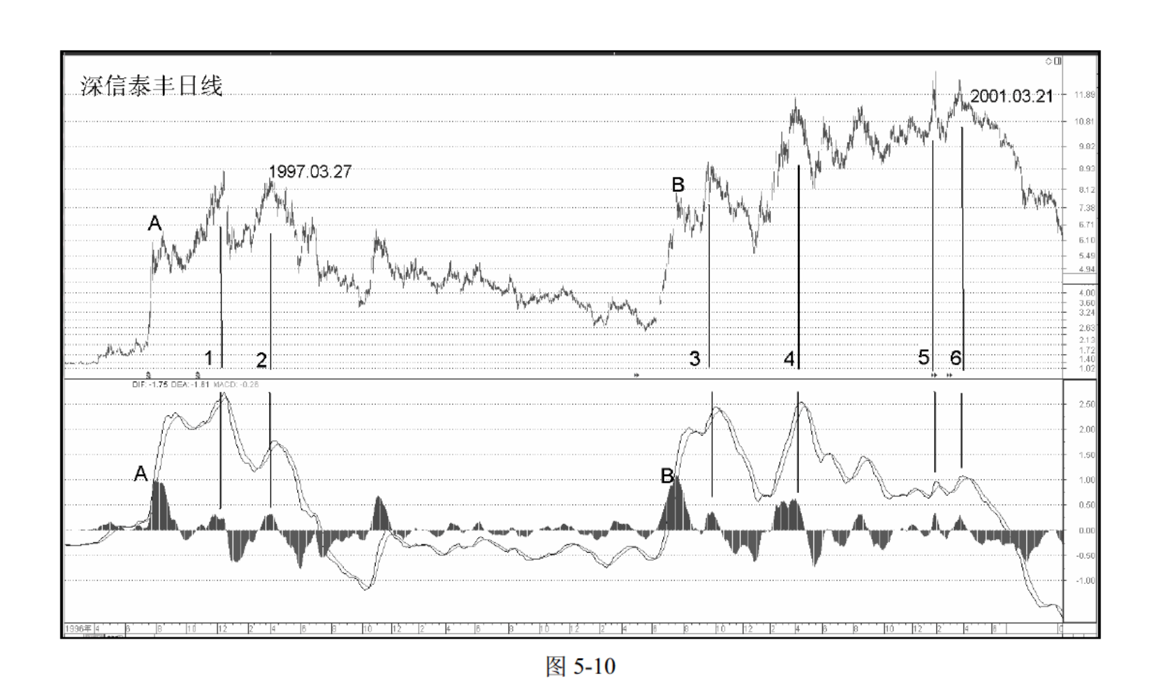


图 5-10

图中对应的竖线 3 处，价位比 B 处高，指标柱群比 B 处低。对应竖线 4 处，价位创新高，指标柱群规模虽然比竖线 3 处大，但高度仍然比 B 处低。对应竖线 5 处，价位再创新高，指标柱群不仅比 B 处低多了，而且比对应竖线 4 处也低多了，柱群规模也小多了。对应竖线 6 处，价位略低于对应竖线 5 处，柱群高度也略低于对应竖线 5 处。

在这一段上升波中，看似有 4 次价柱顶背离，实际仍然是 3 次，因为第 4 次的价位并没创新高。它与价线背离一样，极少有 4 次背离的现象。

太原重工（600169）的案例是中国股市开市初期个股的一段走势，魏氏指标的表现与十多年后的今天没什么区别，不管股本多少，历史环境如何变化，操作手法如何变化，它只盯住筹码、资金与价位的匹配关系。

在前一案例中，深信泰丰的价柱顶背离有波段与波段之间的背离，也有本波段之间的背离。太原重工则纯粹只是波段与波段之间的背离。它不是一个上升途中的波段，而是两个平行波。该股在 2008 年 1 月产生了一个重要高点，2011 年 2 月也是一个重要高点，这两个高点基本平行。图中有两条平行线，B 处的价位略微比 A 处高，B 处的指标柱比 A 处低，B 处的指标线也比 A 处低，价柱、价线双背离，如图 5-11 所示。

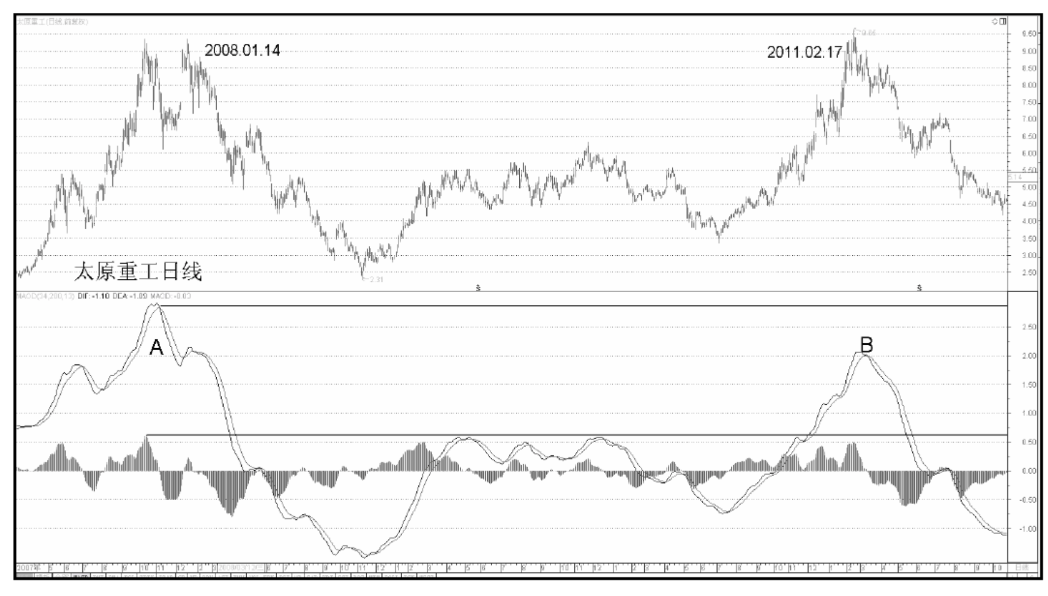


图 5-11

这个比较的重要意义在于，走势到了 2011 年 2 月的时候，根据价柱、价线的形态，我们就知道这波上升到头了。

如图 5-12 所示是海虹控股（000503）的一段历史图，在 2000 年 3 月的高点后，开始了一段漫长的调整，时间长达 6 年，基本属于平台型调整。按一般概念来说，2007 年 5 月这个高度是不够的，因为只比 2000 年 3 月的高点高了一点点，而且这时的大盘还在发疯上涨。但是，魏氏指标告诉你，价柱、价线双双背离了，上升结束了，这就是魏氏指标的判断意义。

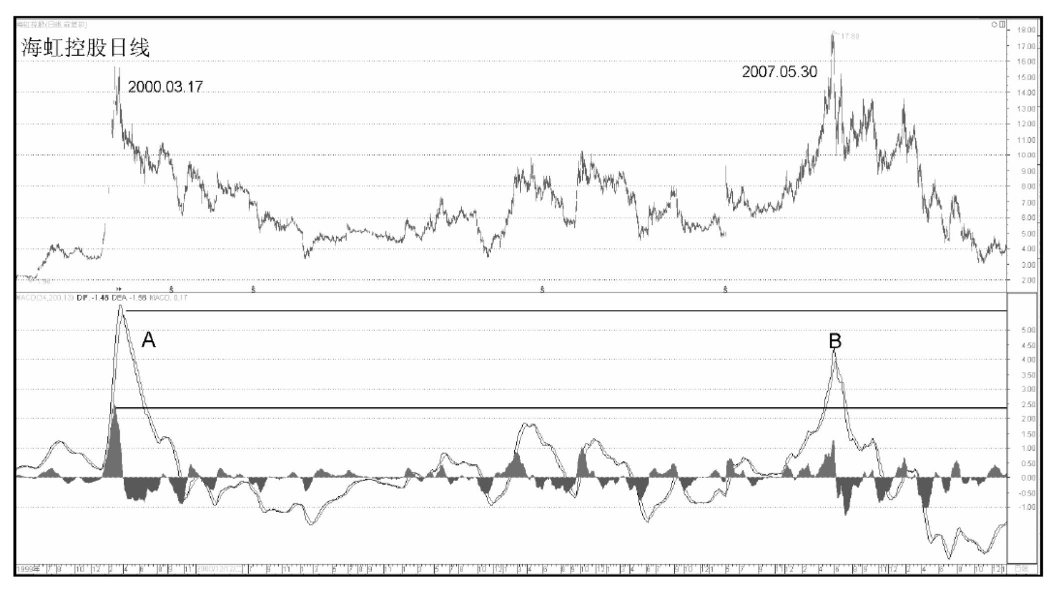


图 5-12

第 2 节　周 K 线图的价柱顶背离

如图 5-13 所示是七匹狼（002029）的周线图，它与如图 5-7 所示的日线图是相同时段，但相比日线而言，柱群背离形态清楚明了，图中左边竖线对应处，价比前高，柱比前低；图中右边竖线对应处，价比前更高，柱比前更低，两次出现价柱顶背离。从图中指标柱可以看出，正如我们前面的逻辑推理，资金流入，推高价位，然后又撤出更多资金。后面 0 轴之下大面积的柱群，说明资金流出量很大，所以筹码价值下沉更快。

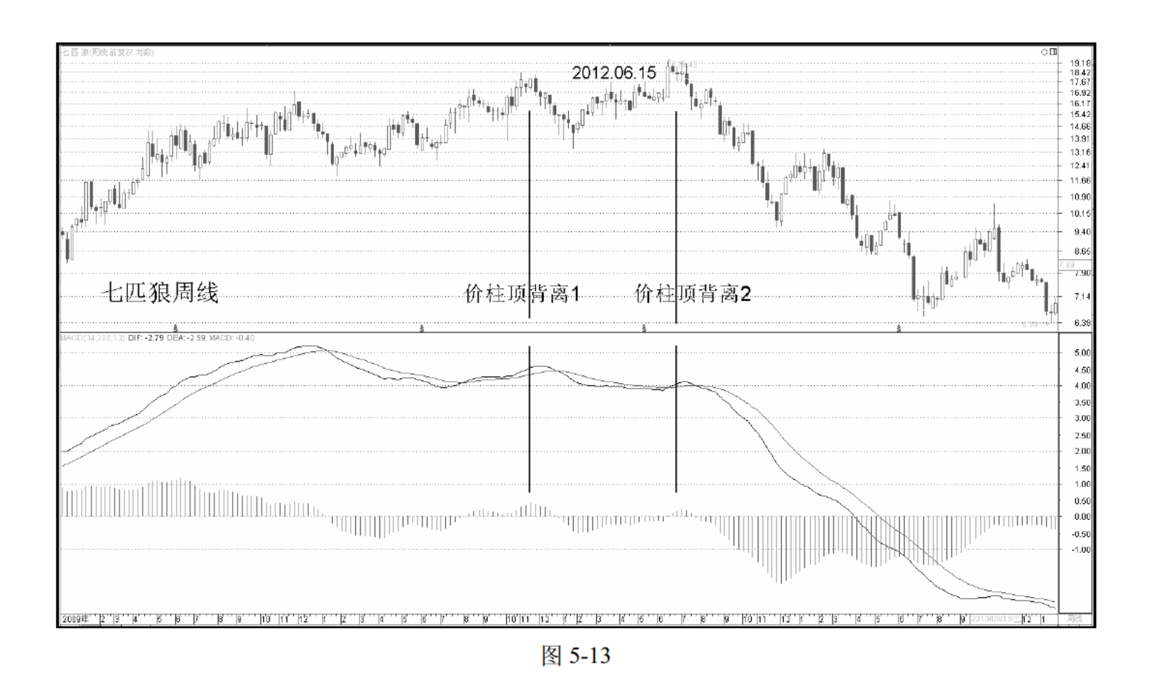


图 5-13

在这张周线图中，价柱顶背离、价线顶背离的形态都很明确，所以在观察趋势时，一定要重视周线。

如图 5-14 所示是长城电脑（000066）的周线图，它与如图 5-1 所示的日线图也是相同时段，在这幅周线图中，价柱顶背离又是与前一个柱群相比较。图中竖线的对应处，价位是最高的，柱群却比前一个 0 轴之上的柱群低很多。这个案例反映了在同一走势下，指标柱在不同级别的 K 线图中的表现。



图 5-14

这张周线图的指标柱、线形态，与日线图相比，趋势更清晰，少了许多诱惑，这就是只针对周线研究的原因，也是笔者频繁强调观察周线的原因。

如图 5-15 所示是露天煤业（002128）的一段周线图，图中竖线对应处，在 2010 年 10 月 22 日是一波上升行情的最高价，指标柱群与之前相比，位置低多了，规模也小多了，随后开始一段漫长的下跌过程。

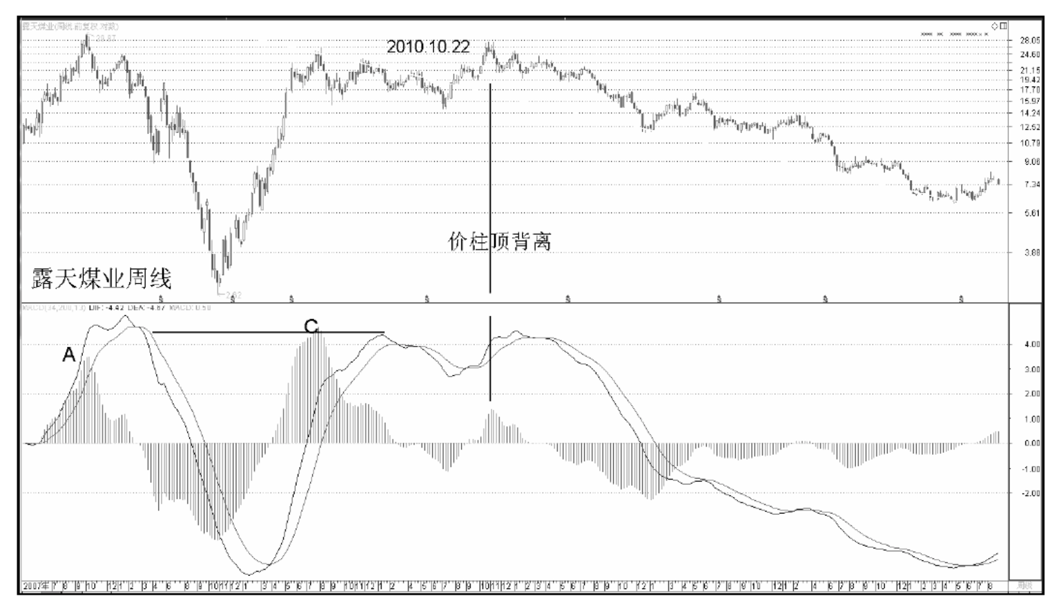


图 5-15

这个案例值得注意的是：C 处的指标柱群与之前的 A 处相比，位置高多了，规模也大多了，为什么价位比 A 处低呢？因为指标线在 C 处比 A 处低。

从软件记录的数据来看，A 处指标柱群最高的那根，这周的成交量是 732，换手率是 9.39%，C 处指标柱群比 A 处高，最高那根指标柱的成交量是 7624，换手率是 37.36%，成交量和换手率增加 10 倍，价位却不如 A 处高。这就是资金流出量和流入量都巨增，一旦打破平衡，走势就会转向。

如图 5-16 所示是华控赛格（000068）的周线图。华控赛格从 1997 年 6 月 11 日上市，至截图时的 2014 年 8 月，在运行的 17 年间，0 轴之上有 4 次柱群，图中标识为 A、B、C、D，其中 B 处柱群和指标线最高，此处价位也最高。C 处的柱群与 B 处持平，指标线与 B 处相比略低，此处价位与 B 处相比也略低。C 处的价位处于最高点时，此时的柱群却不是本波最高，本波出现价柱顶背离。D 处的柱群与 C 处相比略低，与历史最高的 B 处相比，明显降低，指标线与 C 处相比又略高，此时的价位与 C 处相比略低。

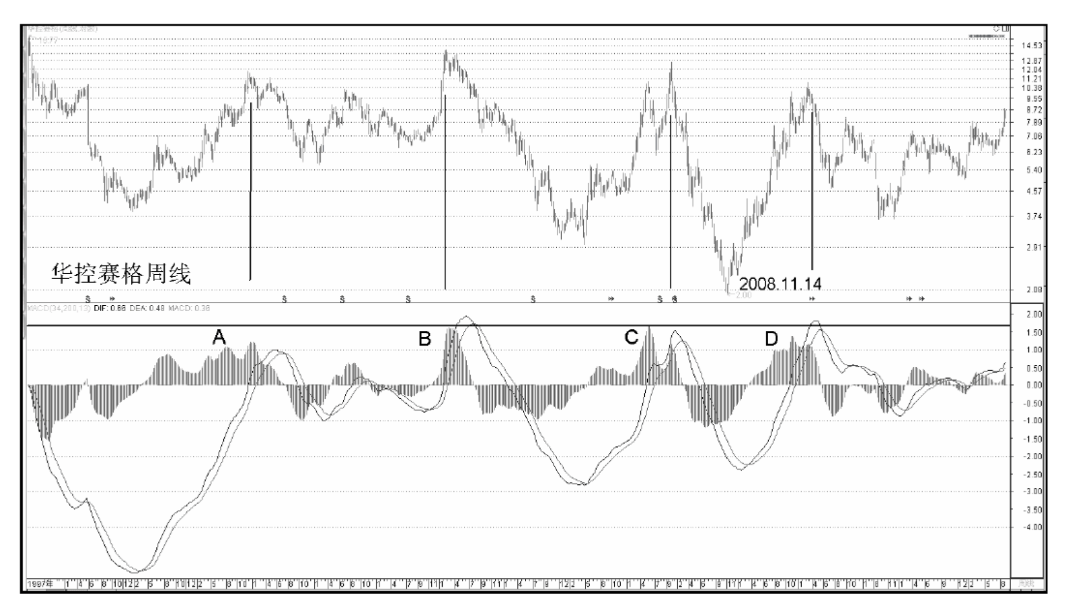


图 5-16

这只股票的走势形态说明，无论历史长短，魏氏指标的线、柱反映都是一致的。

这只股票的走势形态还有个细节也具有启示性，就是柱群的规模大小与后续走势存在关联性。

图中 A 处：虽然柱群不是最高，但持续时间长，规模相对大些，其后的下跌相对较浅。

图中 B 处：虽然柱群最高，但规模相对小些，其后的下跌相对较深且快。

图中 C 处：柱群规模不算小，但出现本波柱群价柱顶背离，下跌速度较快，下跌幅度较深。无论何种 K 线图级别，只要出现价柱顶背离或价线顶背离，其后的下跌速度都较快。

这些现象仍然说明了浮力原理，资金净流入量大，托力大，筹码价值上升就快，资金流入量小，托力小，筹码价值下沉就快。

如图 5-17 所示是深大通（000038）的一段历史图，图中 B 处是这一轮上涨的最高点，可是 B 处的指标柱群比 A 处低多了，而且也比同柱群低，价柱顶背离很明确。

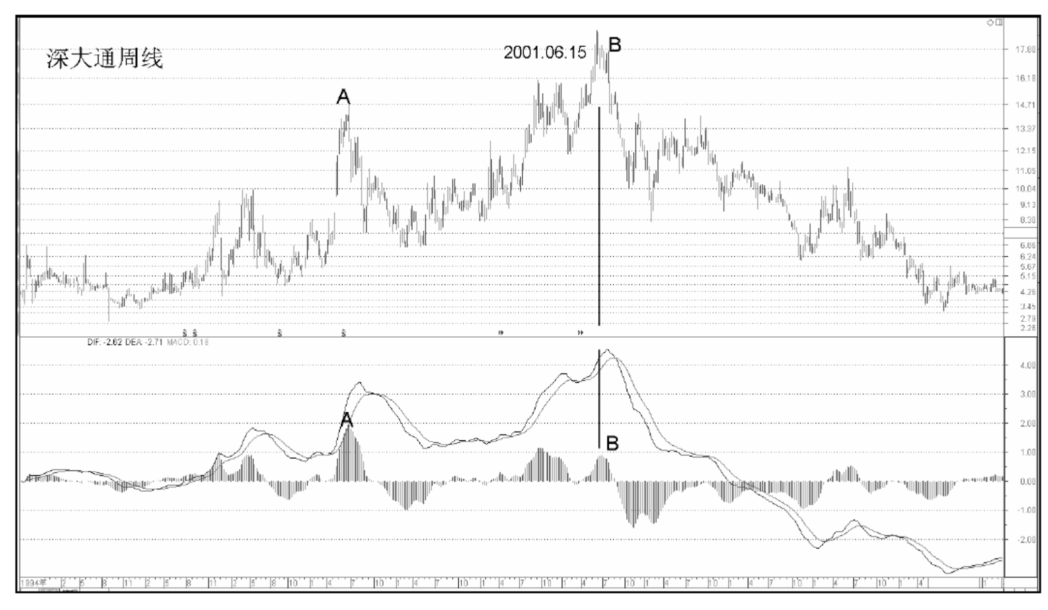


图 5-17

顺便说一句，图中的上升形态有非常明显的三处高点，这种形态只要出现价柱、价线背离，则出局没商量。

如图 5-18 所示是深纺织 A（000045）的一段周线图，图中有两次价柱顶背离形态。B 处价位比 A 处高，B 处指标柱比 A 处低多了。D 处价位比 C 处略高，D 处指标柱群不仅比 C 处低多了，而且规模也小多了。

这个案例的两次价柱顶背离在两个不同的波段，实际上是一个波段一次价柱顶背离。

如图 5-19 所示为黄山旅游（600054）周线图，这幅图的背离性质与前不同，在 2010 年 9 月，价位并不比前高，只是与高点左边的价位持平。竖线对应处，即 B 处的指标柱大大低于 A 处，这也是价柱顶背离，因为价柱极不匹配。

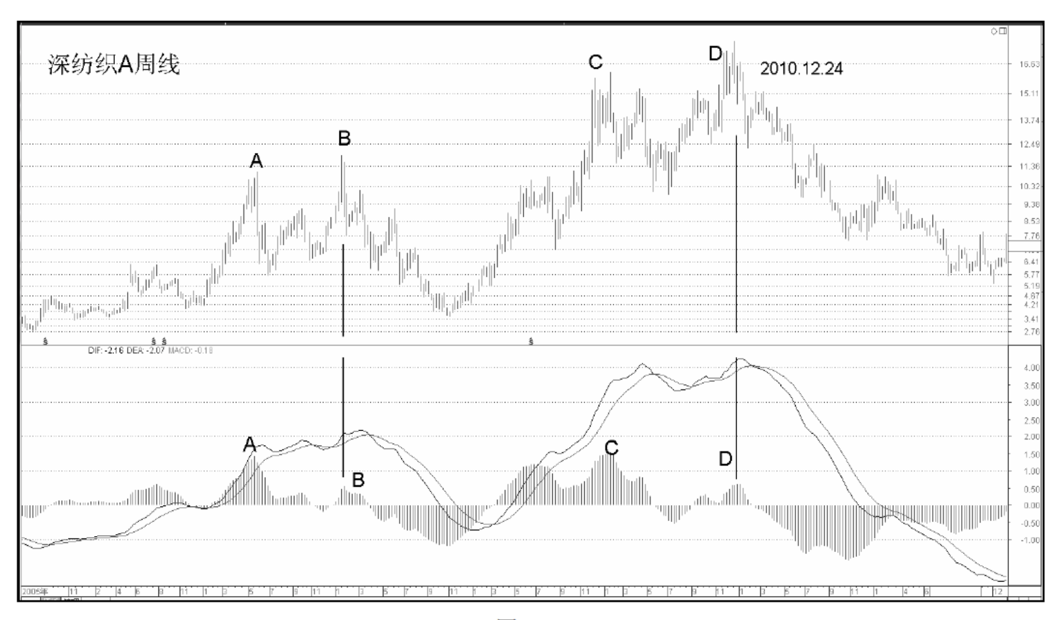


图 5-18

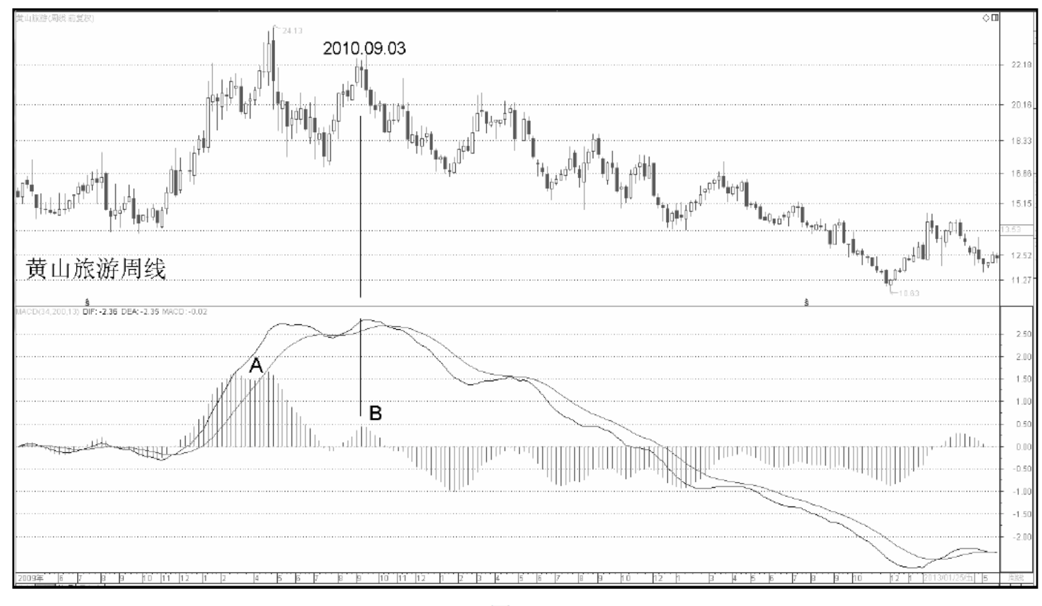


图 5-19

如图 5-20 所示的华润万东（600055）周线图中的背离倒是很明确。在竖线对应处，指标柱只是象征性地站上 0 轴，无论是高度还是规模，都无法与前面的柱群相比，而价位却在这里突然一个上跳再创新高。

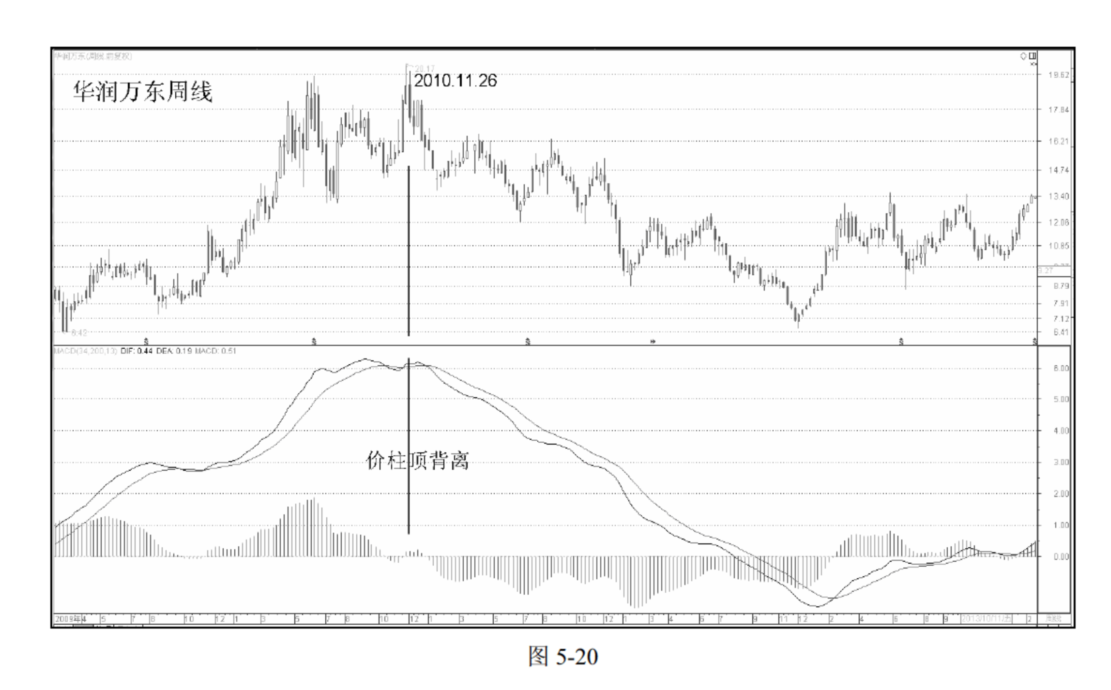


图 5-20

在如图 5-21 所示的象屿股份（600057）全景图中，有两次价柱顶背离形态，是明显的两个平行波。图中 B 处的价位比前高，B 处的指标柱却比 A 处低，规模也小。D 处价位最高，但 D 处指标柱比 C 处低，规模也小多了。注意看指标线，D 处价位比 B 处高，但 D 处指标线比 B 处低多了。这里是双重背离，预示后市跌幅不会小，时间不会短。

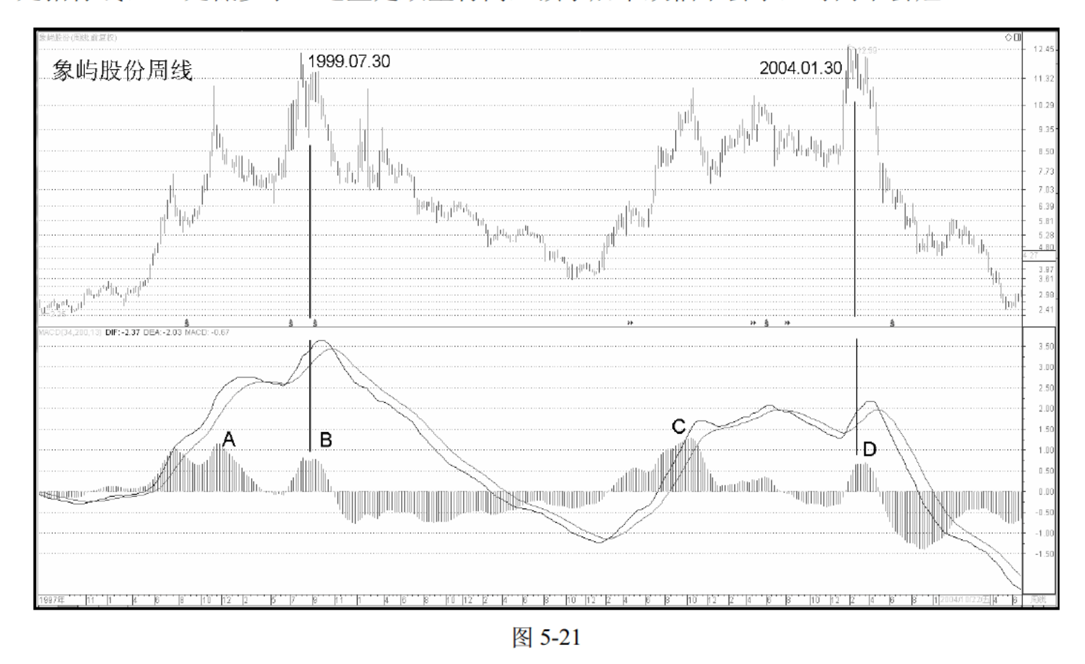


图 5-21

中纺投资（600061）的图形与上一案例存在相似之处，都是两个平行波。图中 A 处没有明显背离，D 处的指标柱群明显低于 C 处，规模也小，对应的价位却最高，这是本波价

柱顶背离。再看 B 处，价位比 A 处高，指标线的位置却比 A 处低，这里也是价柱、价线双背离，如图 5-22 所示。

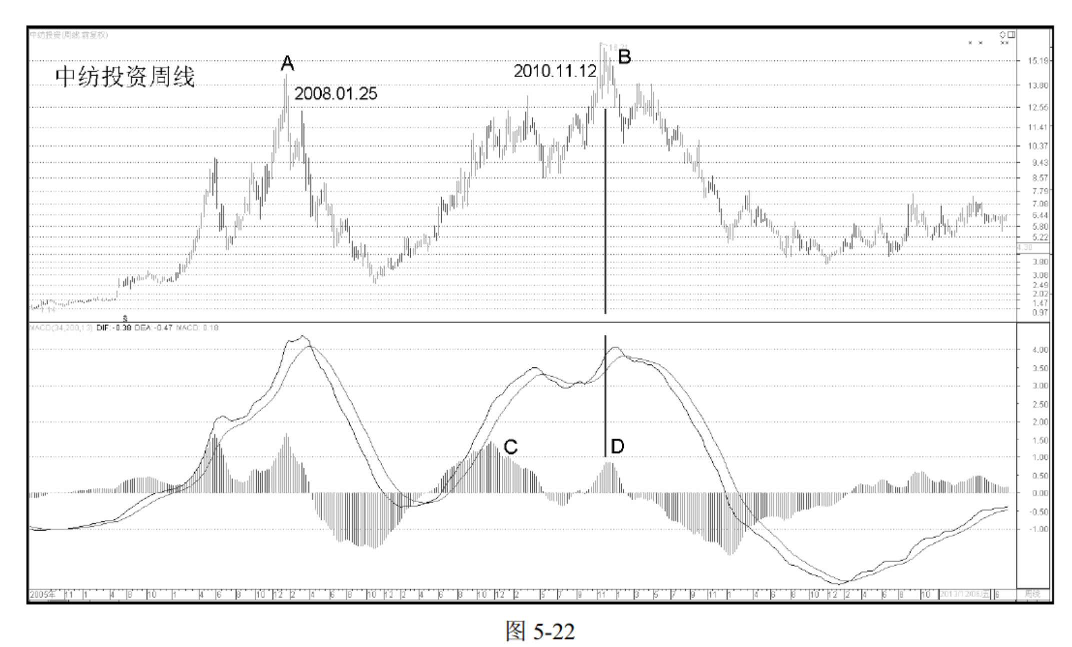


图 5-22

在丰原药业（000153）这只股票的周线图中（如图 5-23 所示），价柱顶背离表现很充分，既有本波柱群背离，又有与前波柱群相比的背离。图中有两段上涨，在左边竖线对应处，价位不是本波最高，但几乎与前高持平。可是 B 处的柱群却比前面 A 处低多了，这种 K 线形态的价柱顶背离，预警反向信号十分强烈。

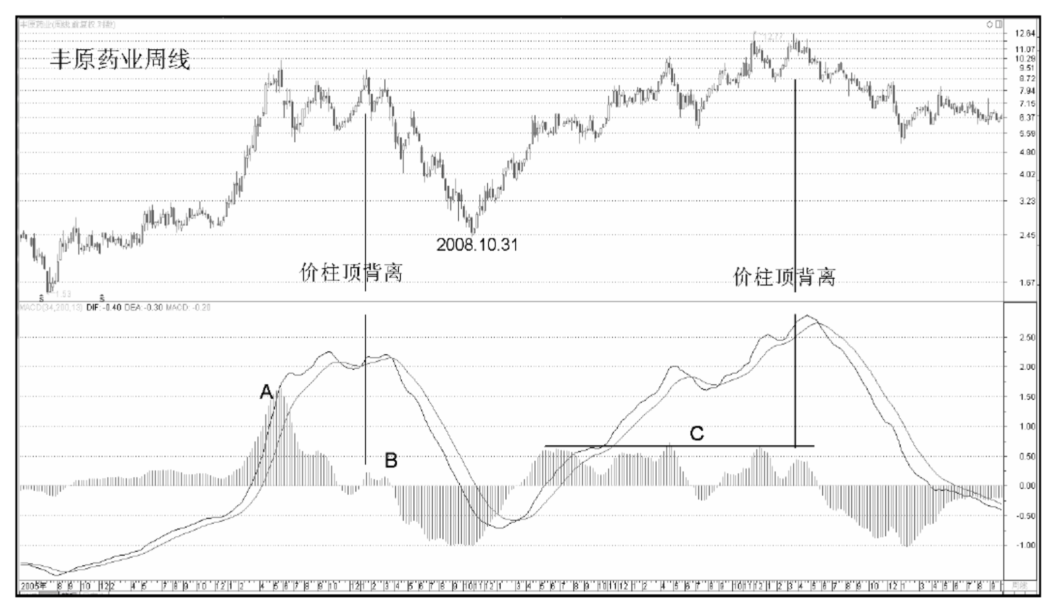


图 5-23

图右边的竖线对应处，价位是本波最高，相比前一波也高，可是与竖线对应的柱群，却是本波最低的，与本波柱群相比价柱顶背离了。与前波 A 处的柱群相比，其高度明显低了，也是价柱顶背离，是强烈的预警反向信号。

如图 5-24 所示是大名城（600094）的一段周线图，图中 B 处价位与 A 处持平，B 处指标柱却大大低于 A 处，这个价柱顶背离很明确。C 处有些怪异，价位几乎与 A、B 处持平，指标柱却在 0 轴下的较深位置，这样的价柱关系是极其个别的现象，当即就可判断这是假象。

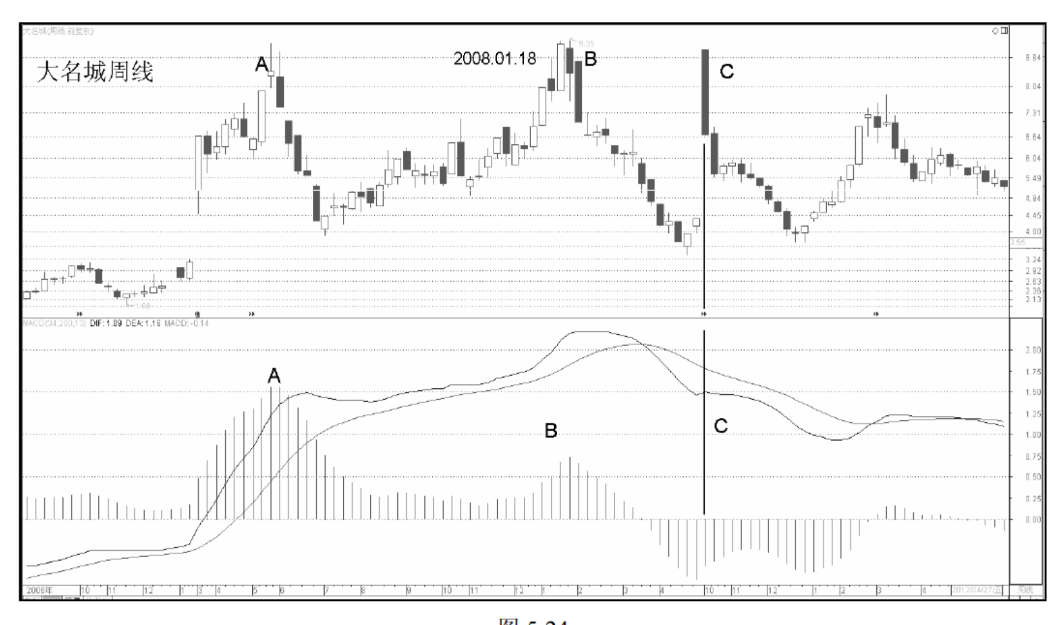


图 5-24

第 3 节　月 K 线图的价柱顶背离

如图 5-25 所示是贵州茅台（600519）的一段月线图。2012 年 7 月的价位比 2007 年 12 月要高很多，但 2012 年 7 月这一带的指标柱群却比 2007 年 12 月一带的柱群低很多，这是两个上升波之间的比较，出现价柱顶背离。月线背离走势一旦转向，下跌时间和幅度都会相对较长、较深。

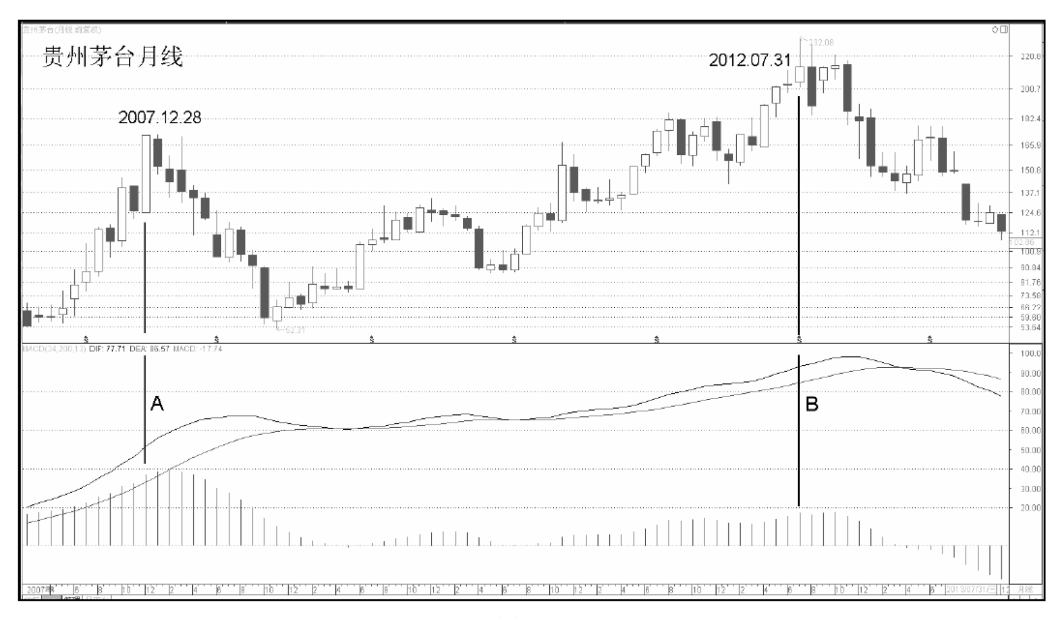


图 5-25

对于这幅图的指标柱，有个细节值得注意：图中 A 处，竖线对应的价位最高，而指标柱却不是最高，图中 B 处也是如此，若仅靠目测 B 处，看不出哪根柱最高，只有打开软件来查看数据，才知道 B 处价位最高，但对应的那根柱不是最高。尤其是在大级别的 K 线图中，这种现象很常见，这样的背离也值得重视。

在如图 5-26 所示的迪马股份（600565）月线图中，价柱顶背离也很明确，图中 B 处的价位比 A 处高，但 B 处指标柱比 A 处低，高点之后快速回落，一柱比一柱低。

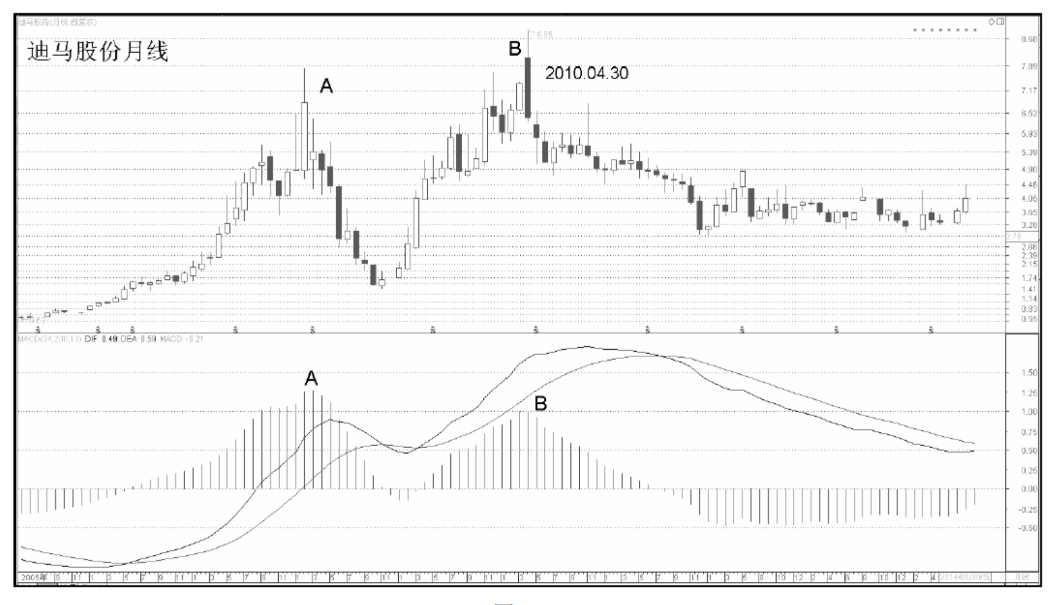


图 5-26

借这个案例多说一句魏氏指标的用法，前面多次强调，大级别重点看柱，小级别重点看线。在迪马股份的月线图中的 B 处高点之后，指标线 DEA 还在上行，等到 DIF 线下穿 DEA 线时，价已跌去很多，煮熟的鸭子都飞了。

如图 5-27 所示是八一钢铁（600581）的月线图。图中 B 处，指标柱比 A 处低很多，但价位比 A 处略低。这种情况前面说过，虽然不属价柱顶背离，但属价柱背离，而且指标线也表现出疲态，这种形态就不要期望它上冲了。

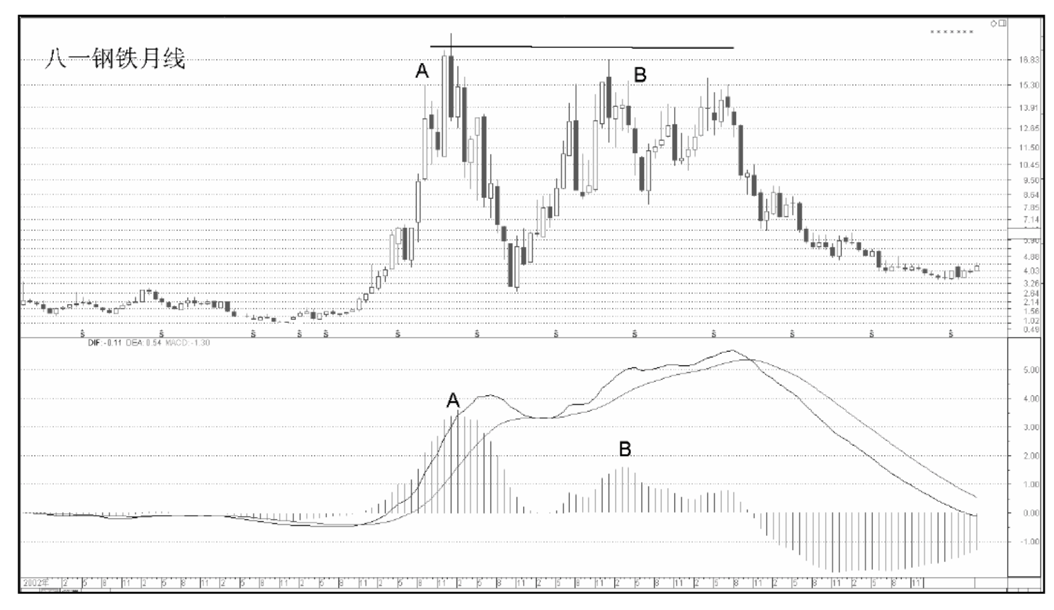


图 5-27

中国股市历时很短，很多股票还看不出波浪形态，因此月线图波浪之间的比较很少。如图 5-28 所示是秦岭水泥（600217）的月线图，尽管月线图有几次起伏，但看不出波浪理论描述的波浪位置，而且这类走势的图形也不多，我们把它称为波段。

在秦岭水泥十多年的上市历史中，始终处在一个平行状态中运行。在 2001 年 7 月的第一个高点之后，此后几次高点都没有超越。图中在指标线和指标柱上，分别画有直线，从中可以看出，指标线和指标柱都远远低于 2001 年 7 月的位置，所以价位很难超越。这就充分说明，价位与指标线、指标柱的匹配关系。

在前面描述魏氏指标的浮力原理时，阐述了价、线、柱的关系，其中说到指标柱反映的是筹码压力状态，这个案例也充分说明了这一点。若翻看软件中的数据记录，可以看到在 2001 年 7 月的最高指标柱时，成交量是 7 695，在 2007 年 9 月的最高指标柱时，成交量是 14 316，在 2011 年 4 月的最高指标柱时，成交量是 49 854。这三个时点的价位差不多平行，后两次指标柱位置低的原因，是因为卖出欲望的筹码压力大，走势向上难以为继。

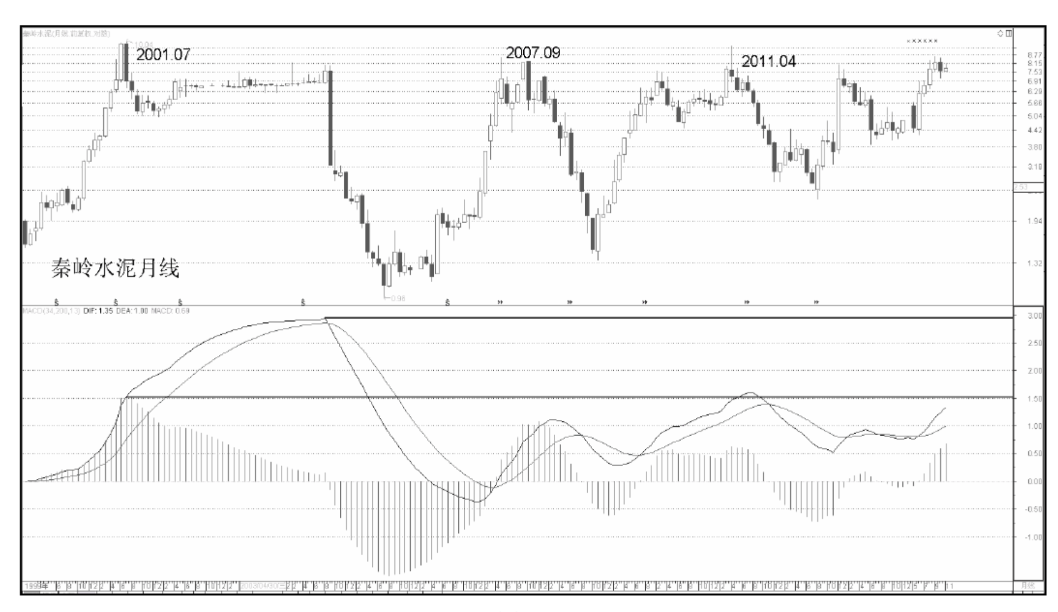


图 5-28

股市的涨跌，与经济环境和基本面密切相关，对于普通股民来说，没有能力把握经济环境，更没有条件和精力研究基本面，能观察的只有 K 线图，而且经济环境和基本面最终都会反映到 K 线图中来。经济环境向好，市场整体向上的趋势不可阻挡，个股却会有一种特殊情况，基本面向好，普通股民不知情，主力会悄悄进场，基本面变坏，普通股民也不知情，主力会想办法出局，或者是人们常说的“短庄”，打一枪就跑。不管是什么企图，主力只要有动作，K 线图就会反映出来。正如前面所说，不论手法多么高明，若想真心推高股价，只有真金白银进场才行。

魏氏指标的优势在于：它能反映趋势方向，关注的是筹码压力与资金流的关系，从中观察出涨跌的真实意图。指标柱就是观察的最佳角度。价柱顶背离形态直观反映了筹码压力，是趋势转向的重要信号。

前面在讨论价线背离时编了一段顺口溜，其实价柱背离的原理、性质是相同的，记住后便可派上用场。

第6章 准确判断波段底部拐点

从前面的若干案例可以看出，在不同的历史环境条件下，在流通盘大小不同的情况下，魏氏指标的反映都是一致的，对趋势的指引也是稳定可靠的。

因此，依据指标判断波段的顶部和底部比较容易。我们所说的拐点是指方向发生变化之初就能抓住最佳战机，卖出获得最大利润，买进花费最低成本。

在前面讨论时，为了清晰明了，分列叙述指标线和指标柱的表现形态。在判断一个波段的顶、底拐点时，综合观察的可靠性更高，尤其是出现价线、价柱双重背离时，那就不是九分，而是十分可靠。

本章将重点介绍如何判断底部拐点。

第 1 节　15 分钟线判断底部拐点

如图 6-1 所示是南山铝业（600219）的一段 15 分钟 K 线图，2013 年 6 月 25 日是这一轮下跌的最低点，也是上证指数这一轮的下跌最低点。图中指标线下降最深，这样的深度发生很少。就算大趋势未改变，这种下降深度也会反弹，就算再跌，也不会很深了，充其量形成价线背离形态。南山铝业此后没有产生价线底背离，此处低点后便反弹，即使大盘再跌，价位也没创新低。

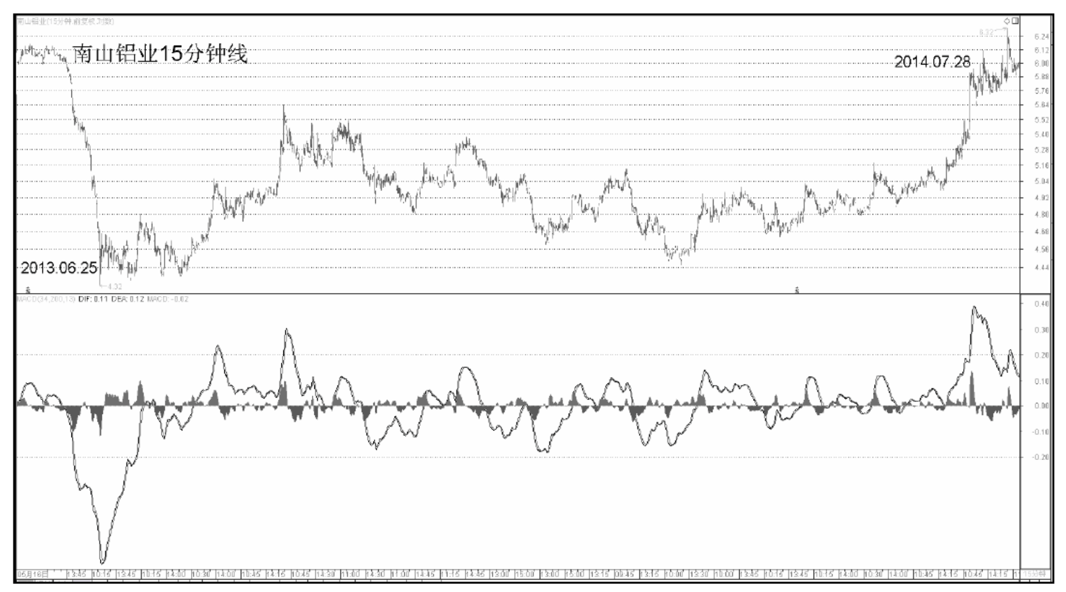


图 6-1

如图 6-2 所示是太龙药业（600222）15 分钟 K 线图，2013 年 4 月 18 日 15 分钟 K 线图的指标线下降很深，图中有条直线，此后指标线位置没出现更低。截图时的分钟图已看不见前面的周期，但显然这个深度超过一般的波动深度，其后必有上升。翻看日线图，这里并不是一轮大跌的最低点，而是上升之后的调整。

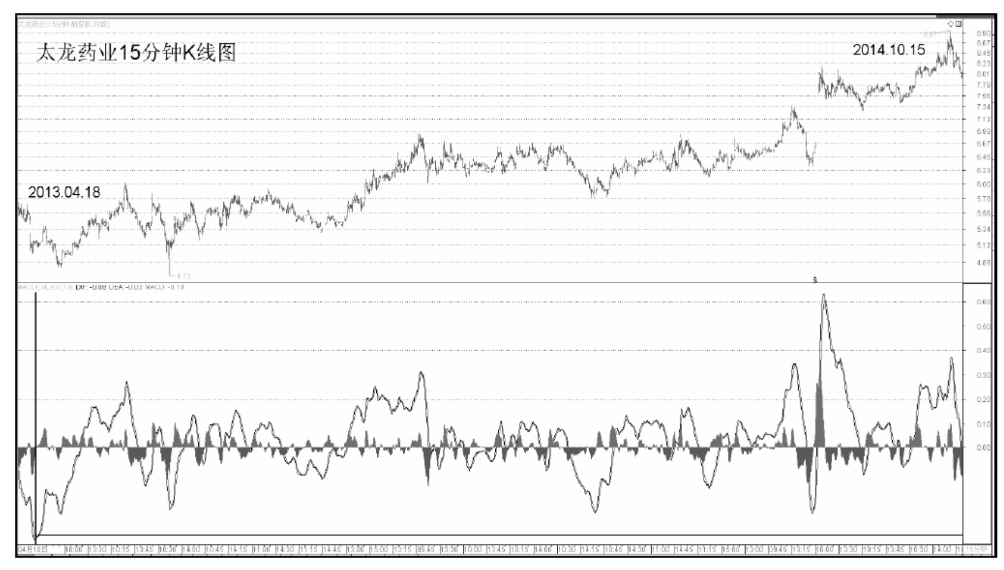


图 6-2

前面说过，指标线下降最深之后必有反弹，即使再跌，充其量也是价线背离，背离之后更有反弹，所以即使有风险，风险也不大。该股在 2013 年 6 月 25 日大盘大跌时，价位瞬间再创新低，形成不太典型的价线背离，随后慢慢走高。

如图 6-3 所示为青岛碱业（600229）15 分钟 K 线图，这段走势很平常，从 2013 年 6 月 25 日低点之后至 2014 年，波动很小，基本处于平台运动。在这张 15 分钟 K 线图中，出现了 3 次指标线，且位置特别深：第一次之后有反弹，第二次之后也有反弹，第三次之后就再创新低。图中有 4 根对应竖线，第 3 根对应竖线处的指标线位置最深。

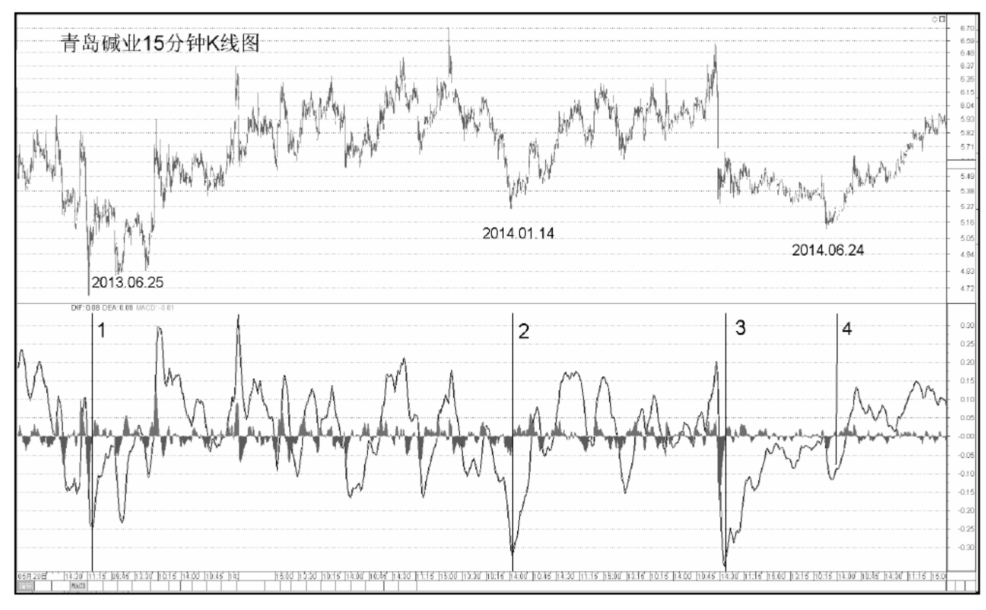


图 6-3

笔者在前面章节说过，只有指标线不再创新低，价位创新低才能定义为价线底背离。青岛碱业这段走势，虽然前两次的指标线位置特别深，但其后没有价线背离。第 3 根对应竖线处的指标线位置比前两次都深，第 4 根对应竖线处，价位比第 3 根对应的竖线处低，指标线却比第 3 根对应竖线处高多了，这时候才是价线顶背离形态，其后即便不是转向也必有反弹。

笔者前面多次提到，K 线图级别越小，价线底背离的频率越高。如果是稳健型操作，观察小级别 K 线图，当指标线出现位置距 0 轴特别深时，就要严阵以待等待价线背离时出击了。

如图 6-4 所示是乐视网（300104）的一段 15 分钟 K 线图，图中 B 处的位置与 A 处持平，可是 B 处与之对应的价位却低多了，出现价线背离迹象；C 处的指标位置比 B 处高多了，与之对应的价位却比 B 处更低，明显价线底背离，而且从形态上看，从 2014 年 2 月 27 日的高点下来是清晰 5 波，底部拐点无疑。

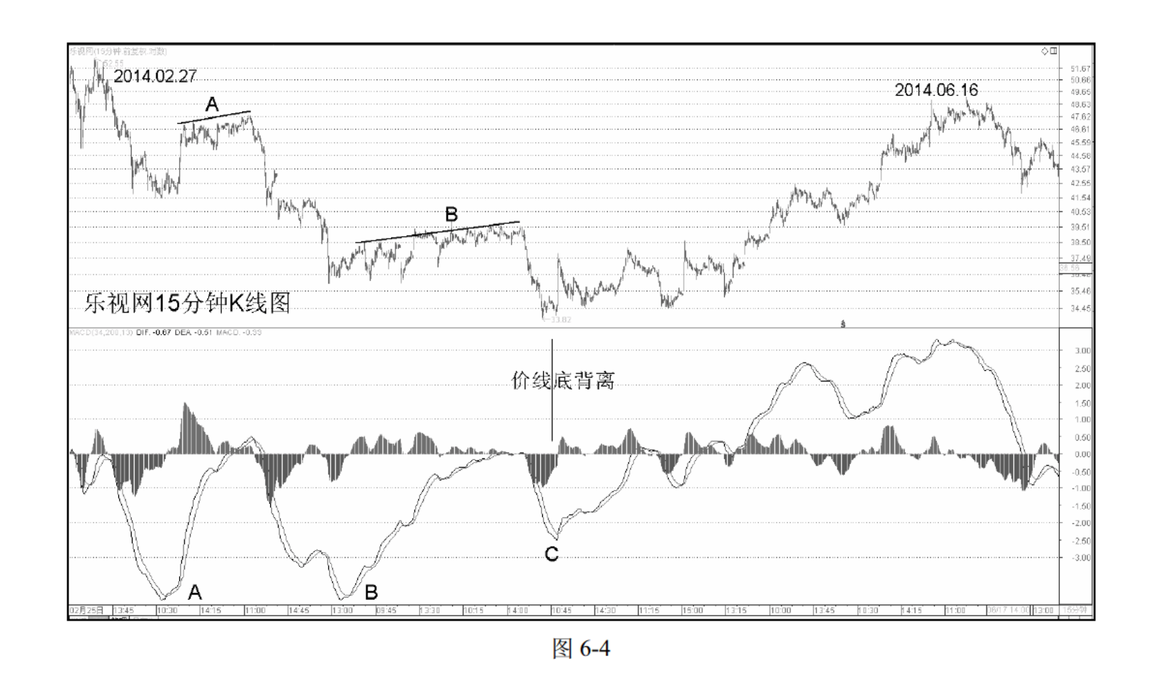


图 6-4

图中 K 线标识 A、B 处绘制了线段，它们是从低点向上的，可是上升角度太小，这种形态在下降趋势中预示着会有急跌，在上升趋势中预示着会有急涨。

如图 6-5 所示是深中华 A（000017）的一段 15 分钟 K 线图，图中标识了两次价线底背离，虽然有时会有三次价线底背离，但这里的第二次便可确认为底部拐点，因为在标识价线底背离 2 处，指标柱群已站上 0 轴，价柱也背离了，只要是价线、价柱双双背离，就有把握确认是底部拐点。

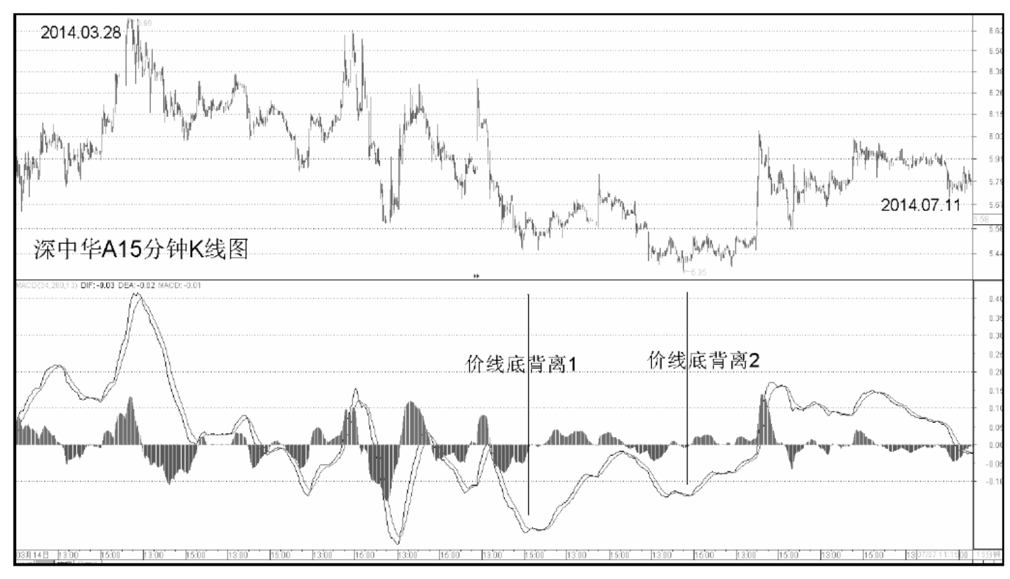


图 6-5

如图 6-6 所示的劲胜精密（300083）15 分钟 K 线图中，底部拐点的确认虽简单却与前面案例不同。图中标识的 2014 年 6 月 27 日的高点与前高略高，随后是急跌，从形态上看，这一段走势呈箱体运动的可能性很大。图中竖线对应处，价线底背离明显，从已经走出的形态观察，判断它是箱体运动，那么出现价线底背离就可确认是箱体的底部拐点。



图 6-6

如图 6-7 所示的掌趣科技（300315）从 2014 年 2 月 7 日的高点下来，到 2014 年 7 月 11 日这段下跌，呈 5 波下跌模式。2014 年 7 月 11 日之后停牌，至截图之时尚未复牌。尽管此时的日、周、月线都是空头形态，但笔者判断此处就是 15 分钟 K 线图的底，正确与否复牌后就可见分晓。

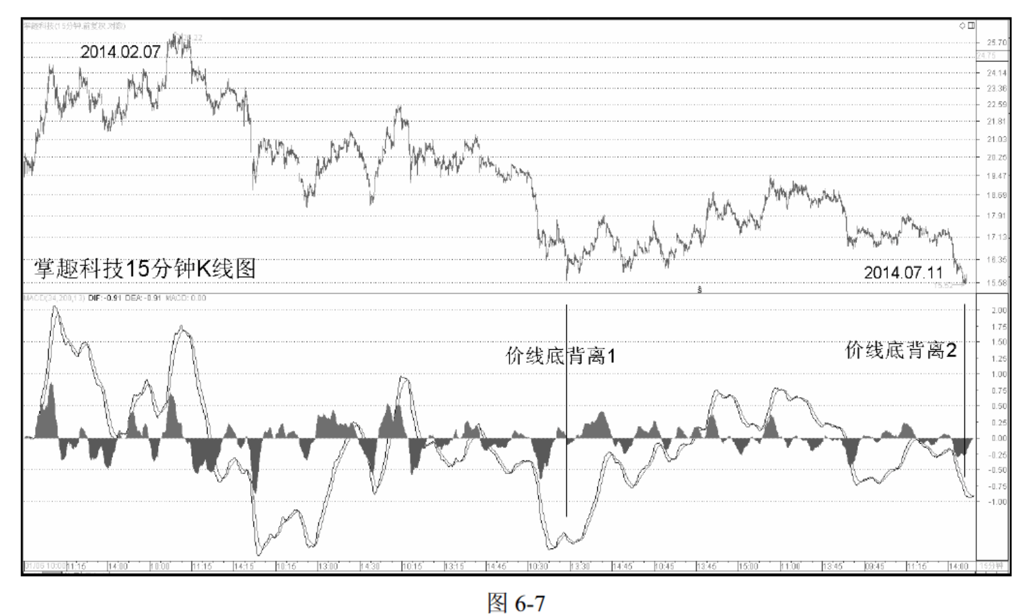


图 6-7

如图 6-8 所示为游族网络（002174）15 分钟 K 线图，可以视为有两次底部拐点：B 处第一次出现价线背离，此处的低点是 51.00 元，C 处对应的价位是 66.50 元，升幅达 30%。E 处与 D 处相比属价线背离，与 A 处相比是第二次出现价线背离，这时其实是从最高点下来的底部拐点。

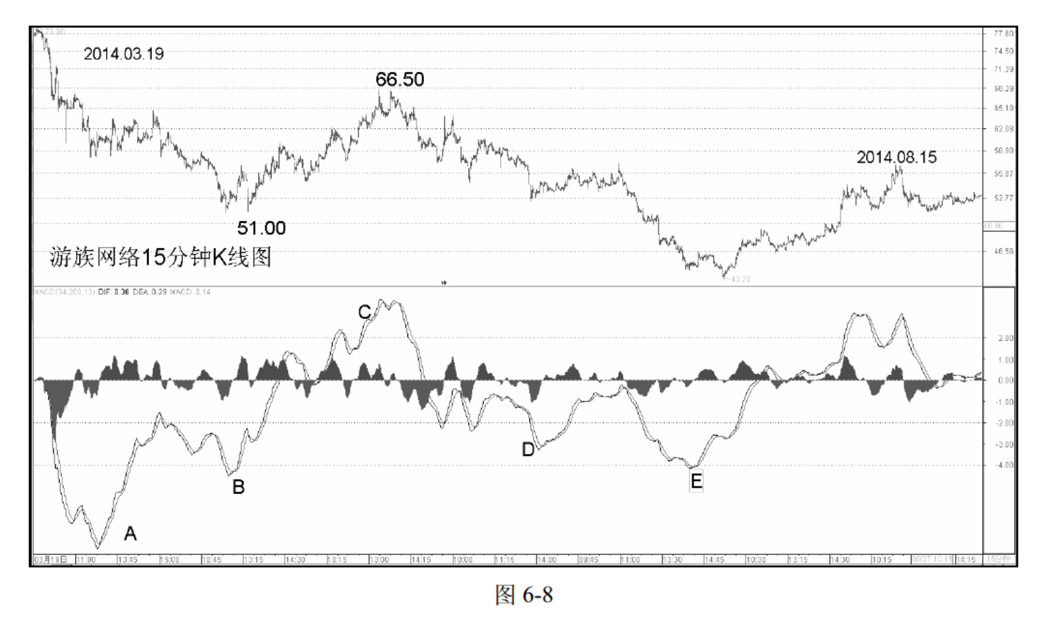


图 6-8

如图 6-9 所示是天原集团（002386）的一段 15 分钟 K 线图，在 2014 年 3 月 18 日至 2014 年 8 月 4 日这个时段中，图中标有竖线处出现一次价线底背离。此处之后，价位没有出现明显低点，而是缓步上升。从 K 线图可以看出，这个走势角度较小，虽是非常普通的一段走势，但也说明了价线底背离之后必定向上的可靠性。

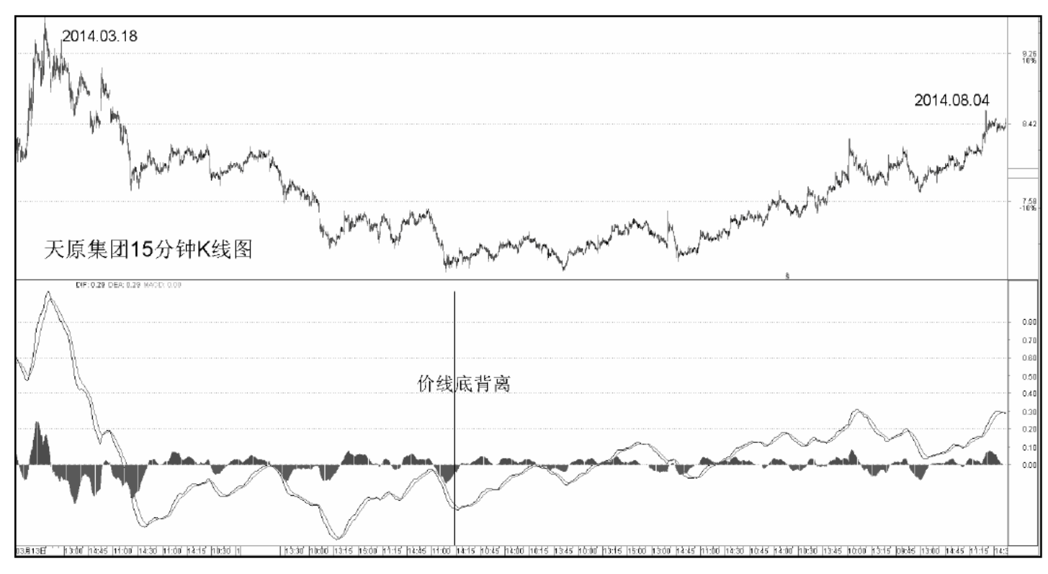


图 6-9

如图 6-10 所示为浦发银行（600000）15 分钟 K 线图，这段分钟图的底部拐点包括两种判断方法：出现 2013 年 6 月 25 日的低点时，15 分钟 K 线图的指标线特别深，不管它是什么级别的拐点，总之它的深度超出了一般的波动范围，将有反弹。通过翻看日线图可以看出，这里并不是一轮大级别下跌的低点，而是已经有过一波涨幅后的低点。该股从这里开始凌厉上涨，到了图中 B 处，升幅已达 80%。其后进入调整，价位呈阶梯式下跌，指标线的位置下降较浅。图中 B 处之后，有 3 根对应竖线，价位下降 3 个阶梯，指标线的位置都没有出现更深，其实就是 3 次价线背离。3 次背离之后，走势必定转向，这时候就是最佳的也是最可靠的底部拐点。

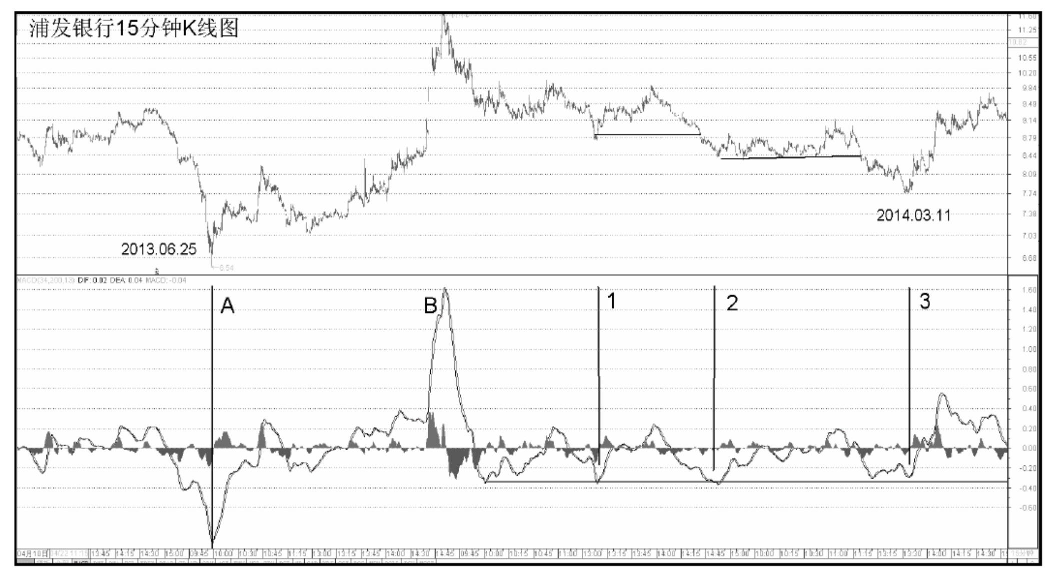


图 6-10

第 2 节　60 分钟线判断底部拐点

K 线图的级别越大，价线背离的概率越小，价柱背离越鲜明。如图 6-11 所示是阳光城（000671）的一段 60 分钟 K 线图，图中没有价线背离形态。A、B、C 三处的指标柱群逐渐向上收敛，在竖线对应处，指标柱群贴近 0 轴，指标线也没有向下的迹象，所以确认是底部拐点。

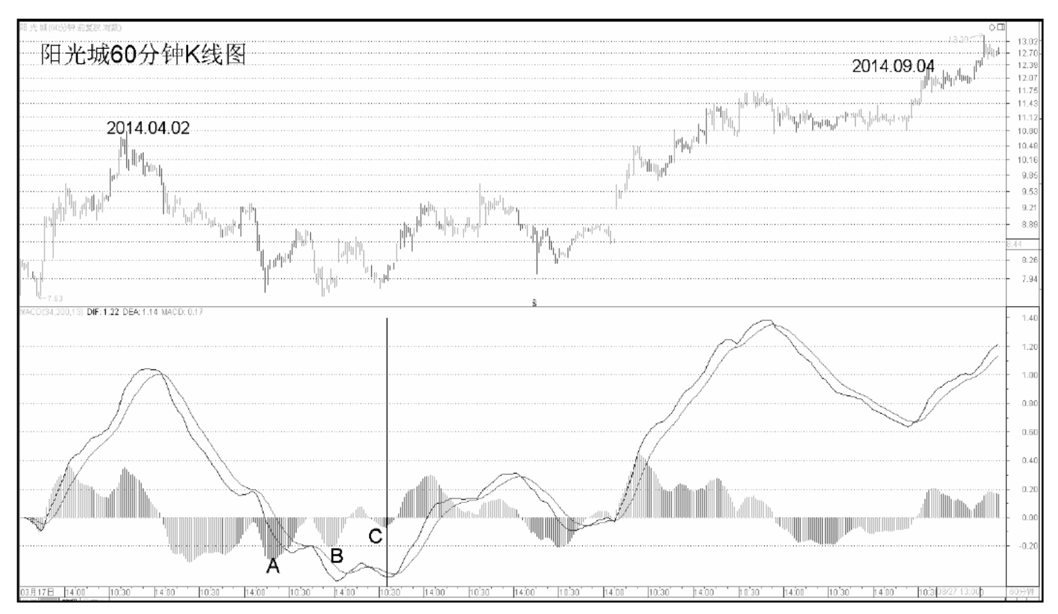


图 6-11

如图 6-12 所示是绿景控股（000502）的一段 60 分钟 K 线图，图中有两次低点，但两次低点都没有形成价线底背离形态。A 处是 2013 年 6 月 25 日，大盘一轮大跌的最低点，而此时该股并不是最低点，再看日线图，此时日线针对前一低点已出现价线底背离形态。在 60 分钟 K 线图中虽然没有价线背离形态，但是 2013 年 6 月 25 日低点之后，指标柱快速向上收敛站上 0 轴，价位企稳，紧接着指标柱再次浅度下穿 0 轴，筑成一个本波价柱背离形态，指标线也回头了，此时便是进场的好机会。

绿景控股在 2014 年 1 月的低点，即图中对应竖线 B 处，指标线的下降幅度较深，回头便是拐点。笔者前面说过，只有一个浪级的结束才会出现价线或价柱背离，因为这里已明显属于上升途中的调整，一般不会出现价线底背离。

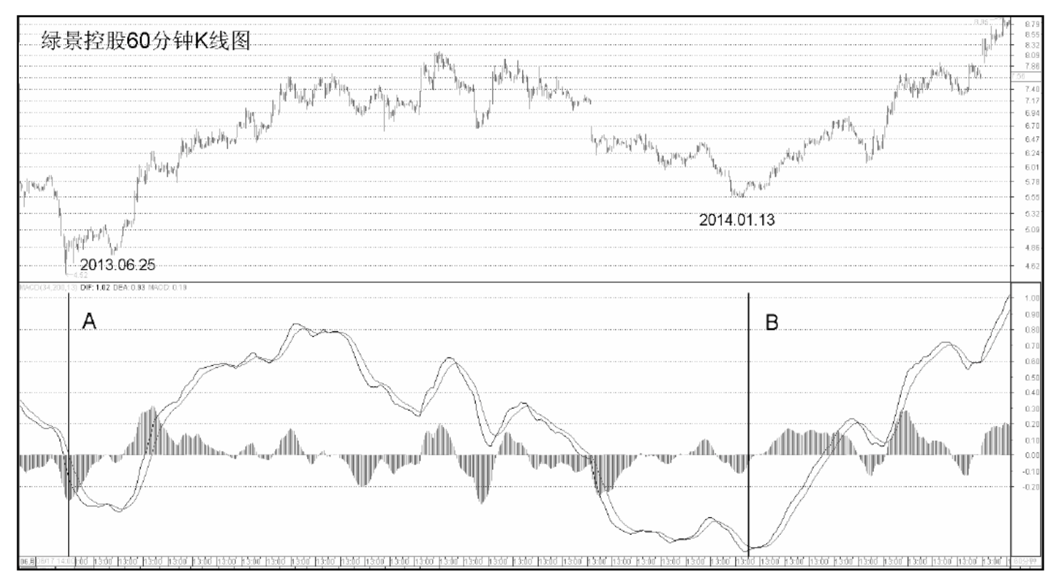


图 6-12

如图 6-13 所示是美尔雅（600107）的一段 60 分钟 K 线图，图中画了一条线段，指标线在 0 轴下的较深位置，在这条线段一带有小幅度波动，几乎是横向波动，在竖线对应处出现价线底背离，这时就可确认是底部拐点。

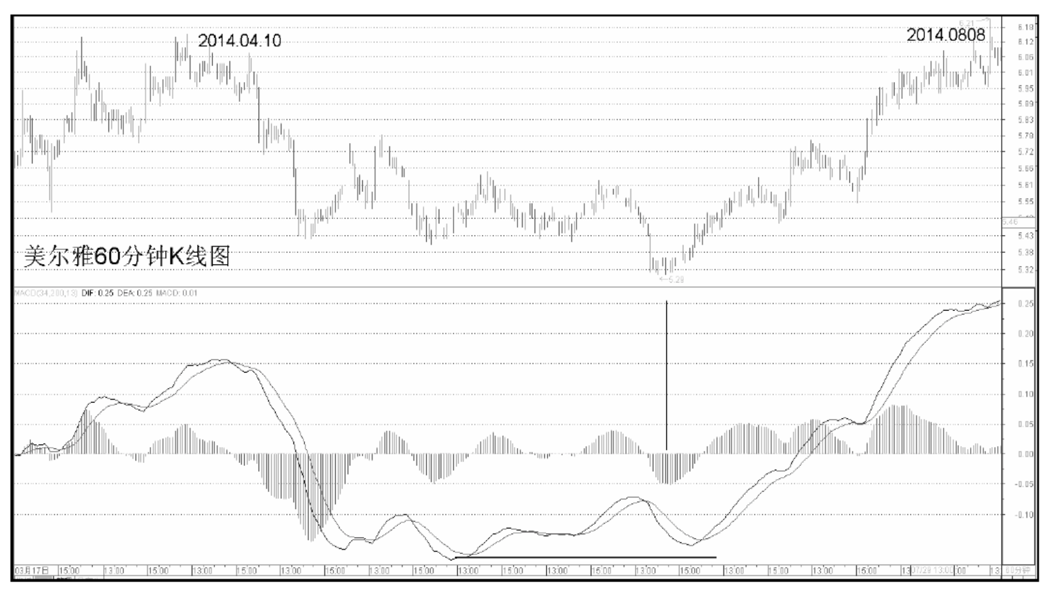


图 6-13

如图 6-14 所示的思达高科（000676）60 分钟 K 线图，也没有出现价线背离形态。由于分钟线的界面反映的周期有限，看不见前面的高点，当然就看不见下跌形态，我们仅从这段 60 分钟 K 线图中观察，A、B、C 三处的指标柱群一波比一波高，价位却是一波比一波低，价柱背离形态鲜明，当指标线向上时，便可确认底部拐点了。

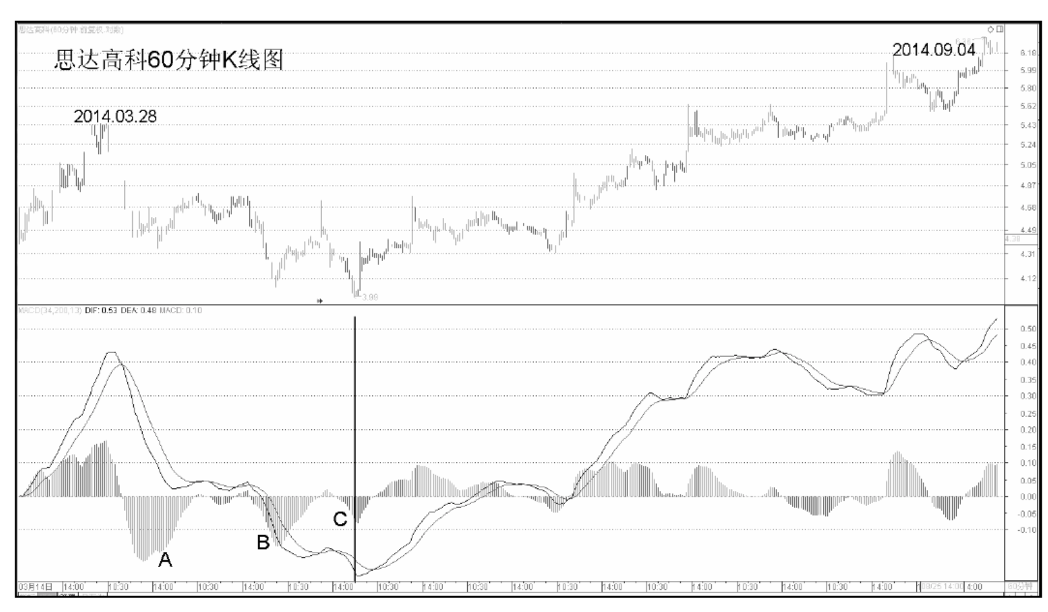


图 6-14

这里需要特别提醒，判断某个 K 线图级别的底部拐点时，一定不要忘了同时参考观察不同级别 K 线图的形态，以增强判断的可靠性。

在如图 6-15 所示的杭钢股份（600126）的这段 60 分钟 K 线图中，也没有出现价线底背离形态。A 处是一段急跌形状，指标柱群在 0 轴下较深，其后价、线、柱都横走一段。B 处价位再创新低，指标柱群虽在 0 轴下，但很浅，与 A 处的指标柱群相比，明显价柱底背离。此时，当指标柱群向上收敛，便可确认为底部拐点了。

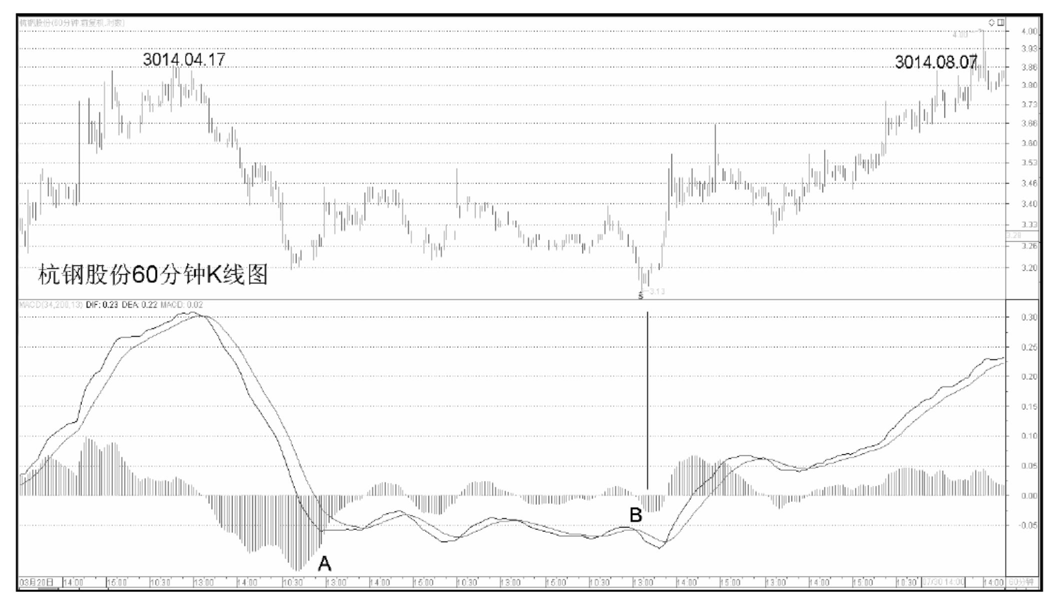


图 6-15

如图 6-16 所示为盈方微（000670）60 分钟 K 线图，它的形态特征不同于前面案例，从 A 处开始缓慢下跌，到 B 处用时 180 个小时，合计 40 个交易日，这在分钟线中算是漫长的调整。但价位下降幅度很小，相当于横盘，指标柱在 0 轴下很浅，说明资金流出很少。图中竖线对应处，指标柱站上 0 轴，指标线也调头向上了，这时就可确认为底部拐点。

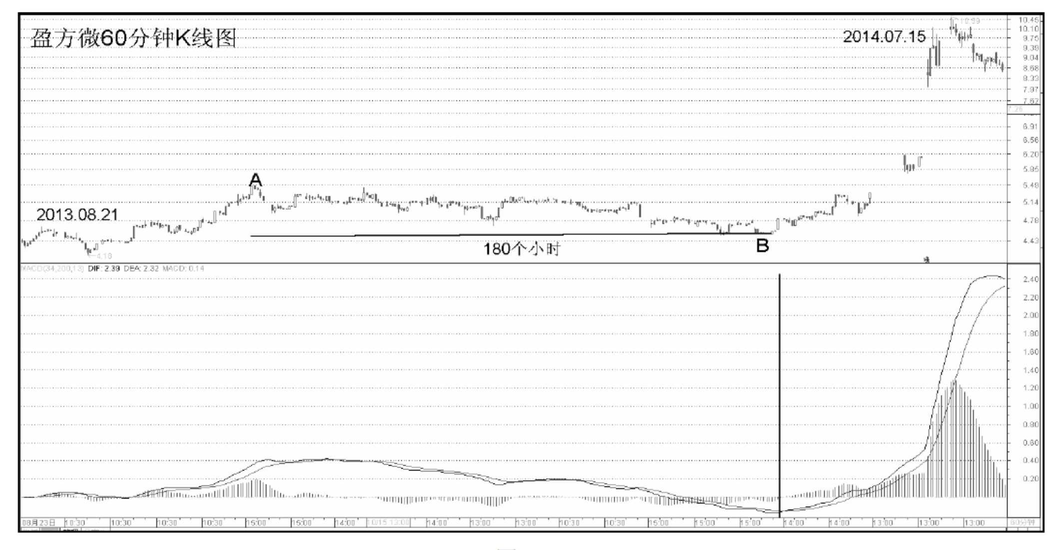


图 6-16

这个案例的形态特征值得读者记住。这种漫长而又很浅的调整，不知它会走多远，不过一旦调头向上，其势头将会很猛烈，幅度也不会小，即为暴涨股形态。

第 3 节　日 K 线图判断底部拐点

如图 6-17 所示是天原集团（002386）的一段日线图，图中指标柱群处有条倾斜线段，指标柱群向上收敛，对应竖线 B 的指标柱不是最深，价位却是最低，有价柱背离迹象，如果是激进型的操作风格，可选择这里的最低点进场。第二个进场点是对应竖线 C 处，这里的指标柱已逼近 0 轴。

如果是稳健型的操作风格，可选择 DIF 线上穿 DEA 线之后进场，虽然放弃了最低点的机会，但稳妥系数更大一些。这又有一个前提：务必观察指标柱上升的匀称性，如果 DIF 线上穿 DEA 线时，指标柱上升的轨迹不是逐渐升高，而是突然升高，这种情况大多发生在价还在低位会回踩确认，买进之后却成当时的高位，这个位置的调整虽不会很深、很久，但会让投资者心里不爽。

回头再看图 6-9，它与图 6-17 是相同时段的 15 分钟 K 线图。天原集团的日线最低点，也就是对应竖线 A 处，其实在 15 分钟 K 线图中就被确认为底部拐点了，这个案例说明魏氏指标具有独特视角。

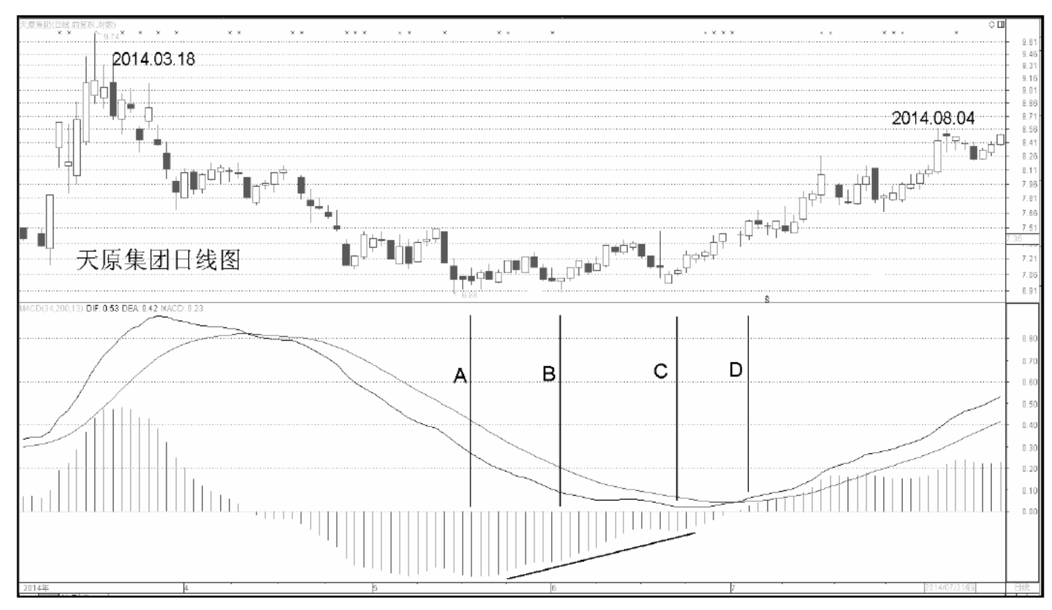


图 6-17

如图 6-18 所示是中国宝安（000009）从 1991 年上市到 2014 年的日线全图。从图中可以看出，涨跌幅度较大的有 5 次波段底，其中有 3 次出现明显的价线背离。在每一处价线背离的地方，即在 DIF 线和 DEA 线下方画有一条直线，通过竖线对应处的 DIF 线和 DEA 线的位置与之前相比可以看出，价线背离后反方向运动的信号都是十分可靠的。因为是微缩图，价线背离能够看清楚，价柱背离就看不清楚了。如果打开证券软件，把其中两次低点没有明显价线背离的时段放大看，那么它的价柱背离就很明显了。

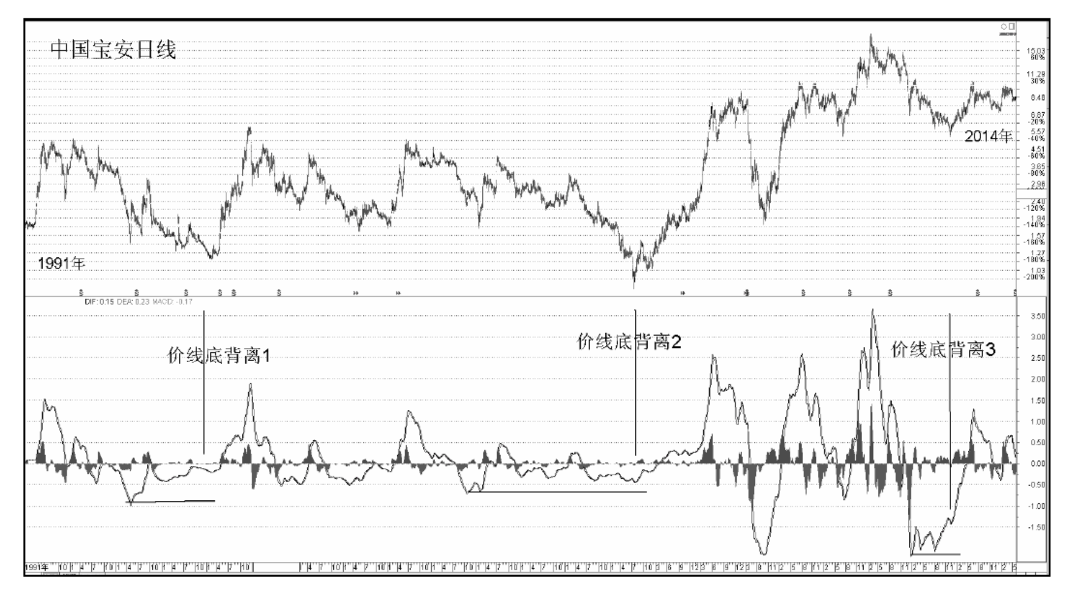


图 6-18

如图 6-19 所示是曲江文旅（600706）的一段日线，图中有三次波段底，且三次都没有明显的价线底背离形态。竖线 A 处的判断依据是：指标线调头向上，此处价位最低，指标柱群比前面 0 轴下的柱群都高，存在价柱底背离形态。

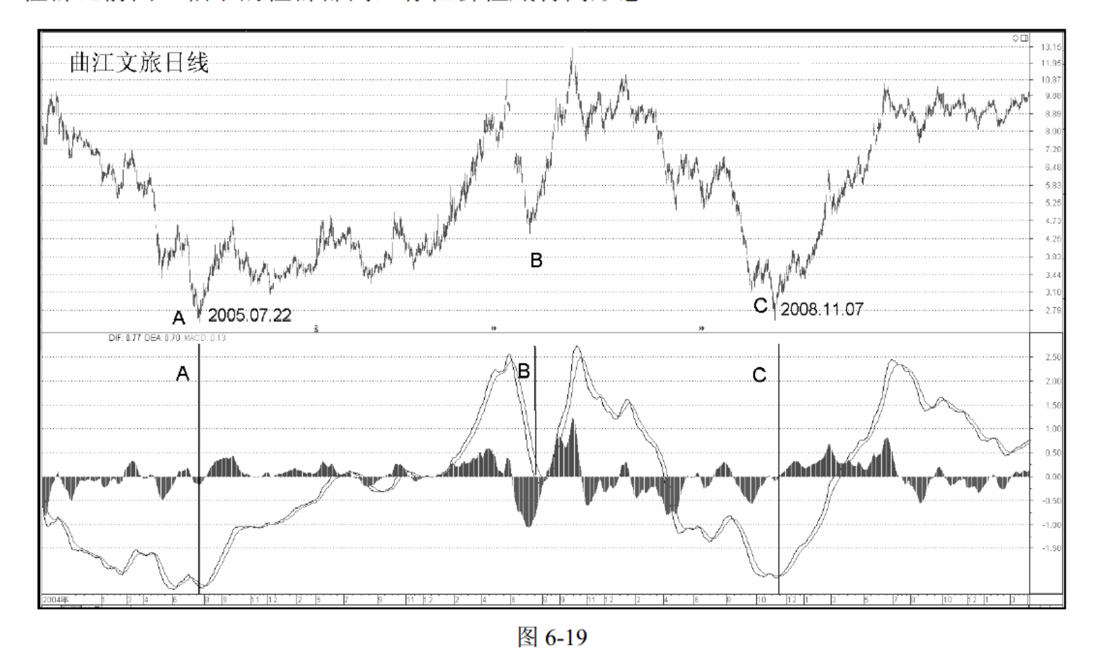


图 6-19

竖线 B 处，既无价线底背离形态，也无价柱底背离形态，有一个特征是：指标柱群向上收敛均匀，站上 0 轴很坚决，指标线也随之调头向上了，而且角度很陡峭，这是一个重要的判断依据。在所有的涨跌形态中，指标线的角度决定了涨跌速度。

竖线 C 处，也没有价线底背离形态，但有价柱底背离形态，判断底部拐点的依据是：竖线对应处的价位是最低点，指标柱群不仅位置比之前高，而且已站上 0 轴，随后指标线也调头向上，且角度很陡峭。

如图 7-20 所示的际华集团（601718）这段走势很特别，前面描述过喇叭状，这支股很典型，从图中上下的倾斜线可以看出，这个喇叭的形成过程长达 4 年，形态也很标准。价位如同阶梯一般，一级一级向下，指标线也像阶梯，一级一级向上。

走到哪里是尽头呢？常言道，事不过三。图中出现三次价线底背离形态，到了 2014 年 6 月 23 日，B 处价位未创新低，仅与 A 处低点持平，但此时指标柱像芝麻点一样贴着 0 轴，指标线也调头了，此处判断为底部拐点十分可靠。

其实最简单的方法是直尺判断趋势，这幅图中 K 线上的倾斜线就是直尺。如果还不能肯定为拐点，一旦走势翻越直尺就万事大吉了。

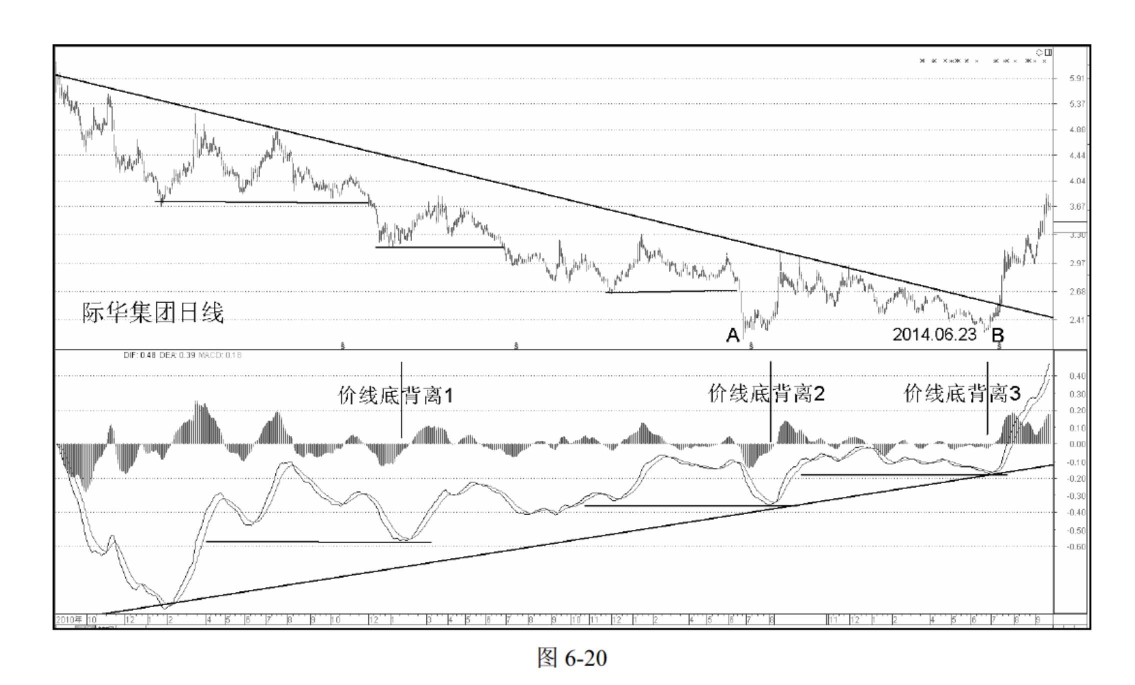


图 6-20

如图 6-21 所示的航天动力（600343）这段日线的两个波段底，A 处没有价线底背离形态，却有价柱底背离形态，竖线对应处的价位最低，指标柱群却是下跌以来最高，指标柱站上 0 轴，指标线也随之调头向上，所以判断为底部拐点。

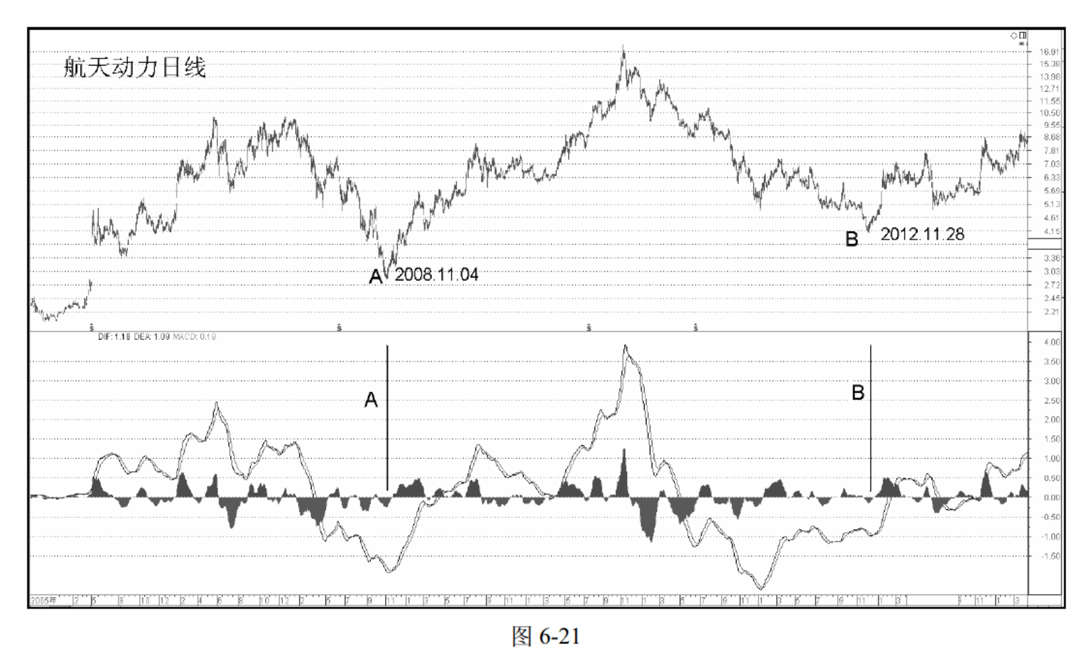


图 6-21

B 处有价线底背离形态，2012 年 11 月 28 日时价位最低，指标线却比之前高多了，而且指标柱群也是像芝麻点一样贴着 0 轴，同时出现价柱底背离，即双重背离，当即就可判断为底部拐点。

如图 6-22 所示的航天科技（000901）这段截图周期较长，在 2005 年 7 月 13 日的低点时，竖线对应处的指标线比 A 处高多了，指标柱群也像芝麻点一样贴着 0 轴，出现价线底背离、价柱底背离，即双重背离，此时底部拐点很明确。

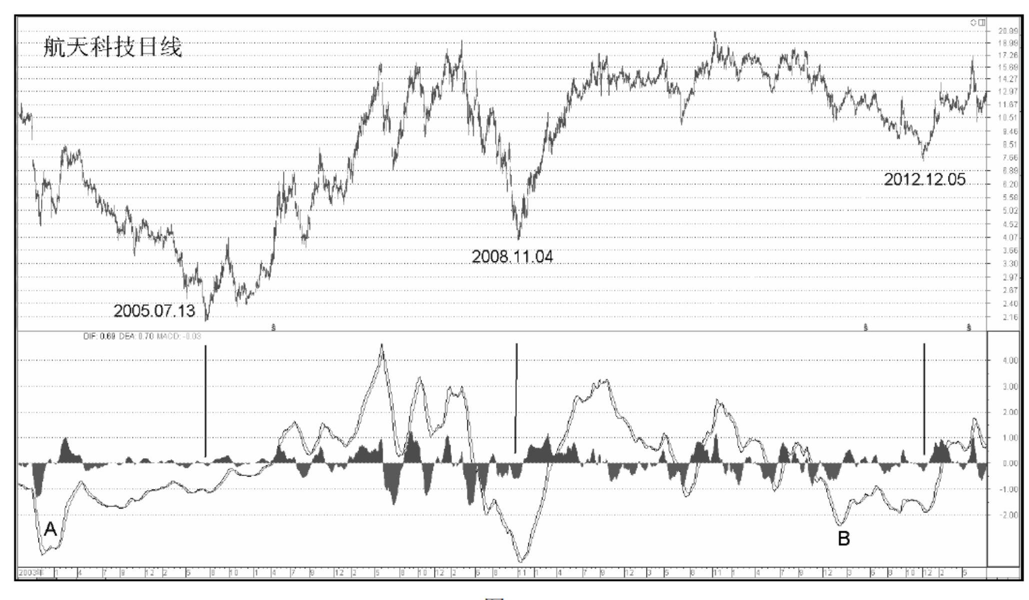


图 6-22

在 2008 年 11 月 4 日的低点处没有出现价线底背离形态，但有价柱底背离形态，竖线对应的指标柱群比之前抬高许多，指标线调头向上的角度也很陡峭，所以判断为底部拐点。

在 2012 年 12 月 5 日的低点处，竖线对应处的指标线比 B 处高多了，指标柱群的位置比之前高，规模也比之前小，也是紧贴 0 轴，价线、价柱双背离，则底部拐点确认无疑。

第 4 节　周 K 线图判断底部拐点

如图 6-23 所示是远东传动（002406）的周线图，2013 年 6 月时出现价线底背离，这是一个走势反向的可靠信号，因为在周线级别的 K 线图中，很少出现价线底背离，两次价线底背离的情况更少。从图中可以看出，这个价线底背离，与小级别的 K 线图还有不同，价位没有比之前更低，但 DIF 线和 DEA 线比之前更高，而且 2013 年 6 月的指标柱也在 0 轴之上，所以低部信号也是可靠的。

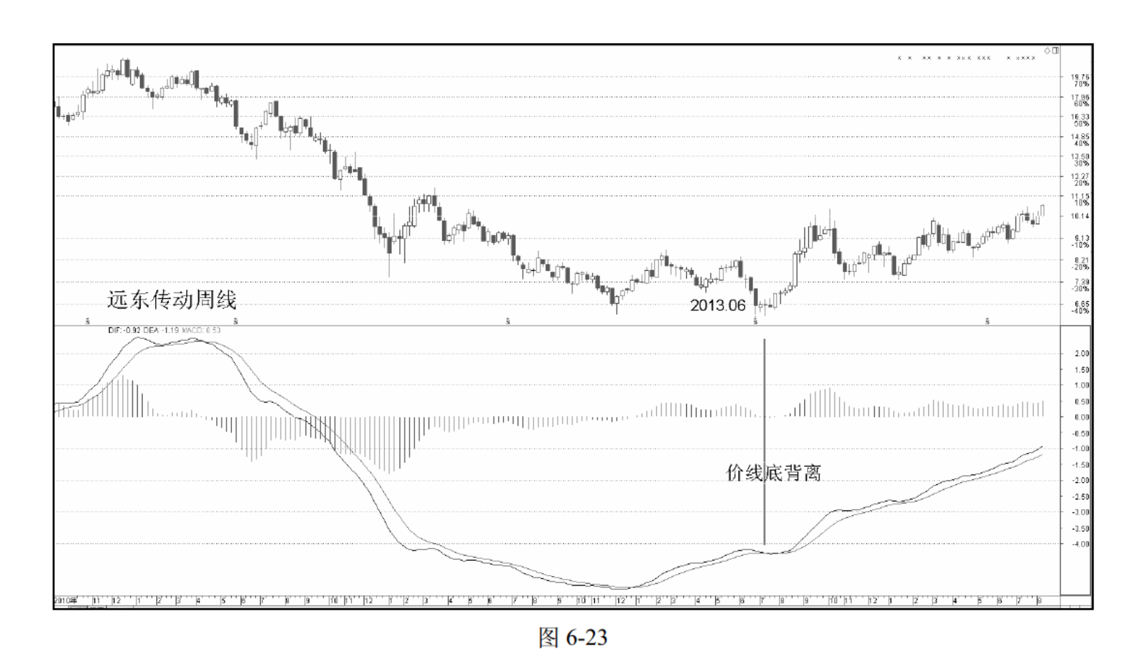


图 6-23

如图 6-24 所示是国农科技（000004）上市以来至 2014 年 8 月的周线全图。在这 22 年的走势中，出现过一次价柱底背离，两次价线底背离。

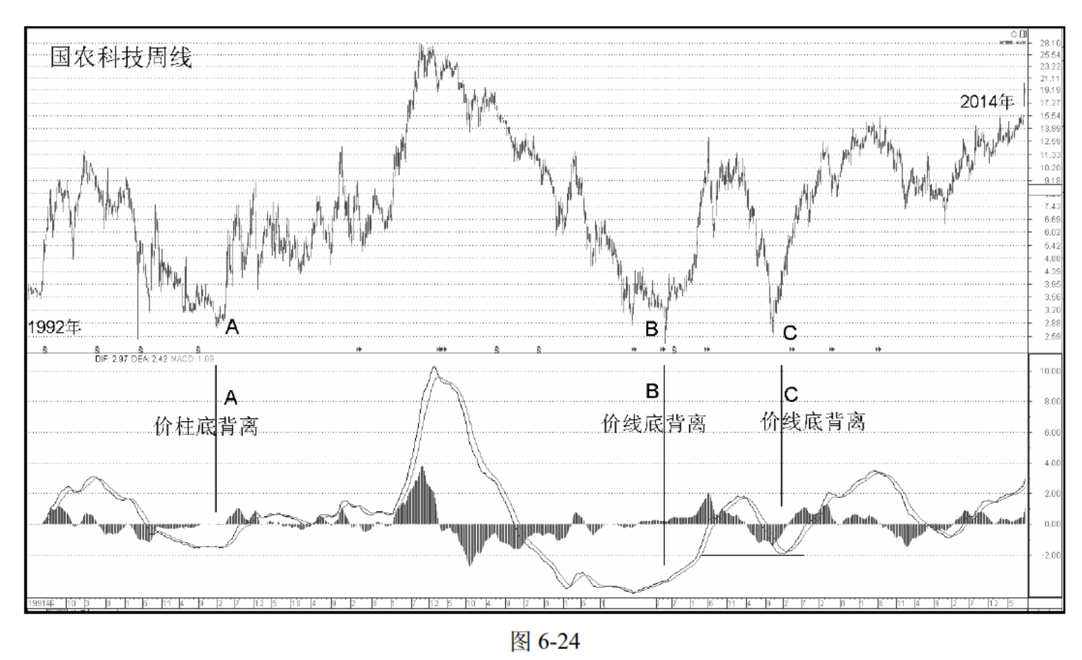


图 6-24

A 处：价位是收盘最低点，竖线对应处的指标柱群已在 0 轴之上，价柱底背离，判断为底部拐点。

B 处：价位是低点，指标柱群已在 0 轴之上，价柱底背离，指标线已调头向上，价线底背离，走势将反向。

C 处：价位看似与前一低点 B 处持平，但实际收盘价比 B 处更低，指标线的位置却比 B 处高，价线底背离，判断为底部拐点。

国农科技在 22 年的走势中，有 3 次明显低点，运用魏氏指标的柱、线判断法，则 3 次底部拐点都能准确捕捉。

如图 6-25 所示是深天地 A（000023）的周线全图，这个案例的走势较为复杂。

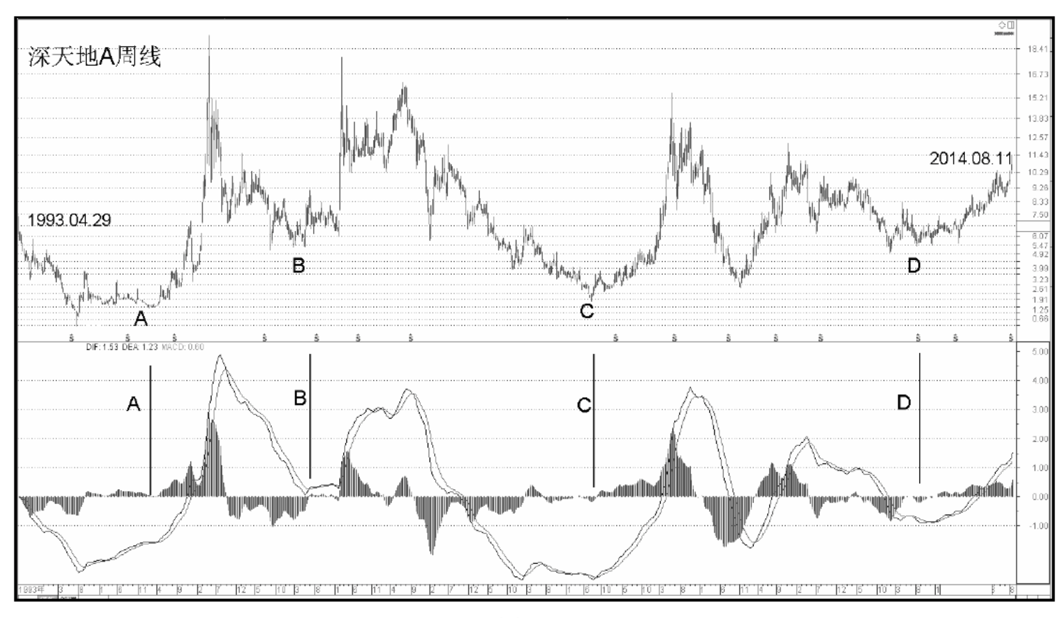


图 6-25

A 处的底部拐点是价柱、价线双重底背离。竖线对应处的价位虽不是最低，但指标柱早已在 0 轴之上，指标线已调头向上。

B 处的价处于低点时，指标柱也在 0 轴之上，属于价柱背离，但不是价柱底背离，因为它是上升中途产生的背离，这种背离存在不确定性，随后指标线金叉向上配合观察，才能确定波段底部拐点。

C 处就不一样了，这里是与 A 处对应的一个波段底，竖线对应处的价位最低，指标线却已不再向下，指标柱群已抵近 0 轴，价柱底背离，这个底部拐点就很鲜明。

竖线对应 D 处，也是一个上升途中的低点，这里的指标柱群已比此前的柱群高多了，虽不是价柱底背离，但出现价柱背离就预示着此处会转向继续升势。

这只股票 21 年的运动轨迹，虽然形态复杂，但是依据魏氏指标仍能准确捕捉波段的底部拐点。

如图 6-26 所示是美都控股（600175）的周线图，图中画有 A、B、C 三条对应竖线。

对应竖线 A 处的价位最低，而此时的指标线已调头向上，指标柱在较长时间内像芝麻点一样紧贴 0 轴，价线、价柱双重背离，底部拐点信号很强烈。

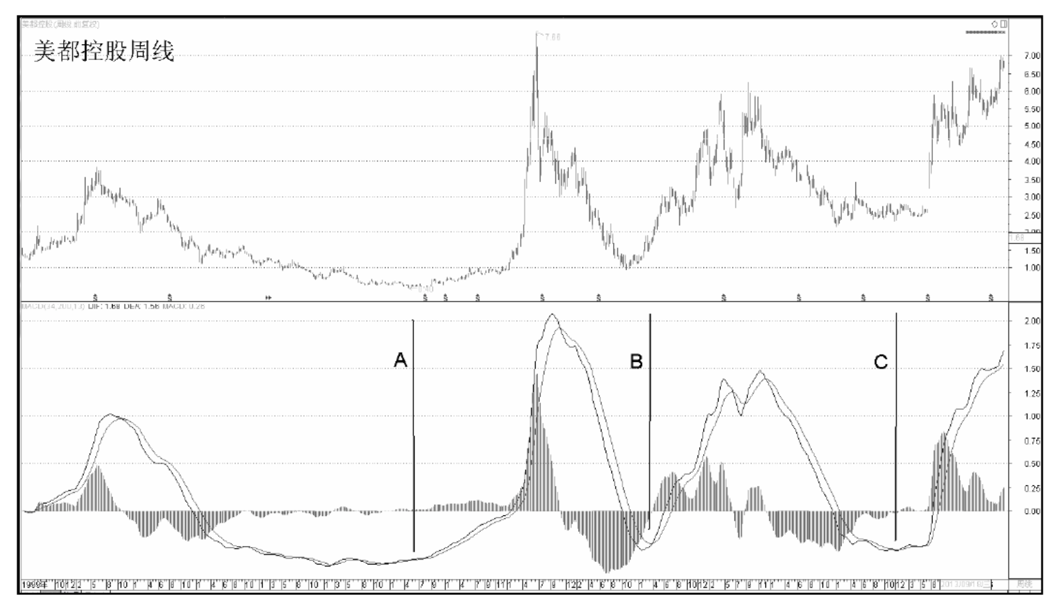


图 6-26

对应竖线 B 处，价线、价柱背离形态都没有，判断底部拐点的依据是：一个连续没有间断的指标柱群，指标柱向上收敛时速度均匀，DIF 线上穿 DEA 线。

对应竖线 C 处，没有价线底背离形态，但有价柱底背离形态，在竖线对应处的右边，指标柱已站上 0 柱，价位还处于低位，所以判断为底部拐点。

如图 6-27 所示为物产中拓（000906）周线图，其中有三次低部，三次都没有出现价线底背离形态。

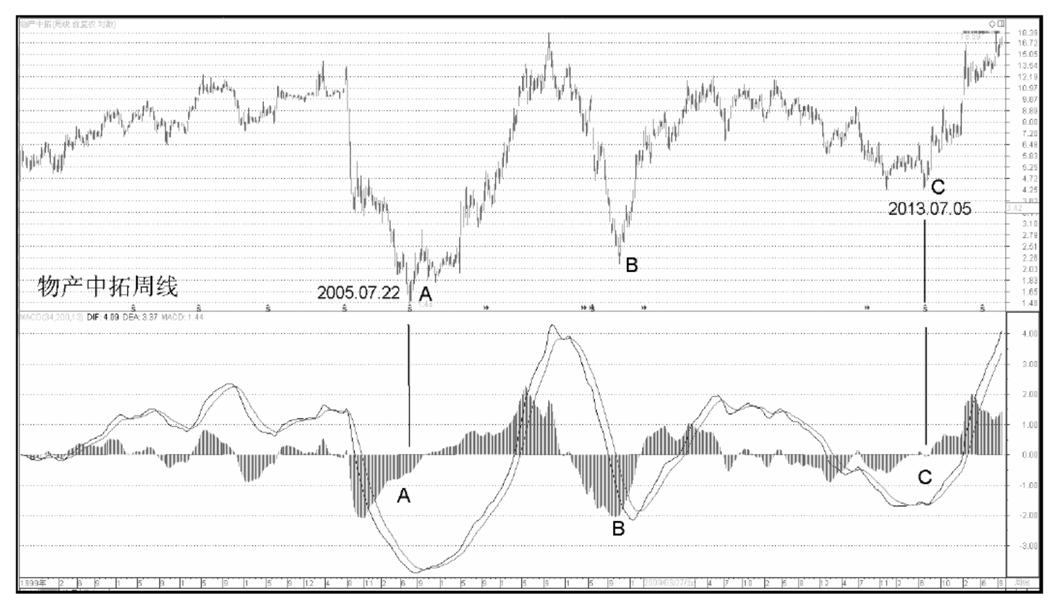


图 6-27

A 处是这波陡峭下跌的最低点，此时的指标柱群已向上收敛，这个低点出现在柱群向上收敛滞留的地方，这是价柱背离形态，这种形态经常出现，可判断为底部拐点。随后指标线金叉向上，进一步增强了可信度。

B 处也没有出现价柱、价线背离形态，这里的判断依据是：指标柱群均匀收敛向上，跨越 0 轴时没有犹豫，指标线也金叉向上。

在 C 处判断底部拐点的理由就充分多了。从指标柱群观察，这波下跌并不深，说明有卖出欲望的筹码不多，竖线对应处的价位虽还在低位，但指标柱群已在 0 轴之上，价柱底背离，指标线不再向下，而是调头向上了，双重信号预示着走势反向。

如图 6-28 所示是东方钽业（000962）的全景图，图中有三次底部，魏氏指标判断拐点的方法各有不同。

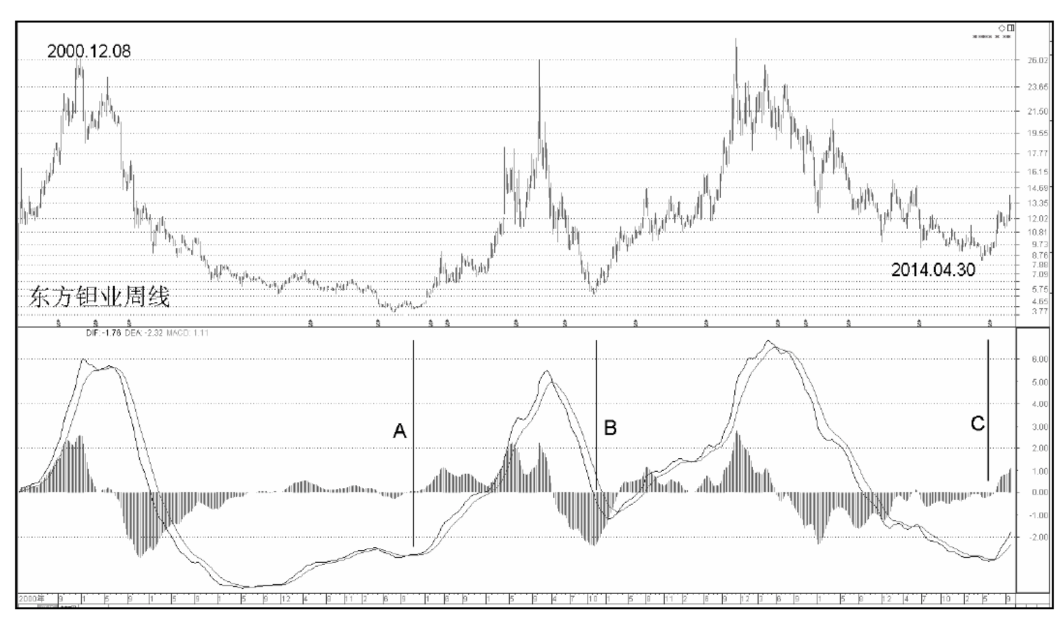


图 6-28

A 处是明显的价线底背离，比较容易判断。

B 处就不同了，既无价线底背离，也无价柱底背离，判断的依据是柱、线结合。竖线对应处，指标柱群均匀收敛向上，此后指标线也调头向上。类似于这样一个连续的柱群，指标柱群向上的速度很重要，表明有进场欲望的资金决心。

C 处就是根据价柱底背离的形态进行判断，这一波从高点下来，指标柱群在逐级抬高，股价在逐级下降，到了竖线对应处，价位最低，指标柱群不仅比之前的 0 轴下的柱群都高，而且已紧靠 0 轴，指标线也调头向上，这时就可判断为底部拐点了。

第 5 节　月 K 线图判断底部拐点

如图 6-29 所示是深中华 A（000017）的月线图。这只股票的走势有点“另类”，从 1992 年上市至 2014 年，看似波动很大，其实是平行波动，如果用波浪理论观察，就很难判别它的走向。

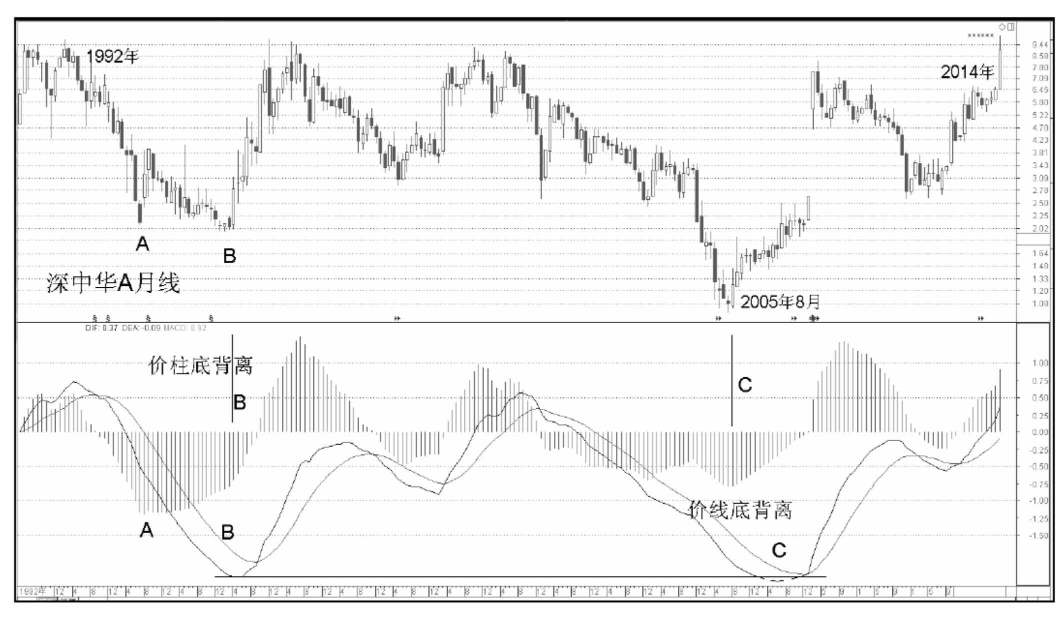


图 6-29

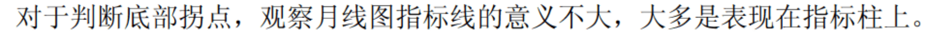
A 处：指标柱下降最深，之后指标柱缓慢向上收敛，而后一段上升均匀。

B 处：价位与 A 处相比再创新低，在此滞留 3 个月，价已不再创新低，指标柱却匀速向上，这种形态在月线级别中就属价柱底背离了，预示着走势反向。

C 处：价位比 B 处低多了，但指标线只是与 B 处平行，这在月线级别中就属价线底背离了。C 处竖线对应处，指标柱群也向上收敛了。这里的底部拐点比 B 处确认更可靠，因为在月线中出现价线底背离的概率很小。

通过这个案例可以介绍一下指标线在月线图中的表现：一般的概念是 DIF 线上穿 DEA 线为买入信号，DIF 线下穿 DEA 线为卖出信号。这个概念在大级别的 K 线图中稍有不同。注意观察 B 处和 C 处，当走势已经反向，指标线还在向下，当 DIF 线上穿 DEA 线时，价位涨幅已很大，这就是指标线在大级别 K 线图中反映滞后的表现。其实指标线顶部的反映也是如此，等到 DIF 线下穿 DEA 线时，价也下跌很多。

如图 6-30 所示为振华科技（000733）月线图，指标柱在底部的表现具有一定的代表性。



对于判断底部拐点，观察月线图指标线的意义不大，大多是表现在指标柱上。

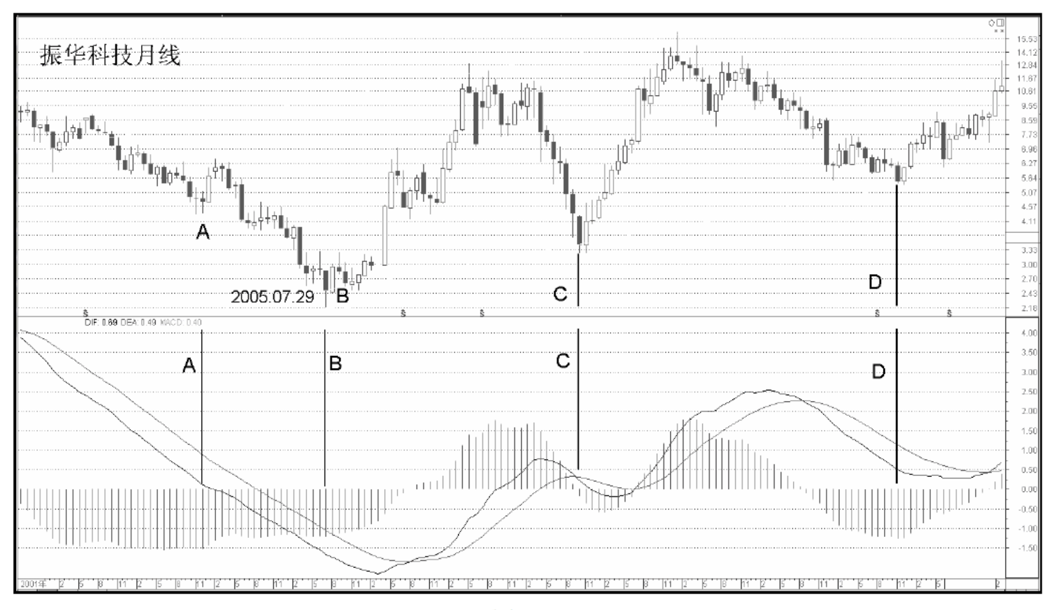


图 6-30

B 处收盘最低价的 K 线，竖线对应的指标柱不是这轮下跌柱群中最低的，最低的一根指标柱在 A 处，也就是说，在一个连续下跌的指标柱群中，价位创新低，但指标柱不创新低，这是价柱背离现象。月线图中的这种价柱背离的形态居多。竖线对应 B 处的这根最低 K 线之后，价在这里滞留 4 个月不再创新低，指标柱却匀速向上，此时便可判断为底部拐点。

C 处竖线对应的 K 线收盘价最低，竖线对应的指标柱却不是最低，此后即便指标柱再走低，价也不再创新低，这种现象正好与 A、B 处相反，这也属价柱背离，这种现象在大级别 K 线图中较多。只要第三根指标柱的价位还不创新低，就可判断为底部拐点。

D 处竖线对应的 K 线收盘价最低，竖线对应的指标柱也是最低，此后价位上升，指标柱也逐渐收敛向上，这种形态只要是第三根匀速向上就可判断为底部拐点。

这个案例三处底部的价柱关系都不同，判断方法也不同，这就涉及不同浪级价柱背离的不同性质。B 处是一个浪级的终结，C、D 两处的底是同一浪级的波段底。它们的走势不同，表现形式也会不同，这也是魏氏指标辅助判断波浪的重要意义。

在如图 6-31 所示的苏常柴（000570）月线图中，上下各有一条倾斜线段，它也呈喇叭形态，只是不太典型。图中对应竖线 A 处，指标柱是这波下跌柱群中最低的一根，此后柱群收敛向上不匀称，后段又有向下趋势，导致 A 处对应的价位比 B 处高出许多，也就是说，柱群收敛微弱向上，价位却大幅下跌，这个形态说明有卖出欲望的筹码与有买入欲望的资金不平衡，直到 B 处才逐渐趋于平衡，之后也是滞留 4 个月价位不创新低，柱群逐渐收敛向上，终于打破平衡关系，此时便可判断为底部拐点。

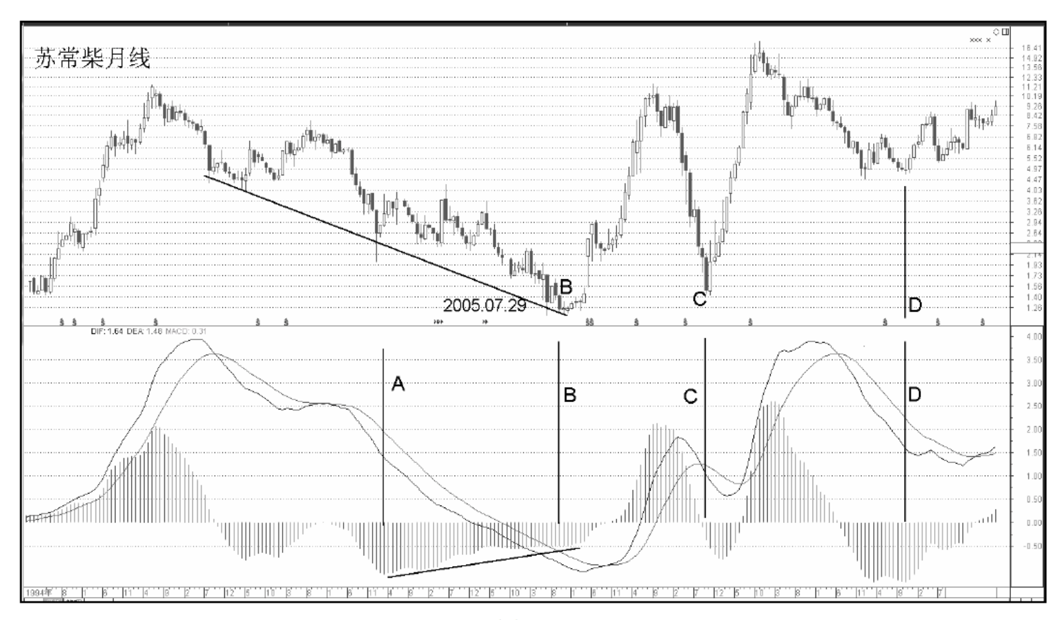


图 6-31

上图中 C、D 两处的判断与上一案例振华科技相同，这两个案例的走势形态看似不一样，其实性质一样。B 处也是一个浪级的终结，C、D 两处的底是相同浪级的波段底。

如图 6-32 所示是万家乐（000533）月线图，这是特意选择的案例，因为它的价、柱、线的表现形态有典型性、特殊性和复杂性。它从上市至今历时不短，仍看不出浪形位置，但波动快速而频繁，且幅度还不小。它有 4 个重要低点，看起来很难把握，魏氏指标在月线图中怎么判断这种走势的底部拐点呢？

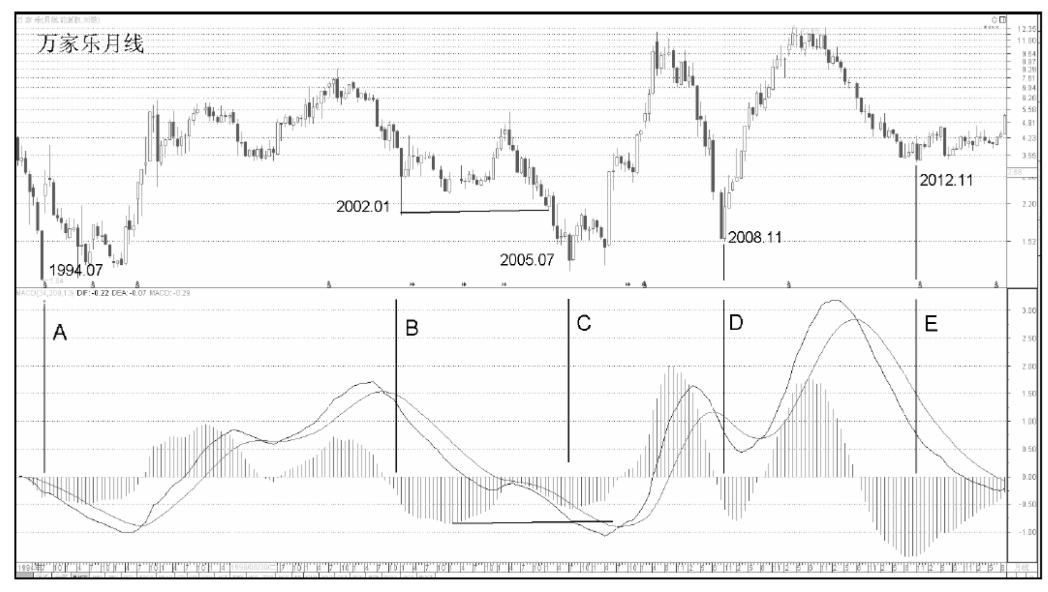


图 6-32

万家乐上市之后，很快在 1994 年 7 月创出第一个低点，图中竖线 A 处对应的那根指标柱的价位最低，此后指标柱继续向下延伸，但价位不再创新低。笔者在介绍价柱底背离时说过，在月线级别的 K 线图中，至少有连续三根柱创新低，价位不再创新低才可靠。该股在 1994 年 7 月出现低点之后，价位虽不再创新低，但指标柱继续向下延伸形成一个柱群，时间间隔两年之久。指标柱是筹码压力状态的反映，指标柱继续向下延伸，说明卖出欲望的筹码并没减少，只有当卖出欲望筹码与买入欲望资金打破平衡，指标柱向上收敛时，股价才有上升的可能。这个细节说明，虽然确认了价位低点，但是进场时机也很重要。

图中对应的竖线 B 处，2002 年 1 月有个低点，此后指标柱继续向下延伸，价位不仅没创新低，而且还走高，为什么不能判断为底部呢？因为指标线开始转向下行，在月线级别中，这种形态不会像小级别 K 线图中的指标线一样很快回头，它是需要时日的。从图中可以看出，2002 年 1 月这个低点之后，价位还向上反弹一段，指标柱临近 0 轴时再回头向下。

万家乐在 2005 年 7 月出现第二个低点，几乎与 1994 年 7 月的低点持平，这个低点是可以确认的，因为此前在 0 轴下有一个较大柱群，柱群在没能站上 0 轴后再次向下，形成一个连续柱群。图中对应竖线 C 处，K 线框中有一条直线，指标框中也有一条直线，价位比之前低许多，指标柱比之前高许多，价柱底背离，这里就是波段底，只要指标柱向上收敛，趋势就会转向。

万家乐在 2008 年 11 月出现的第三个低点就很难判断了。图中对应竖线 D 处，这里也与 B 处相似，指标线刚刚开始转向下行，指标柱继续向下而价位不创新低。这一波下跌很凌厉，股市有种说法，急跌不抄底，那么这里是不是底呢？

这时候就需要多进行一些分析。

大盘已跌去 998 点至 6124 点这波上升行情的 70%，而世事总是否极泰来，上证已有企稳向上迹象。

价位低点之后，指标柱连续三根向下，K 线却连续三根向上。

前一柱群在 0 轴上最高，下跌时虽然速度很快，但成交量较小，软件数据有记录每根柱的成交量都在万手以下，收盘价最低的那根 K 线，成交量是 5546，企稳向上并列的那根 K 线，收盘价上升 37%，成交量达 17151，即放大 3 倍，这是一个重要信号。

一般情况下，一波上升顶部都会出现较大的成交量，万家乐在前一上升波顶部时并未放量，下跌价位几乎吞噬了上升波的利润，但柱群规模很小，也就是说进场的资金撤退并不多。

综合几种因素，认为这里的上升是可信的。

万家乐在 2012 年 11 月出现第 4 个低点，这一波的下跌很从容、很有序，柱群逐渐下降，对应竖线 E 处，价位最低，指标柱最深，之后价位不创新低，柱群有序向上收敛，但价位几乎横在那里。因为这个柱群规模在该股历史中既大又深，走势在短时间内是不容易

转向的。在大级别的 K 线图中，这种柱群形态常有，指标柱逼近 0 轴时，就是上升波启动之时，一旦站上 0 轴，大戏就要开演了。

股市盈亏，关键是对市场的未来做出判断，说到底是对趋势的判断，趋势判断正确，即使犯错也是小错。比如确认了上升趋势，即使没有买到低点，也只是成本高了一点的问题。因此，我们这一节介绍判断底部拐点，首要考虑的问题是：这里是不是底部？然后再谈判断拐点。千万不可仅靠猜测去抢低点，否则本末倒置，终将酿成大错。

第7章 准确判断波段顶部拐点

利用魏氏指标判断顶部拐点，与上一章讨论判断底部拐点的原理一样，只是方向不同。但仍要强调，首先要确认顶部，然后再说拐点。波段有大小，级别有不同，这里说的波段不是波浪理论描述的波浪级别，简单来说就是K线图级别。比如一个15分钟K线图与月K线图不可相提并论，大家要明确判断的是何种级别波段，比如在一个周线级别的主趋势上升中，它还会有次要下降的趋势，也就是上升途中的调整。在这种情况下，魏氏指标判断小级别K线图的顶部拐点也就有了意义。

笔者历来主张选取周线波段是比较适中的级别。月线略大，当确认波段顶部时，有时价位已下降很多；日线略小，当确认波段顶部并做出抉择时，有时它又上升一段。K线图级别越大，趋势一旦形成就不会很快改变；K线图的级别越小，趋势改变就越快，有时会让人措手不及。

这里说的捕捉一个趋势K线图级别，其实不准确，也不科学，这里是因为便于普通散户理解波段才这么说。比如一段月线在上升趋势中，在5分钟K线图里的表现本质是一样的，区别在于波动频率。K线图的级别越大，K线的波动越小；K线图的级别越小，K线的波动越大。比如我们在讲到价线顶背离时，15分钟K线图中有3次背离，而在60分钟K线图中只有一次，但它们都表达同一个意思：这段上升结束，走势将反向。

第 1 节　15 分钟线判断顶部拐点

如图 7-1 所示是昊华能源（601101）的一段 15 分钟 K 线图，这幅图的周期为 7 个月，指标线有几次明显的高低点，但它的波段顶只有一次，那就是 2015 年 1 月 5 日。为什么这么判断呢？请阅读第 8 章的相关内容，这里不再赘述。



图 7-1

但是在市场运动的过程中，如果依据指标的一般用法，也可以有几次超短线操作的机会。

A 处的股价急涨上升，随后指标线弯头向下，角度陡峭，在 15 分钟 K 线图中这种形态跌幅都会达到 10%以上。

B 处的指标线细节，指标线最高处对应的价位不是最高，之后价高了点，但指标线却低了。

C 处的价位比 B 处高，指标线却比 B 处低。这些都是价线背离的小细节。

D 处的价位比前面几处高点高出许多，指标线也比前面几处高出许多，像波浪一样逐浪高。D 处也有个小细节，2015 年 1 月 5 日价位最高，指标线却逐浪下降了，价线背离。图中还画出了平行通道，2015 年 1 月 5 日价位抵达上轨，通过几种因素确认为顶部拐点。

在如图 7-2 所示的久其软件（002279）的 15 分钟 K 线图中，有三波上升，指标线指向明确，三波高点的 K 线上标识了 1、2、3，与之对应的指标线也是高点。这三处波段顶部拐点很容易判断。图中有三根对应竖线，价位与指标有背离迹象，但并不明显。不过 B 处的位置比 A 处低，价位却是三波中逐波向上最高的，显然是价线顶背离形态，顶部拐点非常明确。

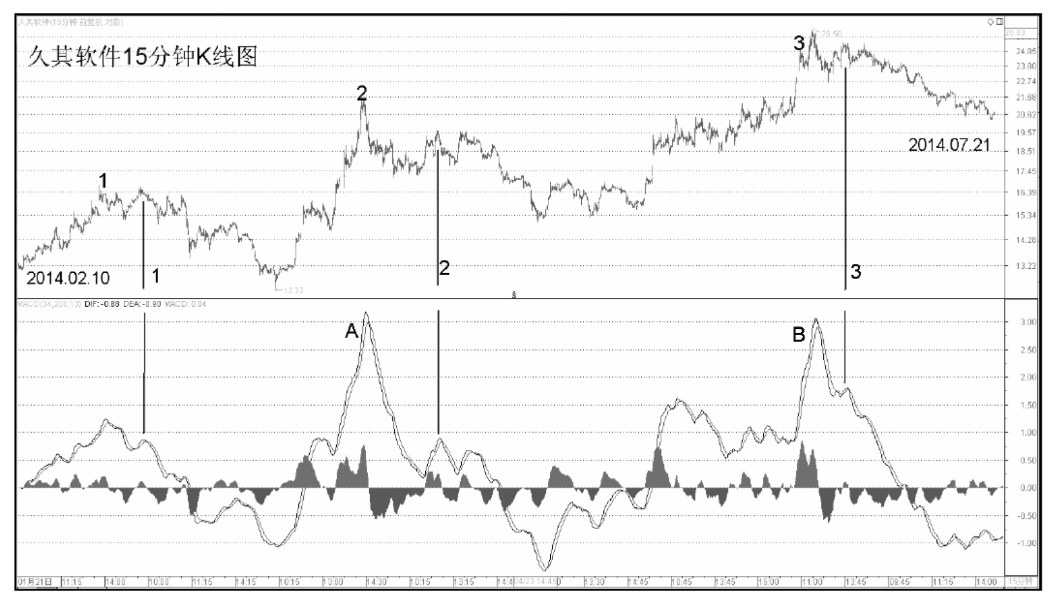


图 7-2

如图 7-3 所示为网宿科技（300017）15 分钟 K 线图，它不是三波向上走势，而是一个箱体运动。B 处的指标线位置比 A 处低，价位却比 A 处高，属于价线顶背离形态，显然是顶部拐点。

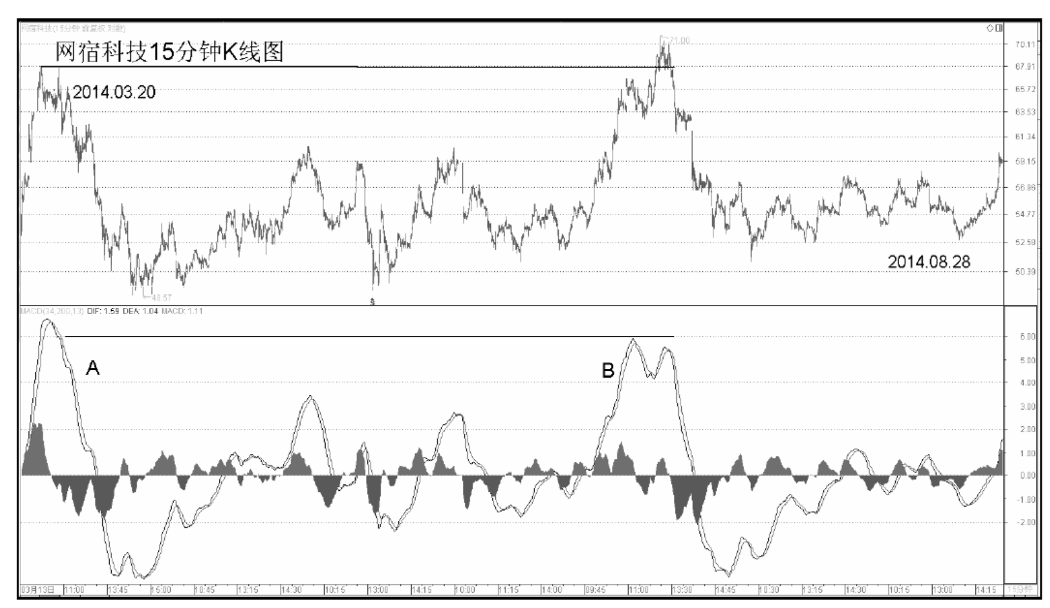


图 7-3

如图 7-4 所示为富春通信（300299）的一段 15 分钟 K 线图，A 处的价位在向上小幅波动，指标线却在横向波动，预示上升乏力。A 处有条直线，注意观察它的柱群，高度明显越来越低，综合形态判断为顶部拐点。

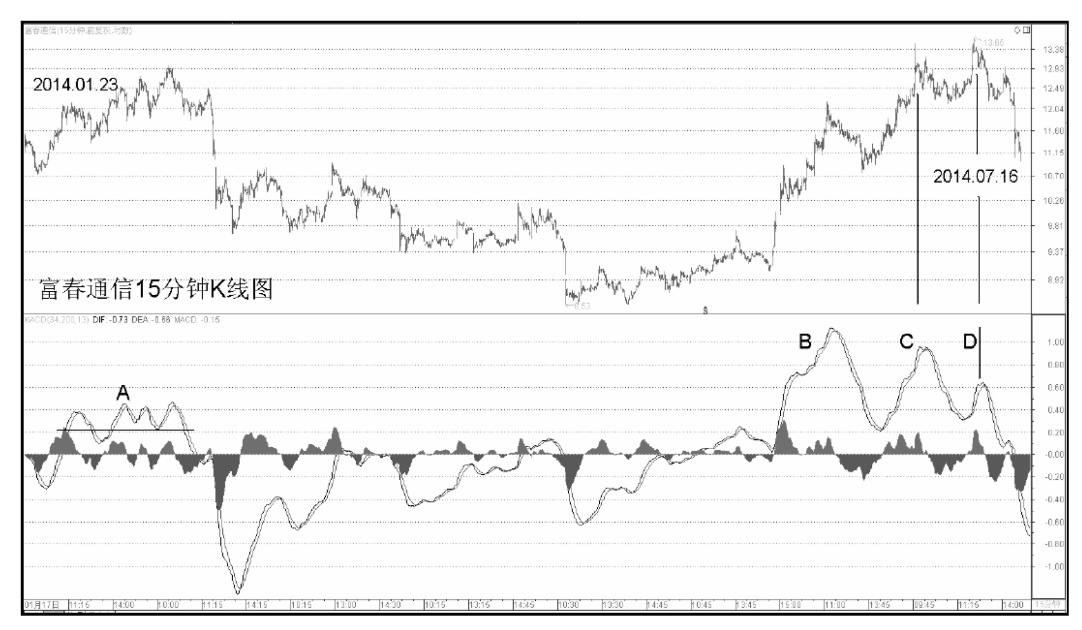


图 7-4

与 C 处对应的价位比前高，指标线却比 B 处低，D 处对应的价位比前高，指标线却比 C 处低，当然比 B 处更低，说明出现两次价线顶背离，顶部拐点无疑。

如图 7-5 所示为东方通信（600776）的一段 15 分钟 K 线图，也属于箱体运动。竖线 1 处的价位与前高持平，指标线的位置却大大低于前高，价线背离，显然是顶部拐点。B 处的价位比前高，指标线的位置虽然也比前高，但大大低于 A 处，价线背离，预警反向。

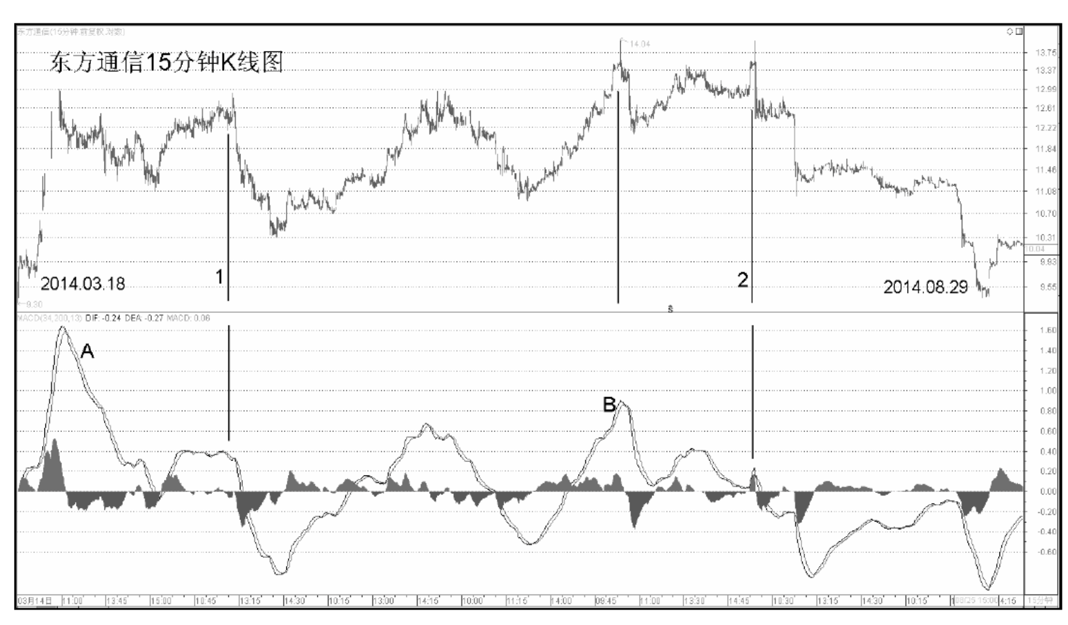


图 7-5

竖线 2 处的价位与前高持平，指标线的位置比 B 处低了许多，当然比 A 处低得更多，这是强烈的预警反向信号。

如图 7-6 所示是广宇发展（000537）的一段 15 分钟 K 线图，图中有两次顶部：竖线对应 A 处，价高而线低，价、线形态呈扩张喇叭状，凡是这种形态都会急跌；竖线对应 B 处，指标线在下降中又一个短暂向上，形似树杈，构成价线顶背离形态。这个价线背离形态很有幽默感，类似于回头告诉你：下跌了。

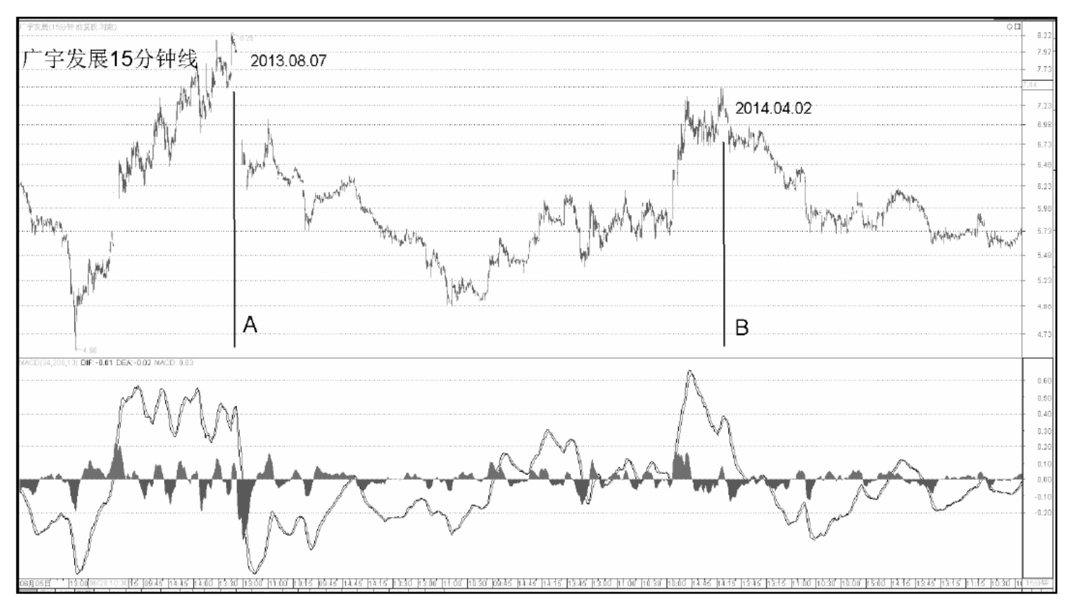


图 7-6

在小级别的 K 线图中，一段上升趋势结束后，几乎都会出现价线顶背离形态。

第 2 节　60 分钟线判断顶部拐点

魏氏指标的特点是稳定、波动小，指标线的指引趋势是很明确的。一旦改变方向，根据 K 线级别的不同，一般都会有相应的上升或下降幅度。

如图 7-7 所示是 ST 中富（000659）的一段 60 分钟 K 线图，在这幅图中，价柱、价线都没有背离形态，那这段上升趋势是不是结束了？至截图时它还在运行中，观其形态无法确认是否结束。但是在 2014 年 10 月 10 日的高点之后，指标柱有序下降，指标线 DIF 开始弯头，图中箭头处， DEA 线也弯头向下，在 60 分钟 K 线图中出现这种形态，不会是几个点的跌幅就能回头的。

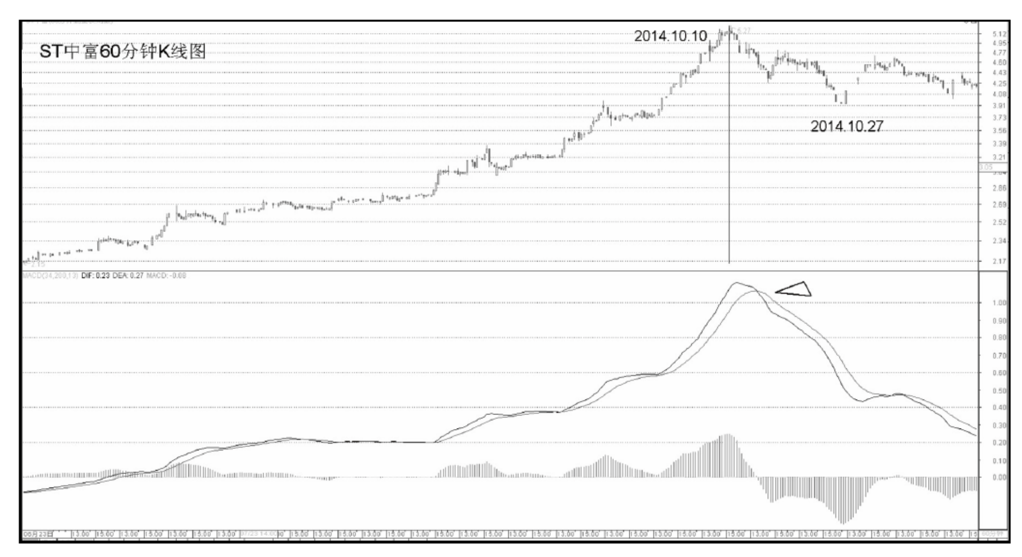


图 7-7

前面说过，只要 DEA 线在向下行，或上升角度低于 15°，就算 DIF 线上穿也是暂时的。这里是双线向下，而且两线开口很大，这是一个很重要的判断依据。这样的形态从策略上说，中线减仓，短线出局。

如图 7-8 所示，中体产业（600158）的 60 分钟 K 线图的顶部拐点很容易判断，图中竖线的对应处，价位比前高，指标线和指标柱却比前高低，出现价线顶背离，可以确认是顶部拐点。

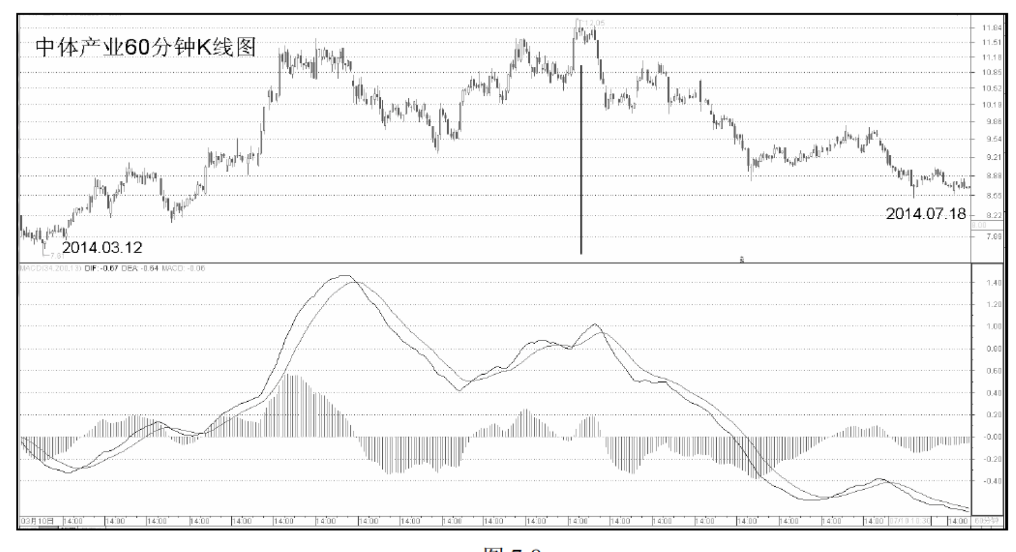


图 7-8

如图 7-9 所示为金利华电（300069）的 60 分钟 K 线图，这幅图也容易判断顶部，图中有三个平行顶，A 是第一次高点，B 是第二次高点，但此时的指标柱已比 A 处低很多，C 是第三次高点，但此时指标柱只是象征性地站上 0 轴，价柱顶背离，况且此时指标线也背离了，价柱、价线双背离，趋势转向确认无疑。

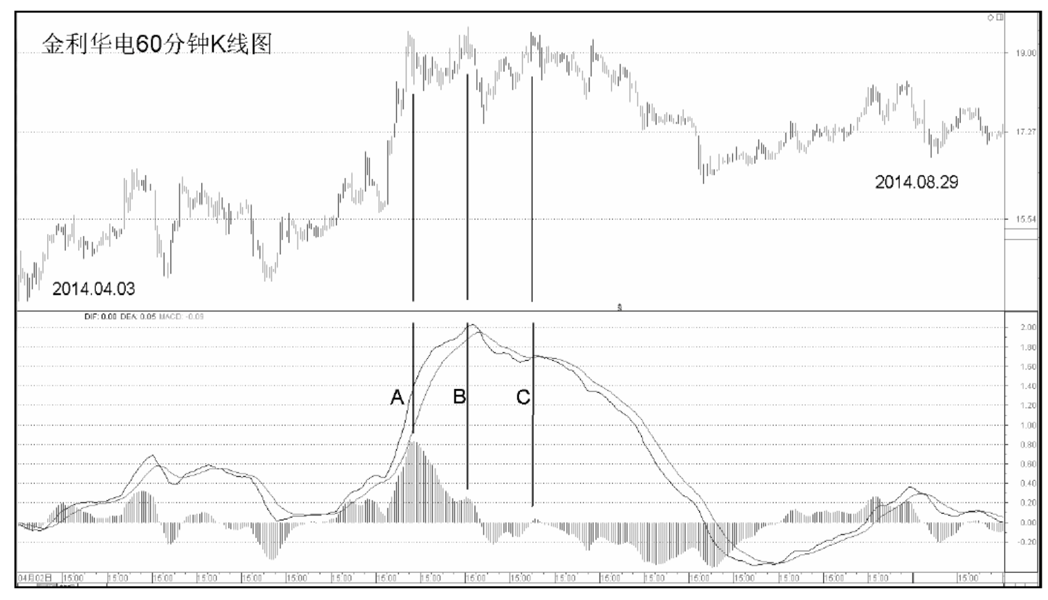


图 7-9

如图 7-10 所示为华闻传媒（000793）的 60 分钟 K 线图，判断这段走势的顶部拐点，也是通过柱、线结合观察得出的结果。竖线对应处的指标柱群比前一柱群低了很多，规模也小了很多，而此处的价位比最高柱群对应的价位还高，出现价柱顶背离，指标线也与前高持平，呈价线顶背离迹象。还有一个细节，竖线对应处的 K 线不是最高，而且平行排列，类似于这种高位 K 线形态，也是一种下跌预示。

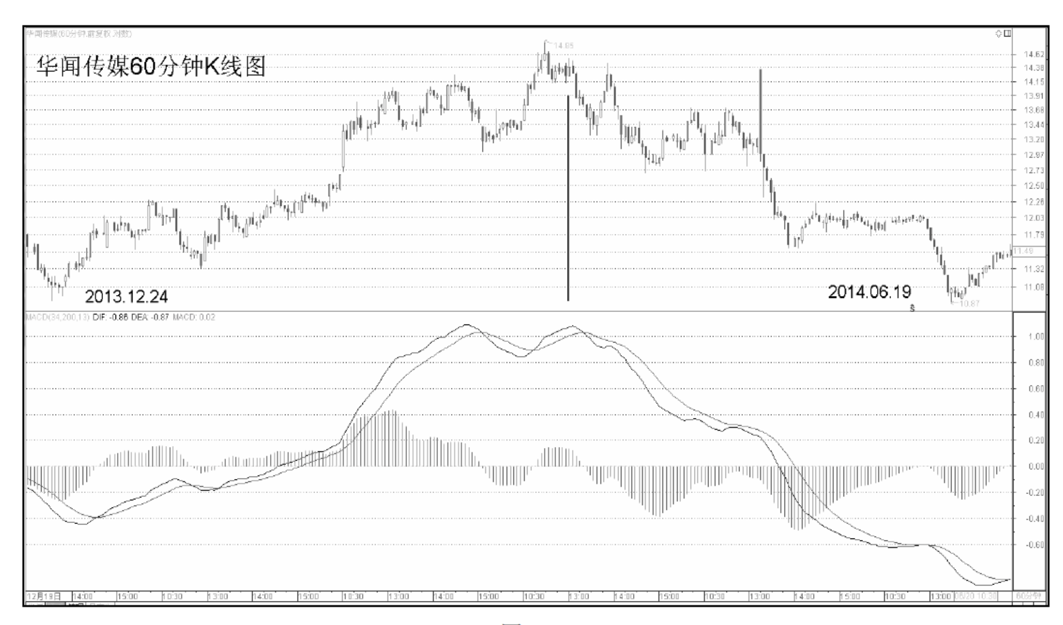


图 7-10

如图 7-11 所示的省广传媒（002400）走势很复杂，5 个月的时间就有 3 次顶部形态。

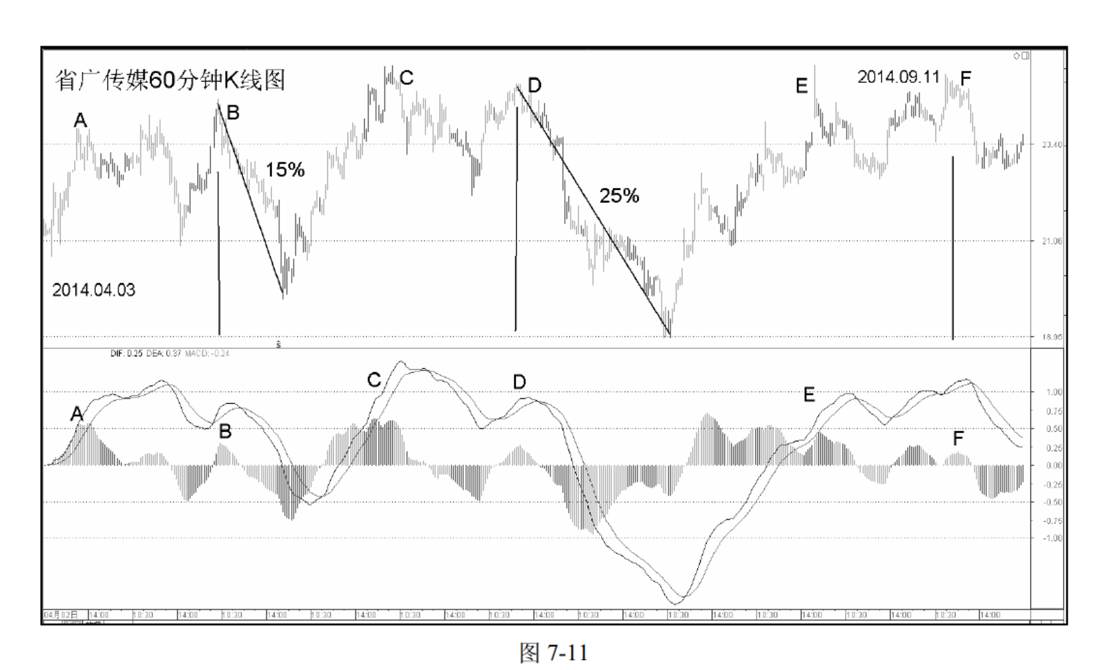


图 7-11

B 处的价位比 A 处高，但 B 处的指标柱群却比 A 处低，指标线也比 A 处低，价柱、价线双双背离，顶部拐点可靠。

D 处的价位比 C 处略低，D 处的指标柱群、规模、指标线却比 C 处低了很多。虽然这里的价位不是最高，但这样的形态仍属价柱、价线双背离性质，预示着下跌。

图中 F 处的这段上升，价位呈梯状，逐级抬高，指标柱群也呈梯状，逐级降低。到 F 处，指标柱群最低，E 处虽然价位最高，但只是瞬时行为的单根价位 K 线，F 处的收盘价最高，且是 K 线群，这里的价柱顶背离很鲜明，可以确认为顶部拐点。

如图 7-12 所示为登海种业（002041）的 60 分钟 K 线图，这段走势很简单，到竖线对应处，价位虽不是最高，但 K 线在这带平行排列，形态就是一个平顶。指标柱群从这一波的高位逐渐下降，到竖线对应处，指标柱群已下穿 0 轴，此时的指标线也明确转身向下，价柱、价线双重背离，顶部拐点确认无疑。

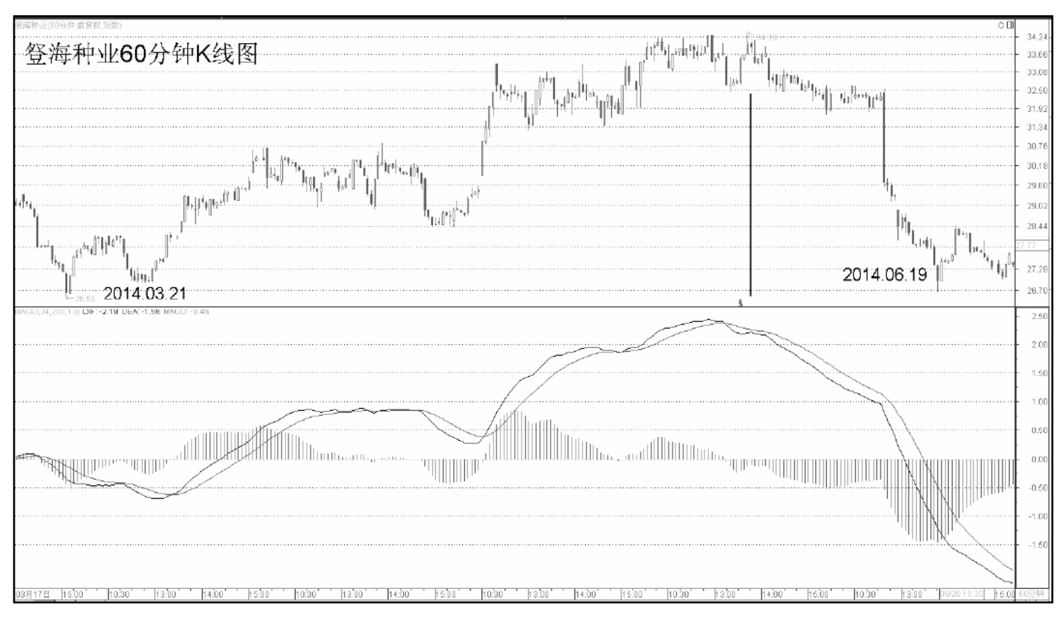


图 7-12

如图 7-13 所示为金亚科技（300028）的 60 分钟 K 线图，单从这幅图看，它之前是一波凌厉上升，到图中 A 处形成高点，之后一个短暂的下跌动作，再呈升势到 B 处，价位再创新高，给人的印象是还会疯涨。观察指标柱群，B 处价高而柱低，价柱顶背离，随后指标线也调头向下了。



图 7-13

走势不能猜，前面说过，若真想推高股价，那是要真金白银进场的，否则就是虚晃一枪，真实意图是兑现利润。金亚科技随后的下跌持续了 90 多个交易日，价位几乎腰斩。

第 3 节　日 K 线图判断顶部拐点

如图 7-14 所示为兰太实业（600328）的日线图，这段日线有两个波段顶：2008 年 1 月是道氏理论描述的头肩顶，2008 年 1 月 10 日这个高点是收盘价最高点之前的那个高点，是单根 K 线的瞬时高点，之后次高点是右肩，此时与价对应的指标柱群小而低，指标线也比前低，双重背离，此处再也不能犹豫，出局为妙。

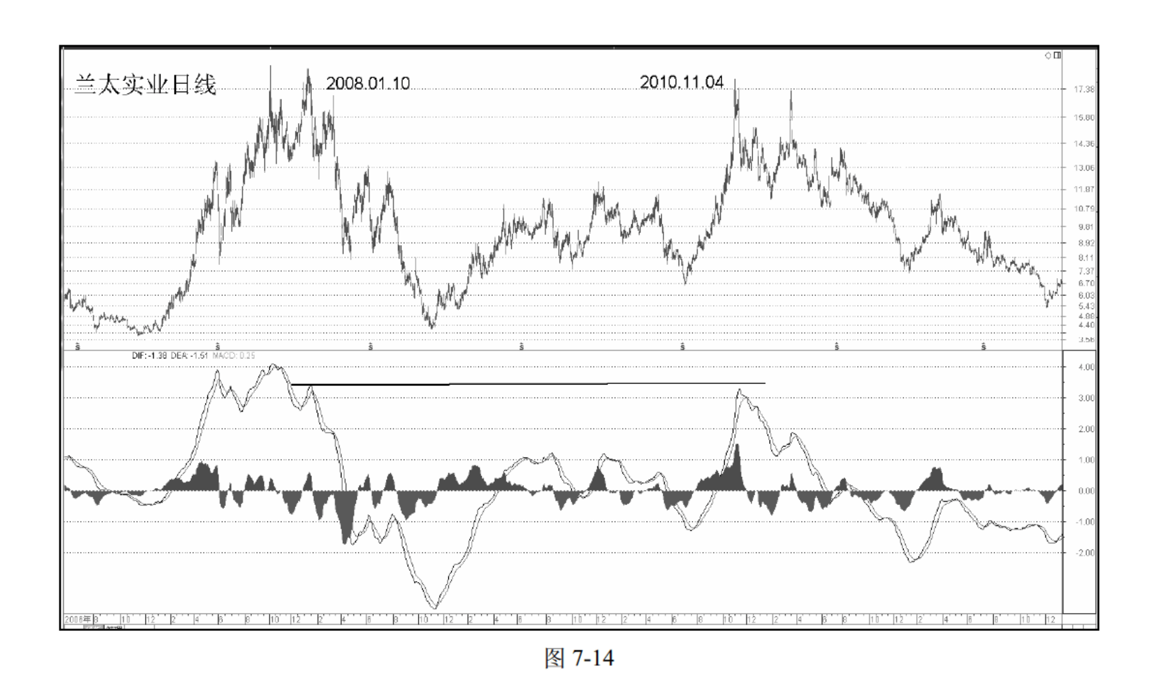


图 7-14

在 2010 年 11 月 4 日，判断顶部拐点很简单，因为它的价位几乎与 2008 年 1 月 10 日的高点持平，图中画有一条直线，指标线却比那里低，价线顶背离，预示上升终结，走势要反向。

如图 7-15 所示是中工国际（002051）的日线全景图，A 处价位是这波上升行情中的最高点，竖线对应处的指标柱群却比此前低很多，因为这是微缩图，如果打开软件查看这段行情，价柱顶背离的表现很明朗，预示要跌。

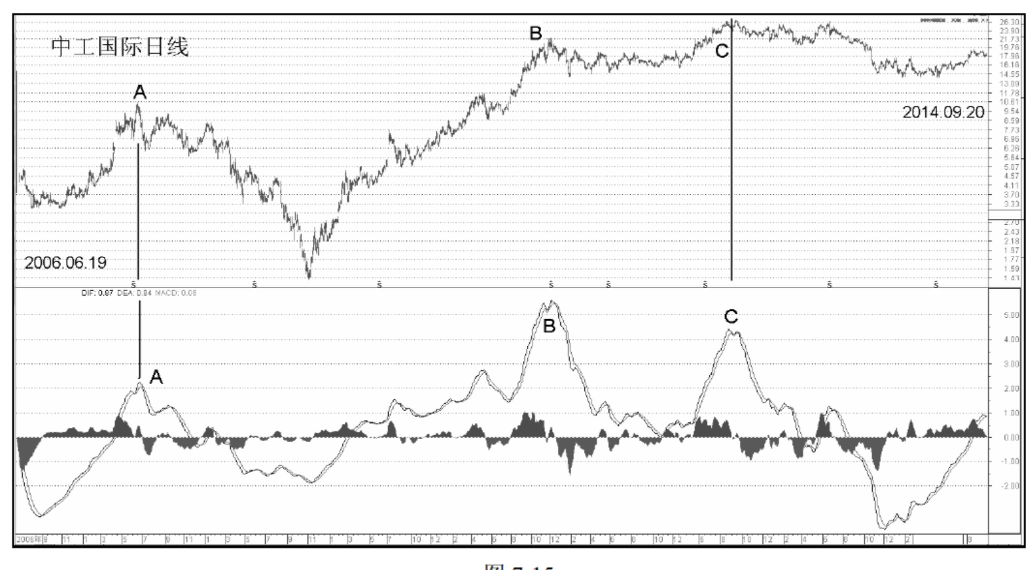


图 7-15

竖线对应 C 处，价位比 B 处高，指标线却比 B 处低，价线顶背离，这里判断顶部拐点很可靠。

如图 7-16 所示为宏大暴破（002683）的日线图，判断这个顶部拐点有两个依据：一是价线背离，2013 年 11 月 29 日的高点只比 A 处对应的价位象征性地高了一点，但指标线却比 A 处低了许多；二是价柱背离，B 处的指标柱群比 A 处略低，与这波上升的指标柱群的最高位相比就低得更多了，价柱顶背离。价线、价柱双重背离，走势反向信号很强烈。

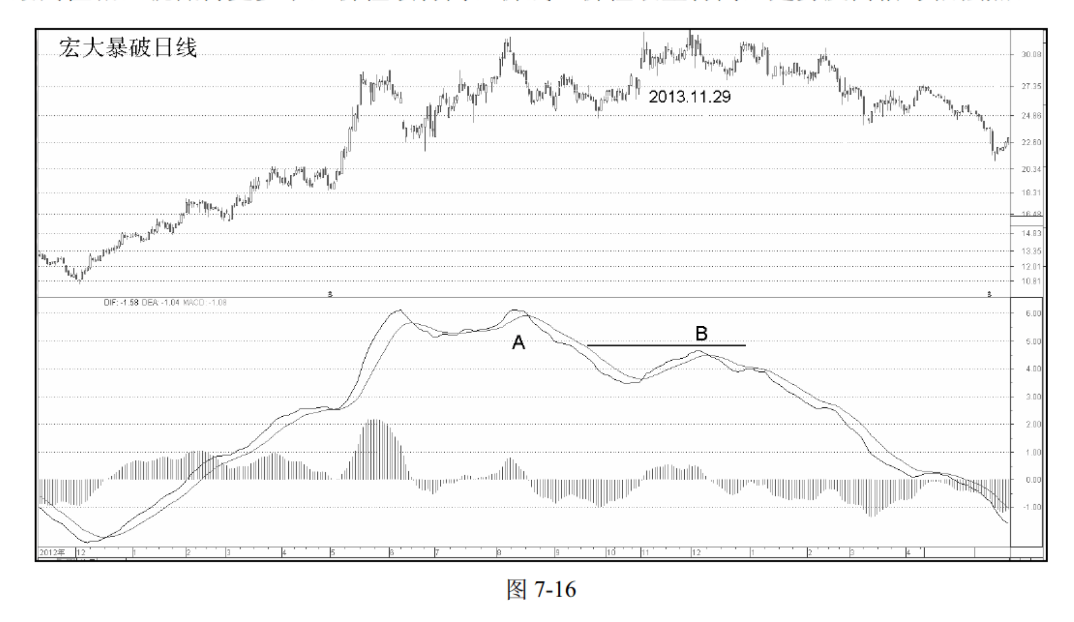


图 7-16

如图 7-17 所示，华西股份（000936）的两处顶点都是价线顶背离，这就比较容易确认。

B 处指标线比 A 处低很多，虽然 B 处价位也比 A 处低，但不成比例，属价线顶背离。

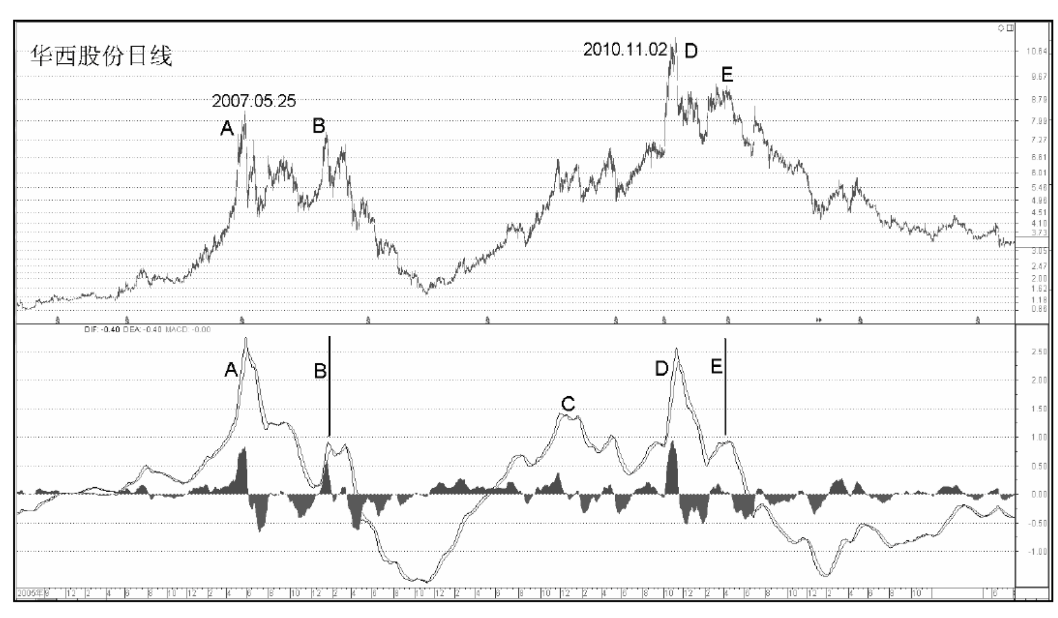


图 7-17

D 处价位比 A 处高很多，但指标线比 A 处低，这是两个波顶之间的比较，属于价线顶背离。如果不信，那么到 E 处就该确信了。E 处指标线不仅比本波 D 处低很多，而且比 C 处也低，这个价线顶背离就很鲜明了，下跌信号也很强烈。

如图 7-18 所示为易食股份（000796）的日线图，这段日线也是两个顶部，但与前一案例的表现有些不同。

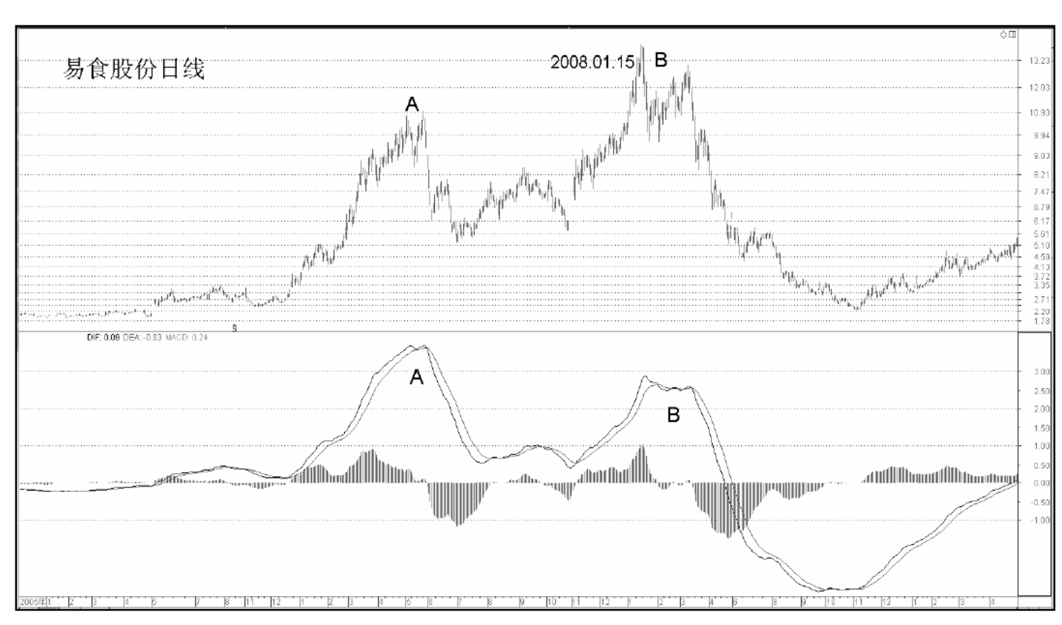


图 7-18

A 处顶部拐点的判断依据是价柱顶背离，这里价位在上升，指标柱群却在下降，到了价位最高点时，指标柱群已下降到 0 轴。

B 处的顶部拐点很容易判断，2008 年 1 月 15 日价位最高时，指标线却比 A 处低，价线顶背离。之后又出现一个次高点，此时指标柱群已贴近 0 轴，价柱顶背离。

这里的第一次价线顶背离发出预警信号后，如果还不信会跌，紧接着第二次又发出价柱顶背离预警信号，就得赶紧离场了。

如图 7-19 所示为大同煤业（601001）的日线图，这几个波顶表现得很复杂，价线、价柱背离兼而有之。

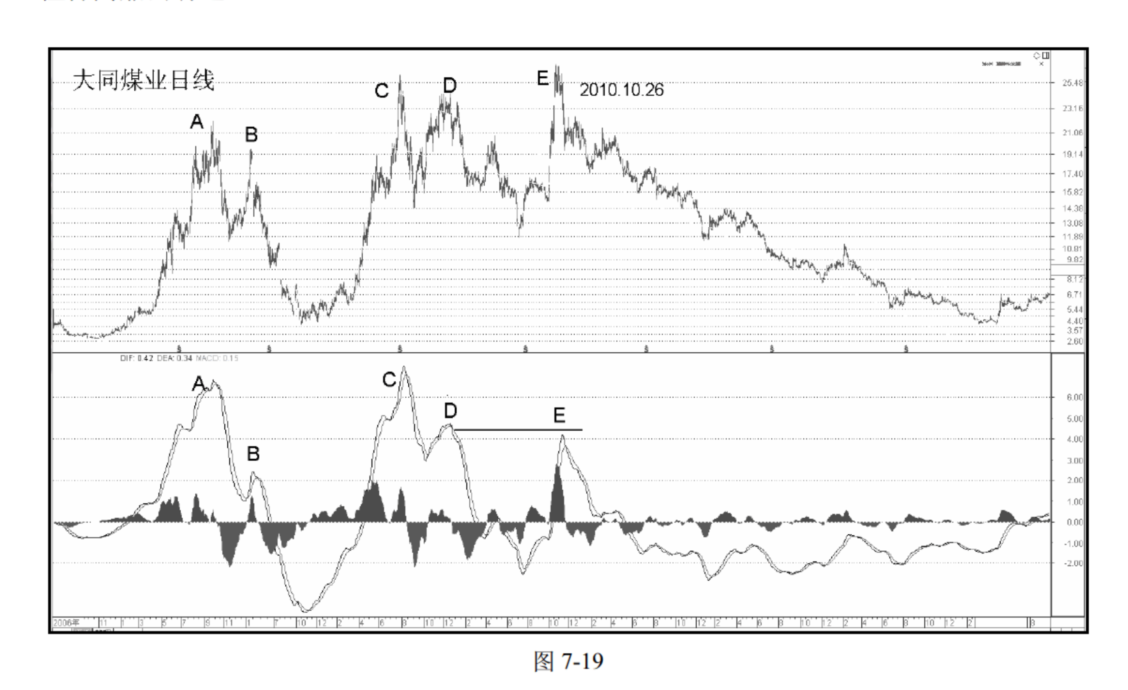


图 7-19

A 处很简单，高点之后指标线调头向下很干脆。

B 处出现次高点，价位几乎与前高持平，这时只要指标线有弯头趋势就该出局，因为指标线的位置比 A 处低很多，价线背离，不要期望还有作为。

C 处也是高点之后指标线调头向下很干脆，如果还不信会跌，那么看到 D 处就该相信了，明显的价线顶背离。

E 处这段升势很迅猛，价位创新高，似乎升势可期，可是此时对应的指标线不仅明显比 C 处低很多，连 D 处也不及，价线顶背离很鲜明，走势反向信号很强烈。

如图 7-20 所示是宁波富邦（600768）的一段具有代表性的日线图，这只股票的走势独具个性，4 次明显的波段高点，没有一次价柱顶背离、价线顶背离形态。每一次顶部拐点的判断都依据指标线弯头向下。再看它每次的底部拐点，也没有价线底背离、价柱底背离形态，判断底部拐点也是依据指标线弯头向上。

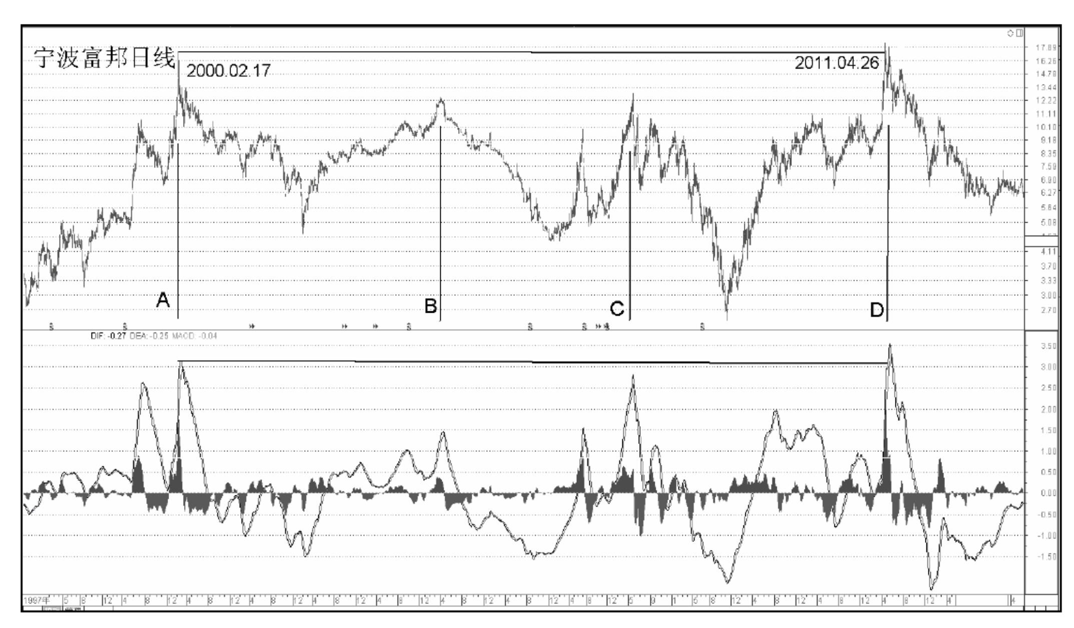


图 7-20

图中还有一个细节，在 K 线上画了一条直线，在指标线上也画了一条直线，两条直线的作用主要是比较高度。2011 年 4 月 26 日是价位最高点，与之对应的指标线也是最高点。这就是前面说的，魏氏指标在整个历史运动中的表现是一致的。

前面说过股票不同，个性不同，股票交易是人在操作，人的个性特征会在行为方式上表现出来，一只个股是主力在操控，散户只是跟风，所以个股性格其实就是主力的影子。市场的个性也是这个交易群体的共性折射。说这个话题的意思是：观察一只股票，就要观察它的历史全貌，了解它的表现行为。我们在本书中描述最多的是价线背离、价柱背离，不要在每只股票的每个波段刻意等待出现背离形态才能做出判断。不是每只股票的每个波段都会出现背离形态，但只要明白魏氏指标设置的基本原理，柱是观察资金流，线是指引方向，就会临机判断，无往而不胜。

如图 7-21 所示为索芙特（000662）的一段日线图，这段日线图有 3 次波段顶，其中只有一次价线顶背离，所以说并不是每只股票的每个波段都有背离形态。

A 处和 C 处既没有价线背离，也没有价柱背离，判断顶部拐点的依据是：指标线双线向下，角度很大。前面在讨论 60 分钟 K 线图时也说到了角度，DFA 线的下降角度很重要。

图中对应竖线 B 处，K 线和指标线分别画有线段，2010 年 4 月 22 日之后，股价有两次小反弹，指标线却一波比一波低，这种形态出局为好，不要期望它还会上行。

图中对应竖线 C 处，价位出现一个小小上冲，随后指标线骤然掉头，双线向下，这里

价柱、价线都没有背离迹象。在这个案例的三个顶部，A 处价位最高，也没有背离形态，之后也有两次小反弹，价位虽不及 A 处高，但指标线提醒有背离迹象，利润尚算较大化。C 处是不是还会发生这种反弹呢？谁也无法知道，最好还是出局观察为妥，因为指标线的双线向下且角度陡峭，指标柱下降态势也很坚决。

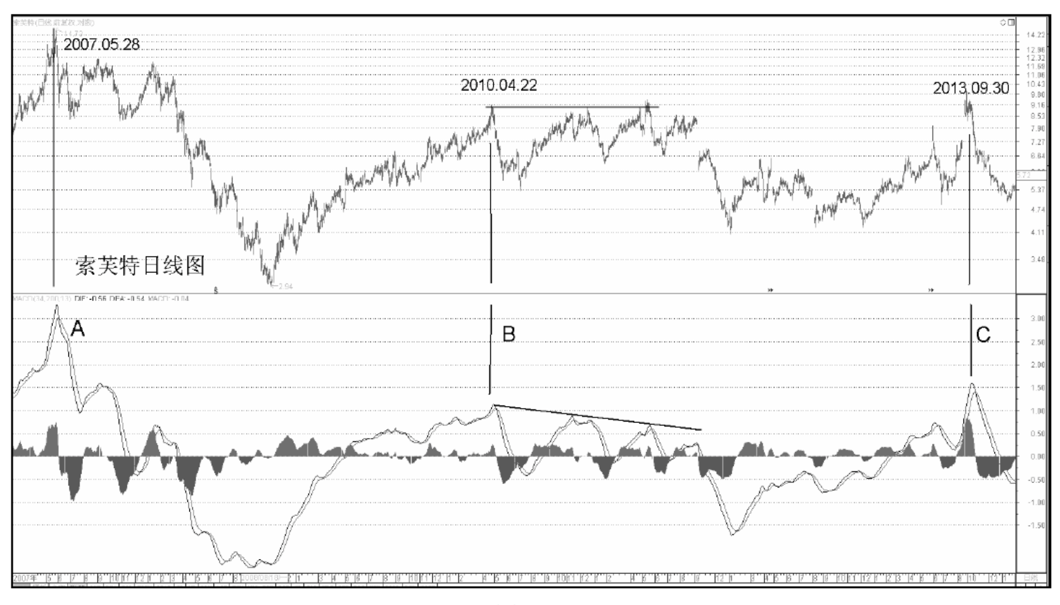


图 7-21

第 4 节　周 K 线图判断顶部拐点

周线属于较大级别的 K 线图，要特别重视指标柱的形态，因为在周线级别中一个连续的柱群，它在小级别 K 线图中一定是断续的。

如图 7-22 所示是理工监测（002322）的周线图，在图中左边竖线的对应处，K 线排列倾斜向下，指标柱排列也是倾斜向下，顶部拐点迹象已现，此后指标线也向下了，周线级别的指标线向下，短时间内就别期望会回头了。

图中右边竖线的对应处也是 K 线排列倾斜向下，指标柱也是一柱比一柱低，这种情况只要是柱群最高柱后边连续三五根柱呈梯次，下降幅度均匀，就可判断为顶部拐点。

如图 7-23 所示为宝鹰股份（002047）的周线图，图中有三次波段顶，但三次表现形态各不相同。



图 7-22

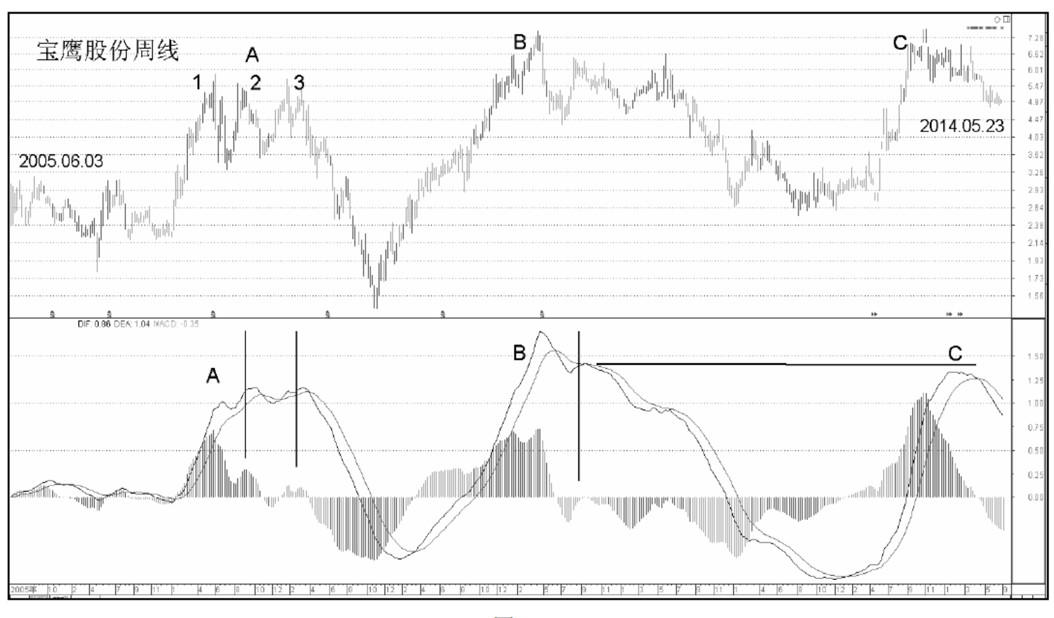


图 7-23

A 处是三重顶，第二次高点竖线的对应处，指标柱比前低，第三次高点竖线的对应处，指标柱比前更低，两次价柱顶背离，预示要跌。

B 处就不一样了，指标柱群像跨岩一样，陡直而下，太突然，此时要出局是没机会的。竖线对应处，价又回升，指标柱群临近 0 轴时止步不前，这时指标线早已调头向下，就不要期望它还会有什么作为，赶紧出局为妙。

C 处又是另一种表现，这波上升很凌厉，指标柱上升也很陡峭，可是价与前波顶持平时，指标线的高度却比 A 处低，指标柱有序向下，也是赶紧出局为妙。

笔者特意选择 TCL 集团（000100）的周线图（如图 7-24 所示）为案例，从图中可以看出，它是一段长时间的平行波动，箱体波动不太典型，图中也有几次顶部，但这种顶部不可与前面案例的顶部相提并论。

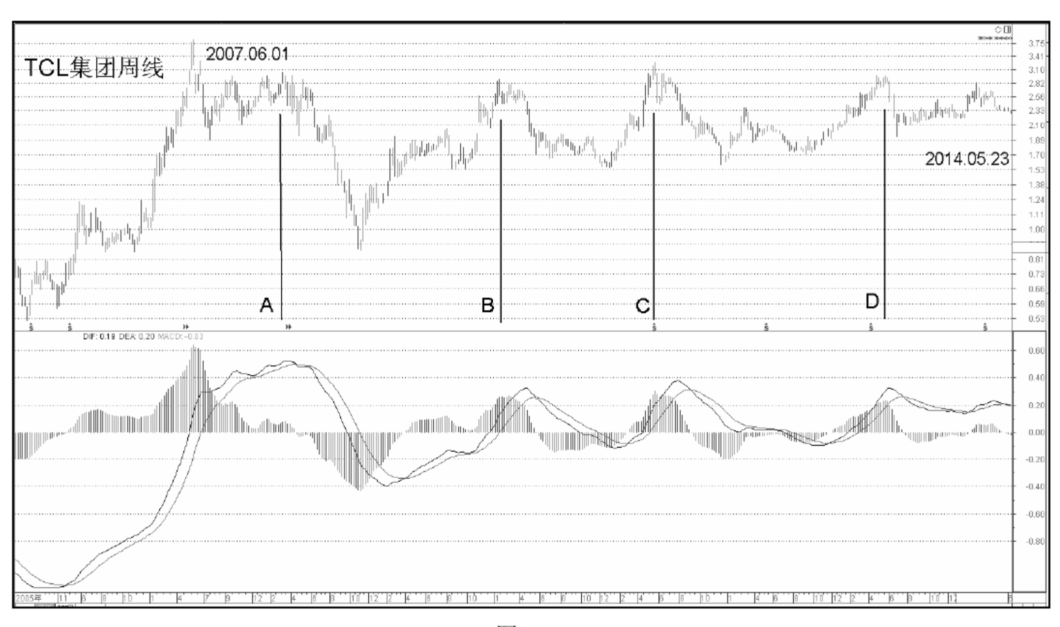


图 7-24

图中竖线对应 A 处是一个浪级的顶，此时价位冲出高点下来，在高位横走了一段，此时对应的指标柱已比前低了很多，价柱顶背离，跌势在所难免。

图中竖线对应 B、C、D 处，是一段长时间横走，但也波动出 3 处顶，每一次的价位高点对应的是指标柱高点，之后价位逐渐回落，指标柱也是柱柱下降。类似于这种形态，B 处发现这种价柱表现，相信它在 C、D 处也会这样，波段操作者就该当机立断。

如图 7-25 所示的宋都股份（600077）走势与上一案例相似，不同的是宋都股份价位从低位上来以后横走，是比较典型的箱体运动。

图中 B 处竖线对应的收盘价比 A 处略高，指标柱群却比 A 处低而小，价柱顶背离，顶部拐点明确。

图中 C 处没有价柱、价线背离形态，高点之后指标线调头向下很干脆。

图中 D 处容易判断，价位比 C 处高，指标线比 C 处低多了，价线顶背离。

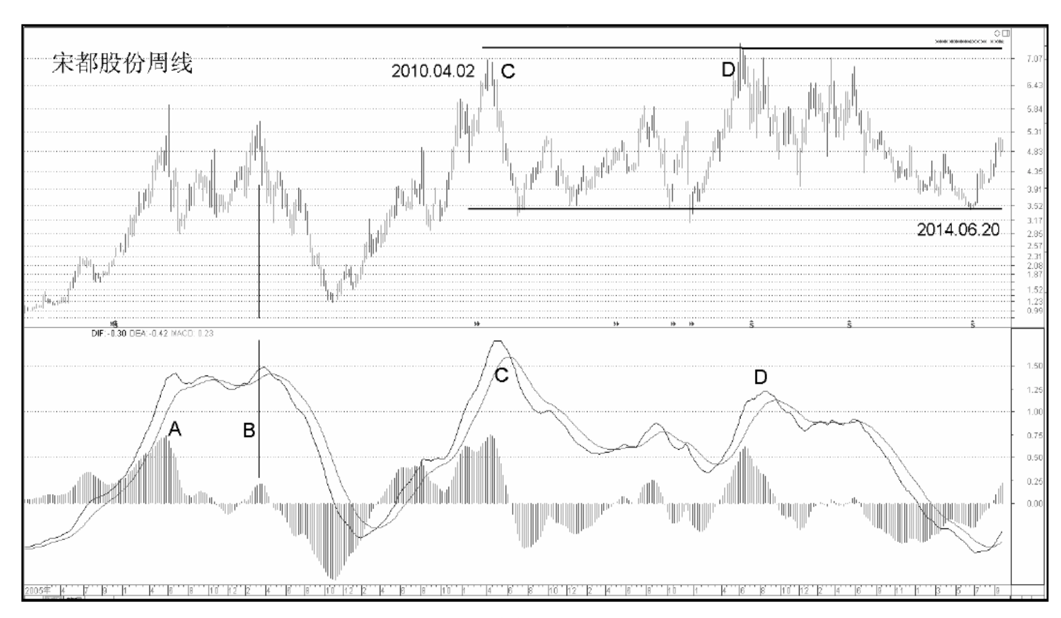


图 7-25

如图 7-26 所示为中成股份（000151）周线图，这两处顶部拐点判断，依据的是指标柱。竖线对应 B 处，价位是高点，指标柱却比 A 处低，价柱顶背离。竖线对应 C 处，价位几乎与前高持平，但指标柱更低，而且临近 0 轴，再次出现价柱顶背离，发出两次下跌预警信号。

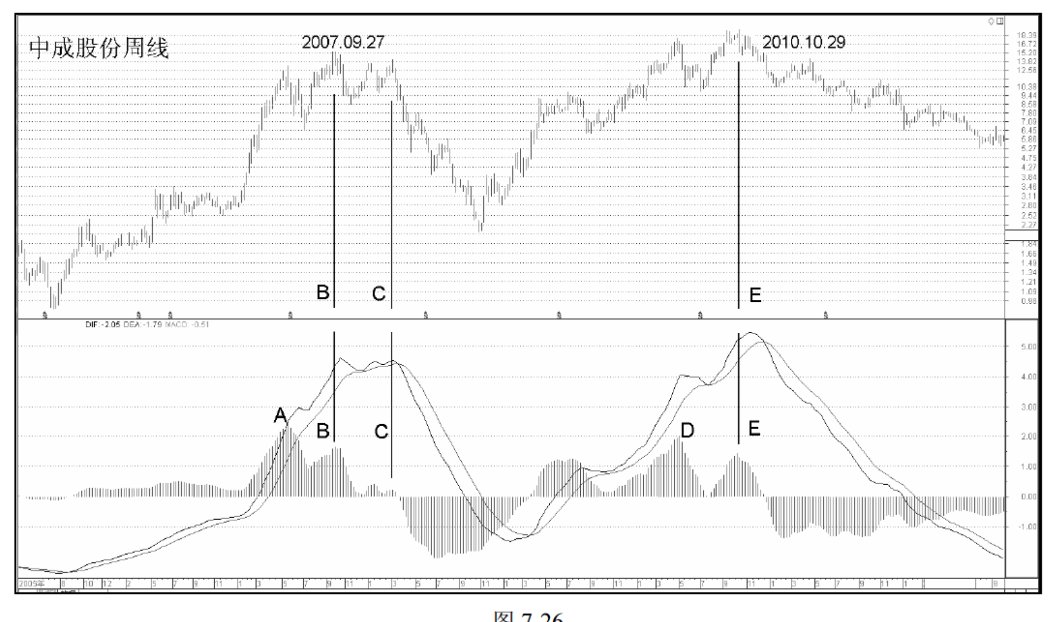


图 7-26

竖线对应 E 处，价位是最高点，指标柱群却比这波上涨的 D 处低，价柱顶背离，而且这波上涨有明显的三处高点，此时完全可以判断为顶部拐点。

提示：一波上涨无论大小级别，只要出现三次明显高点就得小心了。

如图 7-27 所示，中联重科（000157）周线图的顶部拐点的判断，完全依据的是指标线。A 处有价柱背离迹象，但不明显，指标线弯头向下很干脆。B 处价位与 A 处持平，指标线却比 A 处低很多，价线顶背离。C 处价位为最高点，与 A 处相比高出很多，图中指标线上有条直线，C 处指标线与 A 处持平，价线顶背离。

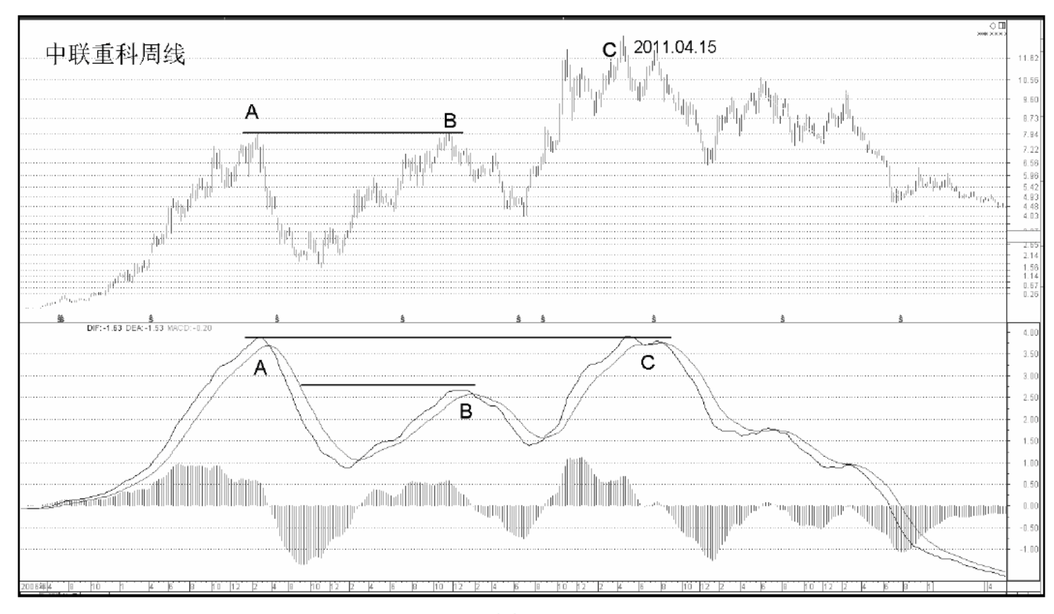


图 7-27

这里还有一个特征：2011 年 4 月 15 日这周的高点，左右都有次高点，这是道氏理论描述的头肩顶。在判断顶部时，多一种方法判断会更可靠。

如图 7-28 所示是东风科技（600081）的周线全景图，从上市至今，出现三次顶，其实 B 与 A 不是一个浪级，标出 B 顶是因为这里有下跌 80%的幅度，判断拐点还是有重要意义的。

A 处：价位高点时，价位与指标柱背离不太鲜明，指标线很干脆，高点之后调头向下。

B 处：价位高点之后下跌再回升，竖线对应处的指标柱比前低很多，指标线也有弯头迹象，预示着走势向下。

C 处：判断顶部拐点就容易了，C 处价位最高，指标线也比 A 处低多了，价线顶背离。这段上升波的走势形态非常清晰，是一个 5 浪推动上升，而且很标准，所以能准确判断这里是顶部拐点。

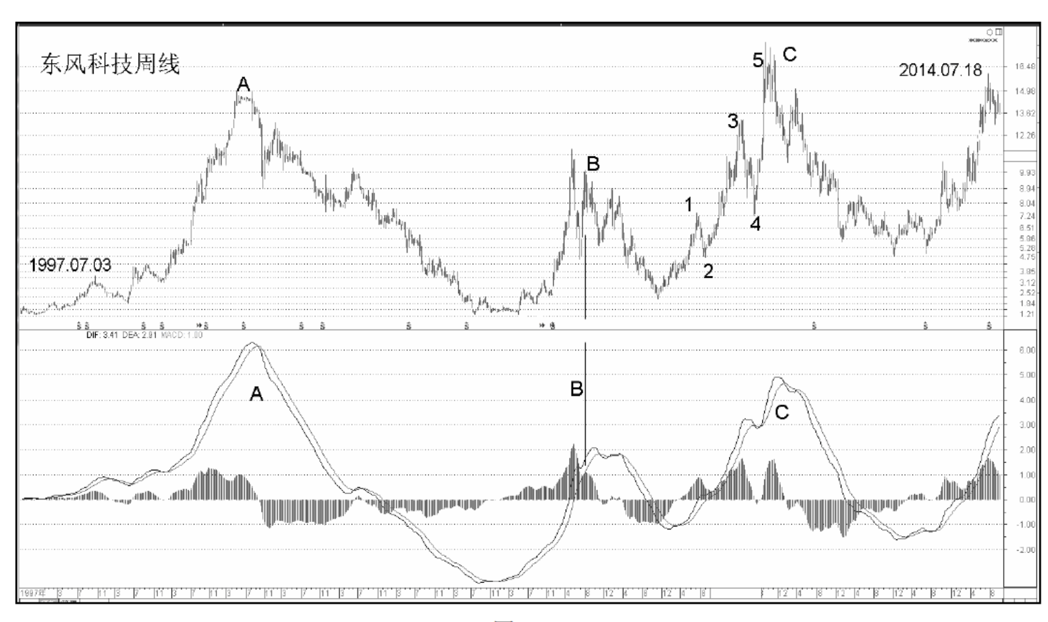


图 7-28

如图 7-29 所示是啤酒花（600090）的周线全景图，前半段的走势也可以称为妖股，上市不久开始一波猛烈上涨，然后又像坍塌般下跌。图中上下各有一条倾斜线段，它们也具有喇叭形态，笔者在前面也强调了这种形态，是很典型的价线顶背离，凡是顶部遇到这样的形态，就不要追求后面那点利润了，早出来早安全。

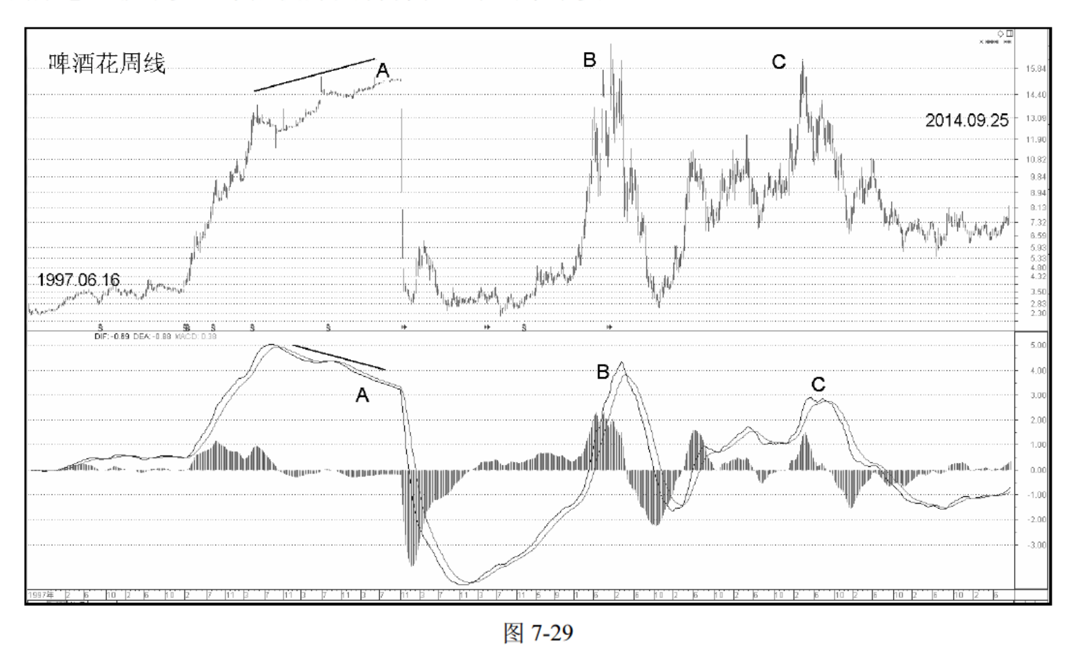


图 7-29

B 处：价位比 A 处高，指标线比 A 处低，价线顶背离。这里也有头肩顶形态，只是这

个形态完成迅速，这就是一支只股票的不同个性和风格。

C 处：价位几乎达到 B 处高度，与 A 处平行，此时的指标线比 B 处低，比 A 处更低，价线顶背离。

目前看见的走势，涨跌虽然凌厉，但这么多年其实是箱体波动，甚至还可看成庞大的头肩顶，B 处是头，A、C 两处是左右肩。

第 5 节　月 K 线图判断顶部拐点

前面多次强调，大级别 K 线图重点看柱，在月线图中就会发现，如果按照 DIF 线上穿、下穿操作，那么观察 DIF 线和 DEA 线就很难抓住顶部的最佳拐点机会。

如图 7-30 所示是方大集团（000055）的月线全景图，图中有两次顶部形态，表现略有不同。

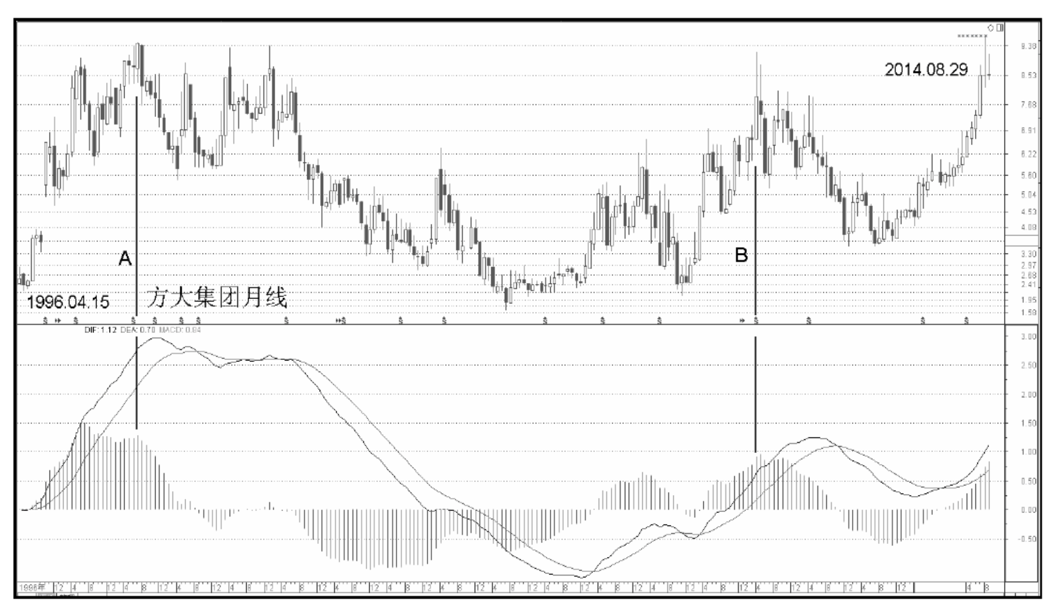
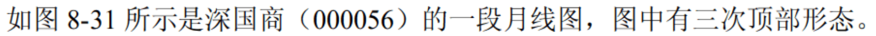


图 7-30

竖线对应 A 处：价位是高点，与之对应的指标柱却比之前低，这样的形态在月线图中就属价柱顶背离了。如果不相信会跌，则此后指标线也显疲态不再上行，好在这时价位跌幅不大，出局还为时未晚。

竖线对应 B 处：价位是高点，几乎达到 A 处高度，此时竖线对应的指标柱也是这波上升柱群中最高的一根，此后指标柱下降，价位也不再创新高，这里就可判断为顶部拐点。

还有一个重要细节是：指标线大大低于 A 处，价线顶背离，这在月线中更是走势反向的重要信号。


如图 8-31 所示是深国商（000056）的一段月线图，图中有三次顶部形态。

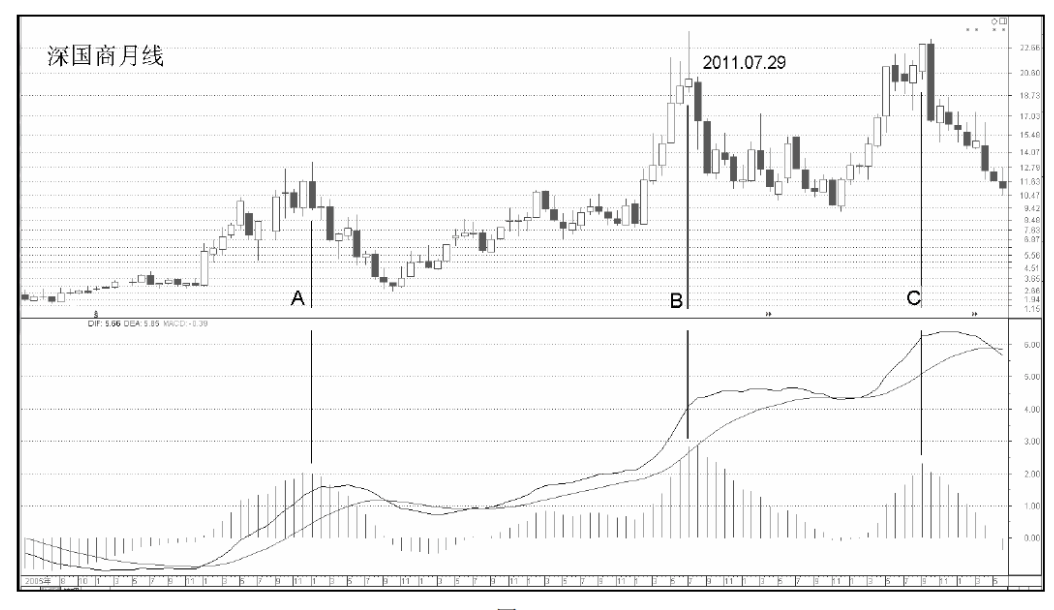


图 7-31

竖线对应 A 处，价位是这波上升行情的最高点，但收盘价已降低，竖线对应的指标柱与前一根持平，此后即使价位相同，指标柱也在逐渐下降，前面说过，在大级别 K 线图中的一波柱群，最高柱之后的第三根柱，若柱下降幅度均匀，价也不再创新高，此时就当出局。

竖线对应 B 处与前略有不同，竖线对应的价位最高，指标柱不是最高，而后指标柱升高，价已不创新高，这种情况也应当是在之后的第三根柱出局。

竖线对应 C 处，价位是最高，竖线对应的指标柱也是最高，这种情况也应当是在之后的第三根柱出局。

如图 7-32 所示是华锦股份（000059）的一段月线图，图中有两个顶部：

竖线对应 A 处，指标柱已从这波上升的高点降下来，价位在这里却冲上新高，K 线呈长上影线，此处就可判断为顶部拐点。

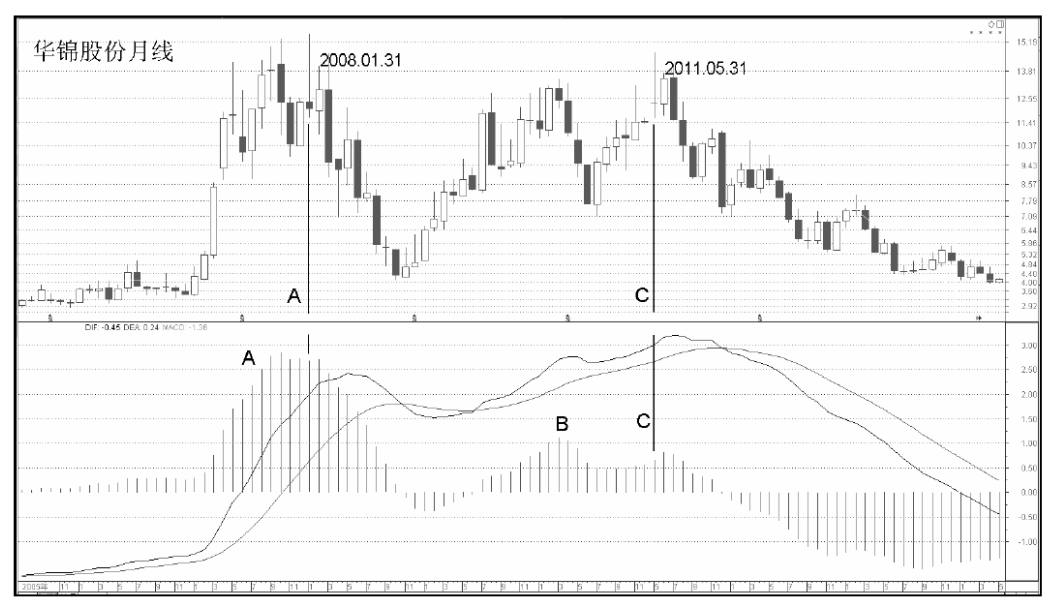


图 7-32

竖线对应 C 处，价位在这里也是冲上一个高点，几乎与 A 处持平，此时的指标柱不仅低于本波柱群的 B 处，比 A 处指标柱群也低很多，价柱顶背离，走势反向无可怀疑。

如图 7-33 所示是洪城水业（600461）的月线全景图，它与前一案例同样是两个顶部，但浪形是有区别的。

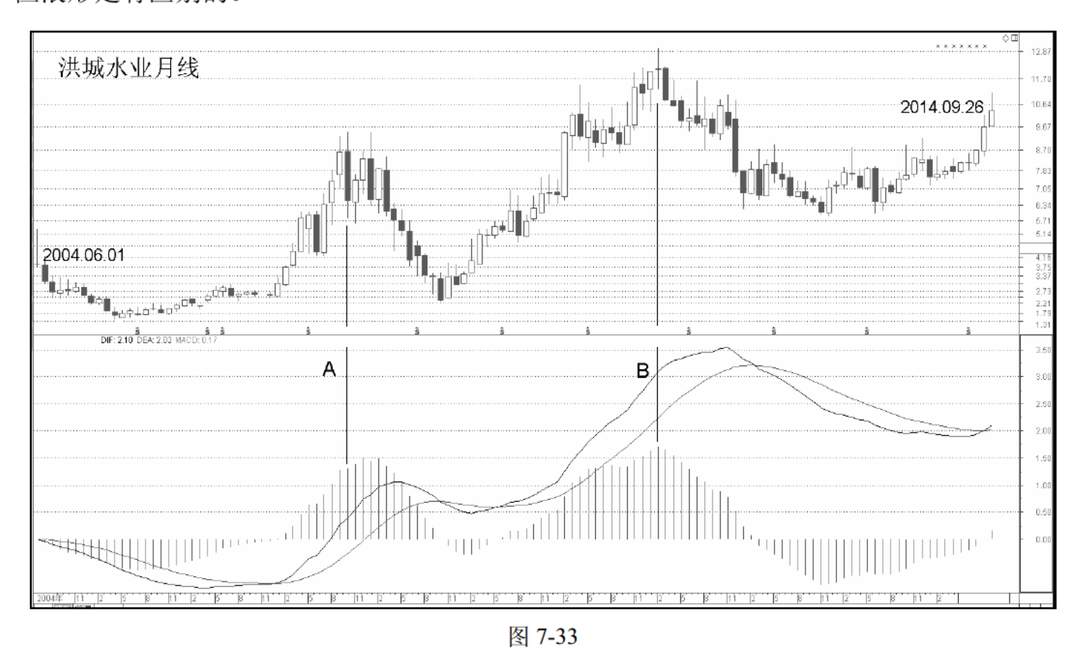


图 7-33

图中竖线对应 A 处，价位是高点，竖线对应的指标柱却不是这波最高，之后价不再创

新高，指标柱却还在上升，这种情况也是应当在之后的第三根柱出局。

图中竖线对应 B 处，价位是最高点，竖线对应的指标柱也是最高点，K 线呈长上下影线，而后指标柱逐渐下降，这也是顶部拐点形态。

关于 K 线形态，这里多说一句，竖线对应的 K 线是最高点，如果右边 K 线的低点低于左边 K 线低点，这也属道氏理论描述的头肩顶形态。网络上曾有中国证券研究者把这种 K 线排列称为顶分型，不同的是，道氏理论描述的是一个 K 线群，中国证券研究者说的是三根 K 线排列形态。

贪婪与恐惧是人性弱点，我们常常处于波段底部时怕它再跌而不敢进场，处于波段顶部时猜它还涨不愿出局。魏氏指标有价线、价柱背离提醒，弥补了一些人性弱点难以决断的问题，但并不是每只股、每个波段都有价线、价柱背离提醒，所以不要忘了，只要双线向下，都会有跌幅的，只是深浅不同。再次强调，判断顶部拐点时，得先有把握判断顶部，再找拐点出局，否则，你以为抢到了高点卖出，殊不知后面还有更高点；又或者已经是顶部了，你不找拐点出局，期望它还会有更高点，殊不知煮熟的鸭子都会飞的。

第8章 魏氏指标判断波浪位置

波浪理论是美国人艾略特于 70 年前创建的一套市场分析技术方法，揭示了宇宙万物运行的基本规律，且有着一定的哲学高度。比如潮涨潮落，就蕴含了运动节奏和趋势变化。聪明的中国人在远古的时候用太极图形象地表达了宇宙万物运行的关系，这被喻为世界哲学的起源。

本章涉及波浪位置，但仅对波浪形态做个大体介绍，便于在讨论魏氏指标与波浪位置的关系时，更容易理解和沟通。

图 8-1 是一幅根据波浪理论描述的波浪图，在股票市场的实际走势中，并不是完全如此，这只是描述了一种普遍规律形态。

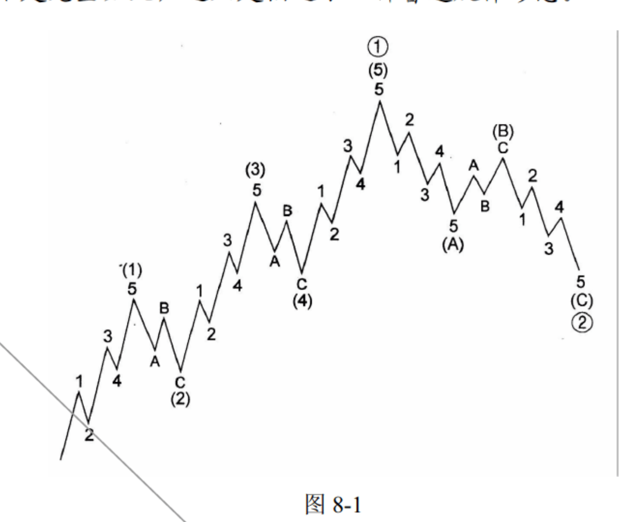


图 8-1

波浪理论对浪形描述有两个关键点：一是 4 浪底不能低于 1 浪顶；二是 3 浪绝不是 5 浪中最短的一浪。这两个数浪原则，对于中国股市是否适用呢？我们将在本章中进行讨论。

因为不是每个普通散户都能明白这幅图的意思，下面对图 8-1 做个简单说明。

这是波浪理论描述的波浪运动的基本形态。图中从左边起点开始，由 3 个上升小浪、2 个调整小浪组成（1）浪，再由 ABC 组成调整（2）浪，完成一次潮起潮落的循环。至最高处后，由 5 个上升浪构成一个大一级的一浪，成为一个上升浪的完整形态，因此，在顶部标有阿拉伯数字（5），还标有阿拉伯数字 ①。然后从顶部开始调整，又是由 ABC 构成调整浪，图右边最低处标有阿拉伯数字 ②，完成一次潮起潮落的循环。如此不断地向更大级别的波浪循环，如同若干小溪形成河流，若干河流汇进大海，由小到大，层层递进。这种形态不仅表现在股市中，人类的文明进程也是如此循环。

波浪理论的出现，揭示了宇宙万物的运行节奏。在证券市场分析技术中独树一帜，几十年来不断证明其理论的正确性，在中国证券市场分析中，也被众多人研究运用。但是，其理论看似简单，实则复杂，掌握起来较为困难，造成数浪的不确定性，所以又有“千人千浪”之说。

创建波浪理论的美国人艾略特，70 年前根据波浪理论，推测美国股市至少会运行到 2013 年才能完成 5 浪顶。其间，美国经历了二次世界大战，以及近年来的“9 · 11”事件、金融危机等重大事件，而股市运行基本符合艾略特的预测，从而证明其理论的有效性。

为什么有“千人千浪”之说呢？如果数浪都那么容易，股市岂不成了一座金山，可以随心所欲地搬运。魏氏指标的独特优势在于，它在市场的整个历史运行中，所反映的筹码与资金的关系，表现形态是一致的。在波浪运动形态中，浪级从小到大，因为资金进入市场从少到多，不断积累蓄势，从而向上推动。魏氏指标的功能就是表达筹码与资金的关系，也就是说，观察波浪位置时，还可依靠魏氏指标观察，以增加一种旁证，增加数浪的可靠性。

在前面章节中没有讨论波浪，这一章涉及波浪问题，因此有必要明确一下浪级概念。浪级的大小，并不是根据 K 线图的大小来区分的，而是 K 线图的级别越大，K 线波动越小，K 线图的级别越小，K 线的波动越大，但走势形态的本质是一样的。

我们选择一支个股相同时段的走势，用小周期与大周期的 K 线图做个比较。由于在软件界面中，5 分钟与 60 分钟 K 线图显示的周期一样，所以我们选择最小的 5 分钟 K 线图。

如图 8-2 所示是东方电子 5 分钟 K 线图，图中标有时间，周期长度是一年。图 8-3 是相同时段的月线图。这两幅图尽管 K 线波动频率不一样，但走势形态的本质一样。

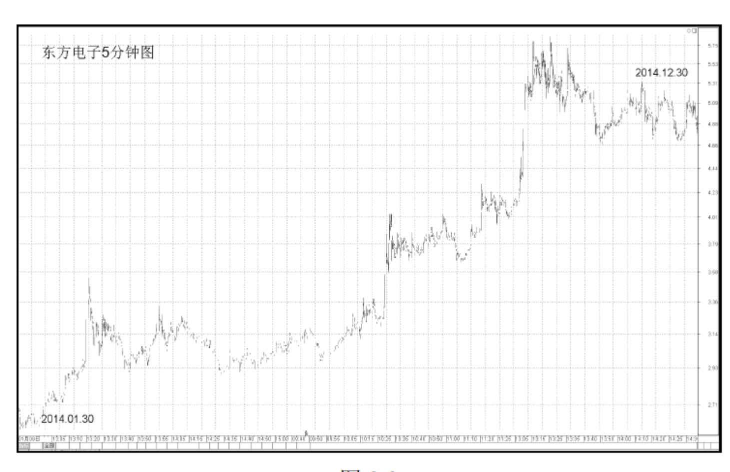


图 8-2

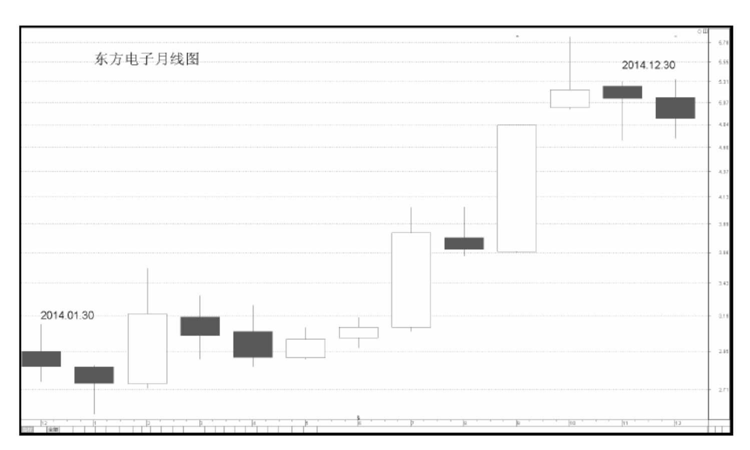


图 8-3

前面说过进入股市是投资还是投机呢？思路不同，行为决策就不同。比如这个案例，若是投资的话只能按兵不动，而若为投机的话在 5 分钟 K 线图中就可以交易几次。

虽然浪形位置不是根据 K 线图的大小来区分，但一个浪级的完成，从 K 线图的大小是可以看出端倪的。通过观察 5 分钟 K 线图就可以看出波浪形成的过程，而在如图 8-3 所示的月 K 线图走势中，只能看见一种起伏形态，因此，我们仍从小 K 线图到大 K 线图逐级描述。

需要特别说明的是，为了便于散户读者的理解与沟通，浪形标识不是严格按照波浪理论设置的浪级标识，图中标识的只是浪形序号。

第 1 节　15 分钟线判断波浪位置

15 分钟线是一个较小级别的 K 线图，讨论这个级别，对于超短线操作者具有一定意义，同时也有助于观察魏氏指标在不同级别 K 线图中的表现。

图 8-4 是振华重工（600320）的一段 15 分钟线，图中在 K 线走势中标识了波浪序号，在魏氏指标中也对应标识了序号。从图中可以看出，2014 年 6 月 20 日是价位低点，2014 年 12 月 22 日是价位高点，刚好半年时间走出一段完整的推动上升浪。魏氏指标的指标线表现是 3 浪最高，5 浪高度低于 3 浪，这个形态说明价线顶背离了，预示调整开始。

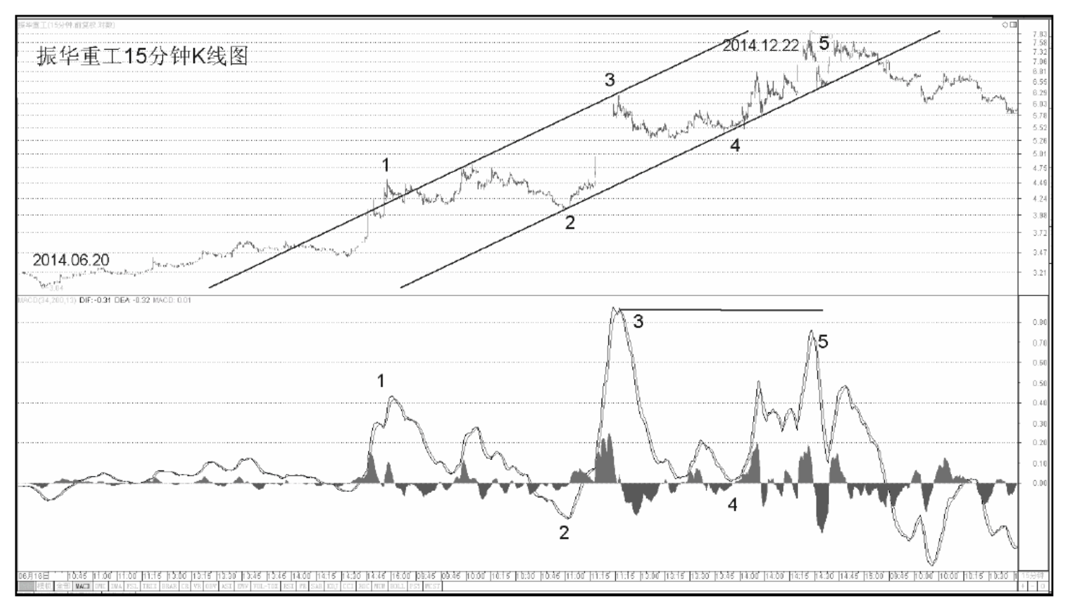


图 8-4

而在这期间，大盘正在向上，一个月以后才开始调整，这就是魏氏指标的判断意义。

如图 8-5 所示为长信科技（300088）的 15 分钟 K 线图，充分说明浪形位置判断的重要性。它从 2013 年 12 月 24 日开始上升，只用了 47 个交易日就完成了一个上升浪，此后调整时间却用了 129 个交易日。

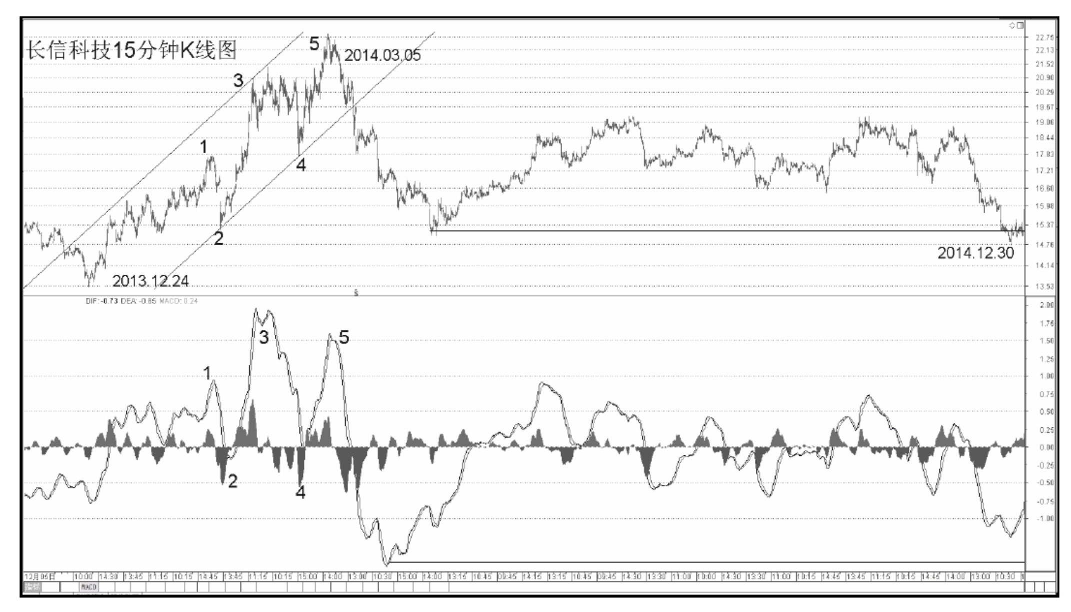


图 8-5

在《趋势与拐点：精准判断波段拐点》一书中描述了利用 2、4 浪连线绘制平行通道的方法，图 8-5 中也画出了平行通道，5 浪几乎触及平行通道上轨，说明这一段判断是正确的。5 浪判断没错，那么接下来就是调整。魏氏指标也表现出这个特征，5 浪的指标线低于 3 浪，价线顶背离，也是调整预警。

更为重要的是，根据波浪理论的原理和指标线形态，我们发现它不是推动浪，而是 B 浪，为什么呢？如果是一个推动上升浪，15 分钟 K 线图中出现第一个推动上升浪，接下来的调整一般会在标识 4 的地方结束，就算调整再深也不会吃掉标识 3 的全部，而后又开始第二个推动上升浪，连续三个推动上升浪完成一个浪级。长信科技这段下跌，不仅比标识 4 低，甚至比标识 2 还低，显然不会是连续推动上升，观察日线形态，我们就知道它只是个 B 浪，接下来还会有漫长的调整。这就是数浪的重要性，也是观察小级别 K 线图的重要性。

如图 8-6 所示为江南红箭（000519）15 分钟 K 线图，这段浪的判断相对复杂一些。图中 K 线处标识了 A、B，但从魏氏指标的形态观察，B 处指标线低于 A 处，B 处对应的价位又比 A 处高，也就是说，3 浪顶时已经出现价线顶背离。我们在讨论价线顶背离时说过，背离最多出现 3 次。无论涨跌，第 2、3 次的背离都不会有大作为，也就是涨跌幅度都有限，所以江南红箭这段 5 浪，只是象征性地比 3 浪高。

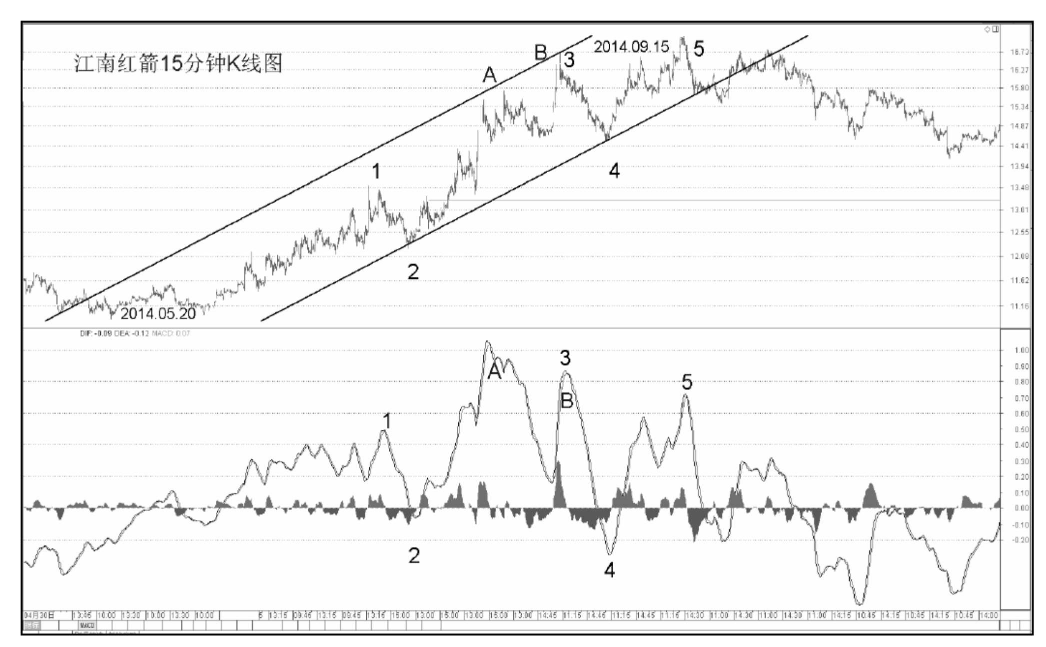


图 8-6

通过这个案例来简述一下波浪特点：这段 5 浪推动上升，1 浪用时最长，升幅也相对较大，3 浪还有延长浪的特征，因此 5 浪用时最短，升幅也不高，这是波浪的对称关系。如果 1、3 浪的升幅不高，5 浪就会有特别表现。

如图 8-7 所示为东方航空（600115）的 15 分钟 K 张图，在这段走势中，1 浪用时最长，涨幅却不大，几乎是平行运动。3、5 浪用时短，上升速度却很快，这也是波浪之间运行速度快慢的交替现象。

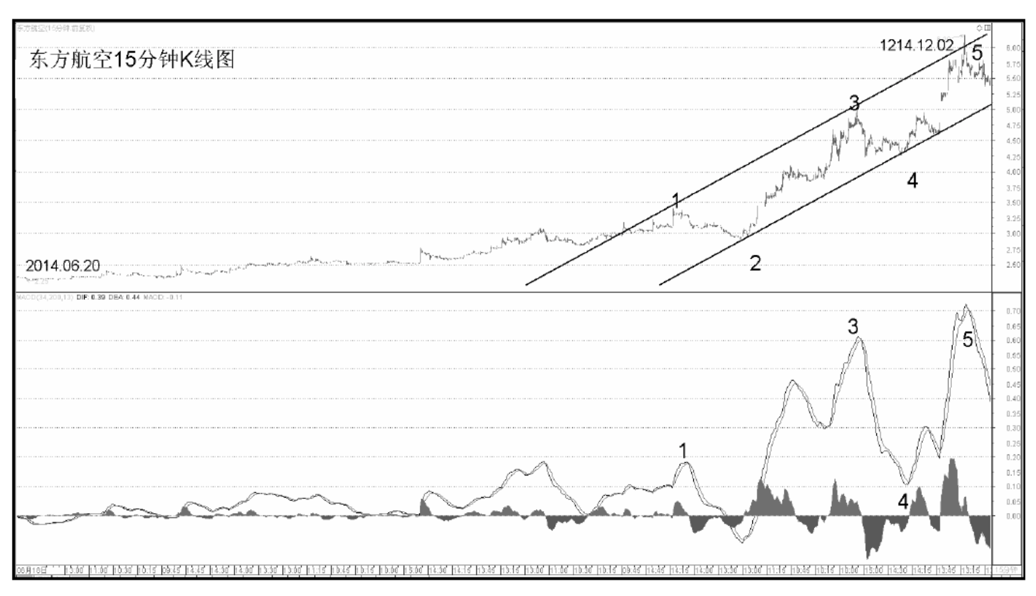


图 8-7

在这个案例中，3 浪有个细节，即呈三段式上升，这种现象在大小浪中都时有发生，另一个细节是，1 浪顶的指标线低于之前，1 浪虽然涨幅不高，实际上细看还是有 5 波，只是 1 浪顶价线背离，因为是更小一个浪级的 5 浪。

这个案例与前面的不同，5 浪指标线最高，没有背离。推动 5 浪上升，并不是第 5 浪指标线都低。

如图 8-8 所示为蓝科高新（601798）15 分钟 K 线图，这个案例也是 5 浪指标线高于 3 浪，但有个细节是：指标柱群明显背离，这也是即将下跌的前兆。图中也画有 2、4 浪连线的平行通道，同样具有预警性质。



图 8-8

以上案例说的都是上升图，如图 8-9 所示为闽福发 A（000547）的 15 这分钟 K 线图，这幅图单看 K 线的话，图中有两处几乎平行的高点，很难判断它的浪形位置。指标线的形态很清晰，它从图中最高点下来，走的是 ABC 下跌模式。A 段是 abc 下跌模式，C 段也是 abc 下跌模式。

在这幅图中，有两处几乎平行的高点，在图中标识 A 处之前，有过 abc 三段式下跌，从 A 处到 B 处，最容易被判断为新浪的第一段上升，期待它小调之后再升，不会认为是调整中的 B 浪，接下来的下跌让人措手不及。这时候魏氏指标帮了大忙，图中 B 处价位与前高持平，指标线却低多了，价线顶背离，稳妥策略是出局观望，就算 B 处是新浪级的第一段上升，也有机会从容进场。

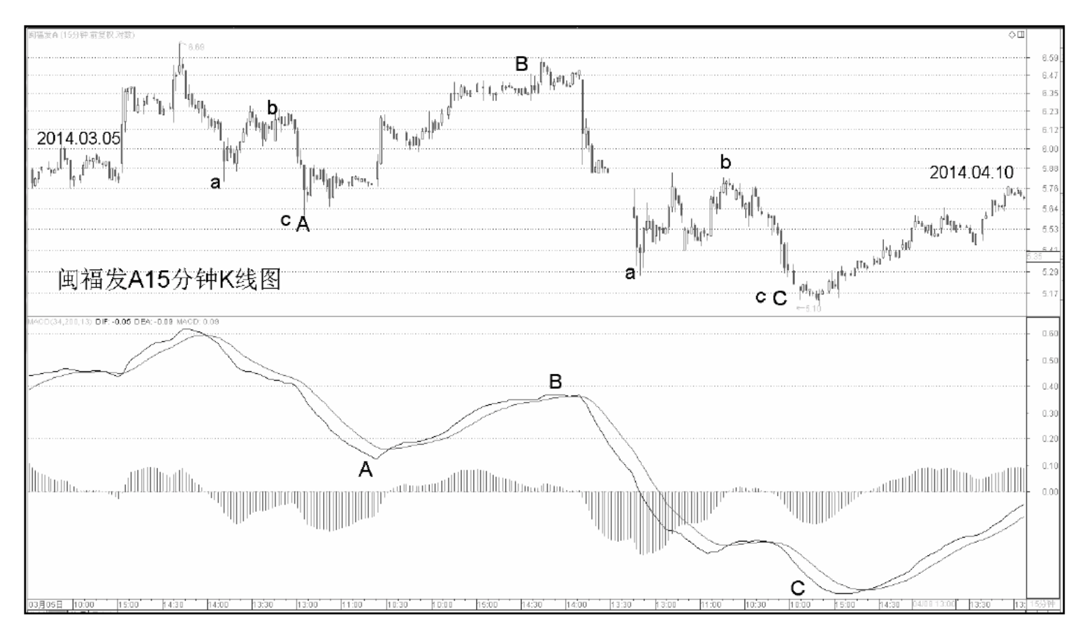


图 8-9

第 2 节　60 分钟线判断波浪位置

在分钟 K 线图中，60 分钟 K 线图与 15 分钟 K 线图在软件界面中反映的极限周期是一样的，但是，K 线图级别大一些，波动的频率就小一些，所以魏氏指标的形态表现略有区别。60 分钟 K 线图与日线很接近，但它比日线更灵敏，它的形态能反映出日线走势的细节，所以波浪理论也很重视观察 60 分钟 K 线图。

如图 8-10 所示为工商银行（601398）的 60 分钟 K 线图，若单看 K 线图的话，对浪形位置的判断会有些困难，这时魏氏指标对浪形位置的判断就起到了重要的辅助作用。5 浪处的指标线低于 3 浪，价线顶背离，这是 5 浪常有的现象。再从指标柱观察，3 浪的柱群虽不是最高，但规模最大，这是 3 浪的特点。

这一段上升，就是 5 段上升构成 1 浪。这之后的调整结束，就完成一个浪级的循环，可视为 2 浪，之后为 3 浪。3 浪可能是 5 段上升走势，也可能是 1 段或 3 段，因为这类小级别浪并不一定呈 5 段上升，但总的升幅一定比 1 浪高出许多，指标线的高度也会比 1 浪高出许多。

3 浪之后还有 4 浪调整，4 浪之后还有 5 浪，5 浪结束，随后的调整比之前的调整规模会大一些，调整结束后就构成一个浪级的循环。如果连续推动上升浪，就会开始第二个相

同浪级的发展。若那时回头再看图 8-1，就会明白这个意思，正如描述波浪的循环关系，将其比喻为溪流→江河→大海，逐级推进。

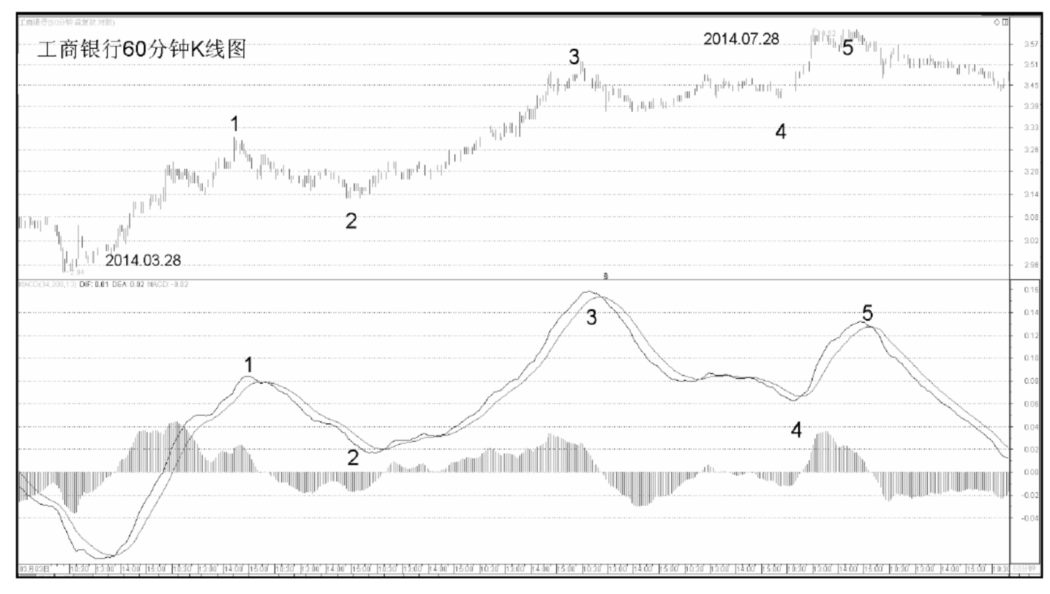


图 8-10

如图 8-11 所示为华仪电气（600290）60 分钟 K 线图，这段走势的浪形划分比较困难，K 线形态不明朗，指标线却表达清晰，有 5 浪上升形态，用 2、4 浪连线建立平行通道，也符合这个判断。

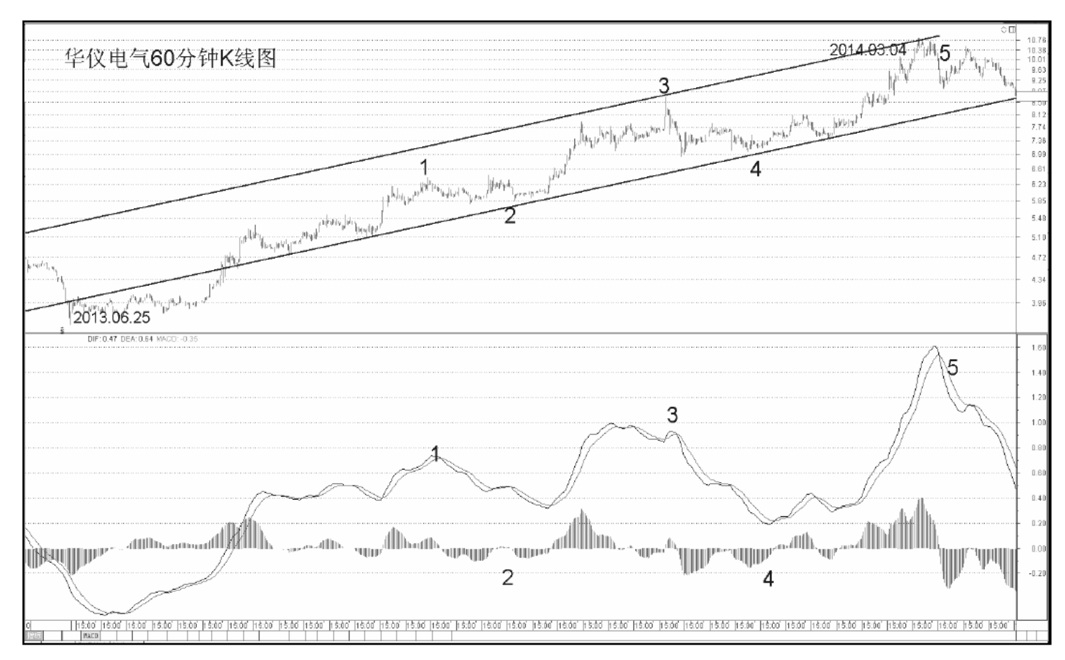


图 8-11

通过目测即可观察到，似乎 1 浪升幅大，3 浪升幅小，有悖波浪理论原则。但准确数据是 1 浪升幅为 2.76 元，3 浪升幅为 2.89 元，5 浪升幅为 4.01 元。3 浪不是升幅最短的浪，这种升幅确实也很少见。1、3 浪表现一般，5 浪升幅就很突出。

如图 8-12 所示是探路者（300005）的一段 60 分钟 K 线图，这幅图的浪形很清晰，波浪特征也很鲜明。1 浪升势平缓，升幅不大，3 浪上升速度快，5 浪用时长，升幅高，细看还有小 5 段上升形态。魏氏指标的指标线形态也很清晰，1、3、5 浪逐级抬高，没有价线背离形态。

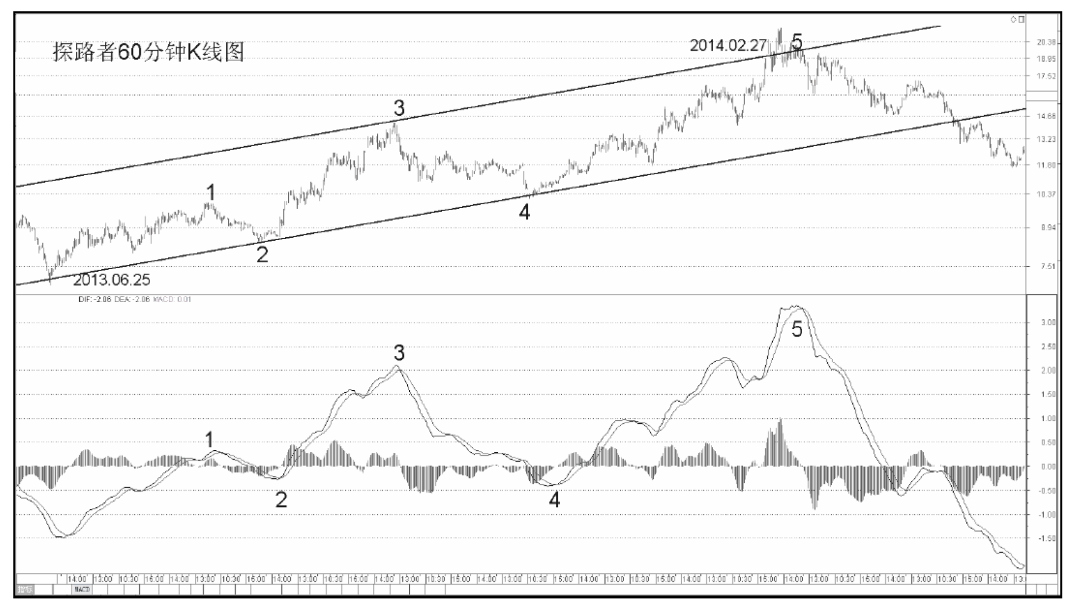


图 8-12

前面提到的波浪理论界定的浪级标识，对于普通投资者而言复杂了些，本章对波浪的标识不是按照波浪理论标识的，它只是浪形的序号。这类走势，可把 5 浪视为一个上升浪的完成，接下来就是调整，调整结束后就完成了一个浪级循环，又会开始另一个上升浪。

需要提醒的是，一个较大的调整 B 浪也可能是 5 段推动上升，但有一点可以肯定，绝不会是连续 3 个 5 段推动上升。

如图 8-13 所示是中能电气（300062）的一段浪形尚未完成的图。1、3 浪用时都比较长，一个浪级循环时间用了一年。至截图时，它才走完 4 浪，接下来开始 5 浪。从图形上看，1、3 浪走势平缓，指标线的高度也不突出，那么 5 浪将会有很好的表现。

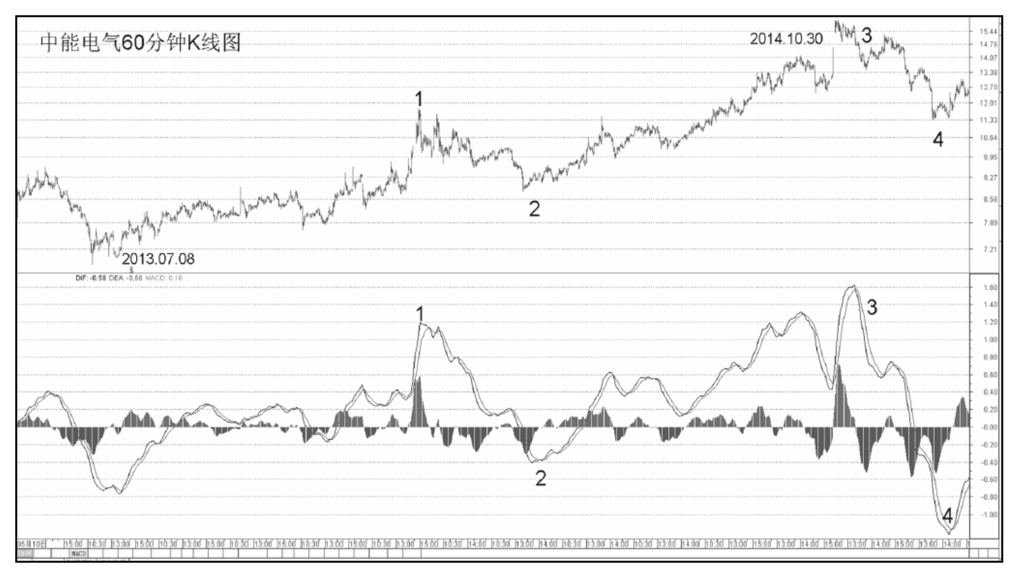


图 8-13

如图 8-14 所示的七匹狼（002029）60 分钟 K 线图也是一段浪形尚未完成的图。至截图时还在 4 浪中，只要 4 浪不低于 1 浪顶，它后面必然会在 5 浪上升。虽然它的走势与上一案例比较，步伐要零乱些，但指标线表达很明确，这一段上升不是 B 浪，而是推动上升，所以后面还会有一段上升浪。

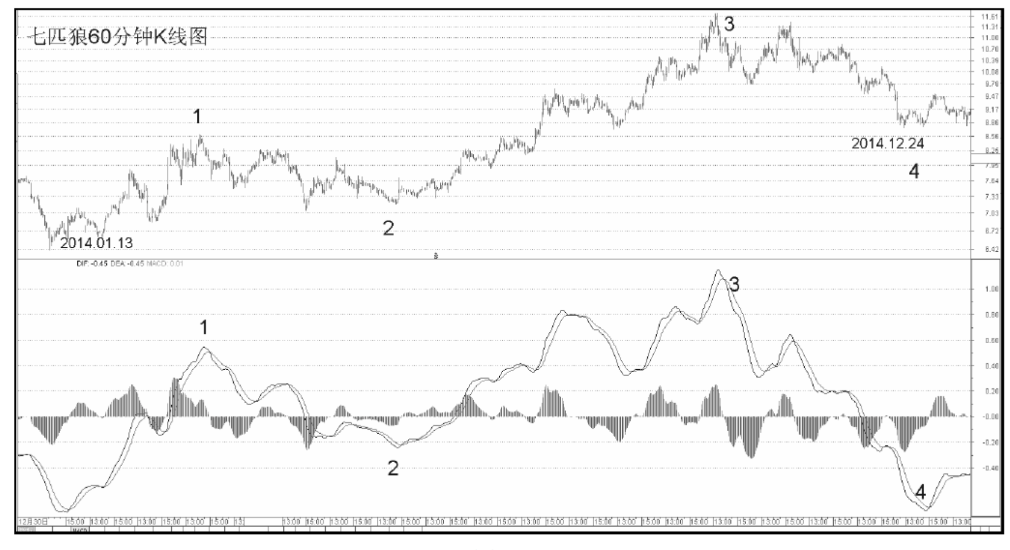


图 8-14

如图 8-15 所示为御银股份（002177）的 60 分钟 K 线图。图中有些特别之处，1 浪上升速度较快，只用了不到 4 个月的时间，2 浪调整用了 7 个月的时间，这种情况比较常见。3 浪运行就有些特别了，一般情况下是 3 浪上升快而凌厉，但这支股的 3 浪却贴着平行通道线平缓运行了 7 个月的时间，直到 2015 年 1 月 16 日才发动行情，陡峭上升。

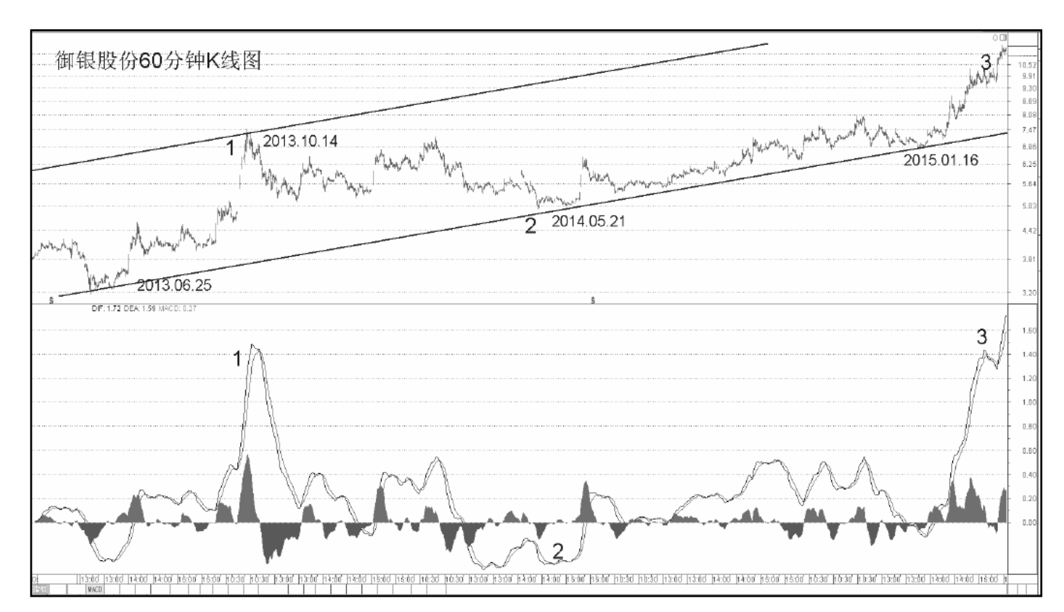


图 8-15

这种形态的坚守有两个依据：第一是平行通道，它始终在平行通道内运行；第二是指标线，从低位上升以来，指标线创出第一个高度，把它视为 1 浪顶，那么之后指标线就会创出比 1 浪顶更高的高度，也就是 3 浪。

如图 8-16 所示为丰乐种业（000713）的一段下降图，这段调整很复杂，属于波浪理论描述的联合调整型。一般情况下需要调整运行 ABC 共 3 段，但丰乐种业这段调整运行了 ABCDE 共 5 段。这个 5 段不同于推动下跌 5 段，它几乎是一个平行运动。

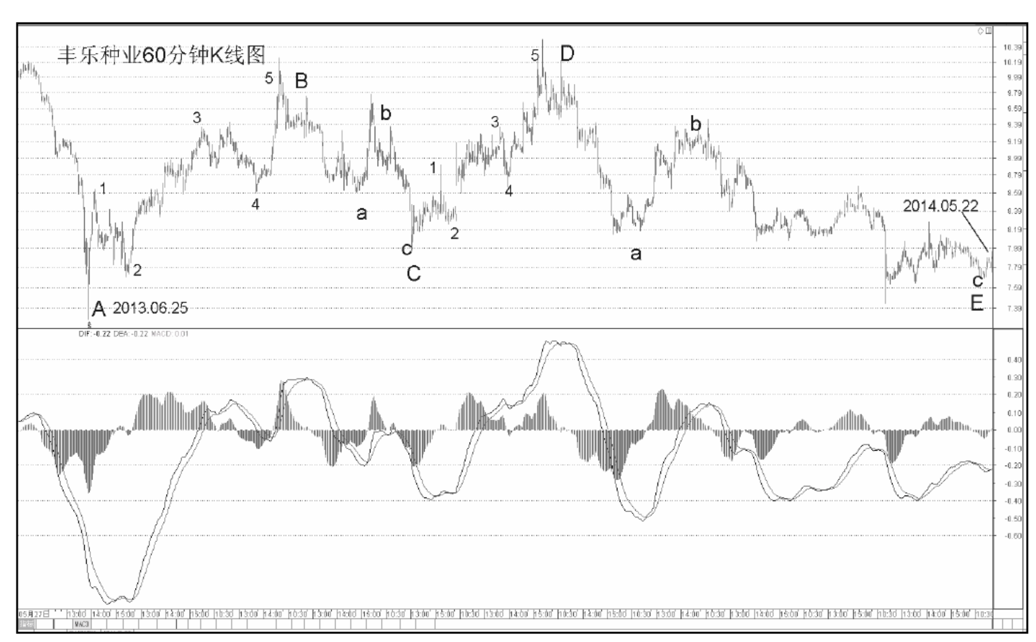


图 8-16

图中 A 至 B 段上升，标识了细浪序号，它是 5 段式上升，之后的调整又运行了 abc 共 3 段，它的低点几乎抵达图中 A 至 B 段上升中标识的 2，显然它不是连续推动上升浪，那么就是 ABC 3 段式调整。

一般情况下上升浪会从 C 处开始，丰乐种业此后确实开始上涨，从 C 运行至 D，这段上升也呈 5 段形态。5 段之后的调整顺理成章，可是从 D 运行到 a，其跌幅几乎吞噬了从 C 至 D 段的上升幅度，显然它也不能构成连续推动上升浪。

丰乐种业从 D 到 E 段，又运行了一个 abc 三段，a 段简单，c 段复杂。

上述情况是根据 K 线观察到的，依据魏氏指标观察，丰乐种业从高点下来到 A 处， 指标线位置最低，此后指标线位置再也没创新低。到图中标识 E 处时，收盘价比 A 处略低，指标线的位置却比 A 处高多了，价线底背离。至截图时，虽然还看不出上升态势，但从指标线的形态看，这里就是它的最后一跌。

如图 8-17 所示为农发种业（600313）的 60 分钟 K 线图，与上一个案例的下跌模式不同，它不是 3 段式而是 5 段式。下跌终点很明显：一是指标线出现价线底背离形态；二是平行通道依据下跌 2、4 浪连线，5 浪处的走势突破通道上轨。

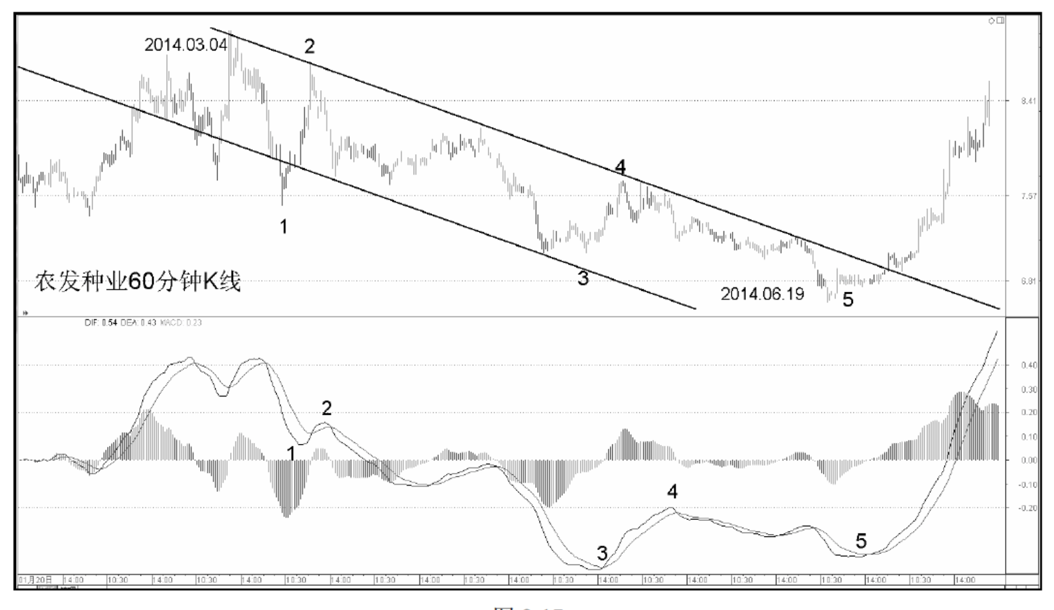


图 8-17

对于不同的下跌模式，《趋势与拐点：精准判断波段拐点》一书中描述了 6 种类型，虽然说的是周线，但只是 K 线图的不同级别而已，原理都是一样的。

第 3 节　日 K 线图判断波浪位置

在日线中，价线背离的情况少了，价柱背离的情况多了，指标线的波动更小，指标柱的形态观察更重要，因为指标柱的形态比小级别 K 线图容易观察些。

如图 8-18 所示的云南白药（000538）日线图是一段很完美的 5 浪推动上升。它从 1993 年 12 月 15 日上市之后，长达 10 年时间低位横盘运行，2004 年 6 月之后才开始平稳上行。从图中可以看出，1 浪尽管酝酿了那么长时间，但升幅并不大。1 浪顶部时，魏氏指标有一次价线顶背离形态，此后 2、3、4、5 浪都没有背离形态。每一个波段的周期和上涨幅度都符合波浪理论描述的特征。每一个波段的上涨下跌节奏在 K 线图看上去很模糊，但魏氏指标的指标线表达很清晰。在中国股市 2000 多只股票中，这种长时间运行出一个完美波浪形态的股票很少。

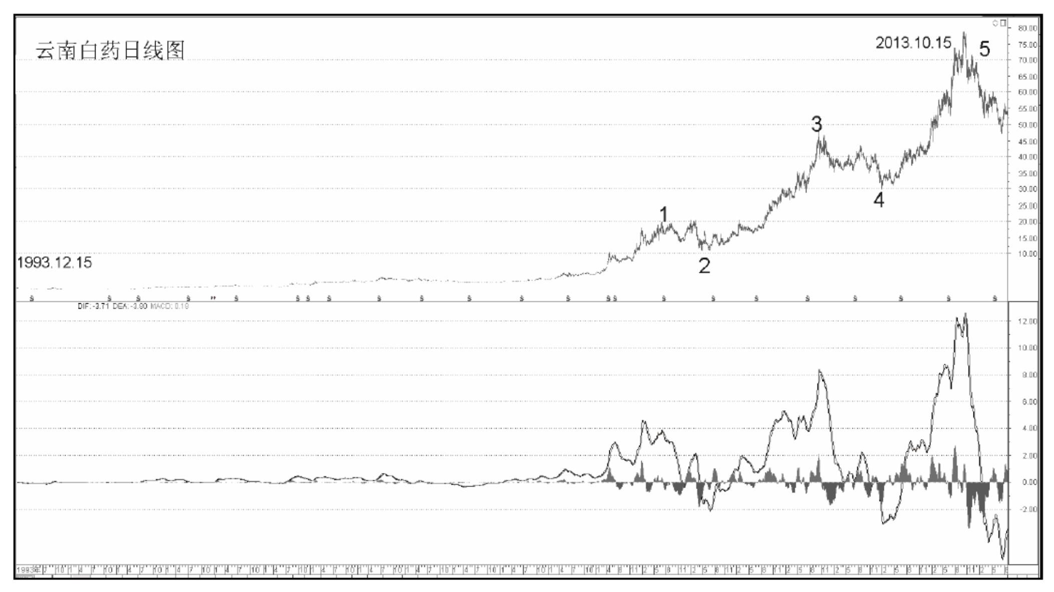


图 8-18

如图 8-19 所示是华夏银行（600015）的日线图，它与上一案例正好相反，云南白药在前期的 10 年时间里低位横盘运行，但华夏银行在上市之初，从 2005 年 4 月到 2007 年 10 月，用了两年半的时间完成一个上升推动浪，此后的调整长达 7 年，走出一段漫长的平行运动。

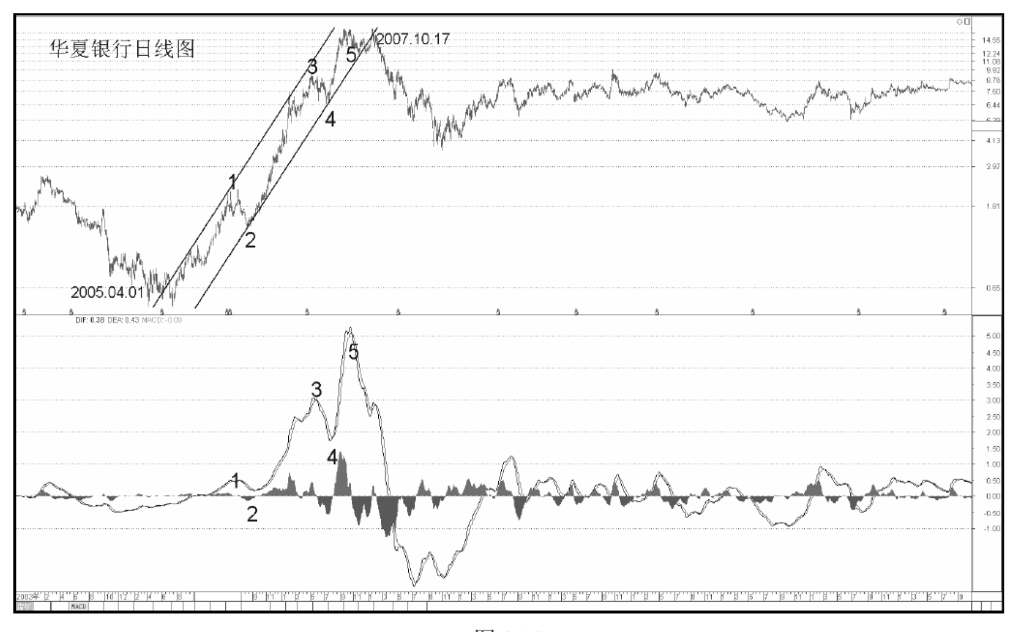


图 8-19

如图 8-20 所示是航天电子（600879）的日线全景图，这支股的浪形很清晰，从 1995 年 11 月 15 日上市之初，就开始运行一个上升推动浪，至 2007 年 8 月结束，随后是 ABC 三段式调整，至 2012 年 11 月 30 日结束，17 年完成一次循环。2012 年 11 月 30 日之后，开始一个浪级中的第二段上升，也就是第 3 浪。至截图时价位高度还没超过前高，也就是 1 浪顶，只要随后的走势超过前高，运行第 3 浪的判断就成立。

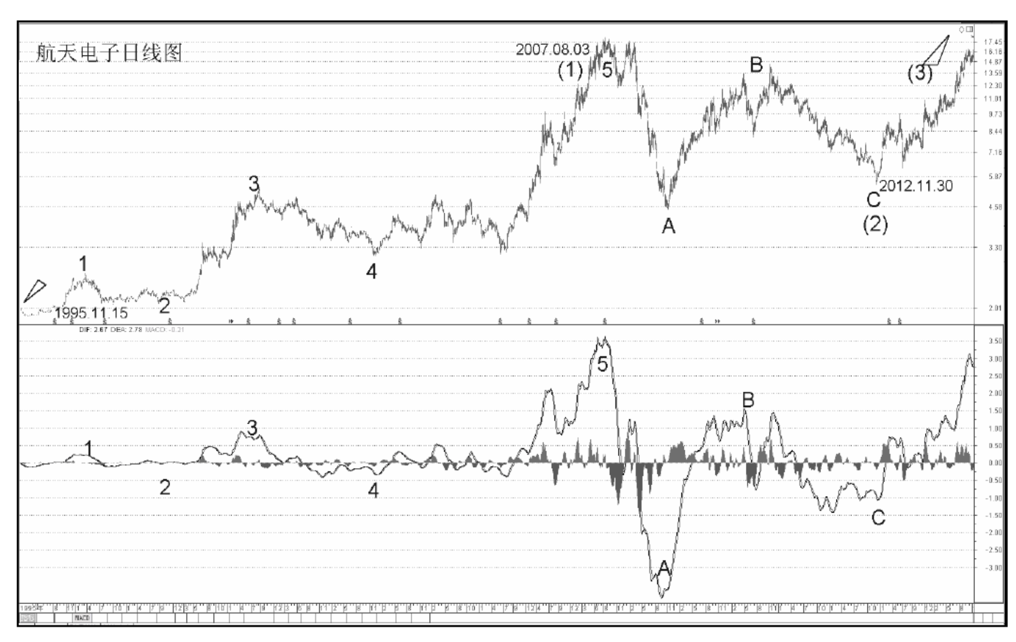


图 8-20

中国股市的开市历时短，在上市有 20 年以上历史的个股中，绝大多数股票的浪形不清晰，判断波浪位置很困难，航天电子这种长时间浪形走势经典的股票极少。云南白药平行运动 10 年才开始上升浪，华夏银行两年半快速走出一个上升浪，随后横躺 7 年，更多的股却是上窜下跳，波浪位置难以识别。

这种难以识别的情况，魏氏指标可以给予极大帮助：一是被动跟随指标进退，二是观察指标特征。

航天电子（600879）虽是浪形走势经典的股票，但它在走势形成过程中，也有让人困惑的时候。说它经典，是因为推动上升具有连续性。华夏银行在第一个上升浪完成之后横走 7 年，期间的等待漫长，也很难把握它什么时候再次上升、上升高度如何。因为它在第一个上升浪之后，调整时间是它上升时间的 3 倍，那么 2007 年的上升浪究竟属于什么性质就很难判断，因为一个 B 浪也可能是 5 段式上升。

航天电子就不同了，因为它的第一个上升浪的走势绝不是 B 浪，之后的调整浪形清晰，紧接着第 3 浪的上升特征较鲜明。

波浪理论的一般概念是，3 浪上升最具爆炸性，也就是上升速度最快，涨幅最高。如图 8-21 所示，该股的第一个上升浪中的第 3 浪确实比第 1 浪的升幅大了 3 倍，这个算不算具有爆炸性？

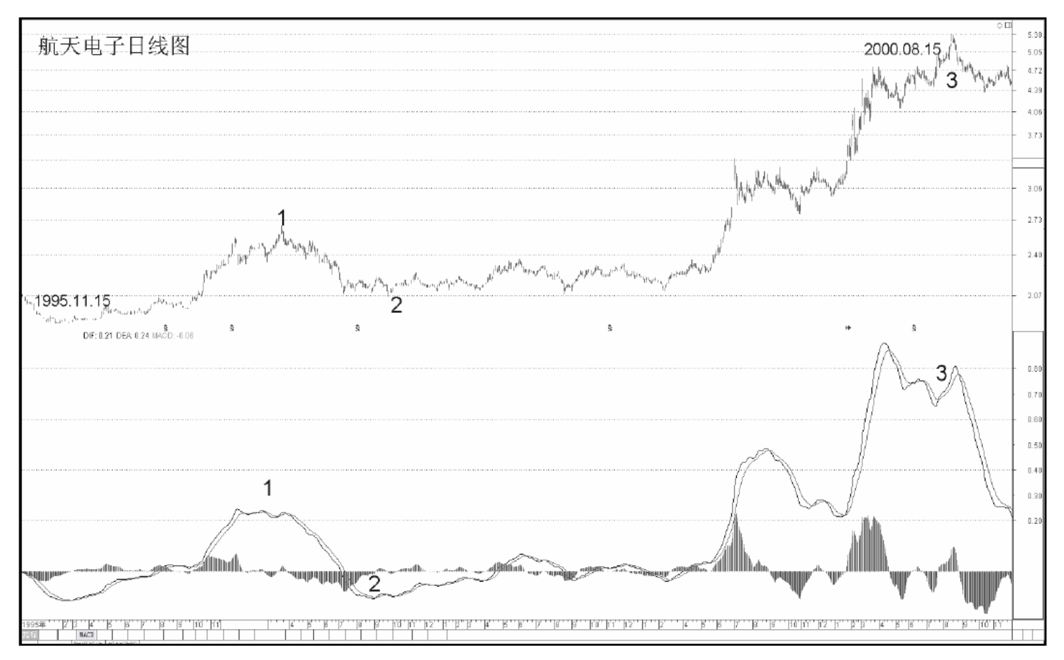


图 8-21

图 8-20 中的周期长一些，从微缩图来看，第一个上升浪中的 1、3 浪的指标线高度都不明显。在图 8-21 中，周期短了许多，指标线的高度很鲜明，尤其是第 3 浪，目测指标线

比第 1 浪高很多。从理论上讲，我们不会对第 5 浪的高度抱有太大希望，但事实不是这样，我们再截一幅图进行剖析。

这里之所以不厌其烦地一再把航天电子的走势分解，是因为这只股票对浪形的分析具有代表性。

如图 8-22 所示为是这只股票的第一个上升浪全图。图中魏氏指标线标出了高度，1 浪的高度是 0.24，3 浪的高度是 0.86，5 浪的高度是 3.52。这就说明，目测图表形态只是一种印象，从数据上看，3 浪的高度其实比 1 浪没有高多少。前面说波浪的特性时，若 1、3 浪表现一般，5 浪就会有突出表现。航天电子正是这样，在第一个上升浪中，3 浪升幅是 1 浪升幅的 4 倍，5 浪升幅是 1 浪升幅的 18 倍，是 3 浪升幅的 4.382 倍。

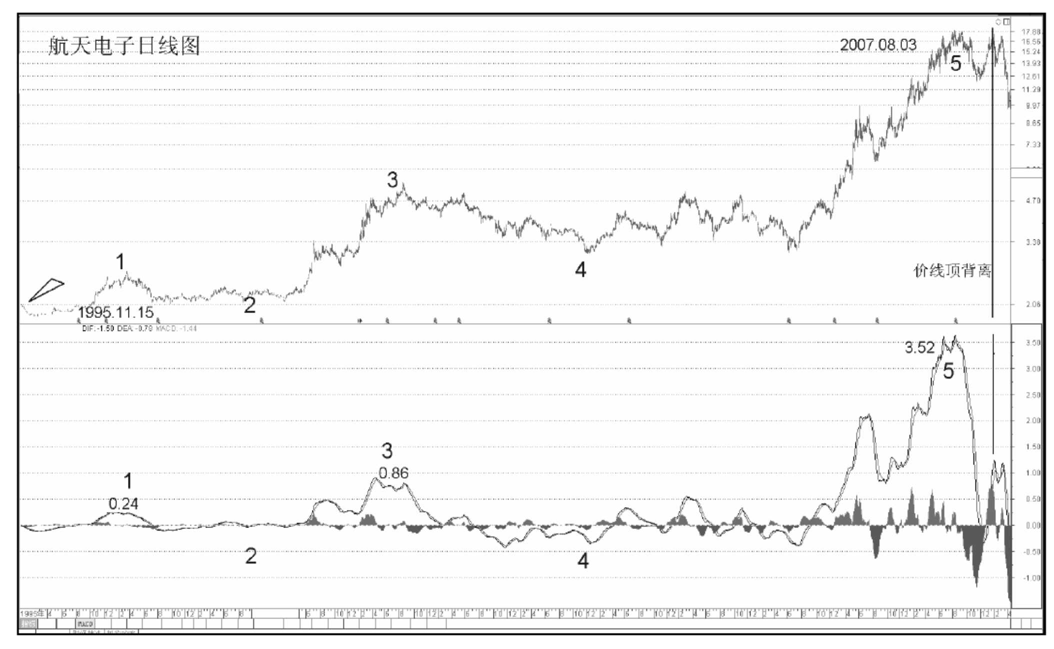


图 8-22

图中在 5 浪处画了根竖线，此处价位几乎与前高持平，指标线却比之前低了很多，价线顶背离，预示将跌。

波浪理论数浪的经典原则是：在一个推动上升浪中，3 浪绝不是最短的一浪。魏氏指标的指标线在一个推动上升浪中的表现，其高度是 1、3、5 浪逐渐升高，或 5 浪低于 3 浪，但 3 浪绝不是最低的一浪。这个表现形态与波浪理论数浪的原则契合。

如图 8-23 所示的三川股份（300066）属于创业板，该股早于创业板启动上涨，K 线形态和魏氏指标线都符合一个推动上升浪的形态。从上升幅度观察，整个推动上升浪的上升幅度不高，通过魏氏指标观察，3 浪的指标线位置也不高，5 浪的指标线位置略微低于 3 浪。这种情况会出现两种可能：一种是 5 浪结束，调整幅度会较深，但位置不会低于 4 浪，调

整结束之后就会形成连续上升的第二段，也就是第 3 浪；另一种是 1、3 浪的升幅不高，没有出现延长浪，5 浪就可能延长，判断依据是调整深度不破通道下轨，即便破通道下轨也是短暂的，随后快速站上通道下轨。

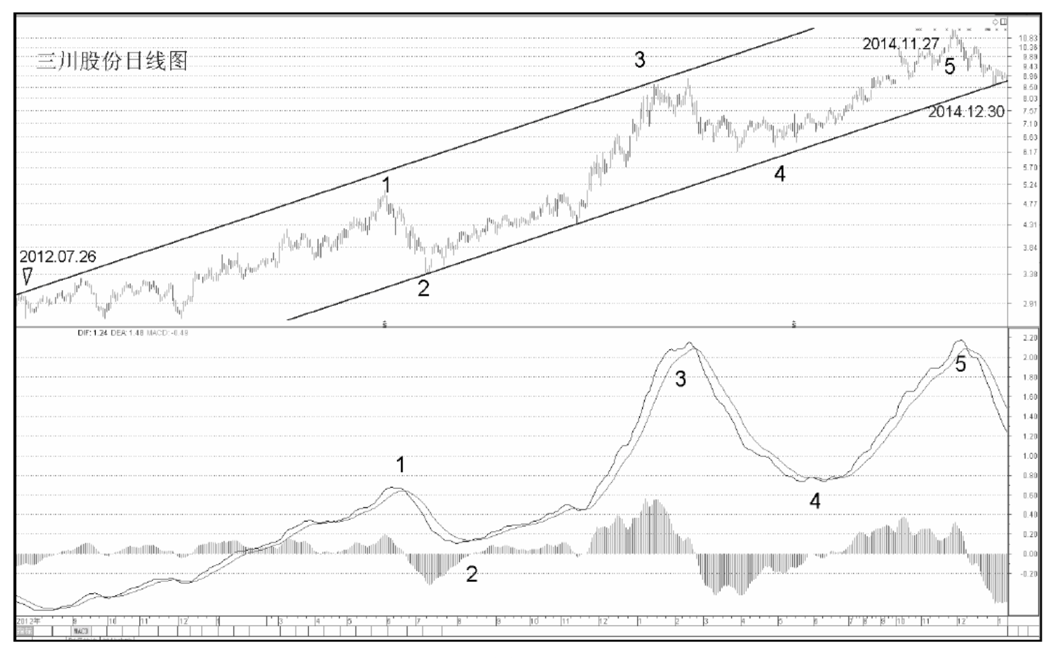


图 8-23

如图 8-24 所示是武钢股份（600005）的一段日线图，在这段图的浪形划分中，3 浪时间较短，上升幅度较小，对于 3 浪的识别，大家可能会有疑问，但这样划分是有依据的。

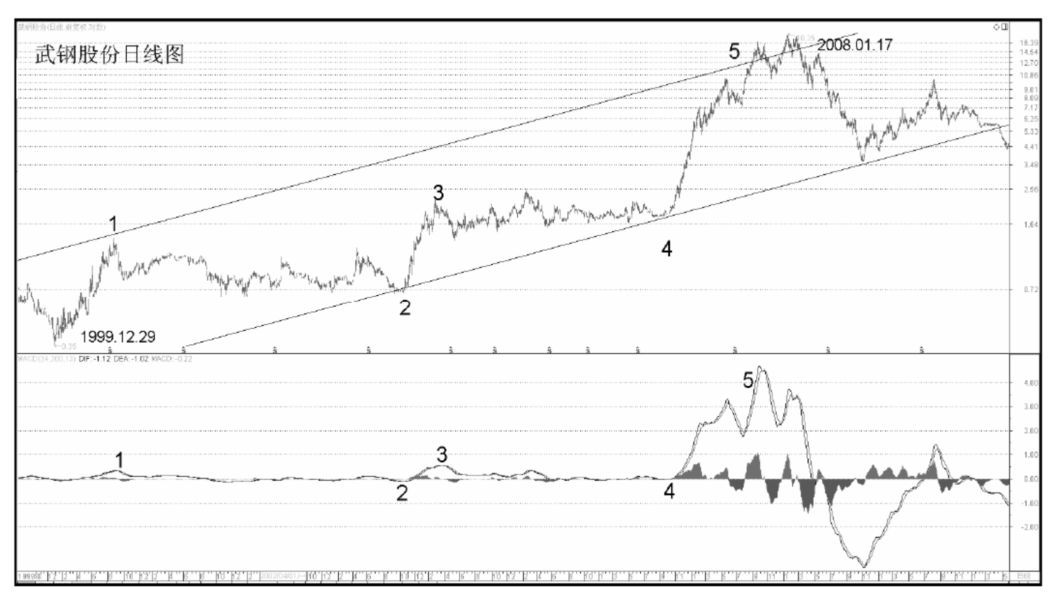


图 8-24

在实际走势中，1 浪升幅 1.03 元，3 浪升幅 1.56 元，3 浪不是最短的一浪，符合波浪理论数浪原则。

采用对数坐标，用波浪理论对 2、4 浪连线，建立平行通道，5 浪穿越通道上轨。

魏氏指标的形态 3 浪不是最低，实际走势是 1、3、5 浪逐渐升高。

这个案例很特别，3 浪的升幅不足 1 浪升幅的 1.618 倍，这种情况极少。而 5 浪的表现十分突出，5 浪升幅是 1 浪升幅的 16 倍，是 3 浪升幅的 10 倍。

如图 8-25 所示是达安基因（002030）的日线全景图，图中标识的 3 浪也让人质疑，虽然上升快速，高度也不是最小一浪，但运行时间太短。了解宇宙万物的时空节奏十分重要，股市运行也不例外。

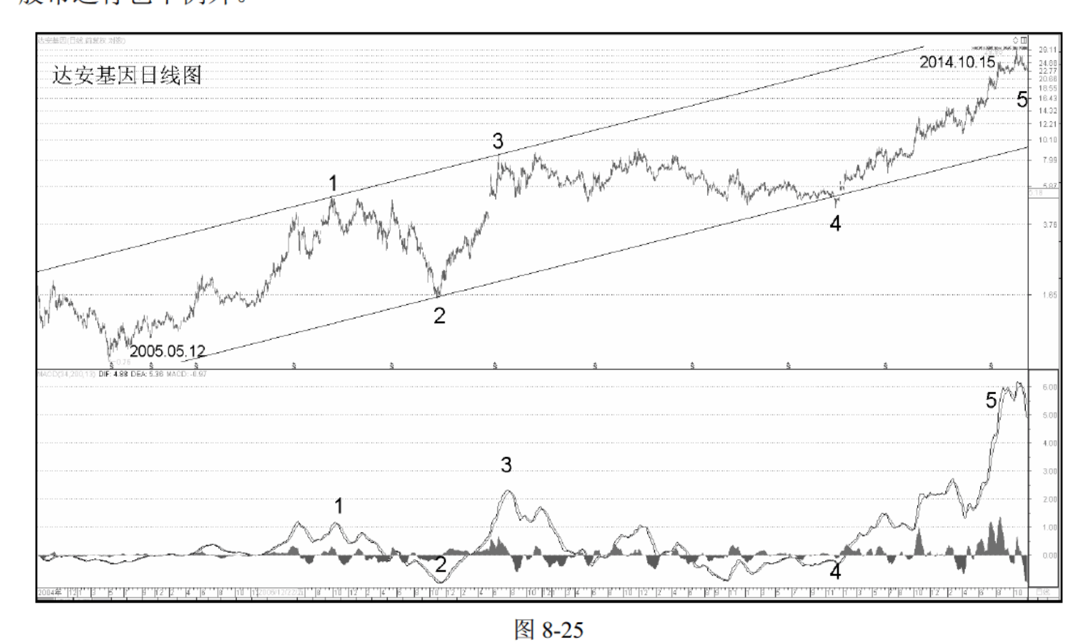


图 8-25

达安基因的浪形位置判断仍然采取波浪理论通道建立法，但跟上一案例不同的是，取 1、3 浪连线，下轨以 2 浪为界，后来的 4 浪落点正好在下轨，此时价线背离，预示止跌转向。魏氏指标线的 3 浪比 1 浪高，说明这个判断是正确的。

至截图时，5 浪价线配合，说明 5 浪还没终结。一般情况下，**一个推动上升浪，其中有一段上升会出现延长浪**，目前看见的 1、3 浪表现一般，那么 5 浪延长的可能性就较大。

如图 8-26 所示为探路者（300005）属于创业板，上市时间不长，这幅图是日线全景图，走势很复杂，若没有魏氏指标的表达，很难判断它的浪形位置，但其 1 浪到 2 浪的图形与上证 325 点到 998 点何其相似呀！

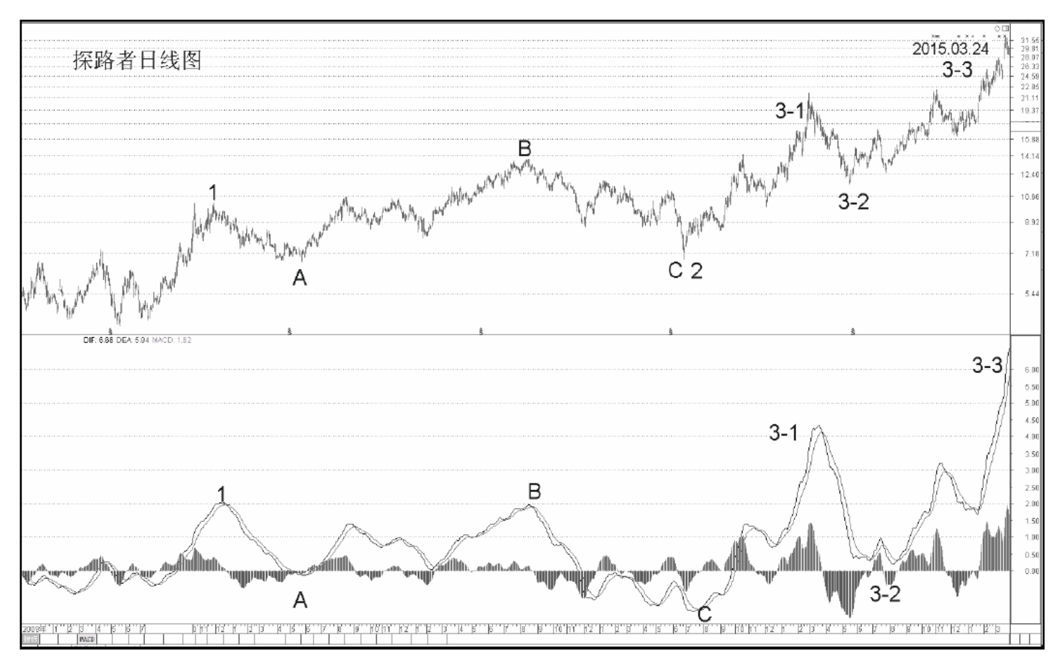


图 8-26

在图 8-26 中 B 处的位置最难判断，它的运行时间长，价位也比 1 浪高，但 B 浪会高出 1 浪这么多吗？如果判断为 3 浪，那么 3 浪是这种形态吗？没有一点 3 浪特征。这时候观察魏氏指标就成为关键，在从 A 到 B 的上升过程中，指标柱不如 1 浪高，B 处对应的指标线也比 1 浪低，价柱、价线双背离，3 浪是不会有这种形态的，所以判断为 B 浪是合理的。

从 A 到 B 这一段上升中，运行的是 abc 三段式上升，从 B 到 C 运行的是 abc 三段式下降，这是一种对称现象。

细看 2 浪之后的上升是呈小 5 浪推动上升的，上升角度陡峭，到 3-1 浪顶时，指标柱、指标线都表现出了 3 浪特征。为什么判断为 3 浪中的小 1 浪呢？因为前期 1 浪升幅不高，ABC 三段运行那么久，显然是蓄势，3 浪不可能只有这么高，所以判断为 3 浪中的子浪 1。目前看见的是 3 浪中的子浪 3 的位置，那么调整之后还会有一段升幅，也就是 3 浪中的子浪 5。

如果这幅图没有魏氏指标的辅助判断，单看 K 线图是没有把握进行这种判断的。因为 2 浪用时比 1 浪长，价位也比 1 浪高。如果 B 处判断为 3 浪，那么它的价位高度不够，走势形态也不具备 3 浪的特征。魏氏指标在 3 浪中都会比 1 浪高，这幅图也不具备这个特征。

笔者在《趋势与拐点：精准判断波段拐点》一书中，判断 2245 点不是 3 浪，6124 点才是 3 浪，就是魏氏指标辅助判断的结果。那本书的写作时间是 2013 年，股市还处于下跌中，依据这个判断，预言 1849 点已走完 4 浪全程。

上证在 2014 年初跌势不止时，笔者在 2014 年 4 月 28 日发博文说，“大盘这一轮跌势结束了”。当时上证在 2000 点长时间徘徊，很多著名股评家说还要跌到更低处，笔者说连 1949 点的位置都不会去了。之所以敢这么肯定，就是因为浪形划分不同，逻辑推导的结果也不同。

所以波浪理论既简单又深奥，很多时候浪形划分错误，而导致后续错误，不是波浪理论的错，而是我们的错。

这只股票在 60 分钟 K 线图的分析案例中也说到它的一段短期走势，时间段就是日线图中标识 2 至 3-1 的这一段。在日线以上级别的 K 线图中难以判断走势时，最好的办法就是观察分钟线，因为运动形式都是由小到大、逐步推进的。

如图 8-27 所示，长城汽车（601633）的走势虽然很牛，但波浪形态不是很清晰，浪形判断完全依赖于指标线，尤其是 4 浪的划分，跌幅很小，用时也少。股市中有位高人总结了一句波浪口诀：顶底不连九段波。若没有指标线的形态表达，就判断为九段波，5 浪之后的下跌会让利润跌去不少，着实让人感到惋惜。

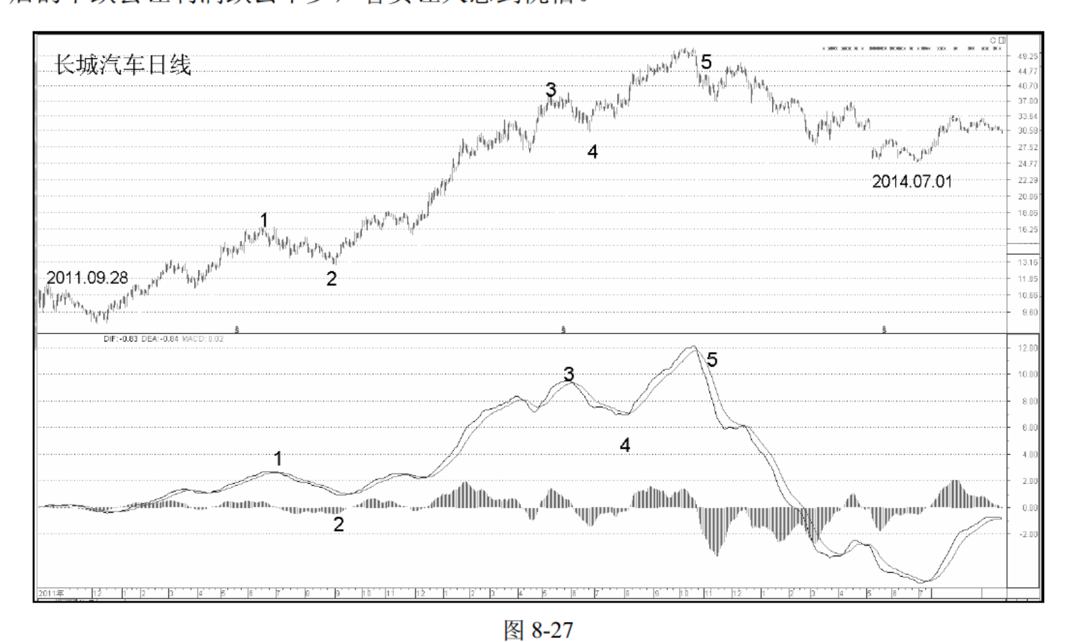


图 8-27

如图 8-28 所示的万顺股份（300057）也属创业板，创业板至今还在高位，该股早已结束了一个推动上升浪。这只股上升后期的浪形很难判断，图中标识 5 处和 b 处是两个平行顶，究竟哪个是浪顶，这对后来的判断会产生很大影响。

目前做出这个判断，一是依据通道，2、4 浪连线，5 浪的第一个高点抵达上轨，2013 年 6 月 17 日的最高点反而离开上轨，这是走势结束的征兆；二是因为魏氏指标线逐渐升高，最高处也是最高点。

这种形态的后续走势判断依据是：f 浪下跌不创 2014 年 5 月 20 日价新低，f 浪就是 3 段式下跌。如果从目前看见的 K 线位置上行，那么它就开始了一个相同级别的上升浪的 3 浪。如果价位比 e 处再创新低，显然价位与指标线形成背离形态，那就是进场的好机会。

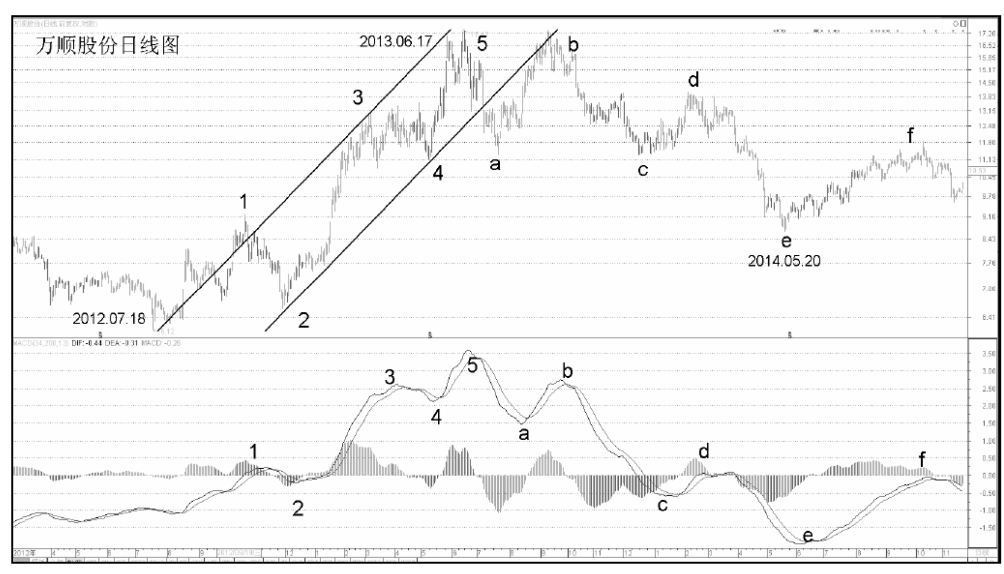


图 8-28

目前在中国股市的 2000 多只上市股中，真正像波浪理论描述的标准形态走势的股票很少，尤其是日线图及其周、月、季线图，更不用说年线图了。因为中国股市历时短，目前所处浪级位置还看不出眉目，一个大浪级的调整也会持续若干年，所以有的股票运作 20 多年都在平行运动。但是，一旦出现标准形态走势，其后的走势发展判断都将很可靠。

前面说的是上升推动浪，下面说说调整浪。

如图 8-29 所示是天舟文化（300148）的一段日线调整浪。该股从　A 点到 C 点，很明显是 ABC 三段式调整。这个形态很容易判断，问题是 C 浪会在哪里结束呢？图中 C 点的价位比 A 点低，指标线却比 A 点高，这是价线背离，依据魏氏指标的形态，可以判断在 2012 年 12 月 4 日 C 浪就运行结束了。

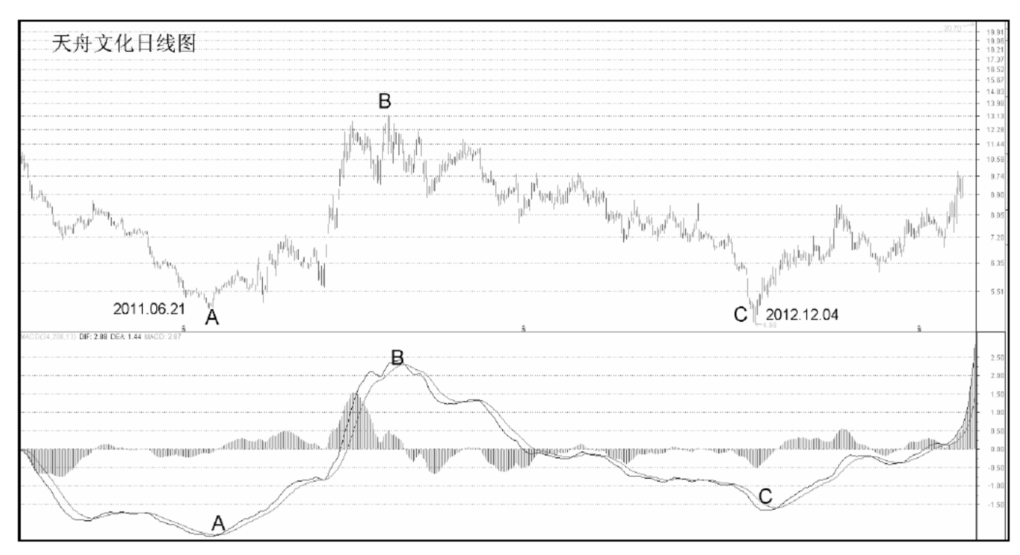


图 8-29

如图 8-30 所示是天津港（600717）的一段日线图，高点开始的第一波下跌陡峭，波动频繁细碎，单看 K 线走势将很难判断它在哪里止跌。指标线到 A 处时，这里有个小细节，价位不创新低，指标线却创新低，这种现象很少，它也是价线背离性质，指标线形态形成了象征性的 5 浪，这时指标柱已再次站上 0 轴，确认止跌了。

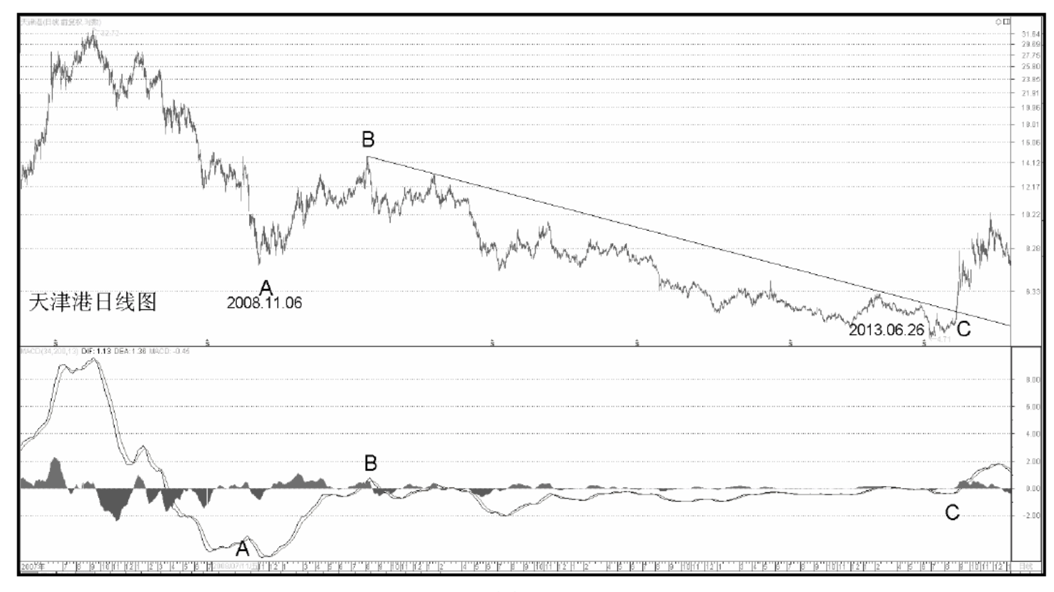


图 8-30

从 B 到 C 这段，下跌速度放缓，时间漫长。图中指标线几乎一直贴着 0 轴运动，指标柱像芝麻点一样也是贴着 0 轴运动，这段有两次价线背离，这种缓慢调整哪里是终点呢？最简单的办法就是根据在《趋势与拐点：精准判断波段拐点》一书中介绍的直尺比划方法进行判断，图中有条压力直尺线，突破之时就是拐点。

图中标识 C 处，走势翻越压力线，此时指标线是第二次站上 0 轴，所以确认 C 浪结束。

也许大家有注意到，天津港这个 ABC 三段式调整与上一案例中的天舟文化的 ABC 三段式调整完全不同。天津港是一个明显的下行三段式，天舟文化却是一个平行三段式，因为调整的运行模式各有不同。

如图 8-31 所示的立思辰（300010）日线图调整较复杂些，从高点到 A 处，其间有两次反弹，从 B 到 C 处波动小而频繁，那它会在哪里结束呢？该股可完全依赖指标线进行判断。

在图中竖线处价位低了，指标线也最低，在指标线回头向上时，最容易误判为调整结束，但是不要忘了指标柱，在图中竖线处之前的指标柱，0 轴下的柱群很大、很密集，说明压力并未解除。与图中直线 1 相比，这时价低、线也低，这种形态的上升，反弹概率最大，反转概率最小。

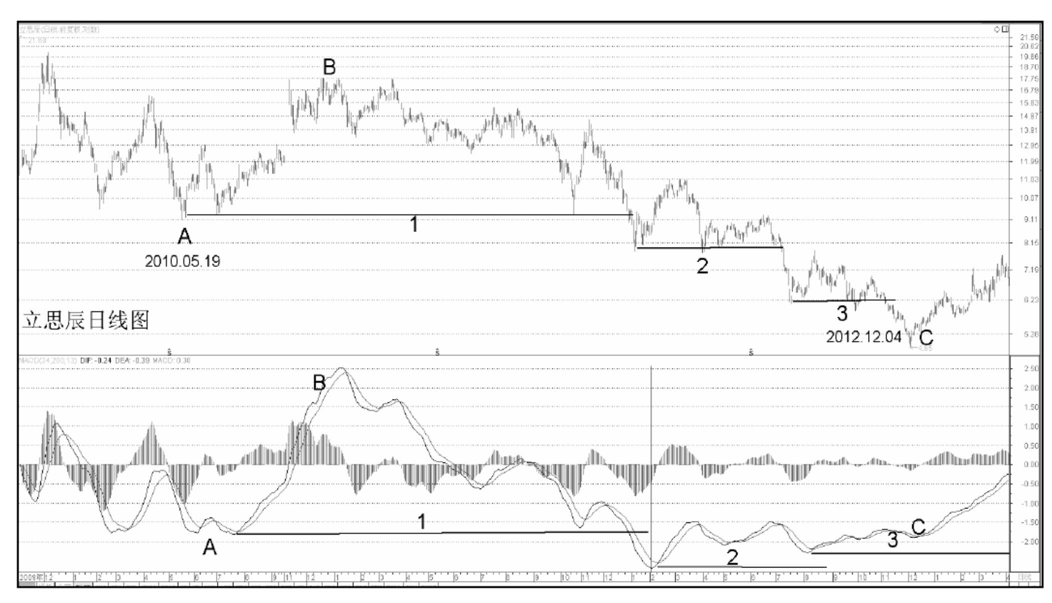


图 8-31

图中有上下对应的 3 条直线，2012 年 12 月 4 日，价位最低，线更高，价线再次背离。通过这一段的指标柱也可明显看出压力缓解，所以确认 C 浪结束。

如图 8-32 所示为海王生物（000078）日线图，这段调整走势跟前面案例中的天津港差不多。它在 C 处出现价线背离，不是与 A 处比较，而是与 C 处的前一个指标线的低位相比较，也就是我们在前面章节讨论背离时说的，波段与波段之间的比较和本波比较，C 处就是本波比较，可确认 C 浪结束。

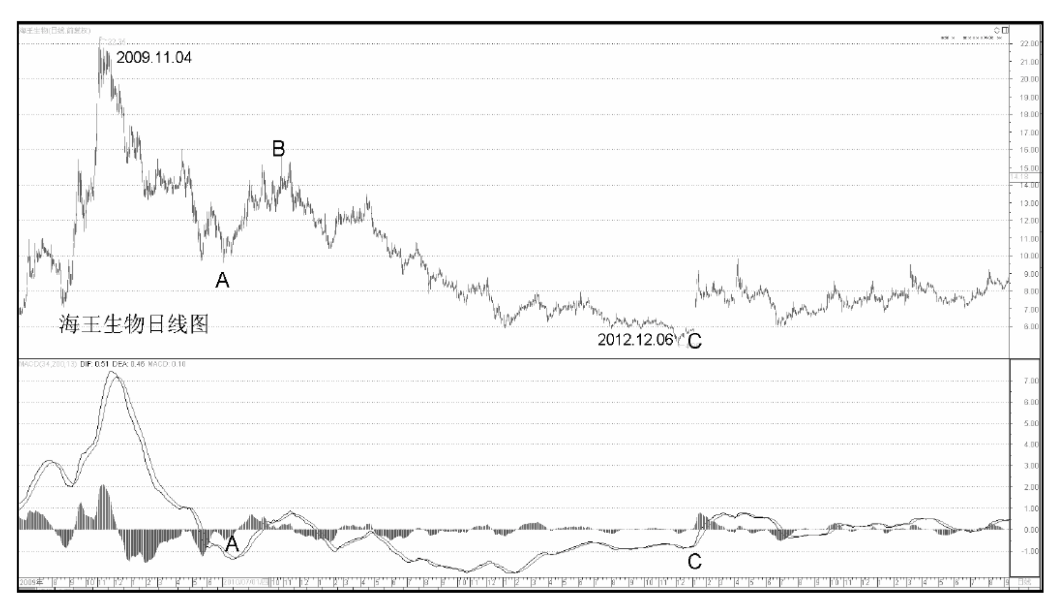


图 8-32

股市运行有对称特征，包括时空对称、形态对称以及比率节奏对称，本书不再展开讲解。调整浪的对称特征是：A 浪陡峭，C 浪就会平缓，A 浪用时长，C 浪就会用时短；反之，A 浪平缓，C 浪就会陡峭，A 浪用时短，C 浪就会用时长，并不是唯有 C 浪才具杀伤力。

第 4 节　周 K 线图判断波浪位置

判断波浪位置，观察周线图比日线要容易一些，因为周线图比日线波动更小。

这里再次提示，凡是图中画有平行通道的，截图时都是使用对数坐标。

如图 8-33 所示的上海家化（600315）是一种比较典型的 5 浪推动上升形态，走势很单纯，没有什么杂波。3 浪虽然上升缓慢，但指标柱和指标线的高度没有背离形态。3 浪没有突出表现，5 浪的上升就很凌厉，而且呈小 5 浪推动上升形态，从而构成一个完美的 5 浪结构。

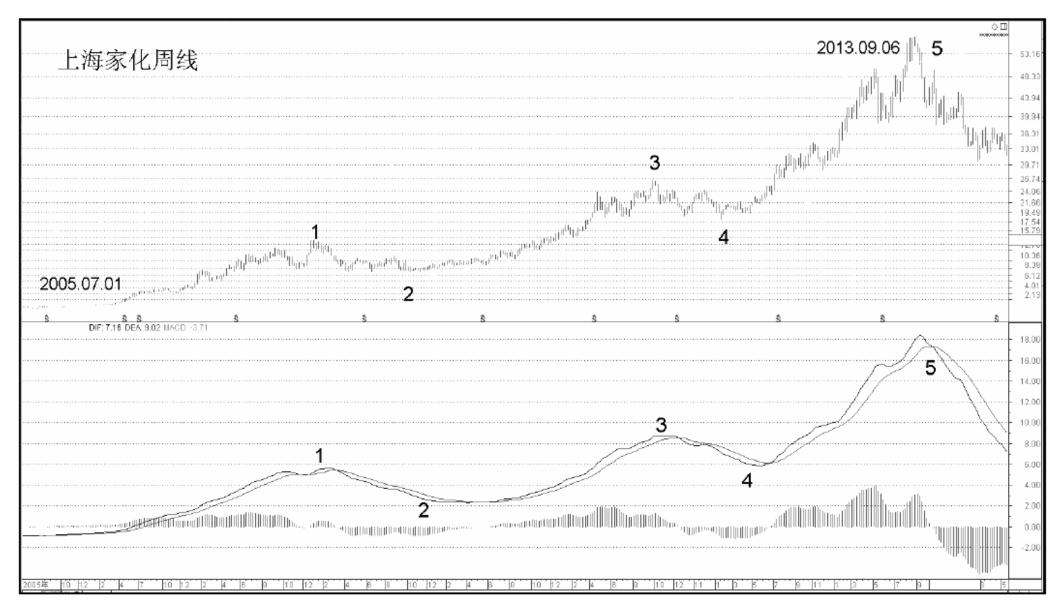


图 8-33

如图 8-34 所示为人福医药（600079）周线图，这个浪形结构前期分明，后期模糊。1、3 浪都上升陡峭，时间长，幅度大，指标柱群规模大而高，指标线也是逐浪高，浪形特征非常鲜明。4 浪下降幅度很小，目前看见的箭头处高度虽比 3 浪高，指标线却比 3 浪低，是不是 5 浪还难以判断。

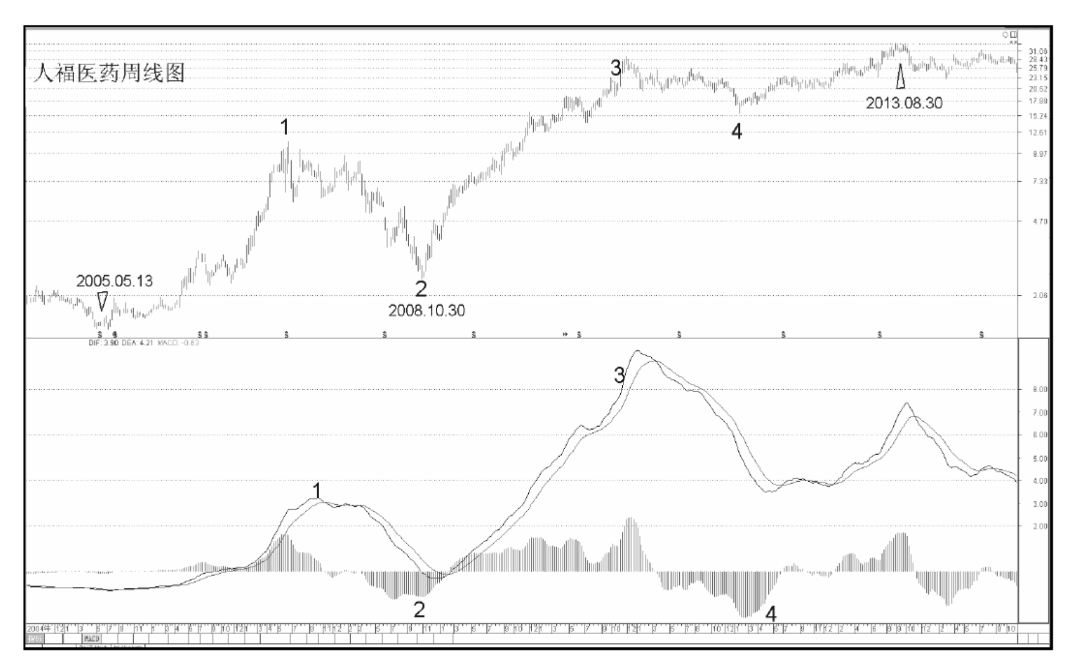


图 8-34

一般规律是：一个 5 浪推动上升浪，1、3 浪表现平平，5 浪就会很突出；1 浪表现突出，3、5 浪就表现一般；3 浪表现突出，1、5 浪就不会有大作为。并不是唯有 3 浪上升才凌厉、快速、幅度大。箭头处的高度如果是人福医药的 5 浪，尽管 1、3 浪都上升陡峭，时间长，幅度大，但这个 5 浪也太具象征性了，还可以期待 5 浪。

如图 8-35 所示的康得新（002450）从上市之初至今，一直是一个完美的上升浪。2 浪用时短，4 浪用时长，3 浪运行持久，上升幅度高，而且走势单纯，波动很小，这类浪形清晰的股票较少。

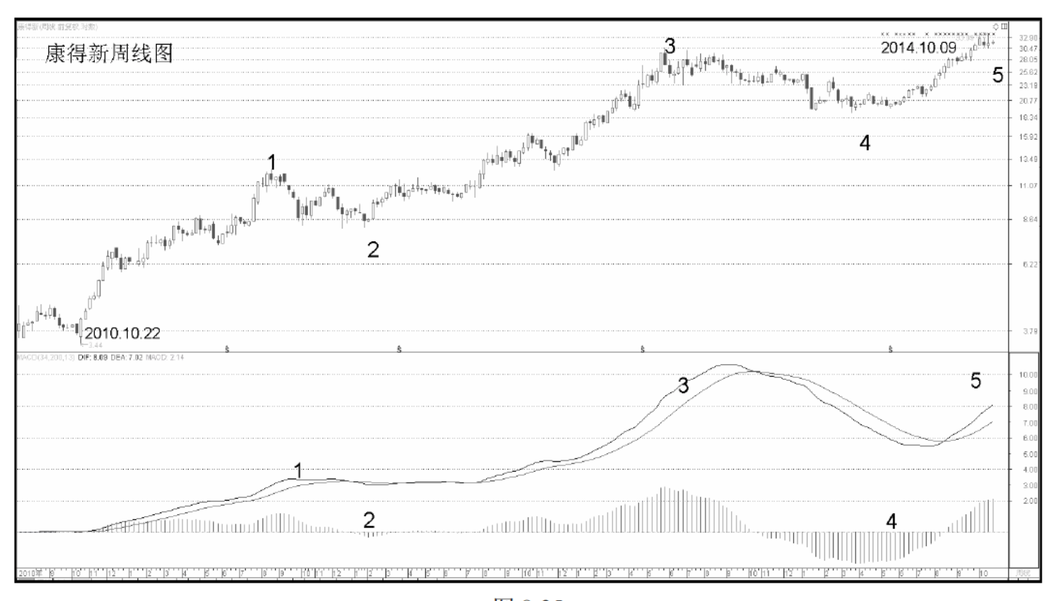


图 8-35

如图 8-36 所示的包钢稀土（600111）走势就复杂了，它也是 5 浪上升结构，可是 3 浪的走势很难把握，它以小 5 浪推动上升，期间波动很大，尤其在标识 3-3 的位置，会让人误以为结束了，这时魏氏指标就起到了关键作用，尽管从 3-3 到 3-4 下跌迅猛，但指标线并没下行，这就预示还有一个新高。到 3 浪时，与之对应的指标柱价柱顶背离了，预示这里到头了。5 浪时价线顶背离了，就知道这一轮上升到尽头了。

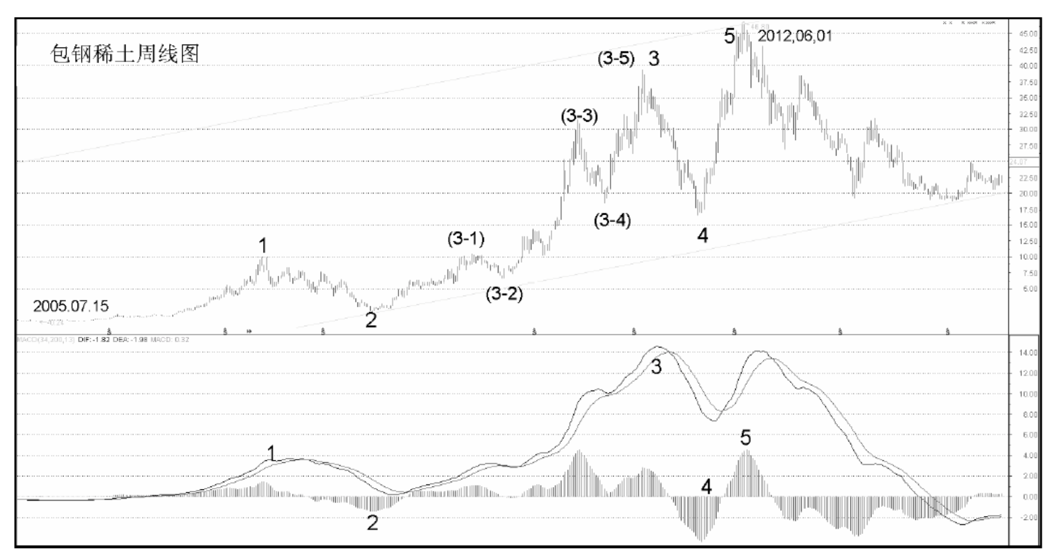


图 8-36

在如图 8-37 所示的山大华特（000915）周线图中，这段走势的指标线形态很标准，只是对 1 浪顶判断犹豫。最初的判断一般会在 b 处，因为从 2005 年 7 月开始的上升到 b 处，形态上是清晰的 5 段，但是，如果把 b 判为 1 浪顶，后来的 4 浪就让人把握不准，因为 4 浪底低于 b 处。

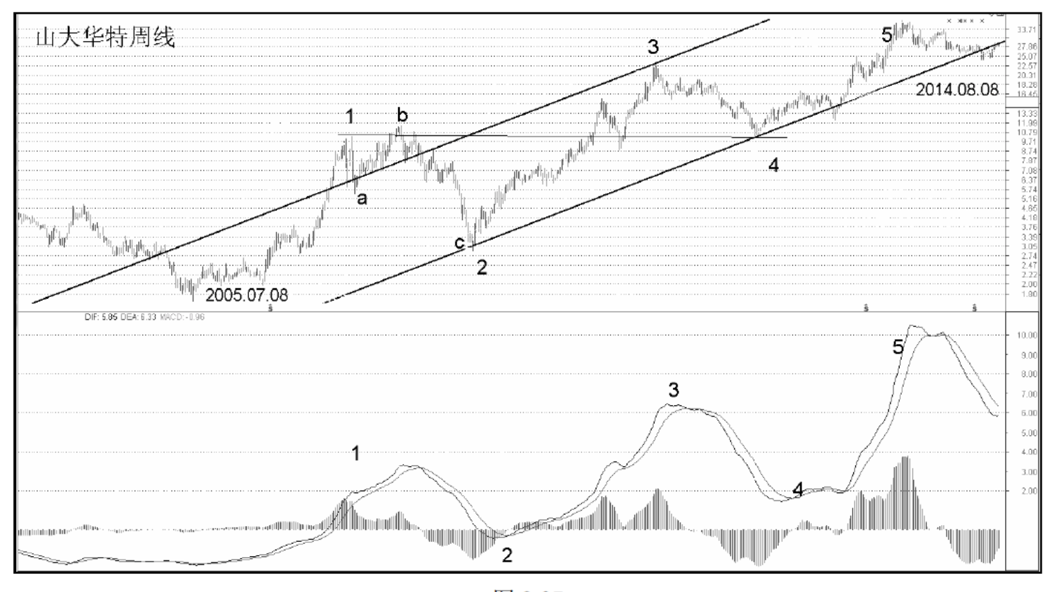


图 8-37

但实际走势是：1 浪顶正好与 4 浪底持平，这样一来，就增强了对 4 浪判断的信心，对 5 浪目标也就心里有数了。

其实对顶的判断，并不一定是一个波段价位的最高处，这在波浪理论、道氏理论中都有过描述。回头细看，从 2005 年 7 月开始上升到标识 1 浪的地方，仍然还是有 5 段上升形态，只是不太清晰。

在如图 8-38 所示的双汇发展（000895）周线图中，根据波浪理论判断 1 至 4 浪都不困难，图中有个平行通道界定，1 浪与 4 浪还画有一条平行线，虽然波浪理论有个原则，4 浪不碰 1 浪顶，但是在中国股市中，4 浪碰 1 浪顶的案例还不少。

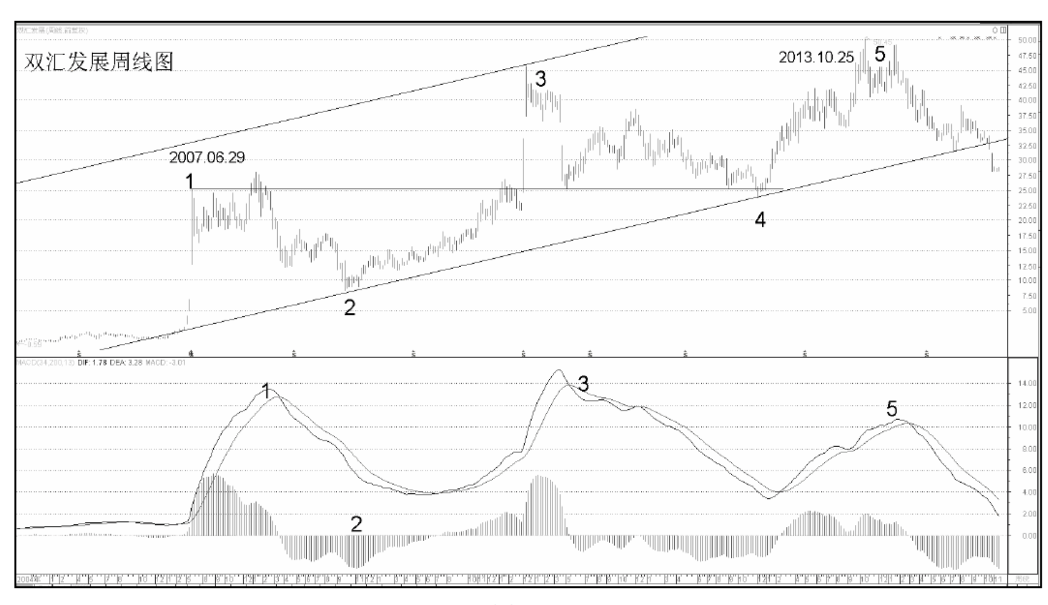


图 8-38

这个案例的关键是对 5 浪顶的判断。3 浪的魏氏指标线虽然不是最低，但仅是象征性地比 1 浪高，5 浪的价位高度也是象征性地比 3 浪高，可是指标线位置却比 1、3 浪都低，价线顶背离了，你就不要期望它的走势还会抵达上轨。

在如图 8-39 所示的时代新材（600458）周线图中，这个推动上升浪很标准，3 浪上升快速，上升幅度也高，1、3 浪的走势也很单纯。2、4 调整浪都是锯齿形态，4 浪不碰 1 浪顶，5 浪值得期待。

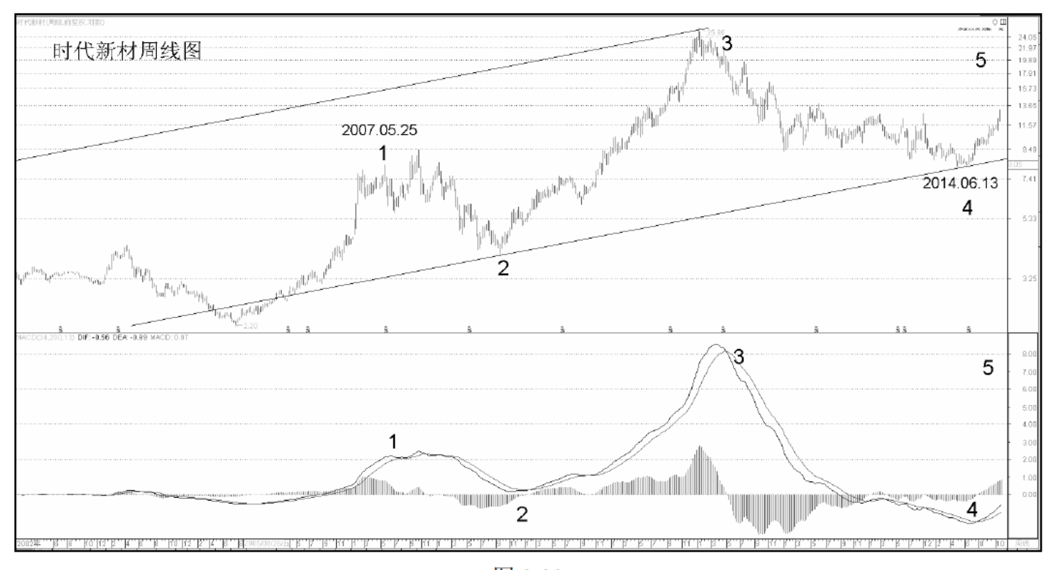


图 8-39

如图 8-40 所示是华帝股份（002035）尚未完整形成推动上升浪的一段周线图。图中标识 3 的位置，从 K 线图观察，它从 2 到 3 是明显的 5 波，但高度比 1 浪高不了多少，比 b 处更高不了多少，没有把握判为 3 浪，但是指标线的高度大大高于 1 浪，3 浪特征明显。

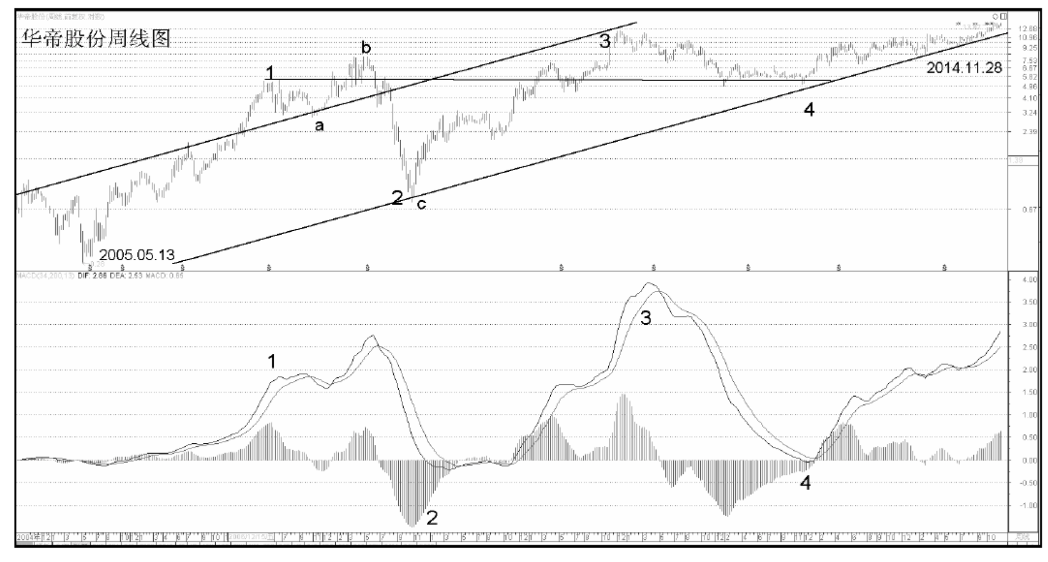


图 8-40

标识 4 处比 b 低，却与 1 平行，按照波浪理论描述，姑且判断 1 处为 1 浪的正统顶，那么标识 4 处判为 4 浪就能成立了。再用波浪理论的通道建立方法界定，只要不破通道下轨，这个判断就是正确的，同时也就可以期望 5 浪。

前面案例大多说的是上升走势，如图 8-41 所示大冶特钢（000708）的这一段周线图是下降走势。尽管 B 浪的高度几乎与前高持平，但从指标线可以看出，它比前高点低多了，

所以它仍然是下降趋势。在 C 处时，指标柱与本波相比属于价柱背离性质，与 A 处相比，指标柱群高了很多，这是走势反向预警，如图 8-41 所示。

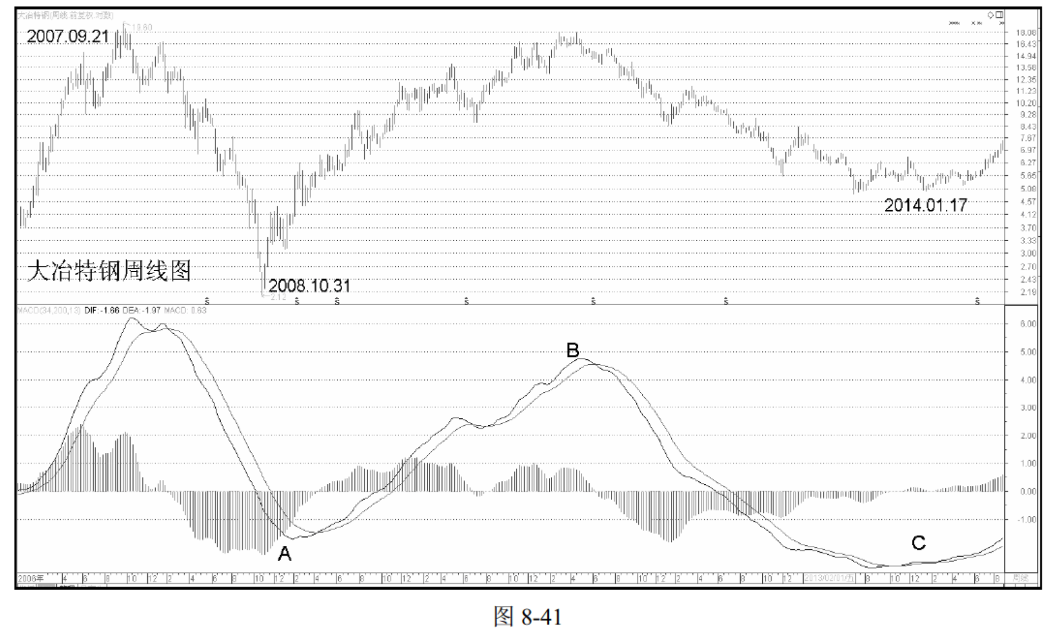


图 8-41

在如图 8-42 所示的正泰电器（601877）周线图中，下降趋势很明确，为 ABC 三段式。A 到 B 有一段小反弹，指标线不像上行的架势，C 处指标柱的位置比 A 处高，价柱底背离，所以反向运行是必然的。

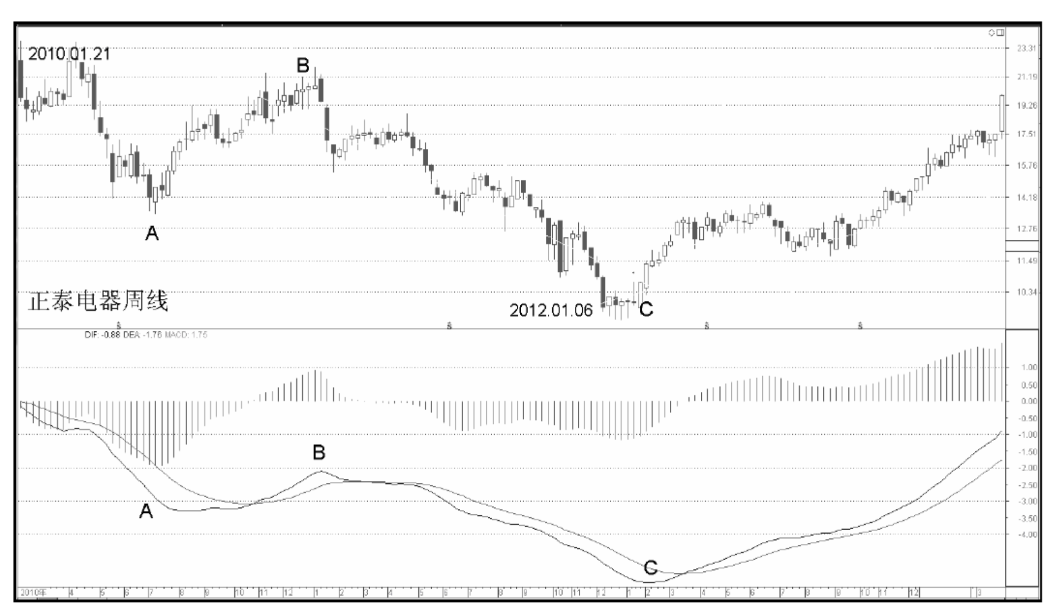


图 8-42

第 5 节　月 K 线图判断波浪位置

月线属于较大级别的 K 线图了，它的趋势形成后相对稳定，波浪形态更清晰。

一个浪级的完整循环，不仅要看浪形，看波与波之间的空间关系，更重要的是需要有相对对称的时间周期。中国股市开市历时较短，加之经济处于上升初期，上市公司中稳健走势的股票较少，若从月线级别观察浪形位置的话，大多数股票都不清晰。

如图 8-43 所示是京新药业（002020）的月线全景图，这个浪形判断让人很困惑。指标线的形态很清晰，一波比一波高，指标柱也是三个柱群，规模一波比一波高而大。如果依据魏氏指标数浪，就是 5 浪上升。但是观察 K 线形态后就有两个问题：一是 2 浪的调整几乎吞噬了 1 浪的全部涨幅；二是 4 浪底比 1 浪顶低。假如依据魏氏指标数浪，图中标识的 2 就是 4 浪，标识的 B 就是 1 浪，图中有条直线，价位重叠了。波浪理论的原则是，4 浪底绝不能碰 1 浪顶。

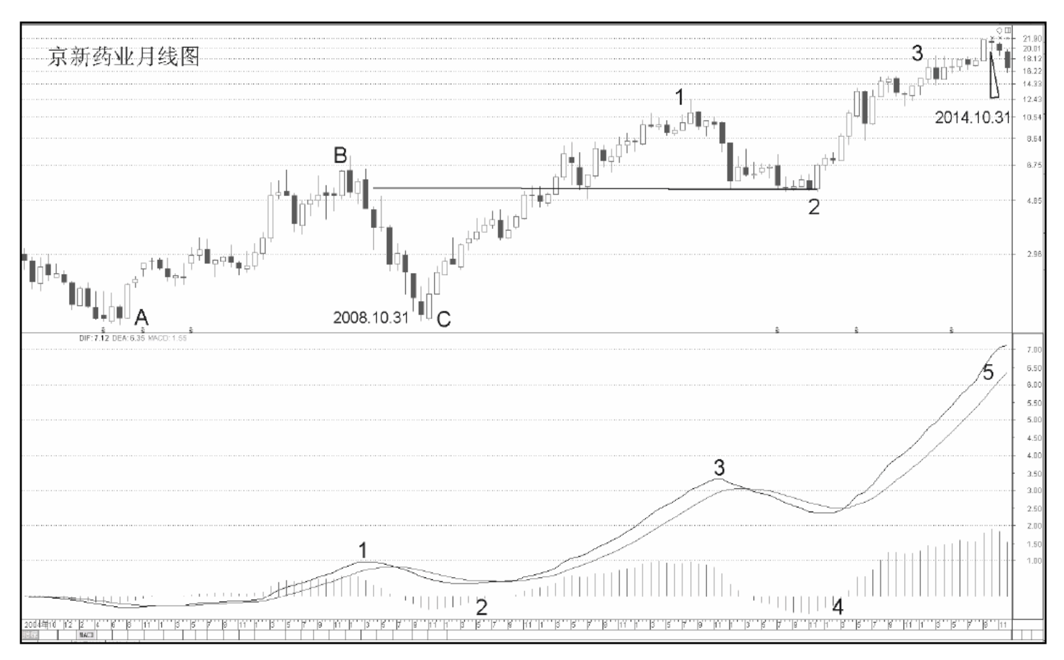


图 8-43

在这种情况下，我们还是要首先遵循理论原则数浪，那么这只股利用魏氏指标的形态判断就例外了吗？当然不能例外。如果遇到问题就例外，岂不是儿戏？魏氏指标判断波浪位置就成了戏说，且慢，京新药业至截图时的 2014 年 10 月 31 日，走势还在发展中，无法轻易下定论。

以后的发展有两种情况：一是以后的调整低于目前标识 1 浪的位置，依据魏氏指标形态数浪就是正确的；二是目前根据 K 线形态数浪，3 浪完成以后的 4 浪调整，价位高于目前标识 1 浪的位置重新向上，那么目前根据 K 线形态的判断就是正确的，魏氏指标的形态就会从 5 处弯头向下，然后再向上。

其实这么推测复杂了，最简单的办法就是跟随魏氏指标走，如果坚守长线，那么像目前这种 DEA 线上行就是正常的，即便图中看见的月 K 线三连阴也无大碍。

如图 8-44 所示是桑德环境（000826）的月线全景图，该股从 2005 年 7 月开始，至 2013 年 7 月的高点，在 6 年时间内运行了一个完整的 5 浪推动上升。

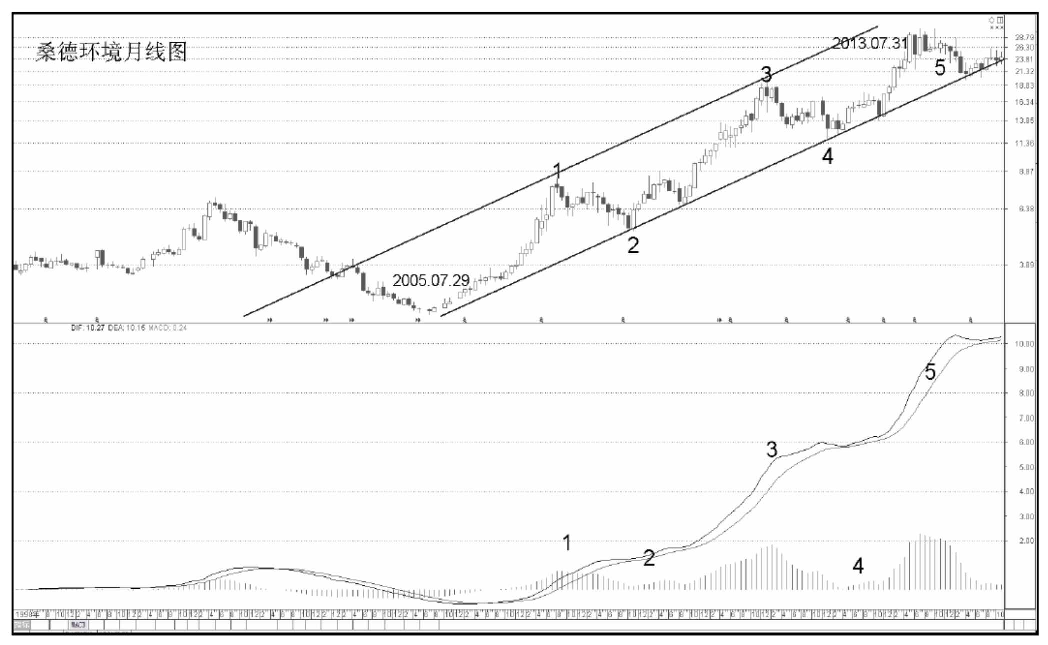


图 8-44

这个案例有两个细节值得注意。图中标识了起点时间和最高点时间，它们的时间出奇地对称，从起点到高点整整 6 年，不多也不少，如果细心观察，就会发现这种情况很常见。另一个细节是，指标柱从开始到结束，都在 0 轴之上，虽有起伏，但柱群是连贯且完整的，意思是指标柱没有下穿 0 轴，波浪起伏很典型。

大盘从 2007 年 11 月开始一轮大规模调整，至 2013 年 6 月结束，在这 6 年时间内，绝大多数个股随大流，像桑德环境这类特立独行、运行推动上升浪的股票极少。

桑德环境的走势强劲独特，目前看见的这 5 段上升，相对比较匀称，从魏氏指标观察，价线、价柱配合良好，它后续走势会如何发展呢？在小级别 K 线图中，一个上升趋势有时会走出七段或九段，月线级别会不会出现呢？前面说过，一个推动上升浪的走势，不是以 K 线图级别观察，K 线图级别大小只是用来观察它的波动。我们无法猜到，不过，图中有条平行

通道，只要它不破下轨，我们就有理由坚守。因为它的 1、3 浪都没有延长，5 浪延长就存在很大的可能性。况且走势这么强劲，它的 5 浪居然没有抵达通道上轨，也就更值得期待。

如图 8-45 所示的东华软件（002065）也是一个典型的推动上升浪形态，走势很单纯，没有多少上窜下跳。2、4 浪的调整形态交替，2 浪呈现锯齿形，4 浪呈现平台形，2 浪调整急促，4 浪调整平缓。3 浪上升缓慢，5 浪上升陡峭，整个走势特立独行。至截图时该股还在 5 浪运行中，若其高度抵达平行通道上轨就是它的顶。

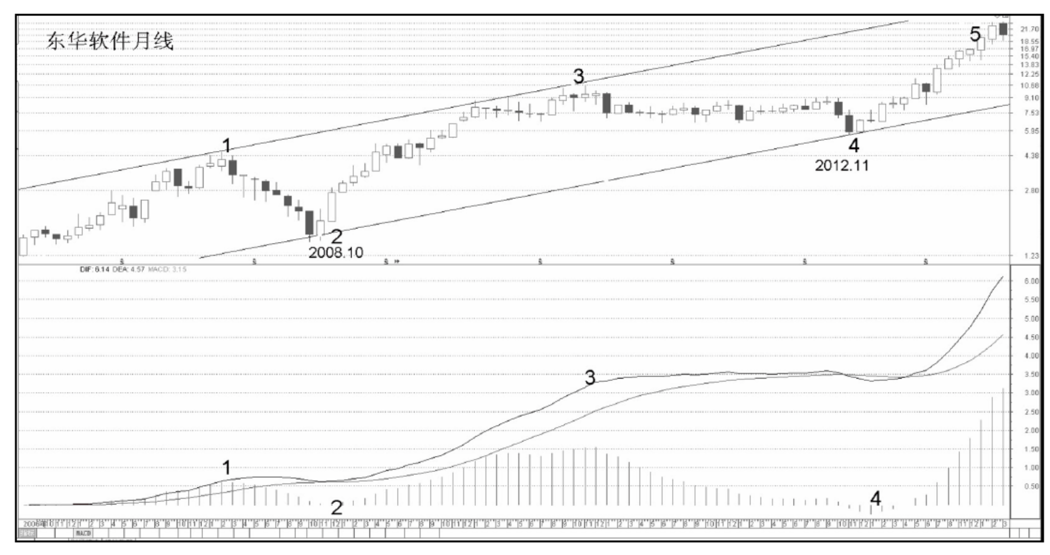


图 8-45

如图 8-46 所示的中航机电（002013）也是一只浪形鲜明的股票。虽然至截图时它还在 5 浪中，但它上升的高度抵达平行道上轨的概率较大。

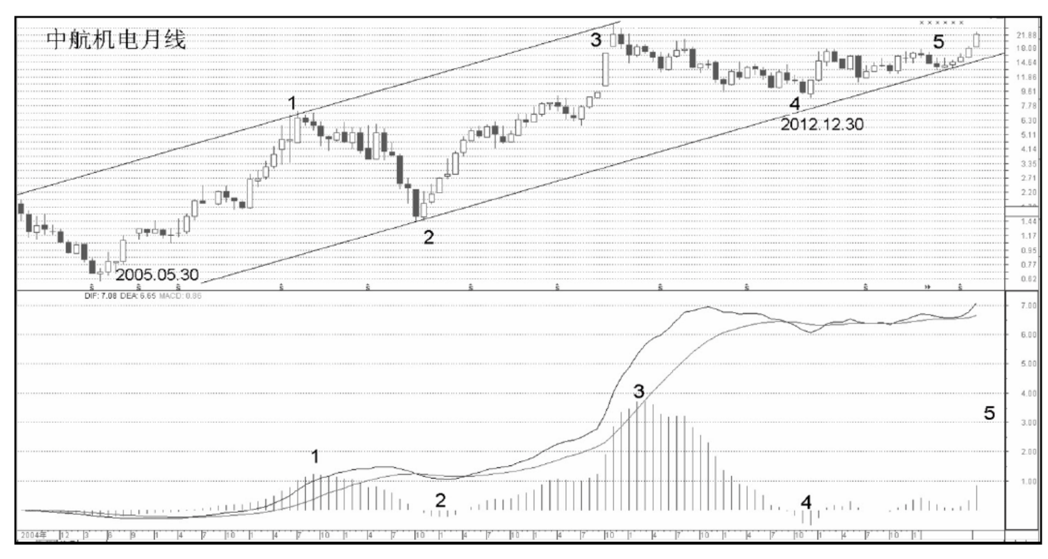


图 8-46

这只股 3 浪的上升中途不爽快，有滞涨迹象，形态也不像是推动上升。尽管如此，指标线的表达很鲜明，向上！指标柱也只是平行，没有下降迹象。

这只股的 2 浪和 4 浪都没有像波浪理论描述的 ABC 三段形态，但交替现象很明显，2 浪下跌陡直，4 浪调整平坦，呈锯齿形。魏氏指标线也表达鲜明。

这幅图运用平行通道界定，取 1、3 浪顶连线，下轨以 2 浪为界，观察 4 浪是否在通道下轨止步，后来果然触及下轨向上。浪形一旦确认，尽管才开始，但 5 浪的目标值得期待了。

在如图 8-47 所示的华兰生物（002007）这个案例中 4 浪判断很难，图中标识 4 的位置，价位明显低于 1 浪顶，但它的 1、2、3 浪很清晰，指标线和指标柱群也是连续的。虽然 3 浪之后指标柱群下穿 0 轴，但指标线高于 0 轴之上，一旦回头向上就是 5 浪。如果没有魏氏指标的辅助观察，就不会有信心判断为 4 浪，而且 4 浪下碰 1 浪顶的时间短，只有两根 K 线，这种情况在中国股市还不少，前面讨论的案例中也有。

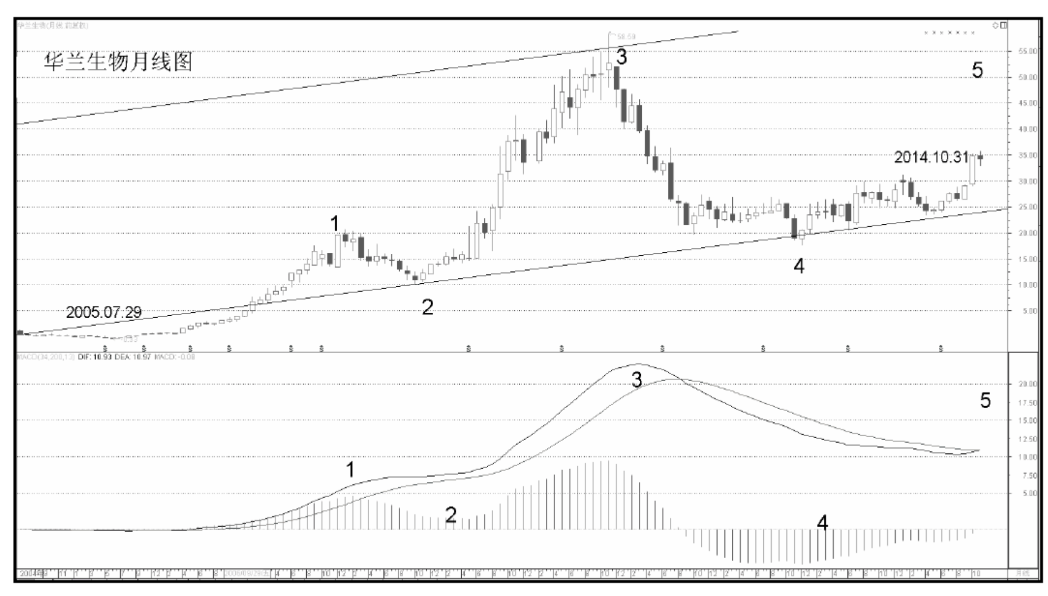


图 8-47

华兰生物这个 4 浪运行形态，不像多数股票那样波动、跳跃，更没波浪理论描述的 ABC 或 5 浪下跌调整，而是一跌到底，用了两年半的时间筑了一个平底。你看它的 2 浪，调整形态很简单，1、3 浪上升形态也很简单，这就是笔者曾说的，股有股性。

笔者在 2013 年写作《趋势与拐点：精准判断波段拐点》时，也把这只股作为案例，图中的平行通道就是那时建立的，当时判断，如果不破下轨，或短时下破能重新站上，那么 5 浪就值得期待。

如图 8-48 所示是江苏三友（002044）的月线图，至截图时还在 4 浪中。这只股这样判

断有悖波浪理论，波浪理论的最重要原则是 4 浪不碰 1 浪顶。图中有条平行线，4 浪不仅碰了 1 浪顶，而且从平行线可以看出，4 浪收盘价都低于 1 浪顶。但从指标线形态看，浪形清晰，而且平行通道也有依据，只要不破通道下轨，即使瞬时下破再站上，也可以确认这里是 4 浪底。注意看图中标识的时间，起点是 2005 年 6 月 30 日，截图时是 2014 年 4 月 30 日，根据周期对称特点，以及平行通道观察，它会不会就此起涨呢？

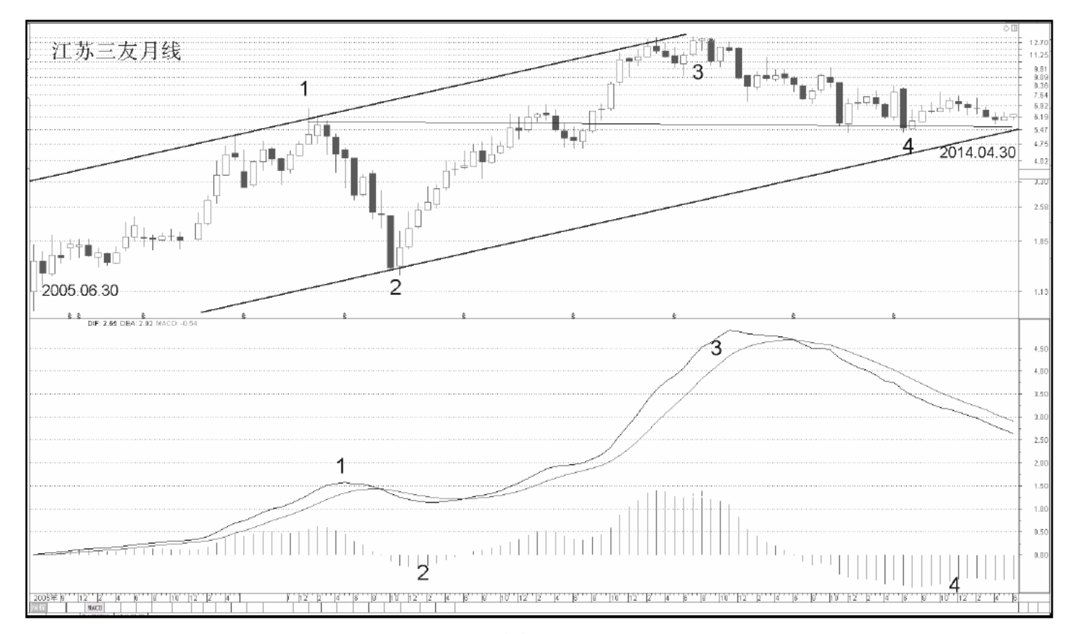


图 8-48

中国股市历时较短，仅凭开市以来的数据，对浪级判断有很多困惑。因为股市不是独立的存在，它只是经济大环境中的一个分支，经济大环境处于一个什么波浪位置，我们不得而知，进而一个行业或一个产业处于一个什么波浪位置，我们也不得而知。浪级判断的困惑，导致数浪的差异性或误判，这也是应用波浪理论中的困惑。

判断波浪位置时，在波浪理论中不仅要观察 K 线形态，同时也要观察成交量的形态特征，因为资金进出永远是股市涨跌的主题。魏氏指标关注的就是资金进出，因此，它为数浪提供了有力的证据。

股市运行是需要时间的，哪怕是天天涨停，它也是在时间基础上运行，所以，大级别波浪，它需要漫长的时间观察，才能最终确定判断的正误。比如刚才讨论的江苏三友股票，目前判断的 2 浪，究竟是 2 浪还是 C 浪，还得观察它以后的发展再做判断。这么说是不是没有确定性？如果没有，则所有的讨论都是白话。但请你记住一个原则，事物都是波浪运行，即不破通道下轨，它就必涨无疑。波浪位置判断的目的是预料它要到达的目的地。有魏氏指标辅助，即便数浪出错也只是目的地的问题，方向不会错。对于我们普通股民，大道至简，只要确认一个 K 线级别作为模式，跟随魏氏指标进退就行。

第 6 节　判断特殊形态的波浪位置

数浪千差万别，这不是波浪理论的错，而是我等研究不精深之故。所谓特殊波浪形态，指的是数浪难以符合波浪理论原则，但它又是存在的事实。这一现象是因为市场历时较短，波浪运行尚未成型，难以辨别波浪位置，这种情况怎么判断？

在小级别 K 线图中，由于软件界面显示的时间周期有限，因而看不见历史全貌，数浪难免偏颇。我们前面描述的日线以下级别的 K 线图数浪，针对的是一段。有时调整浪中的上升 B 浪也会呈 5 段推动上升，因此，应统观市场运行全貌判断浪形位置，至少是日线以上。所以这一节不讨论日线以下级别的 K 线图。

如图 8-49 所示是国光电器（002045）的日线全图。从整段形态看，D 处是 1 浪，E 处是 2 浪。但是一般概念是，从高处下来的低点才是调整 A 浪，而这只股上市就是低点，能判断为 A 浪吗？这就是 8.5 节说到的，一个行业或一个产业处于一个什么波浪位置，我们不得而知。

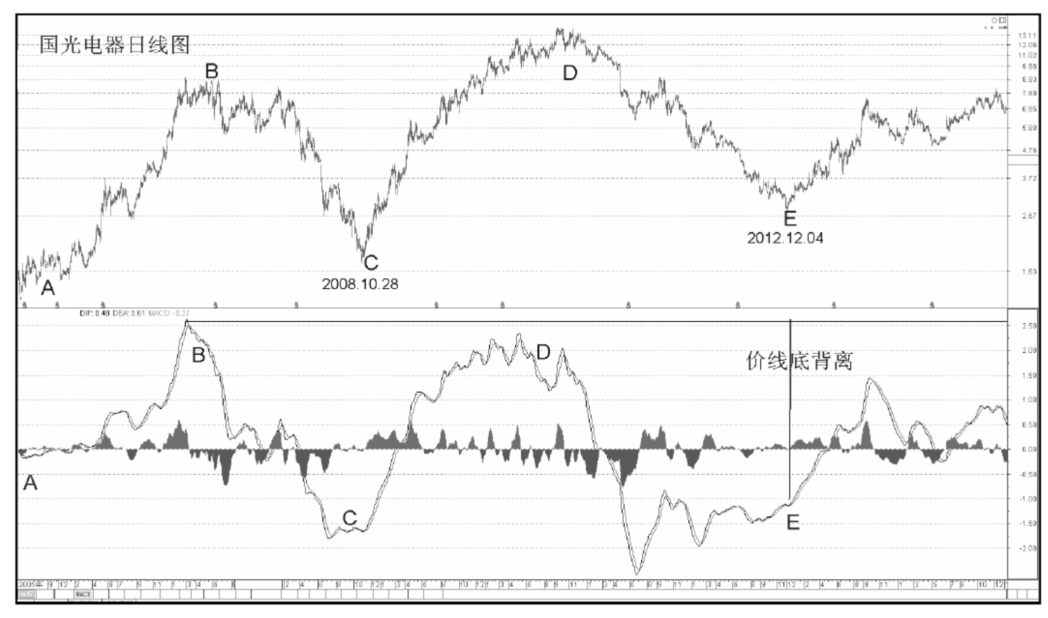


图 8-49

这种波浪位置判断的困惑，可借助魏氏指标的形态特征进行判断。图中 D 处是高点，指标线却比 B 处低，确认它不是 3 浪。E 处价线底背离，跟随魏氏指标进场。在魏氏指标框内，指标线 B 处最高，从 B 处指标线画了一条平行线，观察它的价位走势运行到与高点平行时，指标线能否超越 B 处的指标线高度？一旦超越，那么 D 处就是 1 浪，股价会超越 D 处很多。如果指标线不能超越 B 处的指标线高度，那就是平行运动。

如图 8-50 所示是国药一致（000028）的一段日线图，这幅图中有几个特别之处，图中三段上升标识了升幅，B 段的空间高度比 1 段高了不少，但 B 处指标线高度与 A 处差不多，形态显然不是 3 浪，调整 B 浪会比 1 浪高出那么多吗？走势运行到 C 处时，指标线出现反背离形态，价位不是最低，指标线却是最低。这是调整 B 浪超高后的 C 浪现象，这时候我们将 1 浪低点与 C 处连线，形成一条平行通道进行观察，只要不破通道下轨，就有信心期待 3 浪。

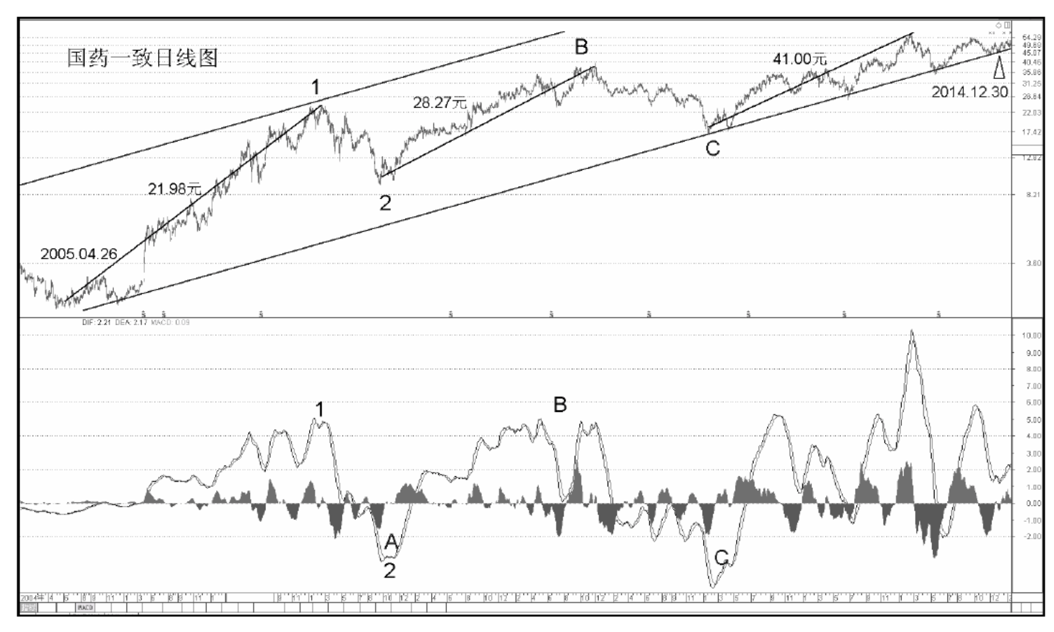


图 8-50

对于这样的走势，魏氏指标就成为判断未来的重要助手。

如图 8-51 所示是成飞集成（002190）的周线全景图，这只股票的浪形判断很困难。

它从低点上来运行到 3 处，虽然上升凌厉，但不是 5 浪上升形态而是 3 段，这种形态有两种情况：一种是 B 浪上升，这种形态较多；另一种是可以视为上升浪中的一段，关键是看它接下来的调整深度，只要超过上一波上升幅度的 0.618 或 100%，那么 3 处就是 B 浪顶。但该调整幅度很小，可视为上升浪中的一段，也就是上升 1 浪。

如果视为上升 1 浪，那么问题又来了，4 处的调整止跌点正好在 1 处的地方，它真的是 4 浪吗？1 到 2 这段怎么解释？时间太短，幅度太浅，这个 2 浪能成立吗？

它的实际走势确实从 4 的低点之后，又有一波快速上升，而且还抵达平行通道上轨，2014 年 7 月这个高点是 5 浪吗？

这一系列问题都让人困惑。

然而，魏氏指标表达很清楚，3 这个高点，对应的指标线是第一个高点，指标线必然出现第二个高点，如果高度超过第一个高点就是 3 浪。

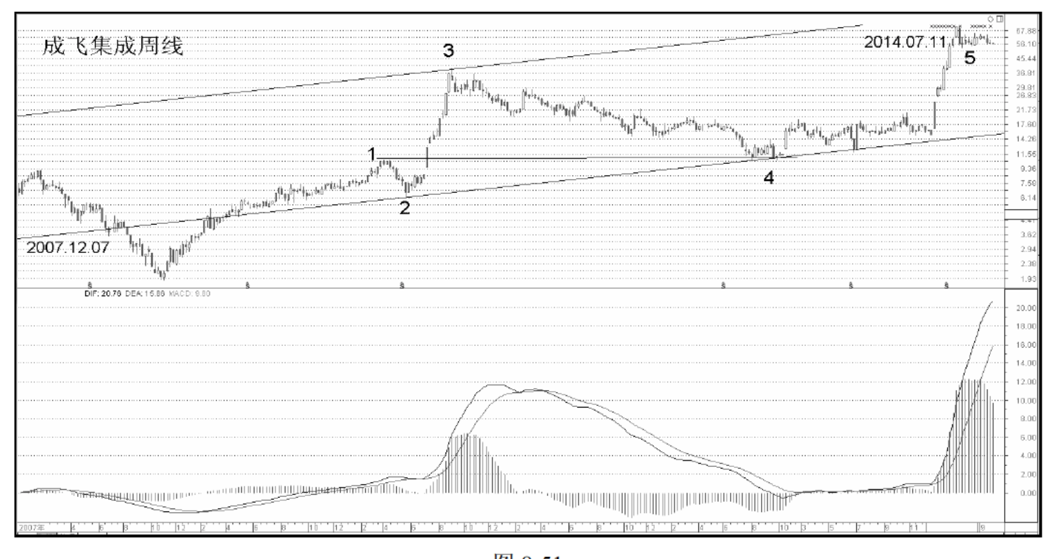


图 8-51

那么这只股票的走势，目前的浪形判断就是错误的，随之而来的问题就是通道界定也是错误的。我们根据魏氏指标将波浪中的特征进行重新判断（见图 8-52），是否如此，未来的市场会有答案。

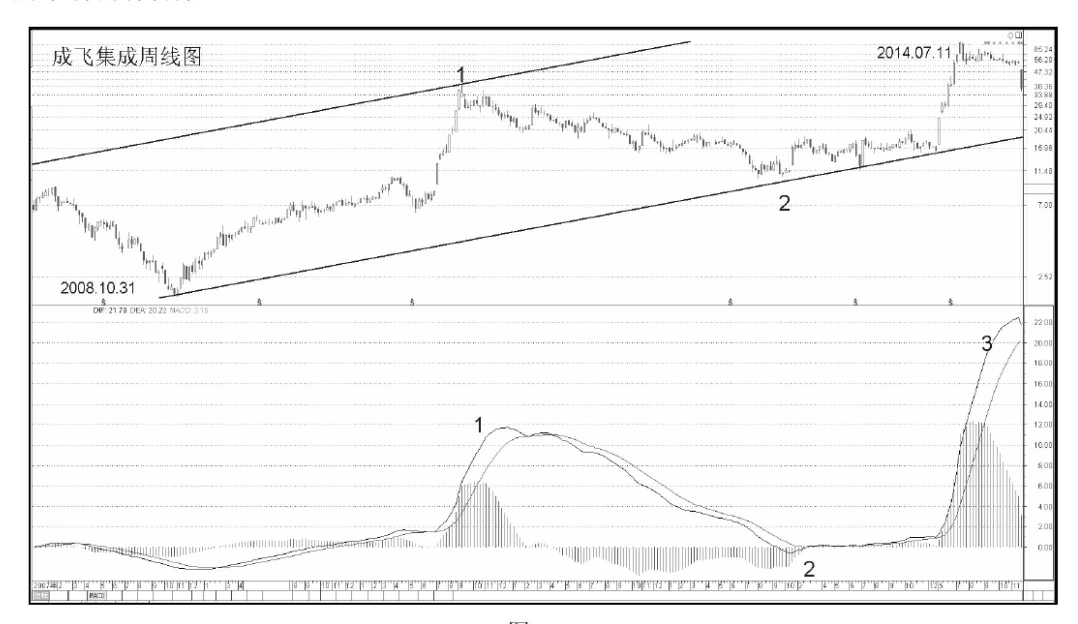


图 8-52

从这个案例可以看出，特殊浪形判断困惑时，最好的办法就是观察魏氏指标，跟着指标走。

如图 8-53 所示是南玻 A（000012）的周线全图。这只股的走势形态很特殊，它从低点上来，ABC 三处是鲜明高点，DEF 三处是明显低点，不管怎么划分浪形，它都与波浪理论

数浪原则有悖。所以，唯一可以依赖的趋势指引只有魏氏指标。

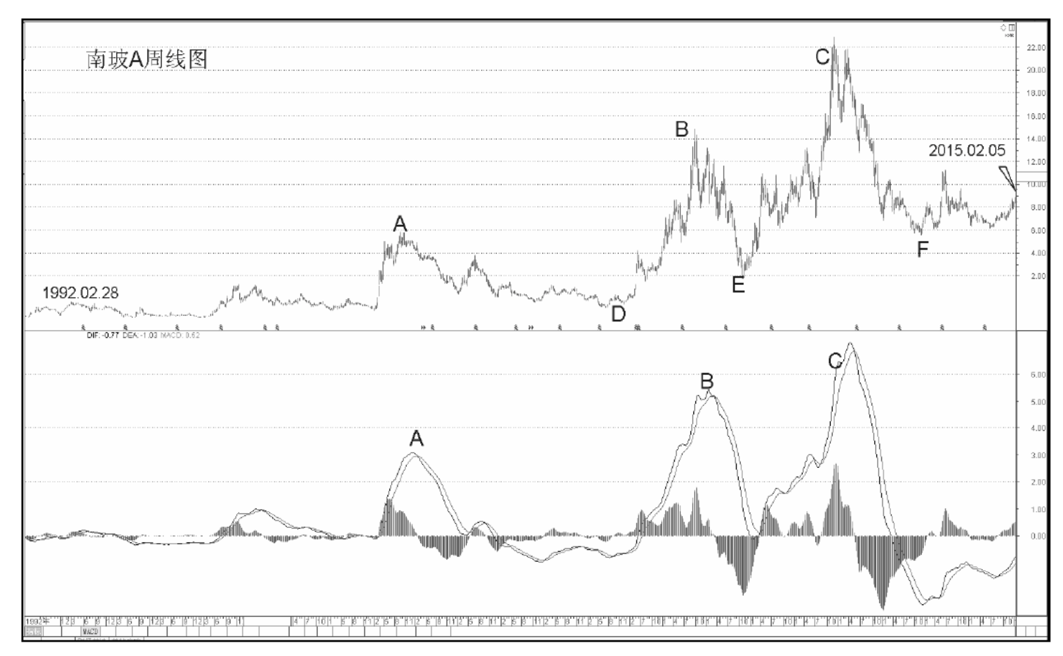


图 8-53

在如图 8-54 所示的东睦股份（600114）的这段周线图中，浪形划分不符合波浪理论原则，4 浪底低于 1 浪顶。这种现象在小级别 K 线图中常有发生，可是出现在周线级别中，要么是数浪不正确，要么是波浪理论还不能完全涵盖中国股市的特殊性。

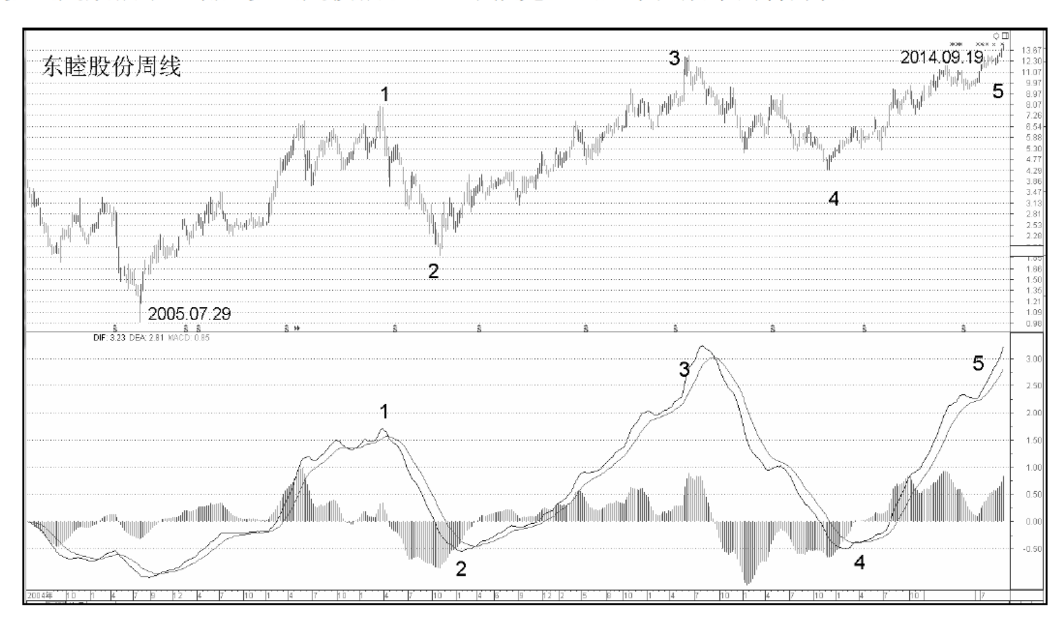


图 8-54

在这种情况下，魏氏指标就表现出优越性，不管数浪正不正确，魏氏指标都会客观表达波段顶底。还有一个特征是：指标线出现 3 处明显高点，只要指标线调头向下，无论跌幅和时间，都会相对较深、较长。它同样表达了波浪理论原理。

如图 8-55 所示是中国卫星（600118）的一段周线图。这个案例的走势与前一案例相似，它也是 4 浪底低于 1 浪顶。像这种走势，如果用波浪理论数浪的原则进行判断，那么就不敢相信标识 4 处是 4 浪。魏氏指标则不同，3 浪的指标线比 1 浪高，从已经走出的形态可判断，调整完成后应该还有 5 浪。5 浪即便指标线高度超不过 3 浪，至少也是价线顶背离，也就是说价位一定会超过 3 浪的。

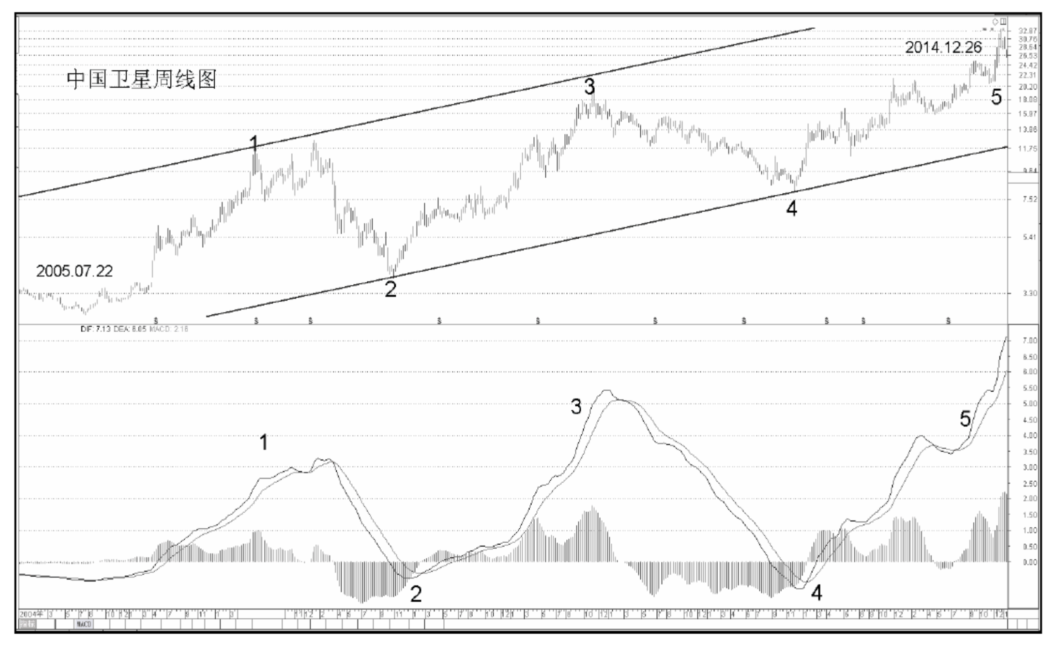


图 8-55

目前看见的中国卫星这个 5 浪走得还很强劲，指标线高度已超过 3 浪，价位一定会抵达上轨。

如图 8-56 所示的中鼎股份（000887）也是一只难以判断浪形的股，图中标识的 1 处是 1 浪吗？B 处的价位比 1 浪高，而柱群又比 1 浪低，指标线比标识 1 处高，正在运行的 C 处柱群比 A 处低，价位比 A 处高，价柱反背离，至 2014 年 12 月截图时，指标线开口加大，处于上升期，还能走多远未可料矣。这样难以判断浪形的股，只能根据魏氏指标随势而行。

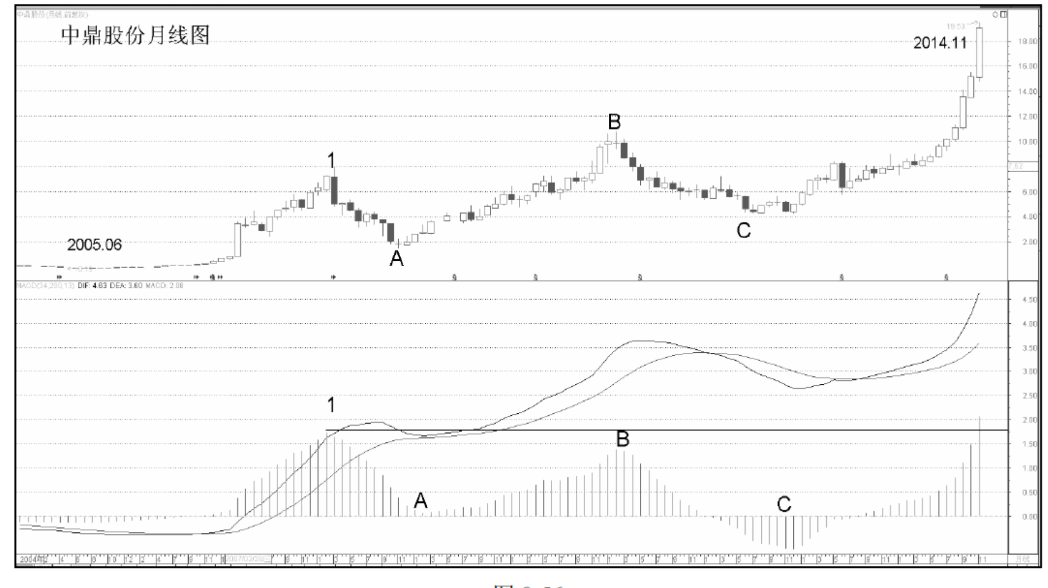


图 8-56

如图 8-57 所示是丽珠集团（000513）的月线全图，这是一个难于判断浪形的案例。它从 1993 年 10 月上市，横向运动 12 年，其后走出三段上升，两段调整，似乎是 5 浪，但按照波浪理论原理是无法划分浪形的。若要判断 C 处为 3 浪，可是高度不够，它基本与 A 处平行，而且接下来判断 D 处为 4 浪，更不符合波浪理论原理。

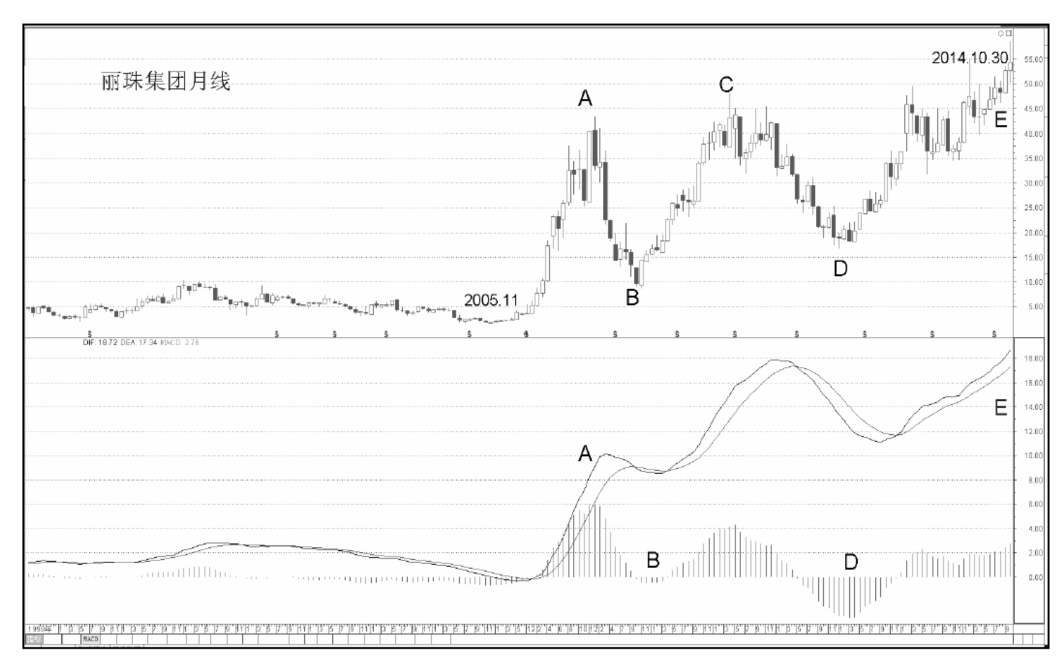


图 8-57

对于这种形态的股票，只有魏氏指标能把控、操作。图中有 A、C、E 共 3 处平行高点，从指标线可以看出，逐浪升高，指标线在 E 处逐渐开口，有加速趋势了。

如图 8-58 所示是中核科技（000777）的月线图，它与上一案例有相似之处，图中将 1 和 B 两段上升幅度标识出来，将 B 段上升幅度与 1 段相比，显然这个幅度不是 3 浪。B 处与标识 1 处相比较，B 处价位与 1 处平行，但指标柱明显低于 1 处，指标线又比 1 处高，价线、价柱都不匹配。

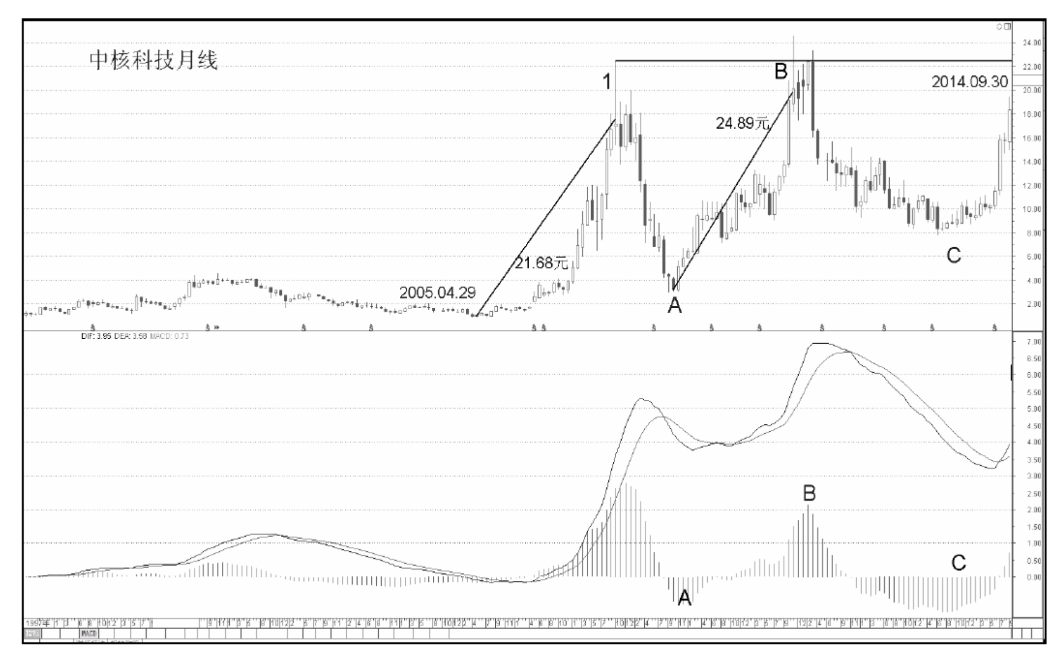


图 8-58

对于这种走势形态，C 处上升后不仅价位超越图中画的平行线，而且指标柱和指标线都必须超越图中标识的 A 处，只有这样，目前的浪形划分才能成立，也就是此后运行 3 浪的判断才能成立。从目前趋势看，指标线已金叉向上，判断这种浪形的概率就大了。

如图 8-59 所示是金路集团（000510）的全景图，这只股已运行 21 年，还是看不出浪形位置。图中 A、B、C 三处，价位平行，指标柱却逐渐降低。这样的形态，不知它未来会怎么发展，只能跟随魏氏指标操控。中国股市中，这种形态的股票还不少。

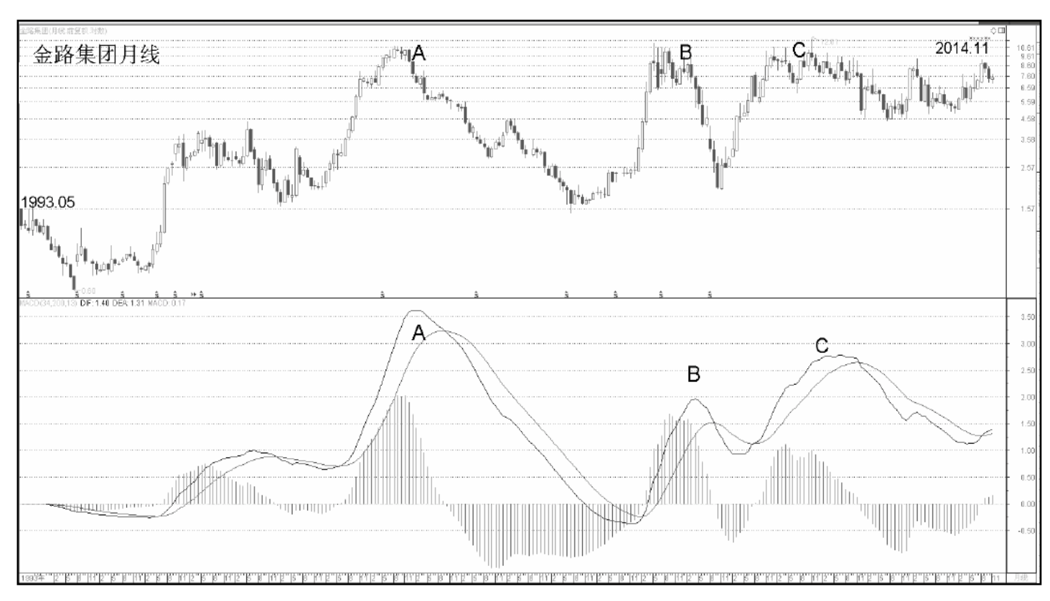


图 8-59

美国股市从 1863 年正式成立证券交易所，至今已有 150 多年的历史，才走到 5 浪顶。中国股市只有 20 多年的历史，运行周期较短，波浪形态尚不明朗，浪形判断就存在不确定性，而且很多个股历史更短，在浪形判断不确定的情况下，魏氏指标更是显示出能够对未来做出判断的优势，尤其是辅助判断浪形位置又多了一种强有力的旁证。在浪形不明朗的情况下，魏氏指标给予了未来走势一种指引。本书中的若干案例可以证明，魏氏指标虽然简单，但对证券分析是一大贡献。

第9章 魏氏指标观察黑马股的形态特征

对于一个普通小散户来说，不知道主力操作手法，不知道行业兴衰，更不知道内幕消息，也不可能进行企业调研，唯一可做的就是观察 K 线图，而恰恰 K 线图就表达了上述所有内容。比如一个新兴行业中的好企业，一旦被主力相中，主力就必然有所作为，而这个作为一定会从 K 线图上表现出来。那么，观察 K 线图也就是普通小散户的唯一途径。如何才能捕捉到一匹黑马股，就成为小散户梦寐以求的事情。

世间万事万物总是有规律的，黑马股的形态特征也有规律。黑马股的形态特征分为 4 类：喇叭形、休眠状、倒“S”形、价线下跌 ABC。当然黑马股不只这 4 种形态，选择这 4 种形态进行讨论，是因为图形简单、清晰，容易识别。

第 1 节　价线运动喇叭形

价线运动喇叭形，这个概念是笔者的发明，大家在其他的证券投资图书中应该都没有看到过这种说法。喇叭形，是指价位向下运行，价线、价柱向上运行，价与指标线、指标柱形成背离形态。背离时间愈久，背离幅度越大，黑马股出现的概率就越大。

如图 9-1 所示的智云股份（300097）上市之日就是下跌之始，时间长达两年多，跌幅达 70%之多，是价值评估不准，还是谎报业绩上市？股市不能猜，你看它的走势形态，K 线在下降，指标线在上升。图中上下画了倾斜线段，它们形状像喇叭，提醒大家记住这个形态，这就是蓄势待发。



图 9-1

智云股份 2012 年 12 月发动行情，在一年零两个月内涨了 600%，这应该算是黑马吧？

如图 9-2 所示的金亚科技（300028）自上市之初开始下跌，长达三年之久。图中上下各画有倾斜线段，它们也是喇叭形，不仅指标线 3 次出现价线底背离，而且指标柱像芝麻点一样贴在 0 轴上，随时都可能发动上攻行情。金亚科技是创业板，2012 年 12 月 4 日之后，随板块启动，两年时间涨了 470%，从图形上看，上升趋势还没完结。

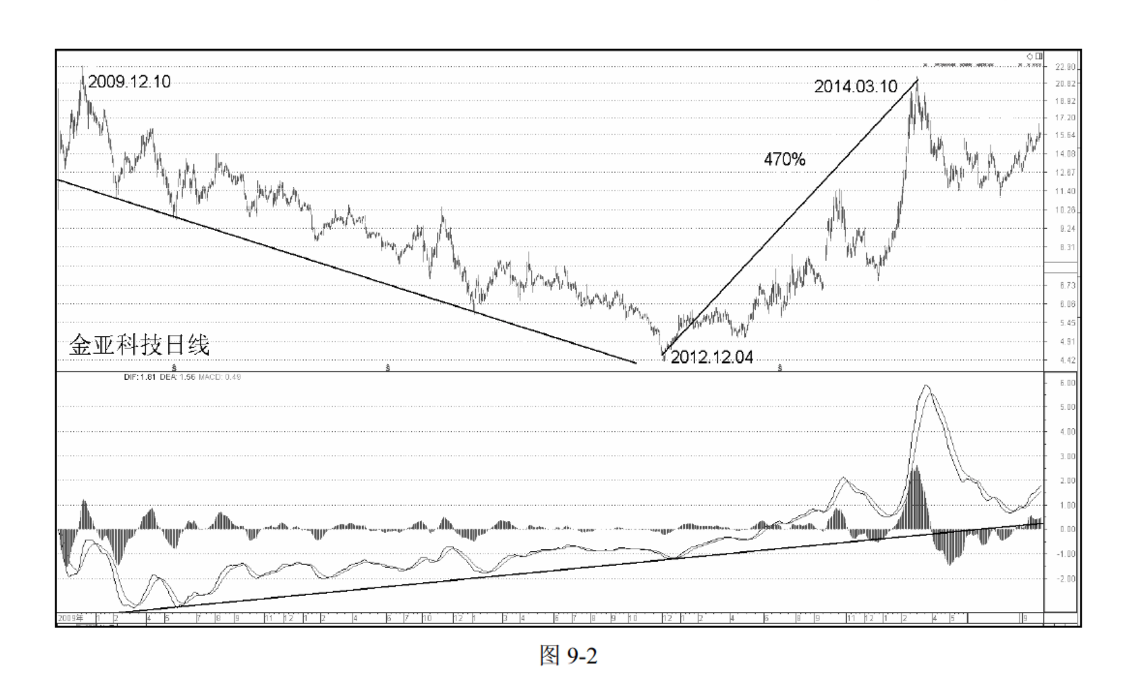


图 9-2

如图 9-3 所示中的安诺其（300067）同属创业板，却推迟了半年才发动行情，至截图时上升还没完结，在创业板这一轮上涨中，安诺其的涨幅不算突出，但它的形态同样具有启示性。3 年的下跌，有两次明显的价线底背离，指标柱群在 0 轴之上的时间明显多于 0 轴之下，应当属于价线、价柱双背离，所以一旦发动行情是大为可观的。

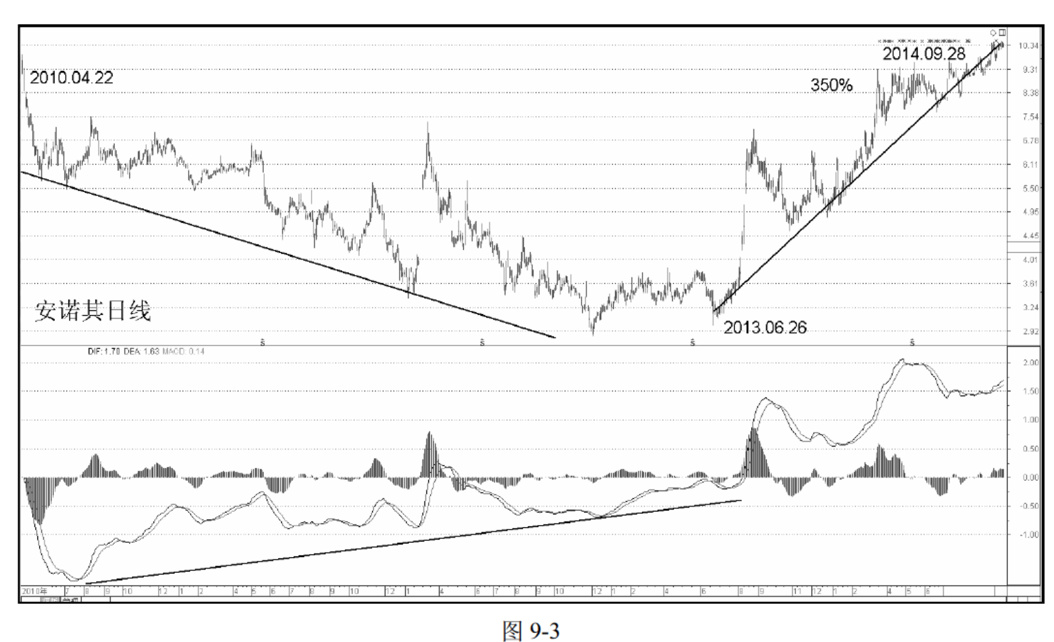


图 9-3

如图 9-4 所示的鑫富药业（002019）不属创业板，而是一只上市历史较长的股票，它从 2008 年 1 月下跌以来，形成 ABC 三段式的形态，这种形态的股票很多。不同的是，下

跌几年间，它的指标柱群在 0 轴之上居多，指标线两次出现价线底背离，价与柱、线双背离，喇叭状形态也很典型。鑫富药业虽不属创业板，它也随创业板起涨，两年时间涨了 7 倍。

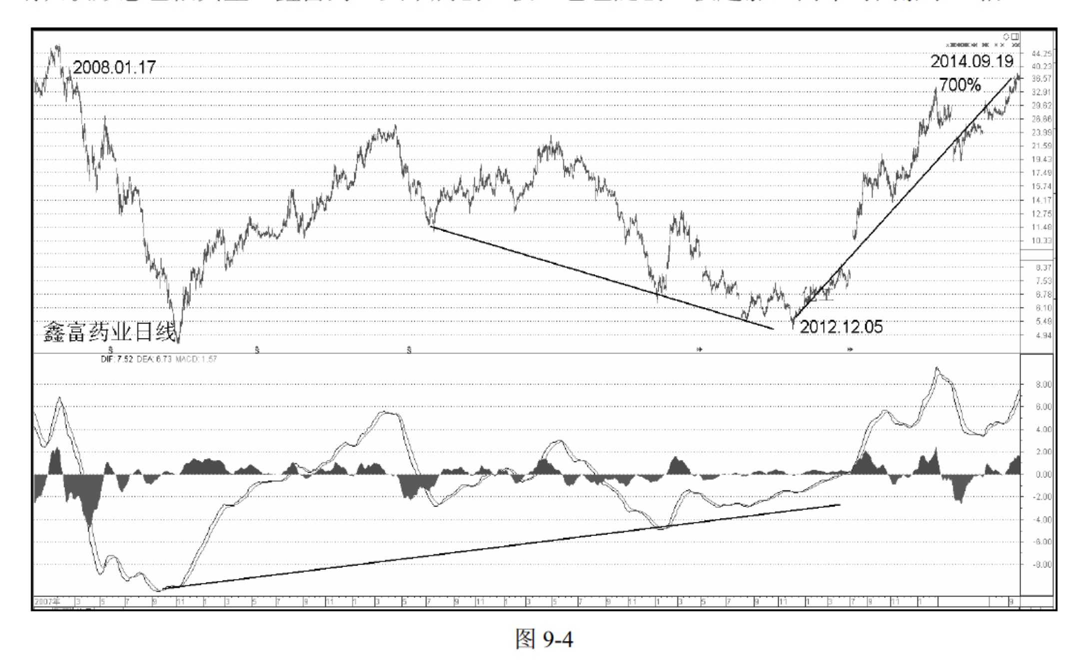


图 9-4

如图 9-5 所示的上港集团（600018）是一只大盘股，流通股达 228 亿，一般概念是大盘脆弱的时候，大盘股不会有作为，然而上港集团却在 2013 年 6 月 26 日大盘最低位时发动行情，3 个月涨了 350%，可算是暴涨股了。



图 9-5

如图 9-6 所示的中营口港（600317）的盘子不如上港集团大，但也不小，流通股为 32 亿元，它与上港集团同属交通设施板块。上港集团 2013 年 6 月底就发动行情了，营口港却还在底部慢慢磨，2014 年 3 月才发动行情，却后来居上，6 个月的时间就上涨了 600%，更算是暴涨股。

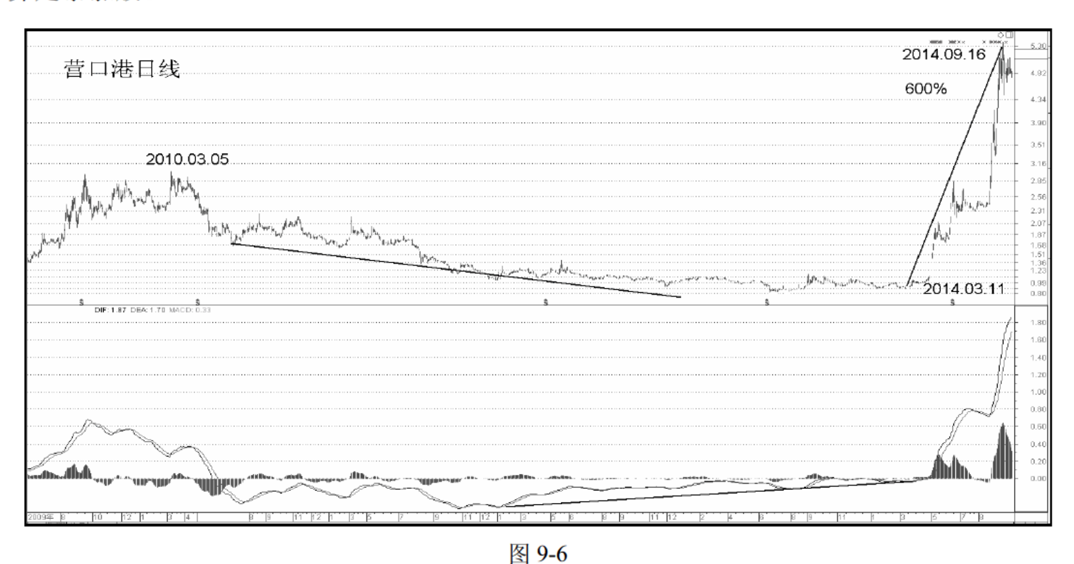


图 9-6

如图 9-7 所示中的德尔家居（002631）也是上市之日就是下跌之时，近两年时间价位跌去三分之二，但是指标柱只是最初一跌距 0 轴较深，此后指标柱群在多数时候都处于 0 轴之上，指标线也在逐步走高。到 2013 年 7 月时，价位出现最后一跌，但已不创新低，指标线也逼近 0 轴，随后的反向运动快速，到 2014 年 9 月截图时，上涨幅度已达 320%，虽不算暴涨，但涨幅也很可观。



图 9-7

如图 9-8 所示的中信重工（601608）从上市就开始下跌，虽然下跌速度缓慢，下跌角度也小，但时间漫长，长达两年。下跌之初指标柱下降幅度小，柱群规模也小，相反，反弹时柱群规模却大，指标线也在不断抬高，但只是有价线背离迹象，因为下跌形成第一个明显低点后，也就是指标线最低对应处，此后每一次出现价位低点，指标线都没有明显创新低。这样的形态，多是蓄势暴涨形态。



图 9-8

本节的案例都有一个共同特征：价线运动呈现喇叭状，这个形态的形成，其实就是价线、价柱不断背离形成的。为什么会这样？前面章节在介绍筹码与资金量的浮力关系时说过，这种形态是主力既要压低股价，又要收集筹码的一种手法。

为了便于记忆，笔者编了一句顺口溜：**价跌线升喇叭形，号角一响马奔腾。**

第 2 节　价线形态休眠状

黑马股的另一种形态特征是休眠状。这里说的休眠状，必须具备两个条件：一是股价长时间平行运动，波动很小；二是指标线和指标柱贴着 0 轴走。这种走势，股市中常称为横盘，还有一种说法是“0 浪运动”，它还不同于箱体波动，笔者把它定义为“休眠”。这种形态的股，一旦发动行情就会暴涨。真可谓：**横躺地板好休眠，醒来便是艳阳天。**

如图 9-9 所示的上海钢联（300226）的形态与前面案例有所不同，它也属创业板，却早于创业板发动行情，从 2013 年 4 月到 2014 年 2 月，上涨幅度高达 10 倍。这只股票从上市到 2013 年 4 月之前，几乎是平行运动，指标柱和指标线紧贴 0 轴，这样的形态一旦发动行情就会很猛烈。

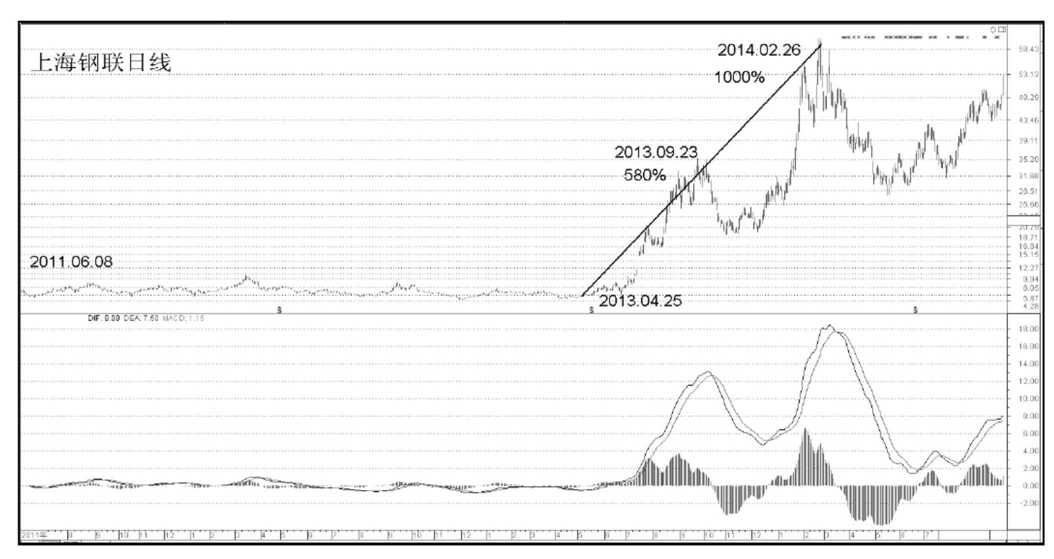


图 9-9

前面说过，价线运动呈现喇叭状的股票是主力的一种手法，而这种休眠状的股票是主力的一种策略。主力掌控了筹码，它在等待时机。在这期间，无论市场涨跌多么热闹，它始终蛰伏不动，持有筹码的散户们无法忍受漫长的等待，便产生卖出欲望。你卖一点，他收一点，你不卖，他也不涨价引诱你，市场就这么长时间僵在那里，不涨也不跌，不死也不活。不过，这种休眠股一旦复活，多数会一跃而起，不给你进场机会。

如图 9-10 所示的神火股份（000933）是一段历史休眠状，它的价位波动呈箱体形态，指标柱和线呈休眠状，6 年时间紧贴 0 轴运行，几乎没什么波动。2005 年 7 月起跳后，涨幅达 52 倍。

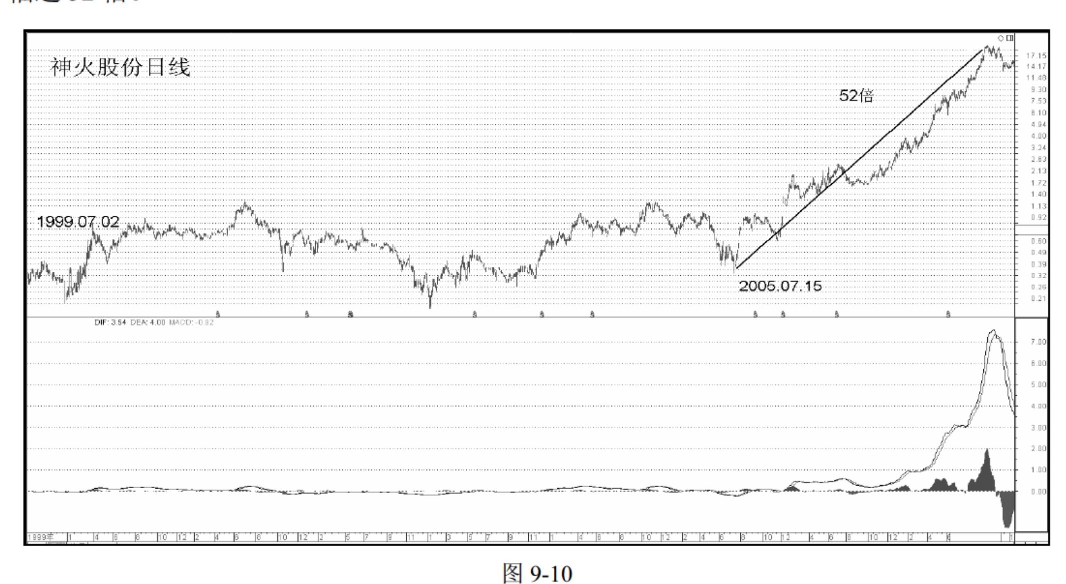


图 9-10

如图 9-11 所示的泸州老窖（000568）也是一段历史休眠状，它的休眠时间更长，从 1994

年至 2005 年，长达 10 年，2005 年 5 月起涨后，到 2007 年 10 月，两年半的时间，这波上升涨幅达 7 倍。

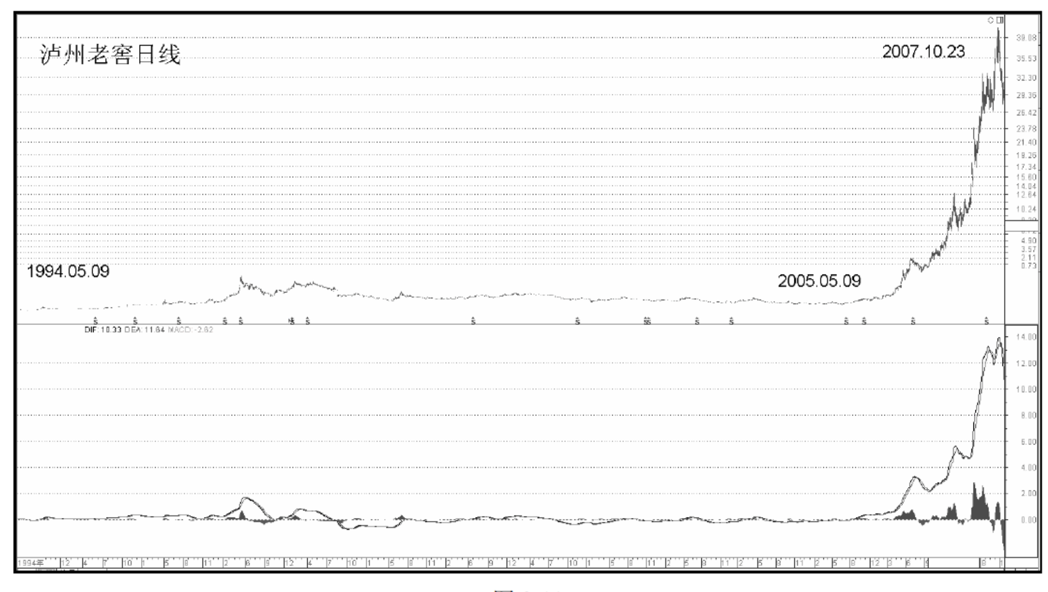


图 9-11

从这只股票可以看出，这种形态的等待是漫长的，作为普通散户，你无法知道它何时发动行情，需要耐心等待。

如图 9-12 所示的柳工（000528）休眠长达 11 年，它从 2005 年 11 月起涨后，到 2007 年 10 月，两年时间，它从最低每股 0.05 元涨到 23.97 元，属于暴涨股了。

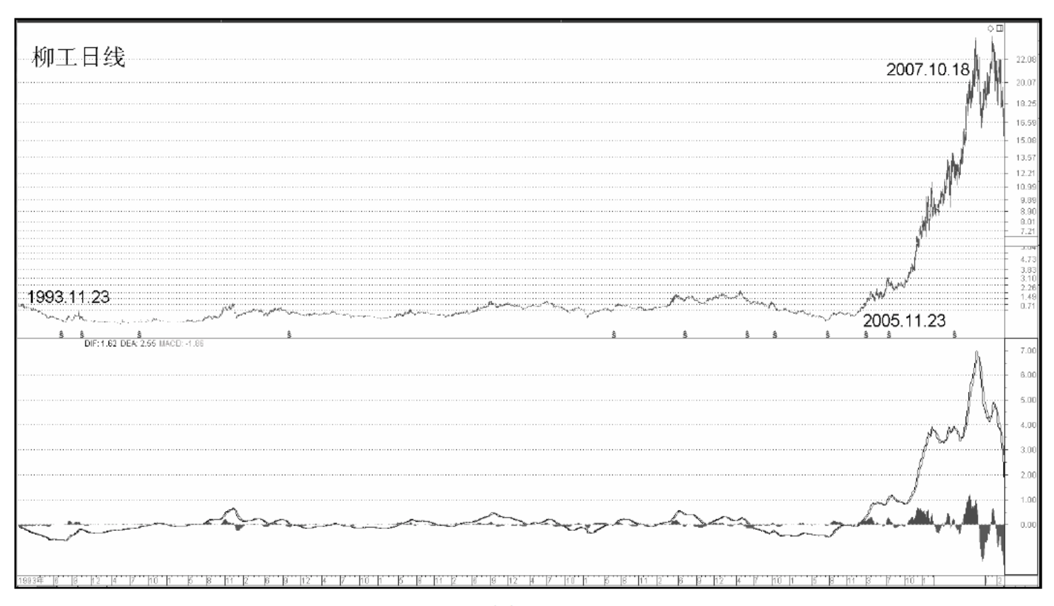


图 9-12

如果翻看那段股市历史，可以发现这种形态的暴涨股有不少。

如图 9-13 所示的华映科技（000536）也属于那段历史的暴涨股，它从 1993 年 11 月 26 日上市以后，其间有些小波动，指标线高度有限，没有推动浪形态，在那段历史中，这种现象的股票也不少。

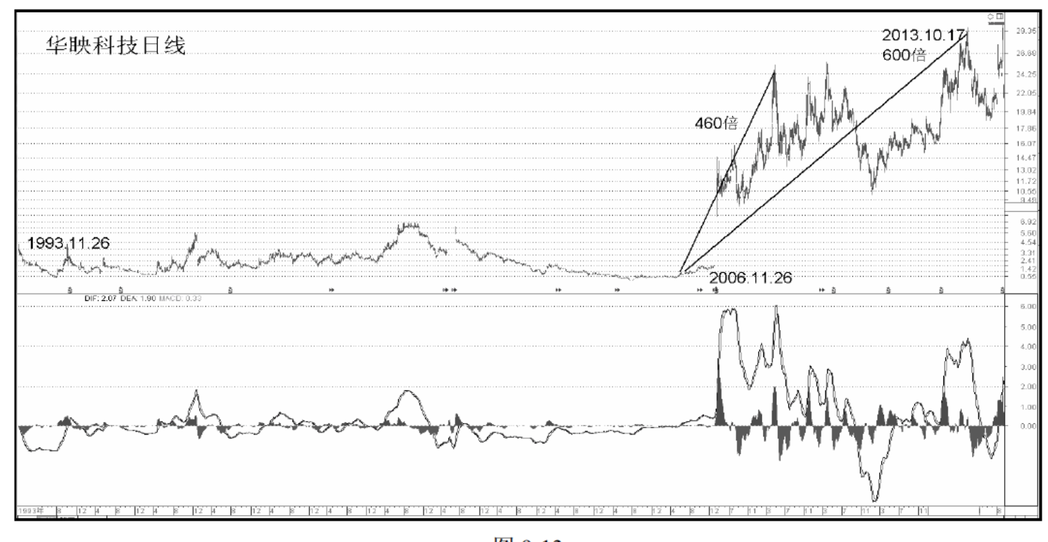


图 9-13

华映科技在上涨启动之后，比很多股迟了一年，不过它一启动就不给你进场机会，涨势很猛烈，按价位计算，第一波上涨 460 倍，到了 2013 年 10 月，价位上涨 600 倍。

如图 9-14 所示的万科 A（000002）是股民们很熟悉的股票，它也是从 1991 年上市至 2006 年，长达 15 年地躺在地板上，价位运动像一条横线，指标柱和线贴着 0 轴，也像一条横线，2006 年 6 月启动，一年多的时间内就上涨了 22 倍。

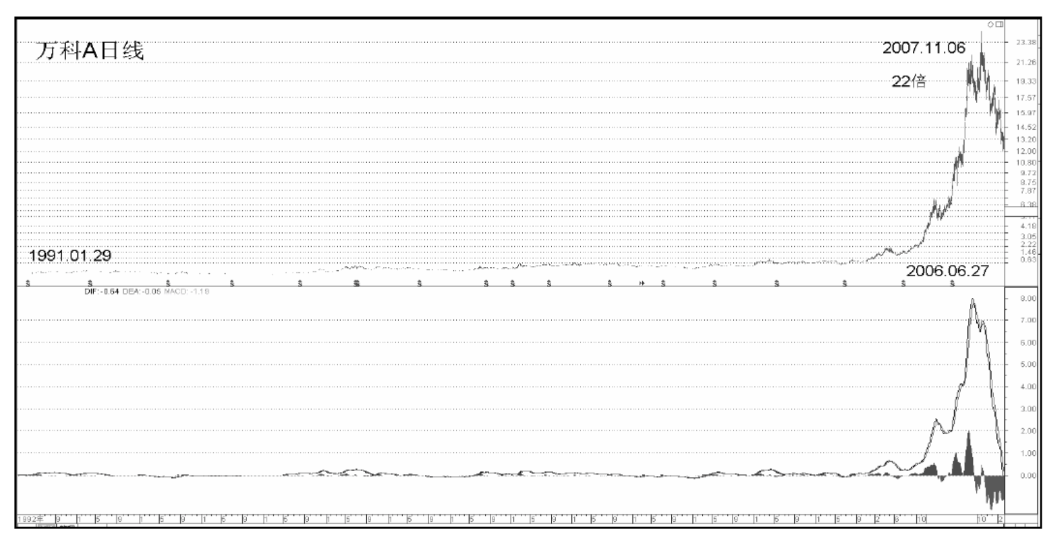


图 9-14

如图 9-15 所示中的威华股份（002240）这段休眠是近期的事，它一上市就遭遇大盘 A 浪调整，可是大盘 2008 年年底有一波不俗的反弹，威华股份并未跟随，而是处于休眠状态。指标柱紧贴 0 轴运行，时间长达 4 年之多。2013 年 4 月初还是不温不火的样子，甚至还在缓慢下降，连收 4 阴至 4 月 12 日，两天后的星期一开盘涨停，此后连续 10 个涨停板，散户根本没有进场机会。

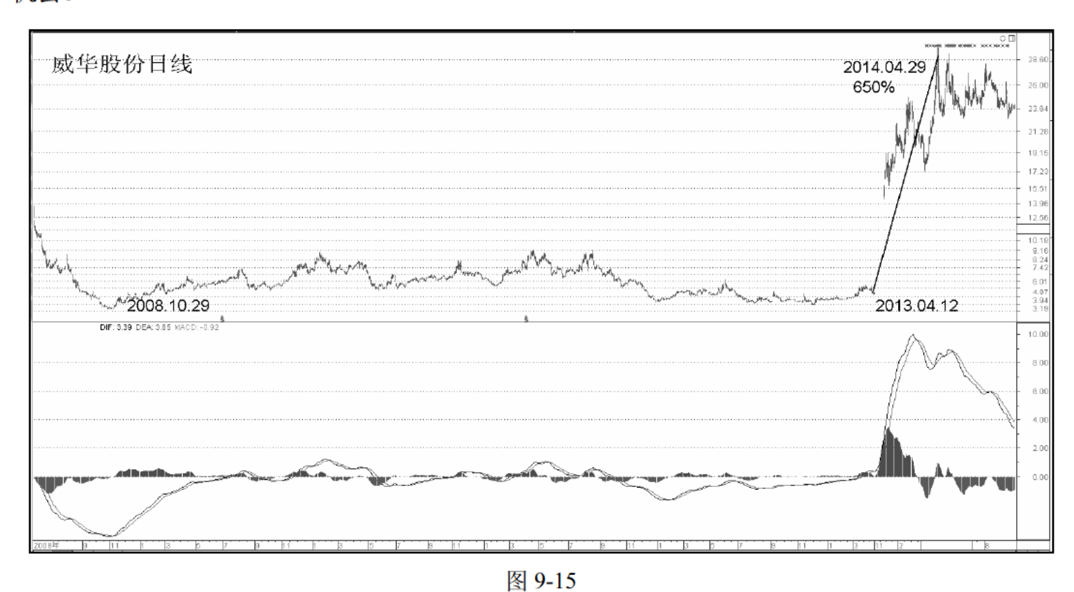


图 9-15

如图 9-16 所示的顺荣股份（002555）上市就跌，2012 年 7 月跌至底部后，像躺在地板上一样蜇伏不动，时间刚好一年。这期间指标线和指标柱紧紧贴着 0 轴。2013 年 7 月底起跳后，也是连续涨停，不给任何机会。

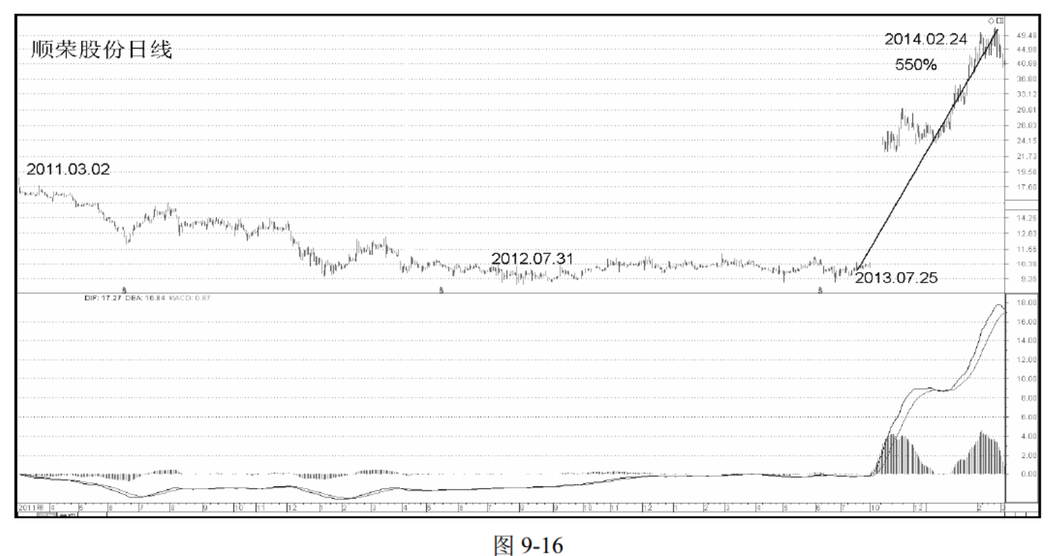


图 9-16

这种休眠状的股票，不动则已，动则一飞冲天，涨幅巨大。正所谓“横有多长，竖有多高”。

第 3 节　价线运动倒“S”形

黑马股的第三种形态特征是价、线运动呈倒“S”形。其实若细心观察就可以发现，市场走势多是“S”形，即蛇形运动，从运动学的角度看，这种运动形态最省力。这个“S”形运动可以向上向下，我们这里说的倒“S”形就是运动向上，而且说的是在倒“S”形尚未形成的过程中，抓住它向上的那段走势。

这种形态的向上走势，实际上是波浪理论描述的第三浪。走势从底部上来的第 1 浪，涨幅不高，然后 2 浪向下调整，调整结束后向上运行 3 浪。

这种形态在理解上要困难些，不过一看图形就明白了。这种形态应记住两个重要条件：一是 1 浪之前有一段较长的平行运动，必须有蓄势过程；二是 1 浪升幅不高，也就是倒“S”形向上的第一笔不高，然后向下一笔平缓，也就是向下调整 2 浪平缓，跌幅浅。倒“S”形最后向上那一笔才会有力，也就是 3 浪才会有上佳表现。

魏氏指标是与 K 线走势同步的，所以 1 浪的指标线在 0 轴上的高度也不应很高，2 浪调整时，指标线下降一般不会跌破 0 轴，它调头向上的运动才会快。

我们在第 8 章讨论波浪位置时，说到了指标线在 1、3、5 浪的表现特征，比较而言，指标线在 1 浪是最低的；还说到波浪的交替表现，1 浪表现一般，3 浪就会有上佳表现，1、3 浪表现一般，5 浪就会有突出表现。说到底，魏氏指标具有自身的系统性，所以笔者敢说，这是中国人对波浪理论的技术补充。

如图 9-17 所示的金运激光（300220）形态与前面案例有所不同，它的价、线不是休眠状态，而是推动上升波浪中的 3 浪。从图中可以看出，经过前期的漫长下跌，之后逐渐上升，有明显的 3 处高点，但是到 1 浪顶时，总体升幅不大，回头再跌，指标线在 0 轴时就调头向上，这是明显的 2 浪。一般情况下，1 浪升幅不大时，3 浪会有突出表现。从目前看，这只股票的上升趋势尚未完结，其涨幅已达 420%。

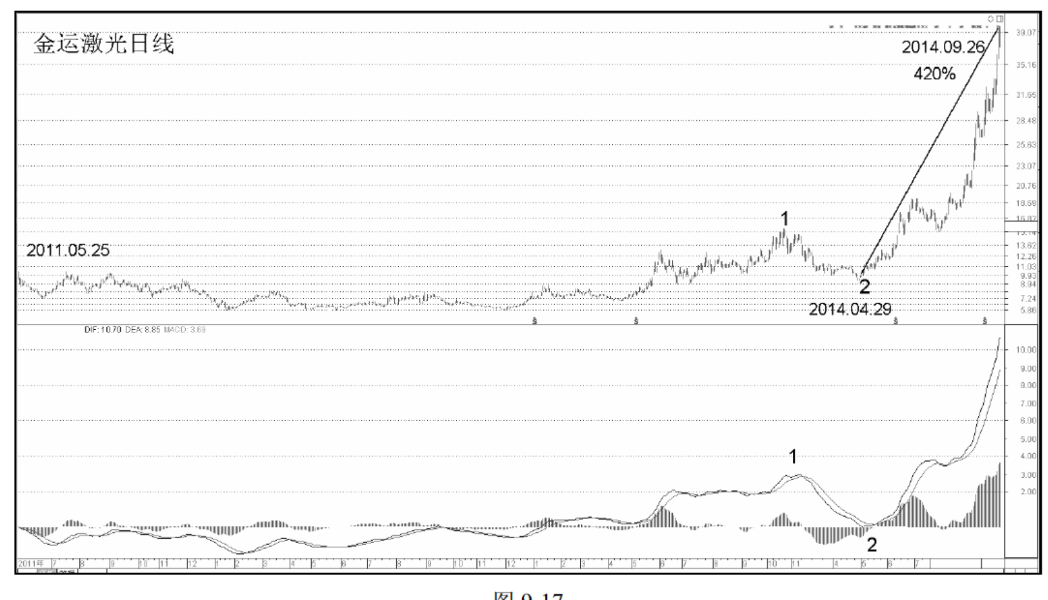


图 9-17

如图 9-18 所示的伊立浦（002260）也是 3 浪上升，从 2014 年 1 月 13 日的 2 浪低点，到目前看见的高度，升幅已达 3 倍。大多数情况下，3 浪升幅都很可观。它虽然不及休眠状起动的股票涨幅凶猛，但在升幅上还是具有黑马性质的。

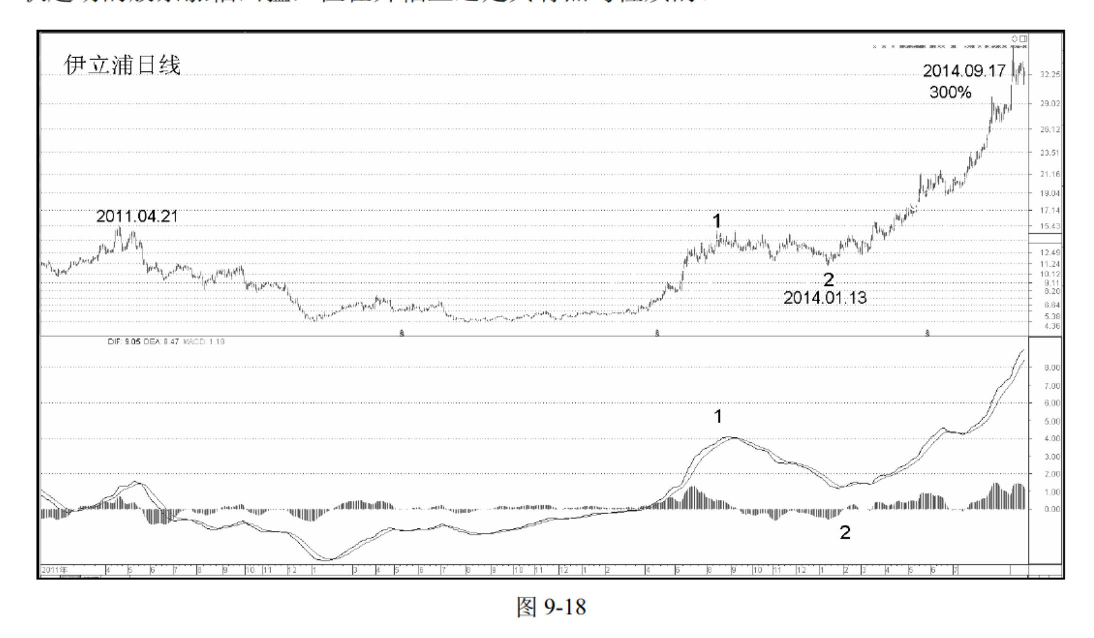


图 9-18

如图 9-19 所示的网宿科技（300017）虽然也是一段 3 浪升幅，但它的高度足够堪称黑马股。这只股票前期的价位虽然缓慢下跌，但指标柱和指标线近似休眠状态。1 浪启动早于创业板，但升幅不高，回头再跌，2 浪的终点正好与创业板发动行情的时间同步，所以这段 3 浪非常耀眼，是 2013 年创业板的一只明星股。

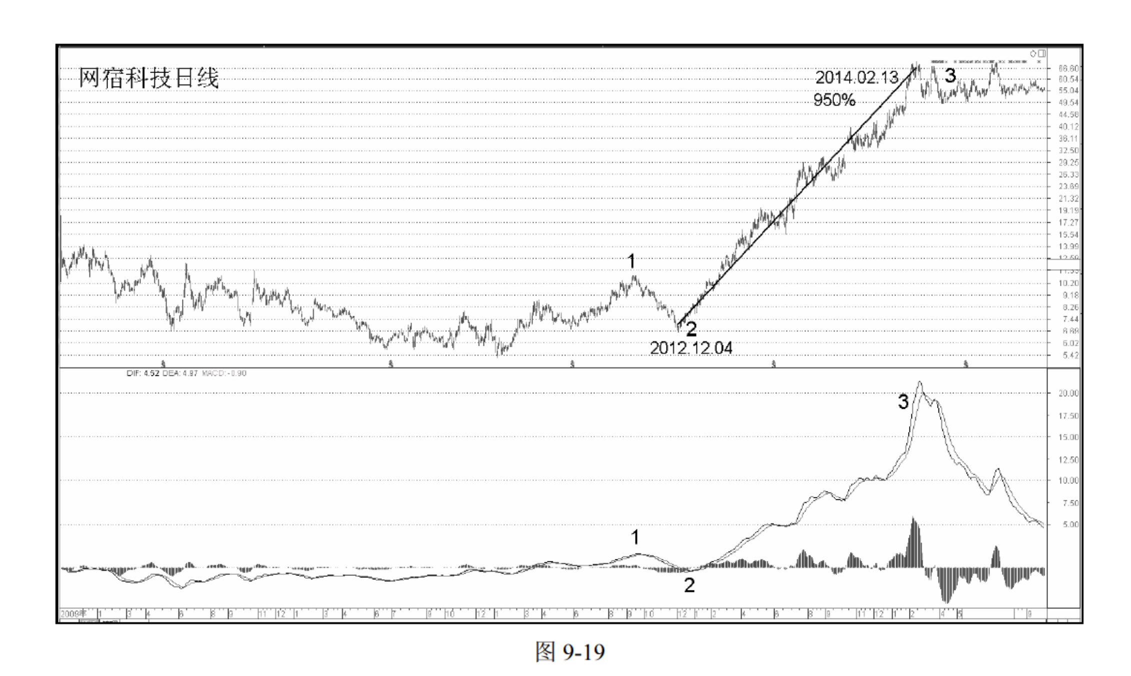


图 9-19

如图 9-20 所示的尔康制药（300267）属于创业板，但它与创业板的走势并不同步，它比创业板早一年启动行情，当 2013 年创业板走势强劲时，它却在走调整浪。它的 2 浪调整时间也不短，是 1 浪用时的 2.382 倍。这个 2 浪的判断根据是指标线形态，在 1 浪顶部时，指标线升幅不高。前面有说过，这种形态的指标线一旦回头向上，很容易超过前高，自然价位也会超过前高。到 2013 年 7 月指标线回头向上时，无论是调整时间、K 线形态、指标线形态还是调整幅度都确认了 2 浪，那么 3 浪的大好机会就不容错过。

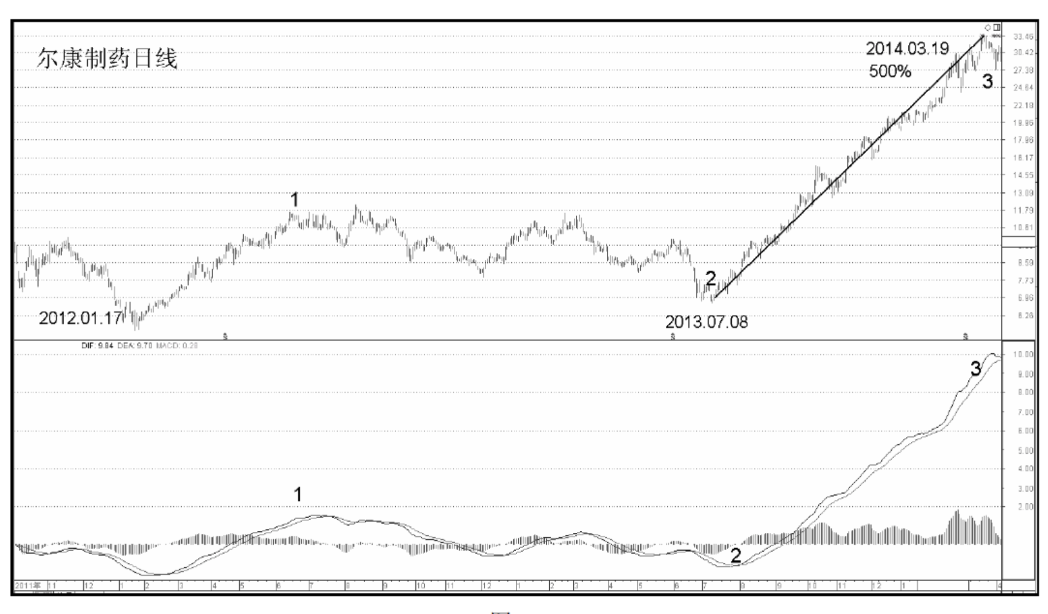


图 9-20

如图 9-21 所示为中视觉中国（000681）3 浪的判断，如果没有魏氏指标的指导，会没有信心来判断。它从 2000 年以来开始下跌，到 2005 年 7 月的低点时，指标线在逐渐抬高，指标柱紧贴 0 轴运行，这种形态确认为 C 浪。C 浪之后多是反转，这个 1 浪虽有一定高度，可是指标线的高度不高。b 浪价位虽比 1 浪高，但在 2 浪止跌时观察，形态符合 abc 三段式。这个 2 浪受大盘影响，调整幅度很深，几乎吞噬了 1 浪升幅。在 1 浪顶部时，指标线升幅不高。只要 2 浪终结，指标线一旦回头向上，就会很轻松超越，所以 3 浪值得期待。目前可看见高度以 2 浪为起点，升幅已达 15 倍。

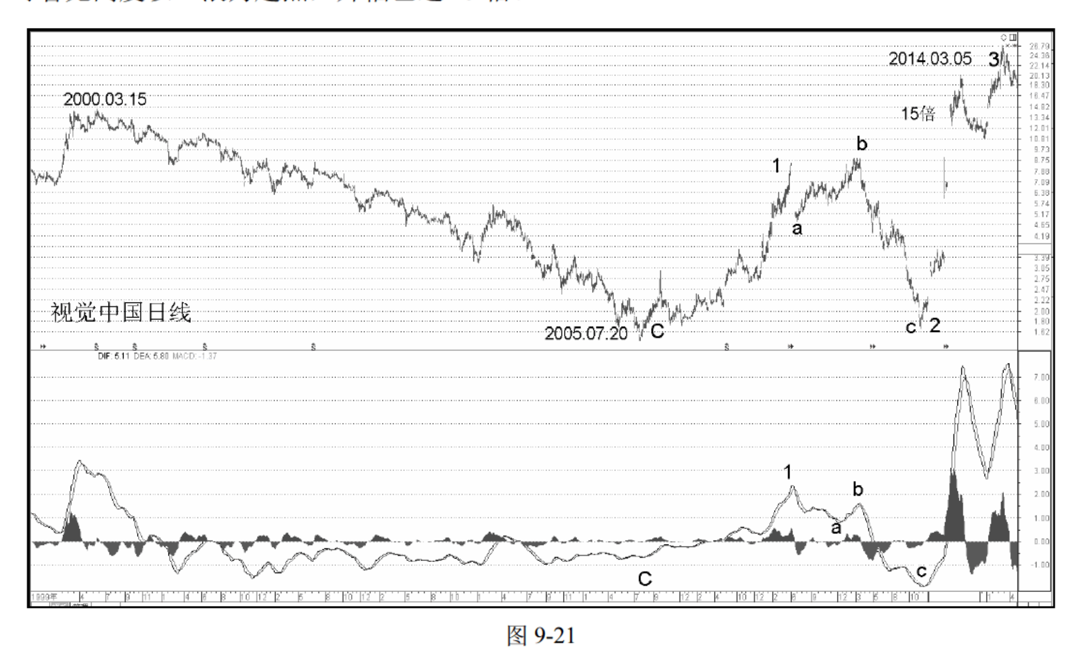


图 9-21

这只股票的形态与我们前面所说的倒“S”形的必备条件看似有些不同：一是 1 浪上升前 K 线走势没有平行运动，但是若看指标线，它那段平行运动还不短；二是 2 浪调整陡峭，幅度大，指标线跌破 0 轴，可是若看 1 浪的指标线高度，尽管 1 浪升幅较大，指标线高度却非常有限。

如图 9-22 所示是飞马国际（002210）的日线全图，从 2005 年至 2014 年，它的走势形态也是一个倒“S” 形。它与前面案例不同的是：倒“S”形的下降过程很漫长，用了 600 多个交易日，但它与前面案例的形态本质是一样的。

上一案例中说到了指标线高度，借这个案例特别强调一下，读者应重视指标线高度。飞马国际上市就跌，2008 年 10 月之后上升，至 2010 年 5 月，价位与上市开盘价持平。图中将 2010 年 5 月 10 日这个时间标识在指标线上，这是飞马国际上市以来第一个指标线高点，这个高点距 0 轴并不高，它与 2014 年 11 月相差很远。该股在 2012 年 12 月 4 日至截图时，升幅已达 5 倍，而且走势还在上升中，这也是暴涨股。

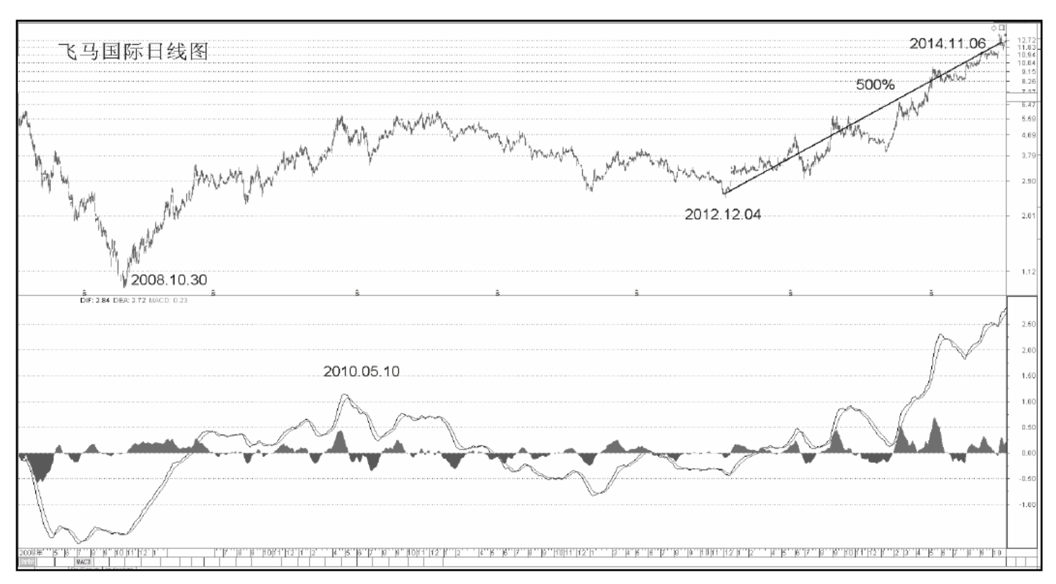


图 9-22

我们客观分析，上市之初的筹码基本在主力手中，该股上市就跌，从指标柱可以看出，并没有多少筹码交易，说明主要筹码还在主力手中。2008 年 10 月之后，又有那么多资金缓慢进场，可是价位只与上市开盘持平，说明主力并没赚钱，它只是解放了一批持筹的散户，2010 年 5 月之后，走势又开始一段漫长下跌。主力真有那么好心肠吗？2014 年你就看见了主力的“心肠”。

说了这么多，还是为了强调指标线高度！观察所有的暴涨股，它们前期的指标线高度都低。第 8 章中说过，股价逐浪高，指标线也是逐浪高。可以观察到，只要股票前期指标线创下新高之后，后来的走势发展都很艰难，所以要特别重视指标线在历史运行中的高度。

第 4 节　价线下跌 ABC

黑马股的第 4 种形态特征是价线下跌 ABC。这种下跌运动其实就是波浪理论描述的调整浪，当然调整浪不只是这种形态，只是这种形态简单直观，而且发动行情果断快速。

这一节我们以周线为例，因为周线相对日线而言波动小，形态清晰。更重要的是，周线相对级别较大，在周线中出现 ABC 下跌运动，说明随后上升的波浪级别也不小。

如图 9-23 所示是特锐德（300001）的周线图，指标线与 K 线形态一致，都是 ABC 三段式下跌。图中指标柱有一个鲜明特征，B 处 0 轴上的指标柱群持续时间短，AC 两段指标柱群在 0 轴下的持续时间长，C 段结束处是价柱背离形态。C 之后股票上涨快速，图中标识的涨幅已达 550%。

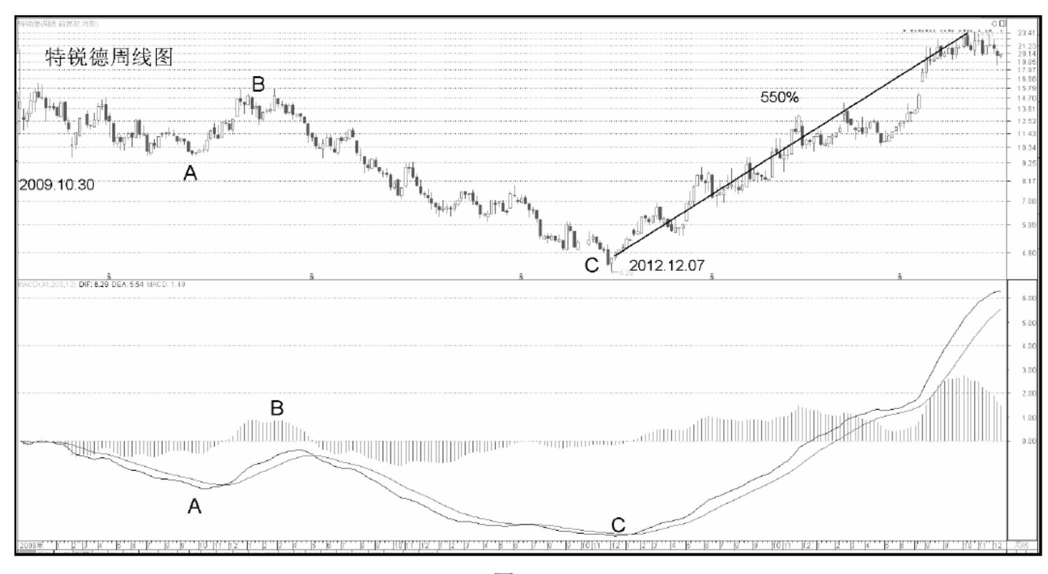


图 9-23

如图 9-24 所示是立思辰（300010）的周线图，该股与上一案例相似，都是 ABC 三段式下跌，请注意看下跌起点时间与结束时间都一样，巧的是涨幅也一样。略微的区别是这只股票与特锐德运行波动有点差异，但最终目标是一致的，股票运动是人在操作，它会表现出不同个性；相同运行时段、相同运行模式、相同运行幅度的股票是一个群体，构成了股市的轮动涨跌。

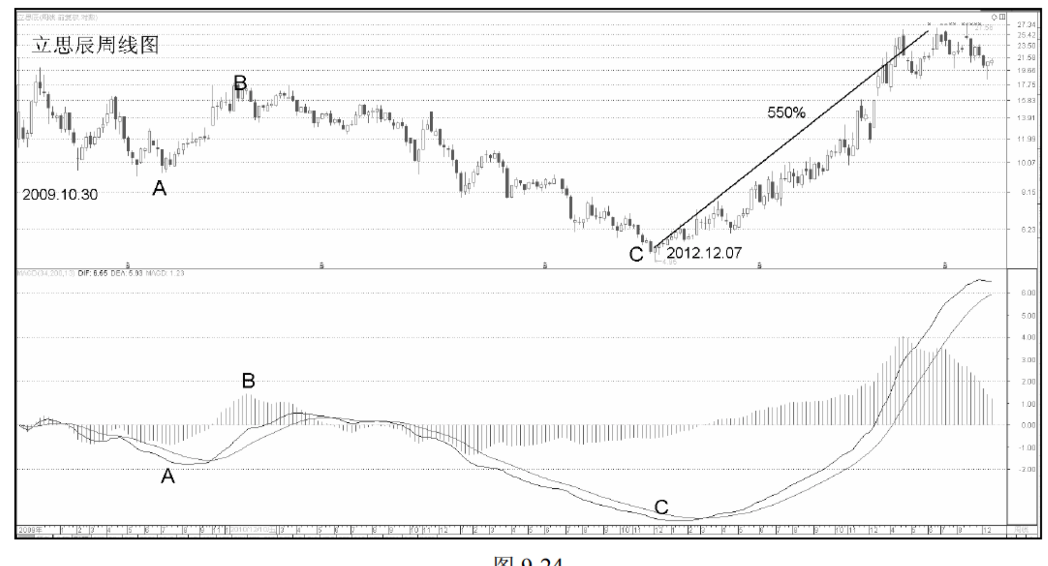


图 9-24

如图 9-25 所示中的雷曼光电（300162）同是创业板，它与前两个案例的下跌运行模式相同，也是 ABC 三段式下跌，但形态却又不同。C 段结束点比 A 段结束点的跌幅较小，仅从 K 线图看，ABC 三段式不太明朗，是因为有了指标线的形态，C 段指标柱的价柱背离，给予了辅助证明。与之对应的上升走势，也就形成了前缓后急，即股市中的因果关系。

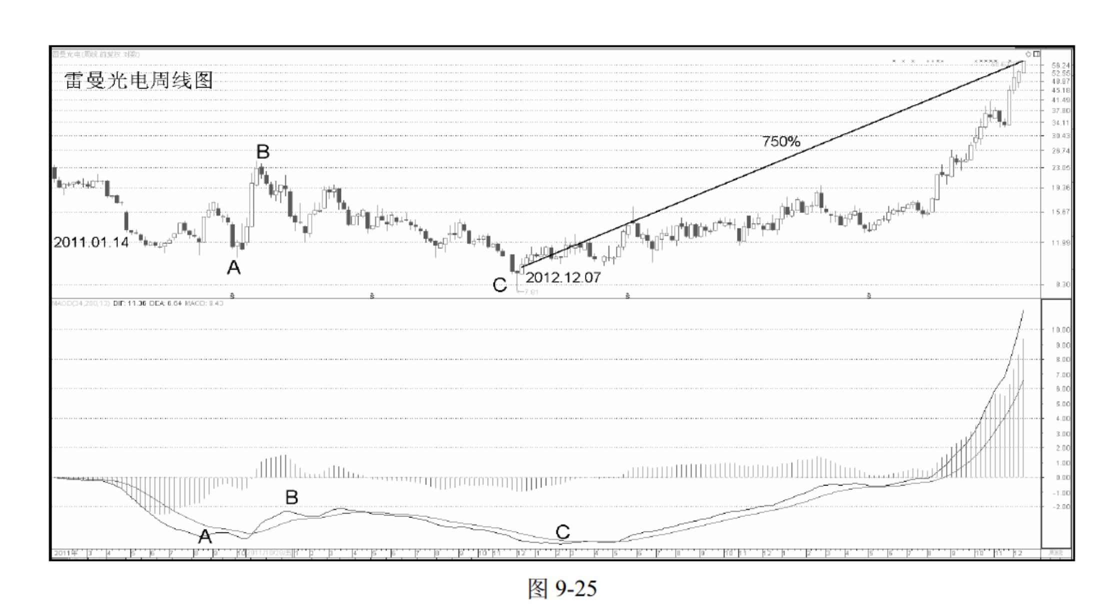


图 9-25

前面几个案例虽然并不是创业板这轮上升涨幅最大的股，但它们的 ABC 三段式下跌形态比较明确，与创业板的走势大体相同。

如图 9-26 所示是创业板的周线图，这个 ABC 三段式下跌的判断也是依据魏氏指标进行的。B 处 0 轴上的指标柱群持续时间短，A 段指标柱群在 0 轴下的持续时间短，C 段指标柱群在 0 轴下的持续时间长。ABC 三段式下跌有个特征：A 短 C 长，或 A 长 C 短，又或 AC 等长，C 段结束处必定是价柱背离形态。

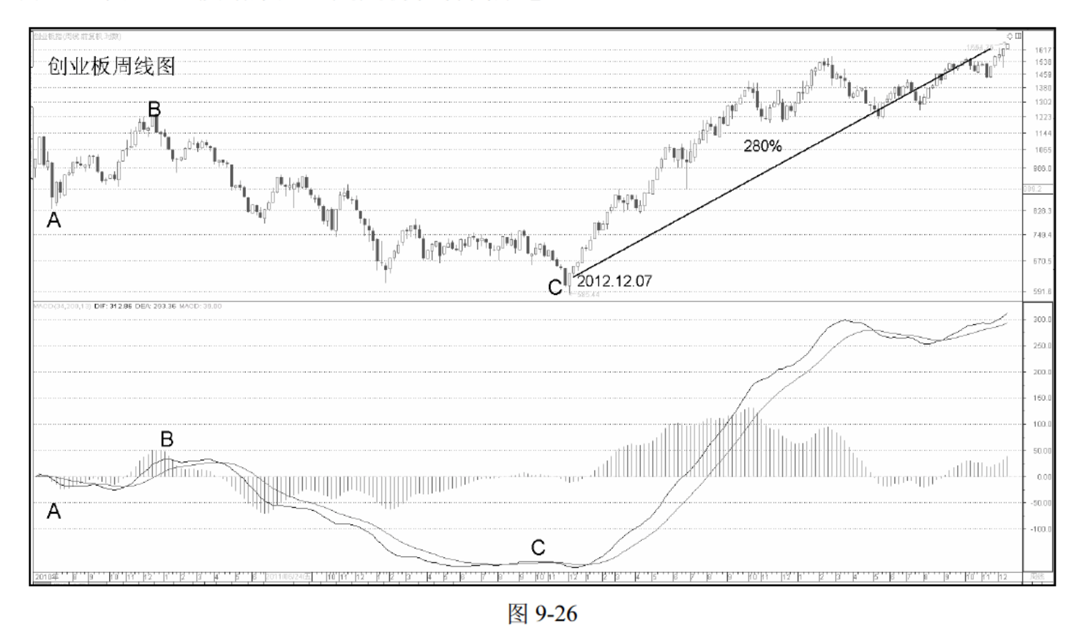


图 9-26

如图 9-27 所示为山东路桥（000498）的一段周线图，该股从 2001 年 1 月开始下跌，到 2006 年 4 月结束，是一个典型的 ABC 三段式下跌。它的走势形态与大盘不同，结束时

间也与大盘不同，大盘 2005 年 6 月启动，该股滞后一年，但上涨的速度与幅度并不逊色，这就是股市中的上涨下跌先后有序。

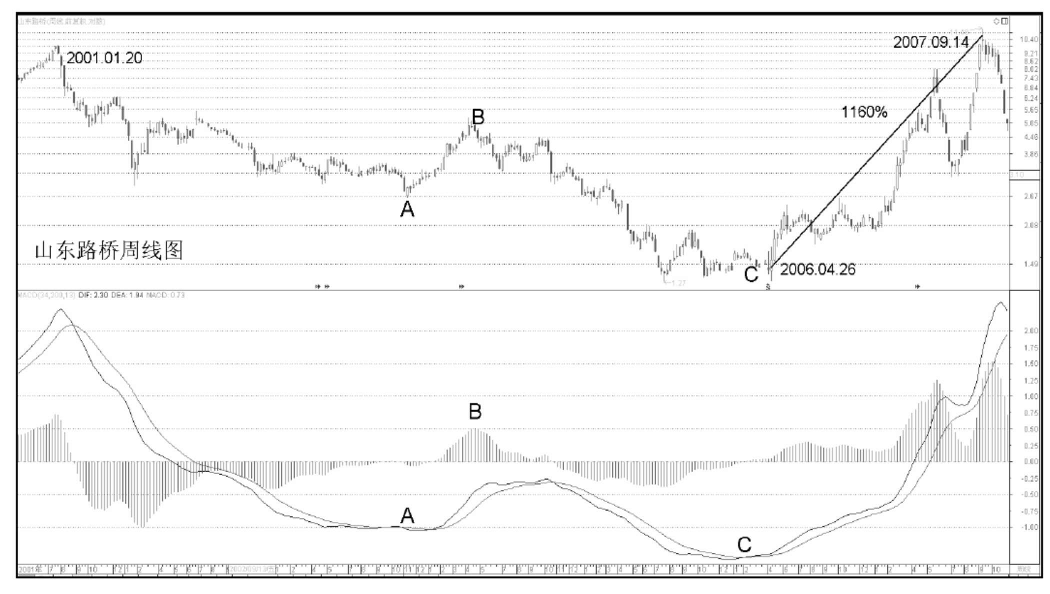


图 9-27

如图 9-28 所示是中工国际（002051）的一段周线图，大盘 2007 年走出一波陡峭的上升浪，该股只是随之走了一段幅度有限的 B 浪，随后大盘走了一个调整浪 A 段，该股却是走了一个调整浪 C 段，所以跌幅很深。上证 1664 点之后快速反弹，该股却是开始了一个上升推动浪，到 2010 年 12 月，升幅已达 15 倍。

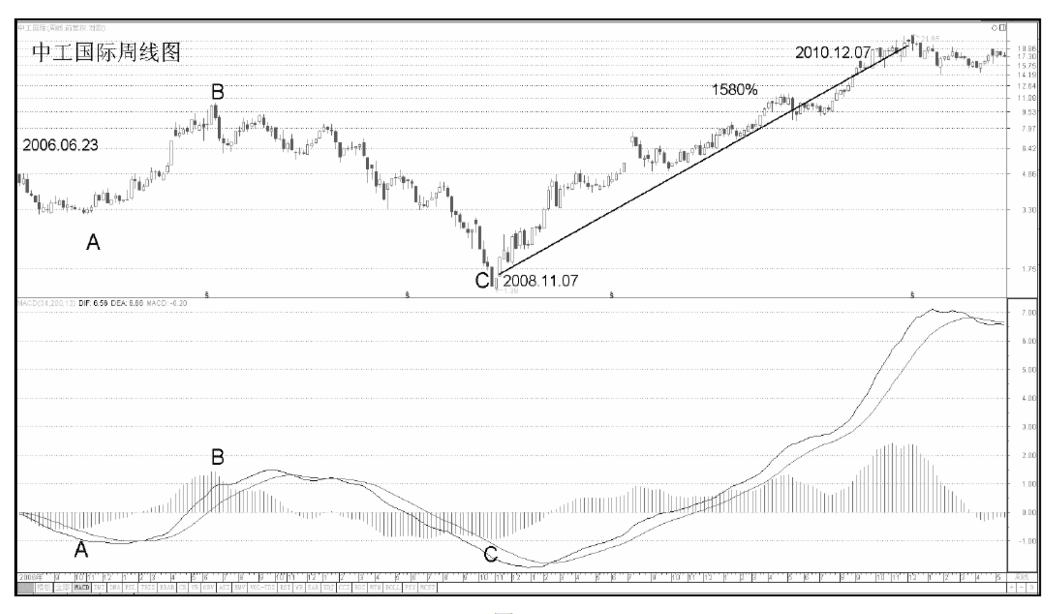


图 9-28

在市场运动中，大多数股票的波浪运动与大盘基本一致，也有少数股票特立独行，从中可以看出波浪位置的判断有多么重要。

如图 9-29 所示是拓维信息（002261）的一段周线图，从 2010 年 11 月开始的这段下跌，无论是 K 线还是指标线形态，都是清晰的 ABC 三段式下跌。2012 年 12 月下跌结束后，其后的上升很迅猛，到 2013 年 11 月，上升幅度已达 5.5 倍。

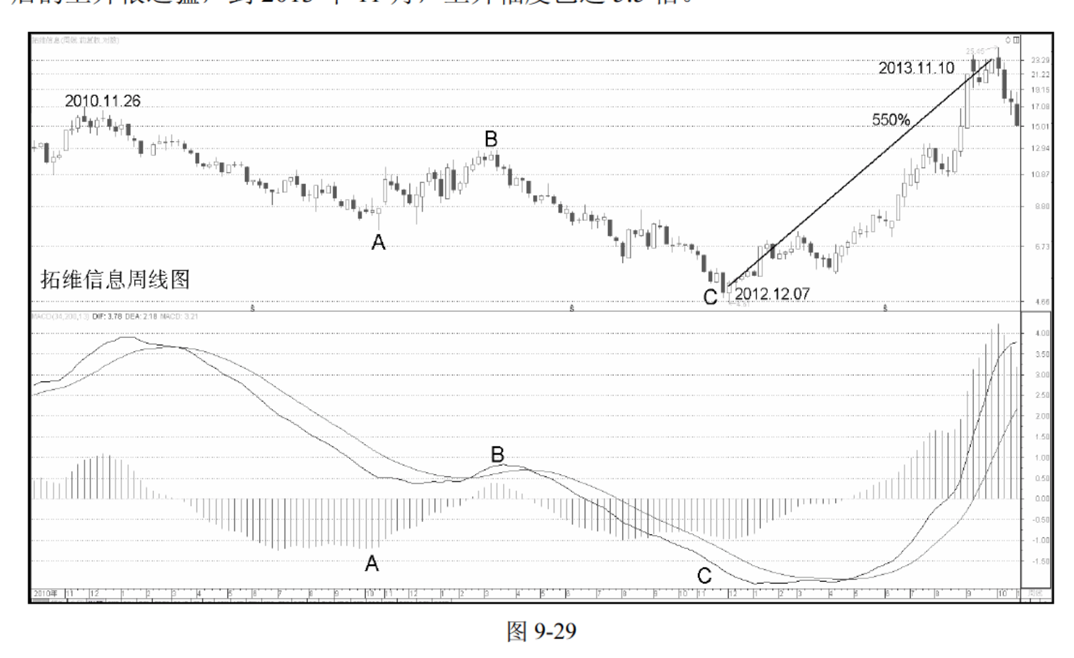


图 9-29

这只股票有个细节，图中标识的三个时间点都几乎一致，这种现象不是偶然的，这是时间对称。

对于“黑马股”，每个人的定义可能有所不同，但却是每个人都梦寐以求的。真正能骑上黑马并不是那么容易，运用魏氏指标辅助判断或许会有所帮助。这一章介绍的 4 种形态，其中喇叭形、价线下跌 ABC 容易抓住，最难的是休眠状，你有耐心和把握等待吗？倒“S”形有把握判断吗？这里需要记住：一切随缘，不要刻意而为。上面描述的这几种形态，也是为了给大家提个醒，碰上了就别放过。

后　记

人类天生喜欢故事，却并不完全知道故事的内在结构，苏联一位文艺理论家，把故事归纳为 34 种结构方法，而股市的故事更为复杂，美国人艾略特把股市波浪结构归纳为 144 个层级循环。不谋而合的是，他们的结论都契合了裴波纳奇的数列，34 之后是 55、89、144，股市的复杂性比故事上升了三个层级。难怪有股市就有炒股者，真金白银的输赢变幻，仍然从众如云，前仆后继。

在二十世纪八十年代，一篇报告文学《哥德巴赫猜想》风靡全国，说的是数学家陈景润一生痴迷研究“1+1=？”。这看似一个简单算术题，幼儿园的学生都会答案，而一个数学家却痴迷研究一生而未果。读了这个故事后我百思不得其解，一个人面对一堆枯燥的数据，怎么会迷恋一生，乐此不疲？后来进入股市，才发现数字结构之神奇，故事永远讲不完，每一分钟都是悬念。

我常常想，股市多么像哥德巴赫猜想呀！当走势出来以后，就连幼儿园的学生看一眼 K 线图，都会告诉你“高抛低吸”。事情真是这样简单吗？这就是谜，也是悬念。

于是乎，这些年我便扎进这个解谜的过程中，也是乐此不疲，也学习“诸子百家” 的方法，同时也有些奇思异想，常常加进自己的创意。筹码与资金永远是股市的主题，破解这个谜题，唯有从这里寻找突破口。我联想到浮力原理，根据流通股本的大小，不同 K 线图级别，以及时间周期，自我设计数学模型，用若干种计算方案进行选择，最终发现目前这个改造方案具有惊人的效果。

也许就连 MACD 指标的初创设计者也没想到，改造之后的 MACD 会完全改变设计理念，凸显其对未来走势判断的预示性，自认为是证券分析技术的一大贡献。

这一发现是否公开，我确实曾有过犹豫。但在研究股市数字结构的过程中发现，宇宙万物都有规律、节奏、定数、对称。这种观点你可以武断地说是宿命论，可是唯有股市的数据是连续的、缜密的，数据才揭示了这种现象（这个探索我会另著《时空节奏》细述），我研究股市的兴趣点正在于此。

2013 年 8 月 16 日的“乌龙指事件”闹得沸沸扬扬，几分钟暴涨 100 点然后下挫收阴，光大证券也承认是他们的失误，2014 年中央电视台新闻联播还在报道赔偿散户事宜。可是，2013 年 6 月 25 日却是几分钟暴跌 100 点然后上涨收阳，这个现象谁也没在意。这是最为

典型的规律、节奏、定数、对称表现的细节。上天厚爱，让我发现这一观察事物的新方法，怎能据为己有？

张大明老师是当今中国三十年代左翼文学研究的权威，一位现代文学史学者为我这本证券投资学图书写序，我很感动。他在文中说："人类的创造共同分享，代代相传，文明进程因此而延续。"一个证券投资学的探索成果让有缘人分享，这也是天道和仁德。

我深深感谢清华大学出版社和编辑王金柱先生的厚爱，给予这本书面世的机会。

欢迎热心读者对魏氏指标判断波浪位置进行深入研究，并提出宝贵的意见或建议，联系 QQ593400199

2015 年 5 月 15 日于小城